

 **petit futé**

2020

Prague



CITY GUIDE

www.petitfute.com

PRÉPAREZ ET PROLONGEZ
VOTRE VOYAGE SUR NOTRE SITE
WWW.PETITFUTE.COM



INSPIREZ-VOUS

GRÂCE AUX REPORTAGES,
PHOTOS ET ACTUALITÉS DE VOTRE
PROCHAINE DESTINATION.

ORGANISEZ

VOS VACANCES EN PROFITANT
D'INFORMATIONS TOURISTIQUES
ET PRATIQUES

DÉCOUVREZ PLUS
D'UN MILLION D'ADRESSES EN
FRANCE ET DANS LE MONDE
AVEC L'AVIS DE NOS AUTEURS
ET D'UNE COMMUNAUTÉ
D'1,5 MILLION DE VOYAGEURS.

PARTAGEZ

VOS EXPÉRIENCES, VOS COUPS
DE CŒUR ET VOS COUPS DE
GRIFFES EN DÉPOSANT VOS AVIS.

INSCRIVEZ VOUS
À NOTRE NEWSLETTER.

SUIVEZ-NOUS SUR
FACEBOOK, INSTAGRAM, TWITTER
ET PINTEREST POUR REMPORTER
DE NOMBREUX CADEAUX.



RÉSERVEZ EN 1 CLIC
POUR BÉNÉFICIER DES BONS
PLANS DE NOS PARTENAIRES.



Prague

FESTIVE ET CULTURELLE

Qu'est-ce qui fait de Prague l'une des villes européennes les plus attrayantes de ces dernières années ? Toutes les nationalités et toutes les générations semblent s'être donné rendez-vous à l'ombre des cent clochers et tours de la ville. Contemplatif sur le pont Charles, amassé au pied de la tour de l'Horloge astronomique ou enivré le long de la place Venceslas jusqu'aux petites heures du matin : tout le monde trouve son compte dans cette ville aux mille facettes. Façonnée par les plus grands architectes de leurs temps, du vieux quartier juif aux plus beaux monuments baroques de Mala Strana en passant par les maisons cubistes ou Art nouveau de Nove Mesto et Vinohrady, Prague a traversé les siècles sans prendre une ride ! La capitale tchèque est une de ces rares villes où l'on s'ébahit à chaque coin de rue, dans chaque quartier, à toute heure et en toute saison. Romantique sous la neige en hiver, conviviale aux heures les plus chaudes, dès qu'ouvrent les portes des *beer-garden*, bondée de touristes en journée, authentique dans ses auberges et cafés littéraires, coquine la nuit avec ses multiples cabarets et bars à hôtesses, Prague est bien loin de se contenter d'un statut de ville-musée. Vivante et trépidante, rien d'étonnant à ce qu'elle caracole en tête des hits-parade des choix de destination. Alors ne traînez pas, venez découvrir ses innombrables trésors, nichés dans une boucle de la Vltava, le plus bel écrin qui soit ! Bon séjour !



PEFC
10-31-1895

Certifié PEFC

Ce produit est issu
de forêts gérées
durablement et de
sources contrôlées.
pefc-france.org

OFFERT
CE GUIDE
au format
numérique



Retrouvez cette offre en page 143



SOMMAIRE

6 INSPIRER

Quand et pourquoi y aller mais aussi nos coups de cœur. Ainsi qu'une interview de l'auteur pour vous donner les clés de cette destination.

© PPTK - SHUTTERSTOCK.COM



© SHUTTERSTOCK.COM - SHUTTERSTOCK.COM

27 DÉCOUVRIR

Art nouveau, bières tchèques, Prague juive... on fait le point sur ce qui caractérise Prague. Sans oublier sa littérature, sa musique et son histoire.

79 SE REPÉRER SE DÉPLACER

Le centre ville de Prague n'est pas très étendu et se découvre facilement à pied, et les 3 lignes de métro desservent très bien les principaux sites et quartiers.

© SCANIRAL - ISTOCKPHOTO.COM



107 À VOIR À FAIRE

Il y a beaucoup de choses à voir et à faire, alors, soyez sélectifs et préparez soigneusement vos journées en fonction de vos envies, hobbies et centres d'intérêt.



© ANDRUS MANSVSKY - SHUTTERSTOCK.COM

165 SE REGALER

L'offre de restauration est abondante et internationale. Si vous optez pour la cuisine tchèque, sachez qu'elle est riche, très calorique et bon marché.

© MATEONE - SHUTTERSTOCK.COM

191 FAIRE UNE PAUSE

Vous n'aurez aucun mal à trouver la taverne de vos rêves à Prague, où la bière a un rang sacré ! Des bars à vins se développent également dans le centre ville.



209 (SE) FAIRE PLAISIR

Marchés, mode, artisanat, beauté, déco, jouets en bois ou petits souvenirs, faire du shopping à Prague est une expérience plaisante, aussi facile que variée.



219 BOUGER & BULLER

À Prague la gamme de loisirs possibles est immense. Côté sport, en tant que spectateur, tâchez d'assister à une messe nationale : un match de hockey au Sparta !



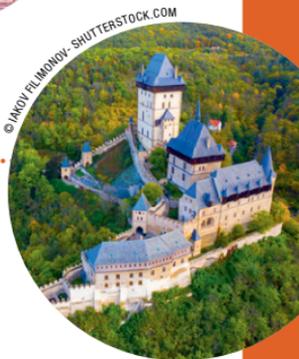
225 SORTIR

La vie nocturne à Prague est trépidante. Bars, boîtes de nuit, concerts... Les derniers établissements ne ferment qu'à l'aube et en offrent pour tous les goûts !

239

ESCAPADES

Châteaux, musées ou sites naturels sont facilement accessibles aux alentours de Prague, et vous n'aurez aucune difficulté à vous mettre au vert un jour ou deux.



249 ORGANISER SON SÉJOUR

Notre sélection des bons plans et meilleures astuces dans chaque quartier pour organiser au mieux votre séjour et réussir votre découverte de la capitale tchèque.

QUAND Y ALLER



JANVIER	FÉVRIER	MARS
<p>.....</p>	<p>.....</p>	<p>.....</p>
	<p>BALS Février est le début de la saison des bals à Prague et dans toute la Tchéquie. Les plus belles salles sont prises d'assaut.</p>	<p>FEBIOFEST Febiofest, festival de cinéma, a été créé en 1993 et accueille tous les ans les plus grands noms du cinéma européen et mondial.</p>
	<p>CARNAVAL DE I KOV Le carnaval est une fête encore très vivace en Bohême, et celui de Zizkov, à l'image du quartier, est extrêmement populaire.</p>	<p>ONE WORLD (JEDEN SV T) FESTIVAL Festival de films documentaires qui met l'accent sur le thème des droits de l'homme et de l'Europe centrale et orientale.</p>
JUILLET	AOÛT	SEPTEMBRE
<p>.....</p>	<p>.....</p>	<p>.....</p>
<p>NEW PRAGUE DANCE FESTIVAL Plus de 500 ensembles internationaux entrent en compétition au théâtre Broadway, sur Na Příkopě, où se décline l'art de la danse.</p>	<p>PRAGUE PRIDE La Gay Pride est désormais bien installée dans la vie culturelle pragoise et réunit chaque année plus de 20 000 personnes.</p>	<p>DVOŘÁK PRAGUE FESTIVAL Des chefs d'orchestre et formations du monde entier font le déplacement pour se disputer le prix Antonín Dvořák de ce festival.</p>
	<p>© LERIMONTI - SHUTTERSTOCK.COM</p>	

La saison touristique s'étend de mi mai à fin septembre. Les prix sont alors élevés, surtout pendant les longs week-ends. Il est préférable de partir en avril-mai ou en septembre-octobre pour éviter la foule, la chaleur estivale en été et le climat froid et sec de l'hiver. Quant à la période de Noël, elle est enchantée pour la découverte de Prague sous son manteau de neige, mais sachez que les tarifs d'hôtel sont alors satellisés et qu'il est préférable de réserver très en avance.

AVRIL	MAI	JUIN
  3° / 13°	  7° / 17°	  11° / 21°
	<p>FESTIVAL DE LA BIÈRE TCHÈQUE Les brasseries tchèques se réunissent au centre d'exposition de Prague (Výstaviště Praha) pour faire connaître leurs créations.</p>	<p>UNITED ISLANDS Les îles de la Vltava et divers lieux de Prague sont investis par des scènes qui présentent une large palette de genres musicaux.</p>
	<p>PRINTEMPS DE PRAGUE (PRA SKÉ JARO) C'est l'événement musical ! Les grandes salles affichent complet lorsque se produisent les grands artistes de musique classique.</p>	<p>FESTIVAL SHAKESPEARE Le plus ancien festival de théâtre de rue de Prague et des pièces de Shakespeare mises en scène par des troupes du monde entier.</p>
		
OCTOBRE	NOVEMBRE	DÉCEMBRE
  5° / 12°	  1° / 5°	  -3° / 1°
<p>AGHARTA PRAGUE JAZZ FESTIVAL Des artistes tchèques comme les plus grands noms internationaux se produisent au célèbre club de jazz Agharta depuis 1992.</p>	<p>FESTIVAL DU FILM FRANCOPHONE Nombreux films francophones. Les réalisateurs sont souvent connus et reconnus. Claude Lelouch a remporté la compétition en 2019.</p>	<p>MARCHÉ DE NOËL Sur toutes les places de la ville, les fêtes de fin d'année sont célébrées avec faste et de nombreux marchés traditionnels.</p>
<p>FESTIVAL INTERNATIONAL DE JAZZ Ce festival réunit chaque automne à Prague les meilleurs groupes et artistes du moment dans les salles prestigieuses de Prague.</p>	<p>VOL AU-DESSUS D'UN NID DE MARIONNETTES Tous les ans, les meilleurs marionnettistes professionnels et amateurs viennent produire des spectacles pour les petits et grands.</p>	
		

LES BONNES RAISONS



D'Y ALLER



© TK. TAIWAN - SHUTTERSTOCK.COM

FAIRE LA FÊTE EN TOUTE SAISON

Prague est une destination festive, avec un agenda culturel dynamique toute l'année.

S'ENCANAILLER À LA NUIT TOMBÉE

Entre ses pubs, scènes musicales et cabarets, Prague est la référence des noctambules.



© MARTIN VOREL - SHUTTERSTOCK.COM



© DIREEVES - SHUTTERSTOCK.COM

DÉGUSTER DE LA BIÈRE

Des bières parmi les meilleures au monde, Prague est LA destination pour les amateurs.



RÉVISER SES CONNAISSANCES EN ARCHI

Roman, baroque, Art nouveau... Prague est un livre ouvert sur l'histoire de l'architecture.



AUX PORTES DE L'HISTOIRE

Prague, dans ses rues et ses musées, est un livre ouvert sur l'histoire de l'Europe.



LE PRINTEMPS DE PRAGUE

L'un des meilleurs festivals de musique classique d'Europe se tient à Prague tous les ans.



UNE EXCURSION ROMANTIQUE

Les plus beaux monuments de Prague ont des allures magiques à souhait sous la neige.

LES BONNES RAISONS



D'Y ALLER

LA VLTAVA

Que serait Paris sans la Seine ? La Vltava offre également ses plus beaux reflets.



© SCANRAIL - ISTOCKPHOTO.COM



© CAFÉ SLAVIA

LES CAFÉS LITTÉRAIRES

Une institution à Prague, où de nombreux établissements accueillent des intellectuels.

UN CHÂTEAU HORS NORMES

Dominant la Vltava, Hradčany demeure un des plus beaux châteaux d'Europe.

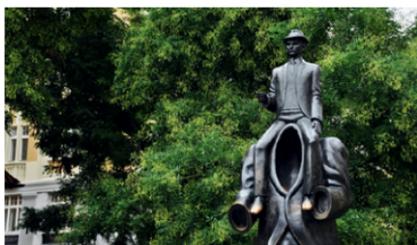


© AUTHORS IMAGE

LES **12** MOTS-CLÉS

ABSURDE

Véritable marqueur de la création littéraire et artistique tchèque, le sens de l'absurde est né au fil des siècles à force d'occupation et de domination extérieure, contre lesquelles la seule arme demeurerait la plume et l'ironie. C'est particulièrement vrai de tous les principaux écrits tchèques, Hašek, Kafka ou Kundera.



© K.O. PHOTOGRAPHY - SHUTTERSTOCK.COM

BIÈRE

La *pivo* est la boisson nationale des Tchèques. Ils sont même largement à la tête du classement des plus grands consommateurs mondiaux de ce breuvage populaire avec près de 150 litres de bière consommés chaque année par habitant, devant de près de 50 litres l'Autriche et l'Allemagne. Toutes les occasions sont bonnes pour boire une bière !

CRISTAL DE BOHÈME

Spécialité de Bohême, le cristal se vend partout dans Prague. Sa tradition remonte au XIII^e siècle dans les montagnes du nord de la Bohême. La manufacture la plus emblématique se trouvant dans la ville de Jablonec nad Nisou. Le meilleur endroit pour acheter du cristal demeure les boutiques Erpet ou Moser, situées sur la place de la vieille ville.



© DBOND - SHUTTERSTOCK.COM

CHOLESTÉROL

La maladie populaire la plus répandue en République tchèque, tout comme, d'une manière générale, les maladies cardio-vasculaires ou les cancers de l'appareil digestif. Lorsque vous goûterez aux plats en sauce particulièrement copieux, lourds et salés, vous comprendrez alors pourquoi presque un tiers des Tchèques a un taux de cholestérol élevé.

HOCKEY

Le hockey sur glace est une vraie religion nationale : ses grandes stars Jaromír Jágr et Dominik Hašek sont idolâtrées ! À l'inverse des nations rivales, le Canada et la Russie. Et pour cause, avec douze titres (six en tant que Tchécoslovaquie), ils sont troisièmes dans les classements des plus grandes nations de hockey sur glace de tous les temps.



© ONDRJEJ HAJEK - SHUTTERSTOCK.COM

HOSPODA

Équivalent du bistro ou de la taverne française, la *hospoda* est un lieu central de la vie sociale tchèque. Un savant mélange de classes, de genres et d'âges, où tout le monde se retrouve. Les consommations étant bien moins chères qu'en France, les rencontres entre amis se font presque systématiquement dans les *hospoda* plutôt que chez soi !

KAVARNA

Les *kavarna* sont à Prague ce que les cafés littéraires sont à Paris. Souvent adossés à des lieux culturels, ce sont des lieux élégants où se côtoient toujours intellectuels, étudiants et philosophes le temps d'un café. À Prague, les cafés Slavia (en face du Théâtre national), Arco et Imperial (en face de la gare Masarykovo) sont centenaires.

KRTEK

À Prague, vous remarquerez des objets, peluches et autres illustrations d'une taupe, à l'air innocent et adorable. Il s'agit de Krtek (qui signifie taupe en tchèque), le héros d'un dessin animé tchèque datant des années 1950. Le dessin animé fut également exporté aux quatre coins du monde, apportant une notoriété sans pareil à ce petit animal muet...



© ASHLEYEG - SHUTTERSTOCK.COM

OPLATKY

Cette variante tchèque de la gaufrette se sert chaude, sucrée (miel) et farcie de noix à la vanille. Le dessert est originaire de la station thermale de Karlovy Vary, où il était donné aux curistes : les *oplatky* sont particulièrement digestes. Ils se dégustent lors du dîner de Noël. On les trouve dans les supermarchés et magasins de souvenirs.

ŠKODA

Le but de la vie de nombreux Tchécoslovaques était de posséder une Škoda (prononcer Chkoda). Depuis, l'ancienne entreprise nationale a été rachetée par le géant allemand Volkswagen (1991) et séduit avec ses modèles de plus en plus de clients en Europe occidentale. Ironie tchèque à nouveau, Škoda signifie en tchèque « malchance » ou « dommage » !

MARIONNETTES

Partie importante de la culture populaire, les marionnettes servent depuis la Renaissance à l'éducation des enfants. Certaines d'entre elles, comme le mythique Hurvínek, sont le symbole des premières émissions de télévision pour enfants. Les marionnettes ont également souvent servi aux adultes, en offrant des caricatures politiques et sociales.

SVEJ

Le symbole de la mentalité tchèque dans toutes ses facettes et avec tous ses clichés : tranquille, ironique, politique, parfois fainéant, bon vivant. Création littéraire de Jaroslav Hašek, qui décrit dans son roman *Le Brave Soldat Chvéík* (en français) les péripéties d'un sergent, buveur et imposteur avant et pendant la Première Guerre mondiale.



VOUS ÊTES D'ICI, SI...

- ▶ **Vous vous asseyez à une table déjà occupée** en demandant : « *prosim Vás, je tady volno ?* » [prononcer : *procime vasse, yé tady volno ?*, c'est-à-dire : « s'il vous plaît, c'est libre ici ? »]. En Tchéquie, on partage sa table comme dans les bonnes vieilles auberges.
- ▶ **Vous ne commandez pas une seconde bière** parce que la vôtre est presque finie. Le serveur vous en amènera une sans que vous ayez à vous en inquiéter.
- ▶ **Vous enlevez vos chaussures** avant d'entrer dans une maison où vous êtes invité (utile aussi si vous logez chez l'habitant).
- ▶ **Vous laissez un pourboire** au restaurant ou au café, car il constitue le plus gros du salaire des serveurs !
- ▶ **Vous utilisez le vestiaire** plutôt que le dossier de votre chaise (ou de votre fauteuil à l'opéra) pour poser votre veste.
- ▶ **Vous ne commandez du vin** que pour l'apéritif et passez très vite à la bière pour accompagner le repas.
- ▶ **Vous évitez de demander** une carafe d'eau au restaurant : toute boisson est payante à Prague !

MON PRAGUE

avec Hervé Kerros, auteur du guide.



Interview

Hervé Kerros explore les pays de l'ancien bloc de l'Est depuis la fin des années 1990. Des steppes de l'Asie centrale aux plus belles capitales européennes, dont Prague où il se rend tous les ans depuis une quinzaine d'années. Amoureux de la ville aux cent clochers, il ne se lasse pas d'en sillonner les ruelles pavées et vous offre ses bons plans pour une découverte réussie de la capitale tchèque.



TOP 10



À VOIR / À FAIRE

Quels que soient vos passions et centres d'intérêt, quelques jours à Prague ne seront pas des vacances ! Entendez par là que la palette de sites à voir, de musées à visiter ou de rues à arpenter est colossale et que, pour tout découvrir de « Praha magica » en l'espace d'un seul séjour, il vous faudra être un peu magicien vous-même ! Faites une première sélection en fonction de vos envies, en vous aidant de notre liste d'incontournables pour organiser au mieux votre emploi du temps, et laissez-vous des quartiers libres pour improviser aussi dans une ville qui s'y prête à merveille.



CHÂTEAU DE PRAGUE [PRAŽSKÝ HRAD]

Si vous ne devez voir qu'une seule chose, alors que ce soit le château ! Il s'agit de la plus grande résidence d'un chef d'Etat.

PONT CHARLES [KARLŮV MOST]

La plus belle carte postale de Prague, très touristique et encombré mais incontournable ! Il fait la une des magazines touristiques.



CATHÉDRALE SAINT-GUY [KATEDRÁLA SVATÉHO VÍTA]

Une architecture audacieuse et des vitraux admirables, la cathédrale Saint-Guy est l'une des plus belles cathédrales d'Europe !



VIEUX CIMETIÈRE JUIF [STARÝ ŽIDOVSKÝ HRBITOV]

Le cœur de Josefov, avec son atmosphère hors du temps et ses pierres tombales envoûtantes. Un lieu chargé d'histoire et de mystère.

MUSÉE NATIONAL [NÁRODNÍ MUZEUM]

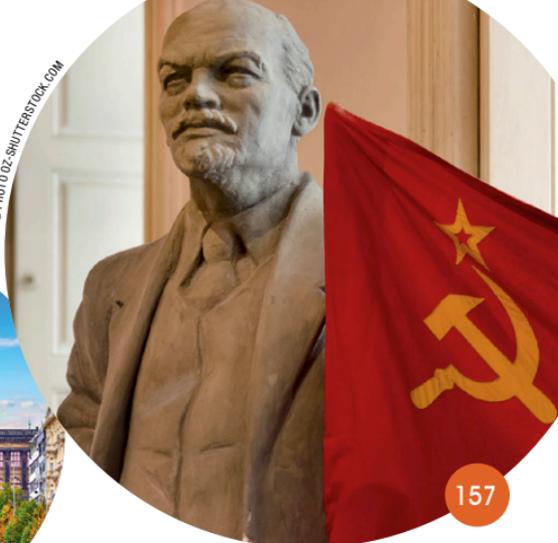
Pour ses collections exceptionnelles et pour ses vues imprenables sur la place Venceslas. L'un des plus beaux musées de Tchéquie.

© YASOWIA - SHUTTERSTOCK.COM



158

© PHOTO 02 - SHUTTERSTOCK.COM



157

MUSÉE DU COMMUNISME [MUZEA KOMUNISMU]

Un superbe musée dédié à cette page sombre de l'histoire tchèque. Captivant et angoissant ! Une plongée historique et éducative.

HORLOGE ASTRONOMIQUE [PRAŽSKÝ ORLOJ]

Vous ne pourrez pas y échapper. Un mécanisme ancien et complexe, un spectacle toutes les heures, et en plus elle donne la date !

© DAVID JONUT - SHUTTERSTOCK.COM



122

MUSÉE TECHNIQUE [NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM]

Pour tous les passionnés de mécanique, de technique et de technologie, voici ce qui se fait de mieux en Europe centrale.

© FRANTIC00 - SHUTTERSTOCK.COM



137

GALERIE NATIONALE [NÁRODNÍ GALERIE]

Pour les collections et les expositions temporaires autant que pour l'édifice lui-même, ne ratez surtout pas cette visite !

141



© RUS 5 - SHUTTERSTOCK.COM

140



MUSÉE FRANZ KAFKA [FRANZ KAFKA MUZEUM]

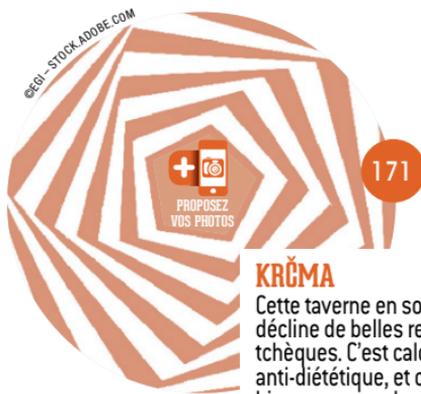
Une plongée sans fard dans l'univers angoissant de l'auteur indissociable de Prague. Expo originale, vivante et agréable à suivre.

TOP 10



SE RÉGALER

La gastronomie tchèque n'est pas réputée pour être la plus légère du monde. Pourtant, on mange très bien à Prague : des *hostinec* ou *hospodas*, qui proposent des plats bon marché, aux grands restaurants italiens, japonais ou fusion qui rivalisent désormais dans la capitale, la ville en offre pour tous les goûts. La diversité culinaire est le témoin de la transformation de Prague. Mais comme dans toutes les villes, on peut aussi mal y manger. Plus on se rapproche du château et de la place de la vieille ville, plus la qualité tend à baisser avec les « menus touristiques », à éviter !



KRČMA

Cette taverne en sous-sol décline de belles recettes tchèques. C'est calorique et anti-diététique, et c'est très bien comme ça !

FIELD

Un moment de bonheur pour les gastronomes. Le chef Radek Kašpárek a le vent en poupe et ose explorer de nouveaux territoires.



U MALÍŘŮ

Spécialités françaises haut de gamme pour ce restaurant unique en Europe : il a ouvert ses portes en 1543 ! Un incontournable.



PIVOVAR U TŘÍ RŮŽÍ

C'est authentique à souhait, copieux et, compte tenu de la qualité des produits, plutôt bon marché. Sur le pouce ou pour dîner.

179 **PIVNICE U HROCHA**

Une véritable expérience tchèque, et de la bonne cuisine. Les en-cas tchèques qui accompagnent la bière sont excellents.

172 **LOKÁL**

Un menu quotidien tchèque en 5 mn dans votre assiette. Un lieu branché très prisé parmi les étudiants, travailleurs et touristes.

176 **U ZLATÉHO TYGRA**

Repaire de clients de marques, dont Václav Havel. Si vous souhaitez un plat typique consistant et bon marché, vous serez servi.

185 **U FLEKŮ**

C'est la *hospoda* la plus connue et la plus touristique mais vous aurez rarement l'occasion de manger dans un cadre aussi joli.

181 **U MALTĚZSKÝCH RYTÍŘŮ**

Goûtez aux spécialités françaises et tchèques dans un cadre médiéval au rez-de-chaussée enrichi d'une cave romane en sous-sol.

204

PIVOVARSKÝ DŮM

Bien sûr il y a les succulentes recettes de gibier, mais on vient ici avant tout pour goûter la bière brassée sur place.

TOP 5



FAIRE UNE PAUSE

Pubs, bars de nuit, salons de thé, cafés littéraires : Prague offre une très large palette de bonnes adresses, que vous soyez amateurs de bière et de rock ou de thé et de poésie. Et la nouvelle mode des bars à vin vient combler un créneau qui manquait aux palais des voyageurs français.

193

ABSINTHERIE

Ici pas de bière artisanale ni de mojitos branchés, toutes les boissons et cocktails tournent uniquement autour de l'absinthe.

MLÝNSKÁ KAVÁRNA

201

Petit joyau situé à deux pas du pont Charles, café sympathique à l'ambiance propice aux débats et aux échanges entre les tables.

202

BOUVARD & PECUCHET

Ce modeste bar à vin hors des sentiers battus offre une très belle palette de vins tchèques. Parfait pour un apéritif convivial !

CAFÉ KAMPUS

194

Un café littéraire qui fait office également de galerie, en plein cœur de la vieille ville mais éloigné des foules touristiques.

CHAPEAU ROUGE

195

Ici, concerts et musique jusqu'au matin, cocktails et bières à gogo, et une atmosphère festive jusqu'au bout de la nuit.

TOP 5



(SE) FAIRE PLAISIR

Dans le centre-ville de Prague, les boutiques sont légion. Les magasins et les centres commerciaux se concentrent principalement autour entre la place Venceslas et la place de la vieille ville. Une large place est consacrée aux boutiques pour touristes : cristal, antiquités, jouets en bois..

© HUGO CHODI BOS S. R.O.



217

HUGO CHODÍ BOS

Ce magasin revisite les grands classiques tchèques du jouet en bois en les remettant au goût du jour. A faire avec ses enfants.

© MICHAL ADAMOVSKY



215

MOSER

Le plus ancien artisan de Prague. Articles très chers, mais de grande qualité. Ici, on trouve du véritable cristal de Bohême.

© EBI - STOCK.ADOBE.COM



217



PROPOSEZ VOS PHOTOS

TRUHLÁŘ MARIONETY

Une boutique de marionnettes qui présente des pièces uniques et rares. Il s'agit ici presque plus d'une galerie que d'un magasin.

© EBI - STOCK.ADOBE.COM



215

BRIC A BRAC

Une institution à Prague. A l'intérieur, un mélange entre un vrai marché aux puces, une quincaillerie et un magasin d'antiquités.

TONAK

Amoureux de chapeaux, bérets, bonnets et autres couvre-chef vous trouverez votre bonheur dans le showroom de ce chapelier tchèque.

© LEINKA SJILCOVA



214

TOP 5



BOUGER & BULLER

A Prague, la gamme de loisirs proposée est immense. Vous pouvez vous contenter de profiter à pied ou à vélo des nombreux parcs de la ville. Vous pouvez assister à un match de foot ou de hockey, vous détendre dans un spa ou encore pédaler sur la Vltava à quelques brasses du pont Charles.

221 AC SPARTA PRAHA

Le Sparta de Prague est le club de football tchèque le plus connu à l'étranger. L'équipe évolue dans son stade de 18 200 places.

223

BEER SPA

Bon pour la vitalité du corps et pour la peau, impossible de visiter la capitale mondiale de la bière sans tenter l'aventure !

221

BOBOVÁ DRÁHA [BOBSLEIGH D'ÉTÉ]

Les amateurs de sensations fortes monteront seuls ou à deux sur une petite luge à roulette et dévaleront les 800 m de ce circuit.

222

PATINOIRE DU CENTRE-VILLE

Tous les hivers, patiner est une activité aussi romantique que sportive. Le cadre est sublime, devant le théâtre des États.

PRAHA BIKE 110

Excellente agence de location de vélos qui propose également des tours de Prague à vélo de qualité avec des itinéraires originaux.

TOP 5



SORTIR

Prague est très bien placée en ce qui concerne la vie nocturne. Écouter de la musique classique, du jazz ou danser sur une techno progressive, boire un verre de vin dans une vinama ou descendre cent lieues sous terre dans un club alternatif... Prague c'est tout cela, et bien plus encore !

© OLEGOR - SHUTTERSTOCK.COM



234

RUDOLFÍNÍUM

Un incontournable si vous êtes mélomane et souhaitez vous offrir une soirée musicale digne de ce nom. Une expérience authentique.

© MEETFACORY



MEETFACORY

Le meilleur endroit pour avoir une idée de ce qu'est la pointe la plus bouillonnante de la création tchèque d'aujourd'hui.

229

© EBI - STOCK.ADOBE.COM



234

UNGELT JAZZ & BLUES CAFE

Une des adresses de référence à Prague pour les amateurs de jazz. Ce petit club à l'atmosphère incomparable se révèle accessible.

© ROXYTRADIGUES



230

ROXY

Un grand nom de la nuit pragoise. Ici, mélangent les grands DJ's internationaux et se produisent les meilleurs groupes de rock.

PALÁC AKROPOLIS

Café/bar/restaurant/salle de concert et club insomniaque, l'Akropolis est une authentique référence à Prague. Pas cher et roots.

© PAVELS DUMACEVS - SHUTTERSTOCK.COM



229

TOP 10



SE LOGER

Prague est une grande agglomération et une ville extrêmement touristique. On y trouve des hébergements pour tous les goûts, mais pas forcément pour tous les portefeuilles. En haute saison, les prix s'envolent dans les établissements du centre-ville sans que les prestations soient franchement à la hauteur. Hors saison en revanche, on peut trouver de très bonnes affaires et être plus sélectifs sur la qualité des hébergements. Le maillage des transports en commun étant plutôt bon, on pourra également s'excentrer pour trouver des prix plus abordables dans des quartiers périphériques.



© BANIER HOTEL GROUP

266

HÔTEL U PRINCE

Dans un immeuble rénové datant du XII^e siècle, cet hôtel dispose de belles chambres qui vous transportent dans la Prague d'époque.



264

HÔTEL CASA MARCELLO

Cet hôtel d'exception est aménagé dans une belle demeure de Josefov, proche du couvent Sainte-Agnès. Les alentours sont charmants.

ART DECO IMPERIAL HOTEL

Ce 5-étoiles vous accueille dans un cadre agréable ayant conservé les nombreuses caractéristiques Art déco des années 1930.



© HIRIS PHOTOGRAPHS

264

HÔTEL JOSEF

Le Josef est l'hôtel le plus branché de Prague. Le design a été confié à Eva Jiřična, une architecte réputée d'origine tchèque.



© HÔTEL IMPERIAL

263

HÔTEL PARIS

Difficile de ne pas se plonger dans les années 1920 et le style Art nouveau que cet établissement s'attache à faire revivre.



© ARIA HOTEL



267

ARIA HOTEL

L'Aria est le seul « music hotel » de la ville. C'est ici que descendent de nombreuses célébrités lors de leurs séjours à Prague.

ALCHYMIST

Du grand luxe dans cet hôtel spa aménagé dans un bâtiment classé au Patrimoine de l'Unesco. Une adresse très conviviale.



HÔTEL ANNA

Ce merveilleux petit hôtel est aménagé dans un immeuble XIX^e à la façade néoclassique et à l'intérieur de style Art nouveau.

270

© EGI - STOCK.ADOBE.COM

PENSION DIENTZENHOFER

Cette demeure, qui date du XVI^e siècle, fut celle du célèbre architecte pragois éponyme et a conservé ses décorations d'époque.

277

© EGI - STOCK.ADOBE.COM



PROPOSEZ VOS PHOTOS

278

© AVE. A.S.



HOTEL THEATRINO

Cet ancien théâtre Art nouveau reconverti en hôtel est très bien situé au centre de Žižkov, à quelques rues de l'Ákropolis.

PRATIQUE

VIE QUOTIDIENNE



ALLO ?

Les appels passés vers l'Europe depuis un mobile sont désormais compris dans les forfaits des principaux opérateurs français. Renseignez-vous sur les tarifs au-delà des durées d'appels auxquels vous avez droit, ainsi que sur le coût de l'utilisation des données à l'étranger. Pour appeler un numéro en France, composez le +33 suivi du numéro de votre correspondant sans le « 0 » initial. Pour appeler en République tchèque, composez le +420 suivi des 9 chiffres du numéro de votre correspondant. En République tchèque, dans une même circonscription, composez directement les 9 chiffres du correspondant.



ACCESSIBILITÉ

► **Les personnes à mobilité réduite** ont malheureusement la vie dure dans la capitale tchèque et ailleurs. Même si la ville fait de plus en plus d'efforts, un manque cruel d'équipements facilitant la vie se fait sentir à chaque pas. Toutes les nouvelles stations de métro sont équipées d'ascenseurs, mais dans les anciennes (celles du centre-ville, qui desservent les lieux touristiques), il n'y a souvent que des escalators, voire un simple escalier. De nombreux magasins vous accueillent avec quelques marches et, pour les hôtels, il vaut mieux se renseigner à l'avance. Certains établissements proposent quelques chambres adaptées mais ils sont rares. Beaucoup de restaurants et de cafés se trouvent dans les sous-sols. Ce sont surtout les galeries d'art et les musées qui ont fait des travaux ces derniers temps, la plupart étant maintenant facilement accessible. Enfin, les rues pavées, souvent en pente, de Malá Stranà et des villes historiques du pays, ne sont pas vraiment idéales pour les fauteuils roulants.

► **Prague n'est pas une ville très facile pour les enfants en bas âge.** Les visites tournent beaucoup autour de la littérature, de l'architecture ou de l'histoire, et il est difficile de capter leur attention toute une journée sur ces sujets, surtout en les faisant battre le pavé. Tâchez d'alterner en profitant de ce que Prague peut offrir : les musées du livre miniature ou le musée Grévin pourront remotiver les têtes blondes. Le zoo de Prague ou le musée du chocolat sont d'autres bons points de chute. Côté activités, Prague regorge d'*escape games*, très à la mode. Vous pouvez également les emmener en haut de la tour de Petřín, ou partir en pédalo sur la Vltava. Enfin une session shopping, dans les magasins

de jouets en bois ou de marionnettes, sera également l'occasion de leur faire découvrir la ville sous l'angle de l'enfance.



SANTÉ

Les équipements sanitaires sont excellents à Prague, mais tous les docteurs ne parlent pas français ou anglais. En cas de maladie, vous pourrez vous rapprocher du consulat de France, qui vous fournira une liste de médecins francophones agréés. Dans les pharmacies de la ville, vous pourrez acheter sans ordonnance aspirine, paracétamol et autres traitements de parapharmacie. Pour les médicaments plus pointus dont vous pourriez avoir besoin, pensez à emmener avec vous votre ordonnance. Rue Palackého, au n°5, l'une des plus grandes pharmacies de Prague est ouverte 24h24, 7j/7.



URGENCES SUR PLACE

Partout dans l'Union européenne, le 112 est le numéro d'appel d'urgence pour contacter une ambulance, les pompiers ou la police. Ce numéro est gratuit, qu'il soit composé sur un téléphone fixe, un portable ou depuis une cabine téléphonique. Le 112 est accessible 24h/24. Pour les ambulances, composer le 155, et pour les pompiers le 150.



SÉCURITÉ

Prague est une ville plutôt sûre, mais c'est aussi une ville extrêmement touristique ; mettez-vous à la place des pickpockets... Il faut juste prendre des précautions évidentes. Si vous avez un véhicule, ne laissez rien en vue à l'intérieur de la voiture. A pied, soyez sur vos gardes dans les lieux très touristiques et bondés (pont Charles, château, tramway 22).

Méfiez-vous de toute personne qui essaie de détourner votre attention. Soyez attentif en montant dans les tramways, quand tout le monde se bouscule. Rappelez-vous que vous n'avez pas à montrer votre argent à un policier en civil ou même en uniforme... En cas de doute concernant un policier (vrai ou faux ?), demandez à vous rendre avec la personne au commissariat (Policia) le plus proche. En cas de vol, il faut toujours signaler l'objet perdu à la police pour pouvoir éventuellement être remboursé et remplacer vos papiers à votre ambassade (s'il s'agit de votre passeport). Et puis, on ne sait jamais, allez toujours voir au bureau des objets trouvés : Karolíny Světlé 5. Dans le reste du pays, les mêmes



règles de sécurité doivent être appliquées, en particulier dans les villes les plus touristiques.



LGBTQ

Les personnes LGBTQ jouiront à Prague d'une grande tolérance, même si le drapeau *gay friendly* ne s'affiche pas à tous les coins de rue. Les hôtels et clubs *gay friendly* sont situés en majorité dans le quartier de Vinohrady. Dans le centre-ville, de nombreux bars de nuit et discothèques organisent désormais des soirées spéciales ouvertes à la communauté gay. Nombreuses adresses et informations sur le site Internet www.prague.gayguide.net

chez vos amis. Un timbre ou une lettre vers la France coûte 32 Kč. Plus d'infos sur www.cpost.cz. On peut acheter des timbres pratiquement partout où l'on trouve des cartes postales.

La poste centrale de Prague est située dans la Nouvelle Ville (Nové Město) à Jindřišská 14. Elle fonctionne tous les jours de 2h à minuit.

En ce qui concerne la poste restante (*uložené zásilky*), vous pouvez recevoir votre courrier à l'adresse suivante : poste restante Jindřišská 14, Praha 1. Soyez en possession de votre passeport pour récupérer votre courrier au guichet 28 du hall principal.



AMBASSADES ET CONSULATS

La France dispose d'une ambassade à Prague (www.cz.ambafrance.org) de même que les autres pays francophones : Belgique, Suisse et Canada.



POSTE

La poste tchèque (Česká Pošta) fonctionne bien et une lettre postée à Prague parviendra vite



MÉDIAS LOCAUX

Presse, radio, télévision... l'offre médiatique est importante en Tchéquie mais, pour en profiter, il faudra essentiellement parler tchèque, ce qui n'est pas le cas de tout un chacun. L'une des meilleures sources d'info politique, sociale et culturelle en français se trouve sur le site Radio Praha (www.radio.cz/fr). De nombreux bons plans sont également recensés sur le site des expats de Tchéquie, www.expats.cz, en anglais. Enfin, pour les infos plus touristiques et les infos pratiques sur la ville on pourra se connecter au site officiel de la ville : www.prague.eu/fr.



LES PHRASES CLÉS

Bonjour, mon téléphone ne fonctionne pas, pouvez-vous m'aider s'il vous plaît ?
Dobrý den, nefunguje mi telefon, můžete mi prosím vás pomoci?

Je ne me sens pas bien, pouvez-vous m'emmener à l'hôpital le plus proche ?
Není mi dobře, můžete mě odvézt do nejbližší nemocnice?

Est-ce que vous avez un médecin qui parle français ?
Je tady nějaký doktor, který mluví francouzsky?

Je viens de me faire voler mes papiers, où est le poste de Police le plus proche ?
Ukradli mi pas, kde je tady nejbližší policejní stanice?

Est-ce un quartier dangereux ou je peux y aller sans crainte ?
Je to tady nebezpečné, nebo se můžu tady projít bez obav?

Avez-vous des timbres pour une carte postale à envoyer en France ? C'est combien ?
Máte známku na pohlednici do Francie? Kolik stojí?

Envoûtante, romantique, musicale. La capitale tchèque est tout cela à la fois. Une ville où la tête tourne, forcément, se perd dans les façades baroques, classiques, Renaissance ou gothique des immeubles et édifices publics ou religieux, se régale dans les *hospodas* bon marché où la bière coule à flot, se noie dans les volutes de fumée des jazz clubs semblant figés dans une époque révolue, se pervertit dans les cabarets, s'abrutit de sons dans les clubs les plus branchés, s'endort dans les plus beaux hôtels et se réveille, à peine dégrisée, sur des ruelles fantômes où flotte encore comme un parfum de guerre froide. Prague est une destination où, tout comme dans les restaurants, le menu complet est lourd à digérer, mais où la carte est aussi séduisante que variée !

DÉCOUVRIR

MUCHA ET L'ART NOUVEAU



Alphonse Mucha est un fer de lance de l'Art nouveau au tournant du XX^e siècle. Mais son œuvre est le travail d'un artiste plus complexe qu'une mode qui déferle sur le monde. Mucha est attaché à ses racines pragoises et il s'en sert pour développer ses motifs et son art. Son travail majeur, *l'Épopée slave*, est une œuvre totale sur l'histoire des peuples slaves. On peut l'admirer à la galerie Veletržní palác à Prague. Franc-maçon et défenseur de l'indépendance de la République tchécoslovaque à l'heure de la domination austro-hongroise, il a inventé son propre style, que l'on nomme aussi le style Mucha. Inimitable, il séduit Sarah Bernhardt, pour qui il réalise ses affiches si fameuses aujourd'hui, et les plus grands de son siècle. Le musée du Luxembourg en France, en partenariat avec le **musée Mucha** à Prague, a permis au public de redécouvrir l'intégralité de son œuvre en 2019.

Des débuts difficiles

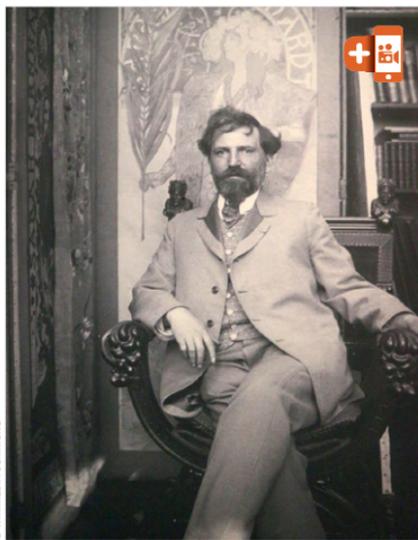
Né en 1860 dans un petit village à proximité de Brno, en Moravie du sud, Mucha, passionné de dessin, quitte rapidement le poste que lui avait trouvé son père pour postuler à 18 ans à l'école des Beaux-Arts de Prague... qui lui refuse l'admission ! Il émigre alors à Vienne, où il réussit à trouver un emploi dans une société de création de décors de théâtre tout en suivant en parallèle des cours de dessin. En 1881, de retour en Moravie après l'incendie du théâtre pour lequel il travaillait, Mucha met à profit son expérience pour se lancer comme décorateur et portraitiste indépendant. Quatre ans plus tard, il parvient à intégrer l'Académie des beaux-arts de Munich, où il comptera de nombreux professeurs de renom.

Mucha débarque à Paris

En 1887, sitôt sa formation achevée — il s'est spécialisé dans le portrait et le dessin — il part s'installer à Paris pour approfondir ses études et gagne sa vie en réalisant déjà de nombreuses illustrations de livres et affiches publicitaires. La capitale, où grandit la silhouette de la Tour Eiffel, est effectivement en pleine effervescence, à la veille de la nouvelle exposition universelle, et les commandes pleuvent. Ses études achevées, c'est avec un sérieux *book* que l'illustrateur entend de chercher un emploi. Il se voit finalement offrir un poste au sein de la prestigieuse maison d'édition parisienne Armand Colin, où il réalisera notamment, en 1894, l'illustration de couverture des *Mémoires d'un Éléphant blanc*, de Judith Gautier. Paris est la capitale de l'affiche dans les années 1890, des cabarets aux théâtres, tous les artistes s'y sont attelés. Grâce au développement de la lithographie en couleur et aux demandes croissantes des publicités commerciales dans le contexte florissant de la Belle Époque, les artistes ont amplement l'occasion d'explorer cette nouvelle forme d'expression artistique. Les affiches que réalise Mucha dans les années 1890 à Paris sont de nos jours ses œuvres les plus connues. C'est grâce à elles que Mucha développe son idée de l'Art nouveau, éponyme de la boutique du marchand d'art allemand et promoteur de ce nouveau style, Siegfried Bing (1838-1905).

Sarah Bernhardt lance Mucha à Paris

A Noël 1894, alors que Mucha corrige des tirages dans l'imprimerie de Lemerrier pour faire une faveur à son ami, l'imprimeur est contacté par Sarah Bernhardt qui lui réclame une nouvelle affiche pour la pièce de théâtre *Gismonda* à livrer immédiatement. Comme tous les artistes travaillant pour Lemerrier sont en vacances, ce



© WIKIMEDIA COMMONS

Autoportrait d'Alphonse Mucha vers 1901.

dernier s'adresse à Mucha pour qu'il se charge de la commande. L'artiste se met au travail et propose diverses versions de l'affiche. Malgré l'urgence de la commande, Mucha innove tant sur la forme que par les couleurs utilisées. Il valorise l'affiche, alors réservée à la rue, en révolutionnant le genre et en l'imposant au cœur de l'art moderne. Le 1^{er} janvier 1895, l'affiche est placardée partout dans Paris et les Parisiens se l'arrachent. Comblée et admirative, Sarah Bernhardt signe avec Mucha un contrat, il réalisera pour elle, pendant six années, des décors, des costumes et des affiches. Il dessine six affiches pour l'actrice, dont *La Dame aux Camélias* et *Lorenzaccio* pour lesquelles il conservera les mêmes principes de composition que pour *Gismonda* : une composition toute en longueur et autour d'un seul personnage, Sarah Bernhardt qui surplombe la scène à la manière d'une vierge classique.

Œuvres graphiques de Mucha

Dans ses œuvres graphiques, Mucha aime organiser ses dessins en cycles dont l'inspiration majeure est la nature. Son premier panneau de 1896, *Les saisons*, en témoigne. Mucha poursuit son travail en faisant varier les motifs, comme dans *Les fleurs* (1898) ou *Les heures du jour* (1899) qui sont pour Mucha des œuvres de maturité. Femmes fatales, éléments végétaux... le style Mucha déborde de vitalité et c'est ce qui plaît à une époque où le nouveau siècle va bientôt commencer. Le cycle *Les arts* (1898), est considéré comme le plus abouti par la critique de l'époque et d'aujourd'hui. À partir de 1896, il utilise des éléments traditionnels populaires moraves avec des robes, des fleurs et d'autres motifs végétaux qui ornent et donnent du mouvement à ses dessins. Il fait des références aux icônes byzantines car selon lui la culture slave trouve son origine dans l'art byzantin. Mais il ne s'arrête pas là dans ses références à l'art passé : la géométrie et les courbes de ses compositions ne sont pas sans rappeler le baroque tchèque. Pour développer son style, Mucha s'inspire de divers motifs décoratifs d'époques et de pays divers, s'inspirant pour cela de livres à sa disposition.

Le contrat d'exclusivité avec Champenois et les commandes de Georges Fouquet

En 1896, l'imprimeur parisien F. Champenois lui propose un contrat d'exclusivité et Mucha, malgré son succès, trouve là une sécurité financière et une rémunération mensuelle. La venue du tsar Nicolas II de Russie en 1896 fait la une des journaux. Le Tout-Paris rêve des Slaves et applaudit le style Mucha. Les panneaux de la ville deviennent de véritables galeries en plein air. Champenois ne commande pas seulement des affiches publicitaires mais aussi des pan-



Vitraux de Mucha dans la cathédrale Saint-Guy de Prague.

© TOM PEPIERA - ICOMTEC

neaux destinés à la décoration intérieure. Par ailleurs, attiré par les magnifiques bijoux figurant sur des affiches de Mucha comme *Médée* et *Zodiac*, l'orfèvre et joaillier Georges Fouquet qui succède à son père en 1895, est décidé à bouleverser sa maison et il engage Mucha avec d'autres nouveaux décorateurs. En 1899, Mucha réalise une collection de bijoux pour son stand à l'Exposition internationale de Paris de 1900. C'est un moment très important pour le dessinateur pragois qui va aussi s'occuper de renouveler l'ensemble de la décoration de la boutique inaugurée en 1901 rue Royale. De la façade aux objets décoratifs de la boutique, Mucha œuvre comme un véritable directeur artistique et reçoit les éloges de la presse spécialisée, telle la *Revue de la Bijouterie*. Aujourd'hui, le musée Carnavalet à Paris conserve le design intérieur de la boutique. Fort de ce succès, Mucha se lance dans la création d'affiches publicitaires commandées par des imprimeurs.

Mucha et la franc-maçonnerie

Mucha n'est pas simplement un grand décorateur et un artiste de génie. Il cherche la spiritualité et se reconnaît dans les valeurs de la franc-maçonnerie lorsqu'en 1898, il s'inscrit à la loge du Grand Orient de France. Dans la perspective de contribuer au progrès de l'humanité, il s'engage ainsi à ce que son travail d'artiste poursuive trois grandes vertus : la beauté, la vérité et l'amour. À cette époque, l'Art nouveau va toucher la totalité des arts plastiques – peinture, sculpture, arts graphiques, architecture et arts décoratifs – et, en 1900, il a gagné toute l'Europe.



Très à la mode, Mucha est devenu un maître de l'affiche et le décorateur le plus recherché et le plus copié de Paris. Mais il ne se reconnaît pas dans cette vocation qu'on lui prête, trop préoccupé par la politique. Il reçoit la légion d'honneur en 1901 et effectue son premier séjour aux États-Unis. Il peint des portraits de notables et fait la connaissance de Charles Richard Crane (1858-1939). En 1906, il séjourne pour la quatrième fois aux États-Unis et enseigne à l'Art Institute of Chicago.

Le retour de Mucha à Prague pour son épopée slave

À Chicago, il s'assure le soutien d'un mécène passionné par l'Europe centrale, Charles Richard Crane et, au fait de la gloire, Mucha est hanté par son pays natal encore sous domination austro-hongroise. Il rentre à Prague en 1910 pour y réaliser une œuvre à laquelle il ne cesse de penser depuis longtemps : l'*Épopée slave*. Le mécène de Chicago lui apportera argent et amitié durant deux décennies. Après avoir terminé la décoration intérieure du salon du Maire de Prague, il réunit toutes les conditions pour mener à bien son projet. Le château de Zbiroh en Bohême occidentale l'accueille en résidence et il y trouve enfin la sérénité pour travailler. Mucha a mûri ce projet depuis Paris et il souhaite faire une œuvre qui puisse pousser les Slaves à l'unité, leur donner un horizon et leur enseigner leur histoire pour mieux construire l'avenir. Mucha découpe l'histoire du peuple slave en vingt périodes historiques, qui se basent sur l'histoire tchèque en dix panneaux, et celle des autres nations slaves en dix panneaux également. Cette histoire du peuple slave s'étend des origines à la Première Guerre mondiale. Mucha s'entoure d'experts de l'histoire slave et voyage

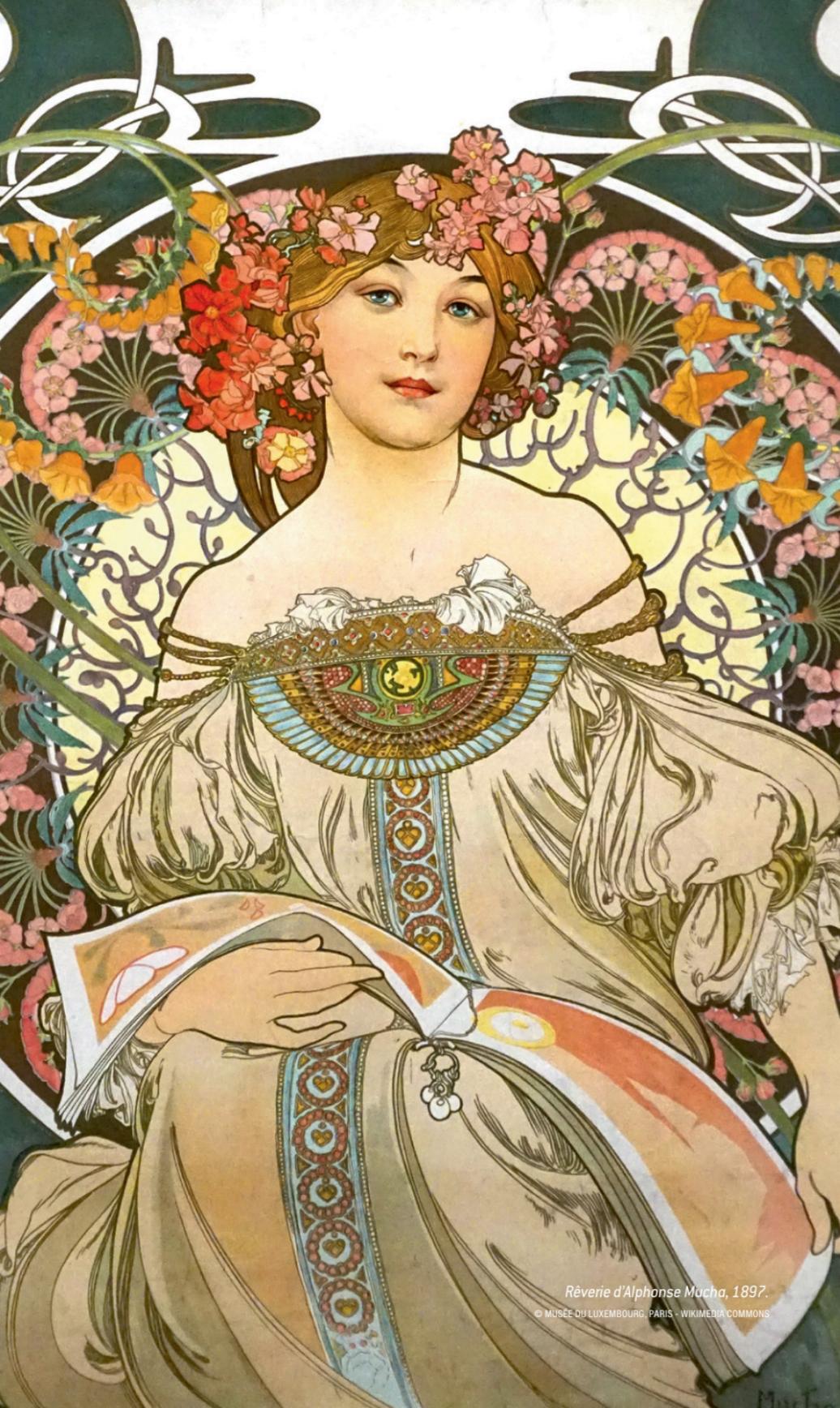
pour constituer ses études préparatoires. Il voyage en Croatie, en Serbie, en Bulgarie, au Monténégro, en Pologne, en Russie et en Grèce pour y observer les mœurs, les traditions, les costumes et la culture. Il choisit des formats monumentaux ; les plus grandes toiles atteignant 6 mètres sur 8. Mucha croit toujours que l'art peut influencer le peuple et les politiques, et, dans cette période d'entre-deux-guerres, il est plein d'espoir pour insuffler l'unité des Slaves. Or ces derniers sont divisés, et les frontières définies par le traité de Versailles en 1919 laissent beaucoup de nations dans l'insatisfaction. Entre temps, la République tchécoslovaque est proclamée en 1918 à la suite de la dissolution de l'Empire austro-hongrois. Mucha réalise alors les premiers timbres-poste et billets de banque de la nation enfin indépendante. Il continue à dessiner son épopée et l'achève quelques années avant l'anniversaire des 10 ans de la République tchèque, à l'occasion duquel Mucha offre l'ensemble de ce chef-d'œuvre à la ville de Prague.

Une fin tragique

En 1933, l'Allemagne élit Adolf Hitler en tant que chancelier. En 1936 le musée du Jeu de Paume à Paris et le musée morave des Arts décoratifs à Brno lui dédient chacun une rétrospective et Mucha est aussi connu et demandé en Europe qu'aux États-Unis. Mais en 1939 l'Allemagne nazie envahit la Tchécoslovaquie et occupe Prague. Fiché par les nazis comme un « dangereux patriote peintre » et un franc-maçon, Mucha est arrêté par la gestapo mais relâché. Sa santé se dégrade vite. Il meurt le 14 juillet 1939 à Prague. Il est enterré au Slavín (le panthéon tchèque), au cimetière de Vyšehrad à Prague.



L'affranchissement des paysans russes (un des 20 tableaux de L'Épopée slave) d'A. Mucha, 1914.



Rêverie d'Alphonse Mucha, 1897.

© MUSEE DU LUXEMBOURG - PARIS - WIKIMEDIA COMMONS

DES BIÈRES TCHÈQUES À DÉGUSTER !



La bière, ou *pivo*, est LA boisson nationale tchèque ! Ici on descend des chopes à l'apéritif, pendant le repas ou juste pour se rafraîchir à n'importe quelle heure de la journée. Autant dire qu'en Tchéquie, on ne se demande pas si on ouvre du champagne pour le mariage ou du vin pour la Saint-Valentin, c'est bière à toute heure, en toutes occasions, et pas forcément avec modération ! Si les brasseries historiques de Ceske Budejovice - ou est apparue une certaine Budweiser - Budvar, ou Plzen sont un peu loin de Prague, vous pourrez toujours vous consoler avec la visite de la grande brasserie Pragoise Staropramen, l'une des plus grandes des quelque 200 brasseries que compte le pays. Mais il sera tout aussi intéressant de partir, grâce à l'une des nombreuses visites guidées proposées par quelques opérateurs pragois, à la découverte des bières confidentielles, brassées parfois à la seule échelle d'un unique établissement et impossibles à trouver ailleurs dans le commerce. Et tout cela sans vous ruiner : une pinte de bière est souvent moins chère qu'une bouteille d'eau !

Des bières de prestige

Le succès de la bière tchèque tient à l'élaboration des *pils*, au XIX^e siècle, et à leur commercialisation en bouteille aux États-Unis par le brasseur géant Eberhard Anheuser. À l'époque, et encore aujourd'hui, la plus prestigieuse des bières tchèques est la Pilsner Urquell, brassée dans la ville de Plzeň et vendue un peu partout dans le monde. Produite depuis le XVIII^e siècle, c'est une variété de bière blonde, toujours imitée, jamais égalée, dont la meilleure serait servie dans la brasserie pragoise **U Zlatého Tygra**, l'ancre favori de l'écrivain tchèque Bohumil Hrabal. La Gambinus provient de la même brasserie et son goût moins amer semble l'avoir érigée au rang de bière la plus servie (et donc bue) à l'échelle nationale. Une autre bière de renom, la Budweiser Budvar, brassée à České Budějovice, au sud du pays, est également très appréciée des Occidentaux. On ne la confondra pas avec son insipide homonyme américain. D'ailleurs, aux États-Unis, la Budweiser Budvar se boit sous le nom de Czechvar. Localement chaque région semble avoir ses préférences et l'on assiste à de vraies identités locales et régionales comme la Bernard d'Humpolec, la Zubr de Přešov, la Regent de Třeboň, la Starobrnno de Brno, etc. Prague évidemment produit également sa propre marque, la Staropramen, et a même des bières « de quartier » : la Pražan à Holešovice, la Braník (version moins bonne de la Staropramen), la Krušovice (environs de Prague), Velké Popovice, bières pragoises locales devenues populaires dans le pays.

Expérimenter la bière à Prague

Rien de plus facile que de goûter la bière à Prague, où les chopes sont servies partout,

remplies avant même que vous ayez besoin de le demander, et coûtent entre 1 et 2 € maximum selon la marque et l'endroit où vous la commandez. Mais avant de consommer, peut-être vous plaira-t-il d'en apprendre un peu plus sur la science du brassage. Si les grandes brasseries de Plzeň ou České Budějovice sont un peu loin de Prague, ne manquez surtout pas de visiter la grande brasserie **Staropramen**, dans le quartier de Smichov, où vous pourrez poursuivre avec une dégustation au très recommandable restaurant. Si vous préférez avoir le choix, sachez qu'il existe également un très « interactif » musée de la bière sur le quai Smetana. Il s'agit en réalité d'un pub où vous pourrez goûter une trentaine de bières tchèques à la pression, toutes venant de micro-brasseries artisanales, sélectionnées avec soin par les créateurs du pub qui souhaitent valoriser le travail de brasseurs totalement inconnus et aux produits introuvables à Prague. Mais certaines brasseries pragoises comme la mythique **U Fleků** ne servent que leur propre bière, une brune épaisse que les Tchèques boivent au mètre. Entendez par là que l'on mesure le nombre de chopes à l'horizontale sur la table... A Prague, on pourra par ailleurs se rendre aux établissements **Novoměstský Pivovar** et **Pivovarský Dům**, qui proposent également leur propre production accompagnée de plats typiques. Et de nombreux autres lieux de la capitale tchèque, bars ou restaurants, brassent leur propre bière, vendue à la seule échelle de leurs quatre murs.

Goûter une bière, mais laquelle ?

Avec près de 400 étiquettes, dont certaines produites à la seule échelle locale, commander une bière en Tchéquie ne se résume pas à préférer

les blondes, les brunes ou les rousses. Comme en Belgique, il y a une grande variété de goûts et de couleurs entre les bières filtrées ou non, les types de fermentation, l'orge et le houblon sélectionnés pour la produire... Goûter la bière en République tchèque est comme faire un parcours œnologique en France, et ce n'est pas pour rien si les bières tchèques, y compris, et surtout, celles produites par les grandes brasseries historiques, sont toujours classées parmi les meilleures au monde.

Retenez avant tout que la République tchèque est le berceau de la bière *pils*, ou *pilsner*, dont la recette a été établie à Plzen et où est toujours produite la Pilsner Urquell, une bière blonde, amère, titrant autour de 5 degrés et se buvant très fraîche. Ce type de bière est aujourd'hui le plus vendu dans le monde. Tout comme pour un vin, on pourra déguster une bière en appréciant sa robe, la couleur et la densité de sa mousse, son nez et les arômes de malt et de houblon et enfin son goût.

Les deux grandes marques connues à l'international sont la Pilsner Urquell et la Budweiser Budvar. Mais dès que vous serez à Prague vous trouverez quantité d'autres marques. La Staropramen de Prague, bien sûr, qui produit des bières de type *lager* ou ambrées souffrant d'une forte carence en goût en amertume, et qui du coup convient assez bien à ceux qui n'aiment pas la bière. La Krusovice, produite depuis le XVI^e siècle dans le village éponyme et connue pour avoir été la bière choisie par l'empereur Rodolphe II, d'où son surnom de « bière impériale ». La Bernard, une bière non pasteurisée très appréciée des connaisseurs et que l'on trouve à la pression dans de nombreux bars de Prague. Elle est fabriquée à Humpolec, au sud de

Brno et la brasserie, en faillite lors de l'indépendance, a été rachetée en 1991 pour devenir la première marque de bière tchèque « privée ». Dans le guide de référence sur la bière tchèque publié par le journaliste Evan Rail, la Bernard est la seule à atteindre la note de 4,5/5, avec la Pilsner Urquell.

Et si vous n'aimez pas la bière ?

Si les Tchèques inscrivent donc une très honorable moyenne de consommation de 158 litres par an et par habitant, la France est bien loin d'afficher un tel amour pour la bière avec... une consommation annuelle de 30 litres par habitant seulement. Mais nul besoin d'être un grand amateur de houblon pour s'intéresser à la bière : Prague offre quantité d'opportunités pour en apprendre un peu plus et, pourquoi pas, finir par se laisser séduire par une blonde amère ou une rousse légère. Au musée de la bière, vous apprendrez tout sur l'histoire du « pain liquide » en Bohême, depuis l'apparition des premières brasseries au Moyen Âge. Méthodes de brassage à travers les siècles, traditions liées à la bière, parcours sensoriel et, bien sûr, dégustation ! Et puis, si vous n'êtes pas fan de bière, vous êtes peut-être plus porté sur la santé et le bien-être. Dans ce cas pourquoi ne pas tenter les très en vogue spa à la bière (**Beer Spa**) ? Tonifiant et vitalisant, il aurait des effets bénéfiques sur la régénération de la peau, soulagerait les tensions musculaires et stimulerait le métabolisme. Prague compte déjà plusieurs établissements de ce type, lancés la plupart du temps par de grandes marques de bière mais même les marques plus confidentielles commencent à se prêter au jeu. Une manière plus qu'agréable de découvrir les richesses d'un pays !



La musée de la bière à Prague.

AU CŒUR DE LA PRAGUE JUIVE



Josefov. C'est ainsi qu'on appelle l'ancien quartier juif qui s'étend depuis la place de la Vieille ville jusqu'à la Vltava. Désormais il ne reste plus que quelques synagogues et un cimetière qui rappellent son importance d'autrefois. Devenu très touristique, il n'en reste pas moins fascinant par son atmosphère radicalement différente de celle des quartiers voisins. Pour entrer dans les sites, et à moins que vous ne voyagiez hors saison, vous n'aurez malheureusement pas d'autre choix que de faire la queue. Mais n'hésitez pas, au cours de votre séjour, à retourner arpenter les vieilles ruelles à la nuit tombée ou bien lors des fêtes juives, lorsque tout est fermé et que le bruit des déclenchements de selfies laisse la place au souffle discret du Golem. Josefov, c'est également un quartier à deux visages. Autour des sites religieux, là où le labyrinthe de maisons de bois a disparu, remplacé par de larges avenues bordées de maisons aux façades Sécession, les boutiques de luxe et restaurants branchés drainent une population aisée et noctambule qui contraste férocement avec l'atmosphère diurne. À l'autre bout du quartier, autour du couvent Saint-Agnès, a au contraire subsisté une ambiance pittoresque de petit village, loin de la foule et de la cohue. Choisissez votre ambiance !

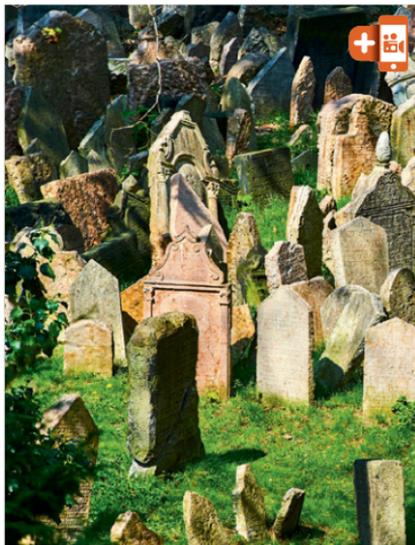
Un peu d'histoire

Pour profiter pleinement de la visite du quartier juif et décrypter son visage actuel, replaçons rapidement quelques jalons historiques. S'il semble que les juifs aient commencé à s'installer à Prague au tournant des X^e et XI^e siècles, ce n'est qu'au XIII^e siècle, et dans le cadre d'une politique de ségrégation, qu'ils se retrouvent murés entre la place de la Vieille ville et la Vltava. Dès lors, ils obtiennent un statut d'autonomie - autonomie bien sûr circonscrite au ghetto - et la com-

munauté se développe en suivant son propre chemin, indépendamment de ce qui arrive et se décide dans le reste de la ville. Le ghetto vit aussi grâce à ses propres services administratifs, devenant une sorte de bulle au cœur de Prague. Aux XVI^e et XVII^e siècles, Prague est devenu l'un des plus grands ghettos du monde : près de 11 000 juifs y vivent en permanence alors que l'on recense moins de 200 bâtiments ! En 1783, Joseph II rétablit les droits civiques et religieux des communautés non-catholiques, en particulier des Juifs. C'est pour commémorer cet acte que le quartier fut rebaptisé Josefov en 1850, lorsqu'il devint un véritable arrondissement de Prague. Mais ayant perdu son autonomie, Josefov va aussi devoir rattraper le reste de la ville en termes d'urbanisme, et l'entassement des siècles passés a été tel qu'il apparaît bien plus simple de tout détruire pour reconstruire. Les maisons et immeubles de bois érigés de manière anarchique sont devenus des nids à épidémie et des foyers d'incendie en puissance. En 1848, les murailles qui séparaient les juifs du reste de la population sont abattues, ainsi que les six portes qui permettaient de gérer les accès au quartier juif.

Un nouveau visage

Dans la seconde partie du XIX^e siècle, le quartier fait partie d'un plan d'assainissement radical : toutes les habitations sont rasées et ne subsistent que les synagogues et le cimetière. Quelques années plus tard, Josefov change complètement de visage, en particulier avec la rue Pařížská, l'axe le coupant en deux et reliant à la place de la Vieille ville à la Vltava, affichant



Le cimetière juif.

une superbe continuité architecturale dans le style Sécession - nom tchèque pour l'Art nouveau - qui offre toujours la même magie. Dans les années 1930, le quartier de Josefov redevint l'un des plus prospères de Prague et la communauté juive comptait plus de 100 000 personnes en Tchécoslovaquie. Comme le souhaitait le président Masaryk, les juifs étaient alors citoyens tchécoslovaques à part entière, bénéficiant des mêmes droits et devoirs que leurs compatriotes. La politique des pays voisins comme la Pologne et la Hongrie étant bien plus ségrégationniste, Prague apparut alors comme un îlot de bien-être pour la communauté juive et la population monta jusqu'à 135 000 personnes. Après le génocide nazi, au cours duquel près de 80 000 juifs furent déportés à Terezin, et les purges du régime communiste d'après-guerre, seuls 10 000 juifs survécurent et moins de 2 000 vivent toujours à Prague, sans plus être forcément concentrés dans Josefov. Toujours classée parmi les plus belles rues du monde, Pařížská offre aux regards un spectacle extraordinaire : demeures colorées, statues et frises ornant les façades, cariatides supportant des balcons à ferronneries aux motifs végétaux, portes sculptées... On est donc très loin de l'idée que l'on peut se faire d'un « vieux ghetto juif ». Pour se rendre compte de ce qu'était le quartier, il faut se planter devant la **synagogue Vieille-Nouvelle** : son enfoncement dans le sol témoigne de son ancienneté et de l'importante couche de débris issus de l'ancien quartier et ayant été recouverts lors de sa modernisation.

Une page sombre

Jusqu'à la Seconde Guerre mondiale, la population juive de Prague n'a cessé de prospérer et de s'accroître et Josefov compte près de 20 000 habitants dans les années 1930. Pendant la Seconde Guerre mondiale, la plupart des édifices juifs de Prague hors de Josefov sont rasés, à l'exception de la synagogue du Jubilé, dans Nové Mesto. Le III^e Reich veut effectivement faire de Josefov une sorte de musée et, tout en exterminant la population, entrepose dans les bâtiments vides quantités d'objets et archives liés au judaïsme et issus des pillages de toute l'Europe. Ils constituent aujourd'hui le fonds très hétéroclite du **musée Juif** de Prague. La visite de l'ancien quartier occupera une bonne journée au cours de votre séjour, avec les différentes synagogues. Tôt le matin ou tard le soir, pour éviter la foule, vous visiterez aussi le très photogénique **cimetière juif**, où tous les regards cherchent avec attention la tombe du rabbin Löw, celui qui aurait donné vie au Golem, ce personnage légendaire, protecteur de la communauté juive de Prague. La ville juive possédait également son propre **Hôtel de ville**, qui abrite aujourd'hui le rabinat de Prague et ne se visite pas, mais dont on peut admirer la très belle horloge, ornée de caractères hébreux et dont les



La synagogue du Jubilé.

aiguilles tournent à l'envers. Mais la Prague juive ne se limite pas à Josefov : dans Nové Mesto, la **synagogue du Jubilé** témoigne d'une volonté d'inclure les juifs dans la société pragoise et affiche une étonnante architecture alliant lignes mauresques et style Art nouveau.

À Zizkov, le **nouveau cimetière juif**, construit en 1890 vaut également le détour pour ses nombreuses tombes style Art nouveau ou pour les célébrités qui y sont enterrées, en premier lieu Franz Kafka. Ce n'est pas le seul lieu de mémoire lié au célèbre écrivain juif pragois : la façade de sa maison natale est également toujours visible place de la Vieille ville.

Un quartier bien vivant

Mais au-delà de ce lourd passé, Josefov reste un quartier dynamique et animé à toute heure du jour et de la nuit. Depuis l'indépendance, les plus grandes enseignes de luxe se disputent les vitrines de la rue Pařížská. Shopping, restauration, bars et boîtes de nuit : rien ne manque pour découvrir l'autre visage de la « Prague juive » qui, dès que l'on ressort des musées, n'a plus rien de réellement juif. Bien sûr, vous pourrez toujours goûter une excellente cuisine casher au restaurant du Roi Salomon, rue Siroka, mais dès la nuit tombée, les bars à cocktails huppés, les boîtes de nuit retro, vintage ou techno donnent au quartier un tout autre visage apprécié des locaux comme des touristes, et qui redonnent un souffle de vie à un quartier qui étouffe sous son succès touristique en journée.

► **Avvertissement** : il est déconseillé de visiter ce quartier le samedi et pendant les fêtes juives car tous les musées sont alors fermés.



Vous allez entrer dans un vieux pays dont l'histoire est encore toute jeune et entrecoupée de violents soubresauts. Tour à tour province puis capitale d'empire, soudainement indépendante et aussi soudainement soustraite à la scène internationale par la chape de plomb soviétique, sortie pacifiquement de l'URSS après plusieurs tentatives plus frontales, divisée sitôt redevenue indépendante... la Tchéquie semble ne jamais vouloir arrêter le rythme trépidant de son Histoire. La beauté de Prague réside en grande partie dans les traces que la ville a su garder de chacun des épisodes de son histoire : de l'orgueilleux château aux temples protestants, des sculptures soviétiques aux rives bucoliques de la Vltava et jusqu'au sous-sol d'une certaine église Saint-Cyrille-et-Méthode. Chaque regard porte sur une page d'histoire captivante, dont nous n'écrivons ici que les plus grandes lignes, pour vous aider à les décrypter.

Entre Celtes et Germains

400 AV.
J.-C.
- V^e S.
AP. J.-C.

Les Celtes de la tribu des Boïens investissent l'espace géographique couvert par l'actuelle Bohême. Ils n'y restent que peu de temps mais le nom de la région dérive directement de celui de ce peuple. Les Germains leur succèdent et la Bohême est agitée par de violentes guerres tribales pendant de longs siècles. Chassés par les Huns d'Attila, les Slaves arrivent dans la Région au début du V^e siècle et vont la stabiliser en y échafaudant une première structure étatique organisée.

Fondation de Prague

VERS
720

Selon la légende, une des tribus tchèques de Bohême, sans héritier mâle, dut confier le pouvoir à la princesse Libuše, fille d'une magicienne et douée pour la prophétie. Forcée de prendre un mari, elle choisit contre toute attente un pauvre laboureur du nom de Přemysl. De leur union naquit le premier prince de la dynastie des Přemyslides, et Libuše prédit alors, sur le site actuel de Vysehrad, la naissance d'une splendide cité.

867
894



© WIKIMÉDIA COMMONS

Bořivoj I^{er}, premier prince chrétien de Bohême

En 855, Bořivoj I^{er}, héritier des Přemyslides et qui ne gouverne alors qu'une petite partie de la Bohême, s'allie au roi de Grande Moravie contre le Carolingien Louis II de Bavière, ce qui vaut à la région de devenir un duché. Il fonde un premier château en 870 et se convertit au christianisme en 883. Son fils Spytihnev se retournera ensuite contre l'ancien allié de son père pour prendre le contrôle de la Grande Moravie et de la Bohême. Ce rapprochement n'aura qu'un temps, puisque rapidement Spytihnev se détache de la partie slovaque de son empire pour se rapprocher des Carolingiens.

907
935



© WIKIMEDIA COMMONS

Venceslas I^{er}

Saint-Venceslas, neveu de Spytihnev, né en 907, accède au pouvoir âgé de 19 ans tout juste. Son règne ne dure que quelques années, mais va marquer très durablement l'histoire du pays, au point d'en faire LA figure historique de référence encore aujourd'hui. Il libère pacifiquement la Bohême repassée sous le joug germanique en signant un traité de non agression en échange d'un tribut annuel. Fervent croyant et pacifiste convaincu, il fait détruire les potences, privilégie la culture, l'économie et surtout la religion. Ce faisant, il attise les haines et les jalousies, notamment celles de son frère, qui l'assassine alors que Venceslas refuse de se défendre. Très populaire, Venceslas sera canonisé et deviendra le Saint-Patron de la République Tchèque.

1055
1212

Le duché de Bohême devient royaume

Vers la moitié du X^e siècle, les souverains Přemyslides contrôlent la Bohême mais également la Moravie et une bonne partie de la Silésie. Prague devient un évêché et enfin, sous le règne d'Ottokar I^{er} [règ. 1192-1230], le duché de Bohême est érigé en Royaume par la bulle d'or de Sicile de Frédéric II, empereur du Saint-Empire Romain-Germanique. En 1306, l'assassinat de Venceslas III, qui n'a pas d'héritier mâle, met brutalement fin à la dynastie des Přemyslides. Une guerre de succession s'engage.

1310
1436

La dynastie des Luxembourg

Après quatre années de guerre, Jean de Luxembourg sort vainqueur du conflit grâce à un habile mariage avec Eliška, la sœur de Venceslas III. Il accède ainsi au trône de Bohême en 1310. Allié des Français, Jean de Luxembourg trouve la mort en 1346 en se battant contre les Anglais, au cours de la bataille de Crécy. Son fils Charles IV lui succède.

1316
1378



© KAJANO - SHUTTERSTOCK.COM

Charles IV

Roi de Bohême, puis empereur du Saint-Empire romain germanique, Charles IV marquera d'un sceau indélébile son pays. Marié à Blanche de Valois, ce souverain mécène, polyglotte, cultivé, croyant et pacifique, est appelé par son peuple « Père de la patrie ». Il procède à l'embellissement de Prague, aménageant le château, créant une Université, construisant le pont Charles, la cathédrale Saint-Guy et un grand nombre d'églises et de monastères. Prague est alors la troisième ville d'Occident après Rome et Constantinople. À la mort de Charles IV, en 1378, la cité a doublé sa superficie et rayonne économiquement et culturellement dans le monde entier.

Les guerres hussites

1415
1437

En mars 1402, Jan Hus, un professeur de théologie à l'université de Prague et un prédicateur réformateur, dénonce les abus et la vie opulente de la hiérarchie du clergé. Ses idées se répandent rapidement chez les Tchèques mais, sous la pression de l'Église, Jan Hus finit par être arrêté, condamné et brûlé vif, le 6 juillet 1415. Sa mort suscite un soulèvement national et les Hussites, organisés en bandes armées, détruisent les couvents. Conduits par le général Jan Žižka puis par Prokop Holý, ils résisteront plus de vingt ans. La révolution hussite durera jusqu'en 1437 et marquera profondément l'histoire du pays.

Les premiers pas des Habsbourg

1526
1618

Avec l'accession au trône en 1526 de l'archiduc autrichien Ferdinand I^{er} de Habsbourg, c'est le début d'une dynastie qui durera jusqu'en 1918. Ferdinand I^{er} contribue à l'introduction du style Renaissance à Prague, mais il faudra attendre son successeur, Rodolphe II, pour que Prague redevienne capitale, en 1586, au détriment de Vienne. En 1611, sous le règne du roi catholique Ferdinand II de Habsbourg, les conflits politiques et religieux s'enveniment, et la crise éclate ouvertement au château de Prague, lors de la défenestration du 23 mai 1618.

La guerre de 30 ans

1618
1648

La défenestration marque le début de la guerre de Trente Ans : la Bohême protestante se soulève contre l'Autriche catholique. La bataille décisive de la Montagne blanche, en 1620, scelle la défaite des protestants et marque la mise sous tutelle autrichienne du royaume de Bohême. Les têtes des 27 leaders protestants décapités sont empalées sur le pont Charles, pour décourager toute tentative de reprise des hostilités. La langue et la culture allemande sont imposées ! Pendant le long règne de l'impératrice d'Autriche Marie-Thérèse, tout début de mouvement contestataire à Prague sera sévèrement réprimé.

Le règne de Joseph II et la détente

1765
1790

Lorsque le fils de Marie-Thérèse, Joseph II accède au trône, il autorise de nouveau le culte protestant et redonne leurs droits civiques aux non catholiques, en particulier les juifs. Hélas, les réformes n'auront qu'un temps et seront abolies par François II alors que, parallèlement, l'émergence de la culture tchèque commence à se faire sentir : on écrit et on joue de nouveau des pièces de théâtre en langue tchèque, et des historiens et hommes politiques comme František Palacký (1798-1876) dirigent un mouvement pour la renaissance de la culture slave. C'est le début du Réveil national.

Le Réveil national

1775
1848

Ce mouvement débute dans le dernier quart du XVIII^e siècle et touche la société sous tous les angles : à travers la langue tchèque, que l'on parle à nouveau dans la rue, mais aussi à travers les arts qui la véhiculent : la musique, la littérature, le théâtre ; et ceux qui représentent l'identité de la nation tchèque : la peinture, l'architecture, la sculpture...

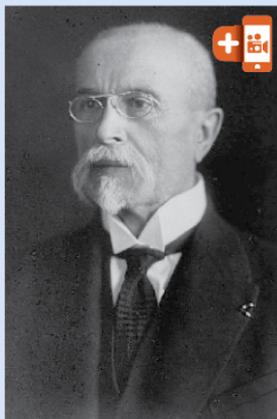


1914
1918

La Première Guerre mondiale

Au cours de la Première Guerre mondiale, trois hommes politiques tchèques, Masaryk, Beneš et le Slovaque Stéfáník, s'exilent en Suisse, puis à Paris, où ils organisent un Conseil national tchéco-slovaque. Ils parviennent à convaincre les Alliés de la nécessité d'un pays slave entre l'Autriche et l'Allemagne. La République tchécoslovaque est proclamée à Prague le 28 octobre 1918, suite à la dissolution de l'Empire austro-hongrois et, le 14 novembre, T. G. Masaryk est élu premier président de la nouvelle République. Elle réunit la Bohême-Moravie et la Slovaquie.

1918
1938



© WIKIMÉDIA COMMONS

La première République tchèque

La République tchécoslovaque devient un pilier démocratique en Europe centrale. La ligne politique est entretenue surtout par l'influence de son président Masaryk, démocrate et philosophe. Le pays connaît une conjoncture économique exceptionnelle dans les années 1925-1929, avant d'être atteint par la crise mondiale. Mais en octobre 1938, à Munich, la Grande-Bretagne et la France acceptent la confiscation par Hitler des Sudètes, territoires fortement peuplés d'Allemands.

1938
1945

La République tchèque en exil

Beneš, qui a succédé à son ami Masaryk en 1935, constitue un gouvernement en exil à Londres, alors que les communistes tchèques cherchent protection auprès de Moscou. Durant cette période, la Slovaquie devient un État fasciste et théocratique, contrôlé par Hitler. L'un de ses dauphins pressentis, Reinhard Heydrich, est nommé Gauleiter à Prague pour venir à bout des mouvements de résistance. Il installe un véritable régime de terreur avant d'être abattu par un commando de soldats tchèques parachutés depuis l'Angleterre. Lorsque la guerre se termine, en mai 1945, les Tchèques accueillent avec enthousiasme l'Armée rouge, composée de Slaves, comme leur libératrice. Le parti communiste rassemble 38 % des électeurs et devient le premier parti politique du pays.

1942

Le drame de Lidice

L'assassinat d'Heydrich donna lieu à une vaste opération de représailles. Le village de Lidice, soupçonné à tort d'avoir abrité le commando, fut entièrement rasé et sa population massacrée. Face à ce drame, l'Angleterre et la France libre décidèrent de dénoncer le traité de Munich et de reconnaître la Tchécoslovaquie comme un État à part entière. Aux États-Unis, de nombreuses jeunes filles furent baptisées du nom de Lidice dans les années suivantes.

DÉCOUVRIR



Derrière le rideau de fer

1945
1963

L'illusion de liberté ne dure qu'un temps. Lorsque le rideau de fer s'abat sur l'Europe de l'Est, la Tchécoslovaquie tente vainement de faire revivre le rêve de la courte indépendance qui a été la sienne dans les deux décennies suivant la Première Guerre mondiale. En février 1948, c'est « le coup de Prague ». Klement Gottwald obtient de Beneš la nomination de ministres communistes et prend le pouvoir. Une nouvelle constitution entre en vigueur et la nationalisation des entreprises commence.

Un second réveil national ?

1963
1968

On assiste à un deuxième réveil national du peuple tchèque, en 1963, lorsque les dirigeants tchécoslovaques tentent de réformer l'économie et de réhabiliter les victimes des procès des années 1950. Ces années (de 1963 à 1968), que l'on appelle les Cinq années dorées, connaissent une libéralisation des médias et une renaissance de la vie culturelle à Prague.

Le Printemps de Prague

1968

L'idée d'un socialisme à visage humain fait de nombreux adeptes. Le premier secrétaire du Parti, Alexandre Dubček, tente de faire vivre ce concept, mais l'élan est brisé le 21 août 1968 par l'invasion des troupes du Pacte de Varsovie. Dès lors, les communistes entreprennent la « Normalisation », qui immobilisera le pays pendant de nombreuses années. Seul un groupe de dissidents, mené par Václav Havel, fonde un mouvement d'opposition appelé Charte 77.

La révolution de Velours

1989

Après la chute du mur de Berlin, en 1989, un grand mouvement se crée afin de renverser le régime communiste. L'écrivain Václav Havel est l'homme de cette révolution qui aboutit, le 24 novembre 1989, à la démission du gouvernement communiste. La période soviétique de la Tchécoslovaquie prend fin de manière pacifique, ce qui vaudra son surnom à la « révolution de Velours ».

De la Tchécoslovaquie à la Tchéquie

1989
1993

Le 5 juillet 1990, Václav Havel est réélu président de la République pour deux ans à la tête de l'Etat tchécoslovaque. Le retrait des troupes soviétiques sur le territoire marque la fin définitive du Pacte de Varsovie et ouvre le pays à l'Europe démocratique. En 1992, le Parti nationaliste slovaque revendique l'indépendance pour son peuple. Inévitablement, contre la volonté de Havel, la partition est officiellement décrétée le 1^{er} janvier 1993.

La voie de l'intégration européenne

1991
1999

Le pays, membre du Conseil de l'Europe depuis 1991, multiplie après la partition les signes de sa volonté de faire partie de l'Union européenne. La nouvelle République tchèque entre à l'ONU (19 janvier 1993) puis adhère à l'Unesco (22 février 1993). En 1995, la Tchéquie est le premier pays de l'ancien Bloc de l'Est à rejoindre l'OCDE. Enfin en 1999, ce sera l'intégration à l'OTAN.



MOINS DE DÉFENESTRATIONS, PLUS DE MANIFESTATIONS...

Les amateurs d'histoire ont certainement souvent entendu parler des « défenestrations de Prague ». En 1419, 1618 ou encore 1948, la colère des citoyens, ou d'une partie d'entre eux avait conduit à la défenestration de secrétaires, gardes ou ministres. La mode est passée, et c'est tant mieux pour les maires de Prague, tant il est vrai que, en d'autres temps, ils seraient peut-être eux aussi entrés dans l'histoire en sortant par la fenêtre... Car l'histoire récente de la politique pragoise est loin d'être à la gloire de la ville. En 2010, le maire sortant Pavel Bém avait réussi à se tailler une image de combattant de la corruption. En particulier au cours des opérations très médiatisées pendant lesquelles, déguisé en touriste, il empruntait les taxis pragois pour vérifier l'honnêteté des chauffeurs, dont la réputation dépassait largement les frontières de la Tchéquie... Mais il en faut plus pour être un bon maire. Si au cours de son mandat la ville s'est assurément embellie et a amélioré nombre de ses infrastructures publiques, la corruption, les délits d'initiés, le clientélisme et les effets dévastateurs de la crise économique mondiale ont finalement eu raison de la confiance et de la patience des Pragois. De fait, non seulement les affaires de corruption n'ont pas cessé, mais elles se sont même amplifiées, à Prague comme dans toute la République tchèque, à tel point qu'en septembre 2011, l'ancien communiste Andrej Babiš, aujourd'hui milliardaire et propriétaire de plus de 200 entreprises dans divers secteurs économiques, a décidé de briser le tabou et déclaré dans les journaux pragois que « la corruption en République tchèque avait dépassé le seuil du tolérable », allant jusqu'à comparer la classe politique tchèque à la mafia de Palerme. Lors des élections municipales de 2010, le nouveau parti de droite TOP 09 remporte la majorité des voix en promettant un «grand nettoyage». Le parti présentait comme candidat, ni plus ni moins, que l'ancien directeur de la Banque centrale. Effrayés, l'ODS (parti traditionnel de droite) auquel est affilié Pavel Bém et le CSSD (parti social-démocrate) signent au second tour une alliance contre nature pour s'opposer au nouveau venu et, selon les observateurs politiques, préserver leur « terrain de jeu ». Le nouveau maire, Bohuslav Svoboda, issu de l'ODS comme son prédécesseur, a dû immédiatement faire face à une levée de boucliers des citoyens s'estimant lésés et trahis par le résultat des élections. Sur la sellette, le nouveau représentant de la municipalité a

promis des changements. Mais près d'un an après son élection, ces promesses étaient restées lettre morte, obligé de se maintenir au pouvoir en s'alliant... au parti TOP 09, il est finalement contraint à la démission en 2013, à peine 3 ans après son élection, suite à une motion de censure votée contre lui par son ancien allié le CSSD, lui-même s'étant rapproché du Parti communiste.

Son premier adjoint, Tomáš Hudeček, à peine âgé de 35 ans, assure l'intérim pendant un mois. En juin 2013, il est élu maire par son parti, le TOP 09, et grâce au soutien des sociaux-démocrates, alors que l'ODS boycotte le scrutin. Dans le programme politique « 500 jours pour Prague », Tomáš Hudeček prône le pragmatisme. Il en aura besoin, alors que le poids d'une accusation de clientélisme pèse sur lui, pour redresser la vie politique pragoise. Ses premières actions font apparaître une volonté de « nettoyage » de la ville : les sans-abri sont chassés des transports publics et la consommation d'alcool est interdite dans la rue. Quelques mesures en vue d'améliorer l'image de Prague... Mais sur le fond, le nouveau maire n'a pas vraiment le temps de poser sa marque sur la politique municipale. Les élections d'octobre 2014 voient son parti ainsi que la social-démocratie rejoindre le camp des perdants, alors que le nouveau parti ANO 2011 du milliardaire Andrej Babiš récolte le plus grand nombre de voix avec 14,6 % des suffrages. Le 31 octobre 2014, Adriana Krnáčová, d'origine slovaque, est officiellement appelée à devenir la première femme maire de Prague. Elle s'attache durant quatre ans à lutter contre la corruption mais finit par jeter l'éponge et renonce à se présenter pour un nouveau mandat. Fin 2018, les nouvelles élections municipales portent au pouvoir Zdeněk Hřib, du Parti Pirate tchèque, branche régionale du Parti Pirate international, d'inspiration libérale. Après un peu plus d'un an au pouvoir, il a surtout fait parler de lui à travers ses démêlés avec la Chine : il conserve l'ambassadeur de Taïwan à Prague, fait installer un drapeau du Tibet à la Mairie et refuse de reconnaître le principe de Chine unique... Bien sûr, ce défi du David Pragois contre le Goliath chinois joue en faveur de sa popularité, de même que les 170 000 arbres plantés en ville (sur un objectif d'un million durant sa mandature) et le lancement d'une nouvelle ligne de métro. Et si les problèmes quotidiens perdurent, les Pragois ont au moins le sentiment que leur voix se fait entendre et que les choses bougent en dehors de la seule sphère des décideurs...



2003
2010

L'élection de 2003 et le virage libéral

En février 2003, Václav Klaus est élu à la présidence de la République. Klaus est loin d'avoir l'aura de son prédécesseur. Il est ouvertement libéral et prône la privatisation massive des entreprises. Sur le plan international, la Tchéquie fait son entrée officielle dans l'Union européenne en 2004.

Décès de Václav Havel

L'ancien président et figure emblématique de la révolution de Velours décède le 18 décembre 2011. Jusqu'à son dernier souffle, Václav Havel sera resté un défenseur de la liberté et un dissident. Trois jours de deuil national sont décrétés. La cérémonie d'adieu se déroule dans la cathédrale Saint-Guy devant un parterre de dirigeants politiques venus des 5 continents et une nation tchèque unie dans le recueillement.

2011



Václav Havel à Prague le 17 novembre 2009 pour le 20^{es} anniversaire de la révolution de Velours.

Première élection au suffrage universel

Les Tchèques désignent pour la première fois leur président au suffrage universel fin janvier 2013. Le président du Parti des droits civiques, Miloš Zeman, en sort vainqueur et devient le nouveau locataire du château de Prague avec une division très marquée entre Prague qui vote majoritairement pour le candidat Schwarzenberg et le reste du pays pour Zeman.

2013

Prague fait son cinéma

Prague s'invite au cinéma avec le 75^e anniversaire de l'attentat perpétré contre Reinhard Heydrich (27 mai 1942), le favori de Hitler. Le sujet est traité à travers deux films : *Anthropoid* (Sean Ellis, 2016) et *HHH* (Cédric Jimenez, 2017). Deux ans plus tard, c'est la mémoire de Jan Palach, l'étudiant qui s'était immolé par le feu pour protester contre le Printemps de Prague, qui sera portée à l'écran pour commémorer le 50^e anniversaire du Printemps de Prague.

2016
2019

LA VILLE VERTE



Avec 220 m² d'espaces verts par habitant, Prague est classée 6^e ville la plus verte du monde. Les nombreux parcs et les rives de la Vltava sont ses deux gros poumons. Pour autant, la République tchèque n'a pas vraiment la réputation d'être un pays très *eco-friendly*. Les Tchèques ont longtemps eu un président climato-sceptique, Václav Klaus (2003–2013). Certes, les sites industriels très polluants des années communistes ont été fermés ou « nettoyés ». Mais, comme dans le reste du pays, dans la capitale, réputée pour être un bastion de droite, l'écologie fait rarement partie des priorités des hommes politiques. Après Ostrava, en Silésie-Moravie, Prague est la deuxième ville de République tchèque où la qualité de l'air est la moins bonne. Zdeněk Hřib, maire depuis 2018, est membre du Parti pirate. Son programme était surtout orienté sur la lutte contre la corruption. Pour autant, il n'est pas dénué d'ambitions sur le volet environnemental...

Des mobilités douces à développer

Si, dans la ville d'Ostrava, la source de pollution principale est l'activité industrielle, dans la capitale, c'est le trafic automobile qui est en cause. Les limites légales sont régulièrement dépassées. La principale autoroute de République tchèque traverse le centre de Prague : résultat, ce sont d'énormes embouteillages qui sont générés tous les jours. Le maire Zdeněk Hřib a décidé de s'attaquer au problème de la pollution causée par le trafic automobile : pour remédier à cette pollution, il s'est engagé à finaliser la quatrième ligne de métro. Il compte également terminer l'autoroute autour de Prague et construire un nouveau périphérique intérieur, ainsi qu'une ligne de train en direction de l'aéroport. L'instauration d'un système de péages pour accéder en voiture au centre-ville est

également à l'étude. En attendant ces réformes qui seront bienvenues, l'état des véhicules est plus souvent contrôlé. Les Pragois sont désormais sensibilisés sur ce sujet et les transports en commun sont gratuits lors des pics de pollution.

Ici, le vélo est considéré comme un loisir. Seuls 2 % des habitants l'utilisent comme moyen de transport. Il faut dire que les infrastructures mériteraient d'être améliorées. La ville s'est engagée dans un réseau de pistes cyclables de plus de 1 000 kilomètres appelé A1-A499. Mais aujourd'hui seul un gros tiers existe. Les deux pistes principales sont la A1 et la A2, le long de la Vltava. Il n'y a pas de service public de vélos en libre service, mais plusieurs opérateurs privés se sont implantés, dont le plus connu est Rekola.



Le parc Stromovka.



Vue sur les rives de la Vltava depuis le parc Letna.

© DALIU - SHUTTERSTOCK.COM





© ARAZU SHUTTERSTOCK.COM

Marché fermier de Náplavka.

Parcs et spots de baignade

Les parcs et forêts occupent plus de 10 % de la superficie de la Prague, ce qui en fait une ville verte. Certains sont particulièrement grands comme le **parc de Stromovka**, un immense espace de 95 ha. On cueille facilement des fruits à Prague. Il y a une soixantaine de vergers dans la ville, notamment dans la **Colline de Petrin** et le **parc Vojanovy Sady**. Côté faune, la ville aux 1 000 tours et 1 000 clochers regorge d'habitats propices aux chauves-souris. Elles sont protégées par l'ONG CESON (Czech Bat Conservation Trust) qui répertorie leurs habitats et soigne celles qui sont blessées.

La rivière Vltava est propre et on peut même se baigner dans un site appelé « Les Bains jaunes », sur la rive droite près du centre. À la suite d'inondations en 2013, des barrières ont été érigées le long de la rivière, pour protéger le centre historique. Autre lieu de baignade, dans la périphérie, au bord de la rivière Berounka, le Biotop Radotin est une réserve d'eau artificielle où l'eau est traitée sans produits chimiques, grâce à des pierres et des plantes.

Objectif : un million d'arbres

La ville de Prague s'est engagée à réduire de 45 % les émissions de CO² sur son territoire d'ici à 2030. Pour y parvenir, le maire mise sur l'amélioration des transports en commun, mais aussi un objectif ambitieux : planter un million d'arbres en 8 ans. Il compte border les avenues d'arbres comme cela se fait dans la plupart

des grandes villes en Europe afin de rendre ces espaces plus respirables.

De nouvelles habitudes bio

Cela ne vous échappera pas, l'assiette typique tchèque est globalement riche en gras et en viande. Et pourtant, à Prague comme dans de nombreuses grandes villes, le « bien manger » fait son nid. En témoigne l'apparition ces dernières années de marchés fermiers proposant des produits locaux et bio. L'un des plus connus est le **marché fermier de Náplavka**, tous les samedis le long des quais de la Vitava. On y trouve des fruits et légumes frais, de la viande, du poisson, des fleurs ainsi que des pâtisseries. Autre **marché fermier très populaire, celui de Jiřák** est accessible du mercredi au samedi. En plus des étals classiques, on y trouve aussi des objets d'artisanat.

Les Pragoï font le tri et des collecteurs de verre, papier, plastique et cartons sont installés dans les immeubles et dans les rues de la capitale. Il y a également quelques points de collecte de biodéchets où les habitants peuvent venir déposer leurs déchets végétaux et récupérer du compost. On trouve des composteurs dans certains parcs, mais aussi dans les quelques jardins partagés de la ville. L'un des plus anciens est le jardin Prazelenina, dans le quartier Holešovice. Ce lieu est ouvert au public d'avril à octobre. On peut s'y rafraîchir autour d'une bière et assister à des événements culturels.

Petit à petit, l'écologie fait son nid.



Légitime, Prague sait aussi se faire mystérieuse et se perdre dans ses dédales de ruelles est un plaisir chaque fois renouvelé. Déambuler dans la cité pragoise, c'est voyager à travers l'histoire de l'architecture. Depuis l'époque romane, Prague s'est parée des couleurs des plus grands courants artistiques, tout en y apportant une touche bohémienne unique. Ici, le Gothique côtoie l'Art nouveau, le Baroque dialogue avec le Cubisme et la Renaissance interpelle les créations contemporaines. Prague a su résister aux affres des révolutions et des guerres et la ville se tient aujourd'hui fière et unique, présentant un cœur historique classé au patrimoine mondial de l'Unesco. Et lorsque l'on gravit ses collines environnantes, la majesté architecturale de la cité aux cent tours s'étend alors sous nos yeux ébahis. Peu de villes offrent de tels trésors architecturaux, alors lancez-vous sans plus tarder à la découverte de ceux de la capitale tchèque !

Prague romane et gothique

A partir du XI^e siècle, l'art roman se développe et marque l'entrée de Prague dans la sphère de l'Occident Chrétien. Malheureusement, il ne reste que peu de témoins de cette période. Seules subsistent trois rotondes ou églises circulaires – la Rotonde Saint-Longin à **Nové Město** la Rotonde Saint-Martin à **Vyšehrad** et la **Rotonde de la Sainte-Croix** près du Théâtre National- ; ainsi que la **Basilique Saint-Georges**, dernier grand vestige du premier château roman de la ville. Voûtes arrondies, murs massifs et arcs en plein-cintre caractérisent cette architecture élégante et fonctionnelle.

A travers les siècles, l'architecture romane a subi d'importantes modifications et l'on a bien souvent rebâti sur des édifices romans. Comme lors de la période gothique qui débute au XIII^e siècle. A cette époque, du fait des nombreuses crues de la Vltava, on surélève les bâtiments... voilà comment des rez-de-chaussée romans sont devenus de superbes caves voûtées à l'image de celle de la Maison des Seigneurs de Kunsztadt dans la Vieille ville ! Comparé à l'aspect parfois trapu des édifices romans, le gothique, avec ses voûtes en croisée d'ogives, ses arcs brisés et ses arcs-boutants extérieurs, permet d'alléger les murs, d'élaner les structures en hauteur et de rendre les édifices plus lumineux grâce à de nombreuses ouvertures. Construit à partir de 1230, le **Couvent Saint-Agnès** est l'un des premiers grands édifices gothiques. Mais le chef-d'œuvre de la période reste bien sûr la **Cathédrale Saint-Guy**, commencée par le Français Mathieu d'Arras et achevée par l'Allemand Péter Parler et ses descendants. C'est à ce dernier que l'on doit également le **Pont Charles**, auquel le souverain Charles IV fit ajouter une tour défensive qui deviendra la gardienne de la ville. Le gothique est indissociable de ce roi bâtisseur et instigateur d'une période de grande prospérité, comme en témoigne l'**Hôtel de Ville et son hor-**

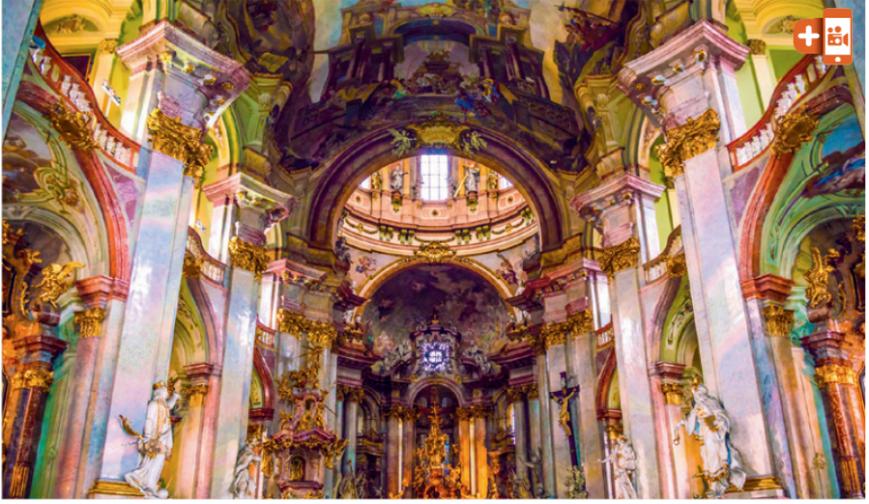
loge astronomique. Autre architecte phare de la période : Benedikt Ried à qui l'on doit la Salle Vadislav et l'Escalier des Cavaliers du Palais Royal. On y admire les superbes nervures des voûtes en étoile.

Harmonieuse Renaissance

Sous l'impulsion de la dynastie des Habsbourg, Prague se transforme en cité royale où l'influence de la Renaissance italienne se lit dans les palais que se fait ériger la noblesse. Les châteaux médiévaux sont alors ceints de superbes portails et les galeries d'arcades encadrent leurs cours carrées, comme au Palais de Hrzán et à la « Maison aux Deux Ours ». Le plus beau représentant de cette période Renaissance est sans conteste le Belvédère de la reine Anne, la résidence d'été des souverains édifée dans les jardins royaux du Château de Prague. Aux canons classiques de l'époque (colonnes, portiques, arcades, symétrie et harmonie), les architectes locaux vont ajouter quelques spécificités tels les hauts pignons et les grandes corniches et vont multiplier les recours à la technique des sgraffites qui consiste à peindre la façade de deux couches d'enduits blanc et noir et à gratter ensuite la première couche pour faire apparaître un motif, imitant bien-souvent des bas-reliefs en bossage. Un bel exemple d'usage de cette technique trompe-l'œil est à observer sur la façade du **Palais Schwarzenberg**.

Splendeurs baroques

Art du mouvement, de la théâtralisation, des effets de surprise et de lumières, des courbes et des ondulations et de la profusion du décor, le Baroque s'est exprimé dans toute sa splendeur à Prague. Le Baroque est plus qu'un art... Ici, il témoigne du triomphe du catholicisme et de la dynastie des Habsbourg. Inspirée de l'église du **Gesù** à Rome, l'église Saint-Sauveur-du-Clementinum est le premier grand édifice baroque.



© HANI SANTOSA - SHUTTERSTOCK.COM

Intérieur de l'église Saint-Nicolas.

A cette époque, une famille de bâtisseurs va imposer sa marque sur l'architecture de la ville : ce sont les Dietzenhofer. Bavares d'origine, les frères se forment à Prague auprès du maître italien Carlo Lurago. C'est à Christoph Dietzenhofer que l'on doit l'**église Saint-Nicolas**. Sa nef claire et majestueuse, son dôme gigantesque, sa coupole verte qui domine le ciel pragois, ses jeux de formes entre les piliers et les voûtes créant un mouvement intérieur, ses trompe-l'œil ouvrant la voûte vers le ciel et sa façade concave et convexe en font le grand chef-d'œuvre du gothique pragois. La *Litânie des Saints* est une des prières les plus utilisées par le catholicisme baroque et elle aura sa traduction en architecture sur le Pont Charles qui va se doter d'une cohorte de saints de pierre, lui donnant des airs de Pont des Anges à Rome.

Le baroque est aussi une période de reconstruction après les troubles de la *Guerre de Trente Ans*. La ville se dote alors de somptueux palais bien souvent l'œuvre d'architectes étrangers. Ainsi Andrea Spazza ouvre le bal avec le **Palais Wallenstein**, Francesco Carrati suit avec le Palais Cernín et son étonnante façade de 135 m de long. Giovanni Battista Alliprandi réalise le **Palais Lobkowicz** articulé autour d'une forme elliptique imaginée par Le Bernin. C'est au Français Jean-Baptiste Mathey que l'on doit le **Château de Troja** qui mêle baroque romain et classicisme français avec son corps de bâtiment central flanqué d'ailes et de pavillons symétriques. On lui doit également le très beau Palais Toscan sur la place Hradčany. Ces palais et villas baroques voient également éclore un art des jardins ornés de fontaines, labyrinthes et escaliers monumentaux. Du fait de sa topographie unique et de ses paysages vallonnés et accidentés, Prague a vu naître d'étonnants jar-

dins se prolongeant en terrasses sur les pentes abruptes de ses collines. Parmi les jardins à ne pas manquer : le Jardin Ledebourg et le Jardin Palffy.

Du rococo à l'éclectisme

Dans la seconde moitié du XVIII^e siècle, le baroque laisse place au rococo dont on apprécie les courbes audacieuses et la préciosité du décor, comme sur la façade du **Palais Goltz-Kinsky**. Au début du XIX^e siècle, rompant avec la théâtralité du baroque et du rococo, le néoclassique fait son apparition. Colonnades régulières, pavillons symétriques et autres recours aux codes de l'Antiquité sont employés, comme avec le Théâtre des Etats. Puis rapidement, les architectes se lassent de cette austérité néoclassique et opèrent un glissement vers l'éclectisme et les références à d'autres styles ayant fait la grandeur de la ville. L'apparition de ces styles coïncide avec le « réveil national » qui secoue la ville. Ainsi, on pastiche les styles anciens pour mieux souligner les richesses passées. Le **Musée National** impressionne avec son alignement de colonnes et pilastres corinthiens, son soubassement à bossage et son superbe dôme vitré, tandis que le **Théâtre National** est un chef-d'œuvre de grandeur et d'originalité. Tous deux sont de styles néo-renaissance, tout comme la Maison Wiehl dont on apprécie le mélange pittoresque de pignons en gradins, balcons fermés ou oriels et sgraffites colorés. Josef Mocker, lui, sera le grand maître du néogothique. On reconnaît aujourd'hui son œuvre de restauration des bâtiments médiévaux comme une contribution authentique au patrimoine culturel de Prague et du pays en général, puisque c'est à lui que l'on doit le Château de Karlštejn, recréé à partir de ruines, et devenu l'un des grands emblèmes

tchèques. Parmi les autres styles « néo », soulignons la **Synagogue espagnole** d'inspiration mauresque.

Le XIX^e siècle est aussi une période de renouveau urbain. On crée des faubourgs pour les ouvriers et classes moyennes (*Smíchov, Žižkov...*) au-delà des murailles qui passent d'outil défensif à élément décoratif. On assainit et on embellit la ville. Des promenades sont aménagées sur les berges et de nouveaux ponts sont construits.

Sécession et cubisme

A la fin du XIX^e siècle, la ville connaît un essor économique et industriel majeur. Les constructions s'accroissent et vont porter la marque du renouveau architectural qui souffle sur toute l'Europe... à commencer par celle de l'Art nouveau appelé *Secese* à Prague. Ce nouveau style défend l'idée d'une œuvre totale qui travaille l'harmonie entre la structure architecturale et l'ornementation. Formes courbes inspirées des univers animaux et végétaux, motifs repris des civilisations passées, recours à des matériaux jusque-là délaissés tels le vitrail, le fer, la sécession pragoise rompt avec les codes historicistes. Parmi les plus beaux représentants de ce style : la **Maison municipale** dont toute la décoration a été imaginée par le génial Alfons Mucha et dont le déhanchement par rapport à la voirie permet d'admirer la **Tour de la Poudrière** au loin ; la Maison Peterka que l'on doit au grand architecte de l'époque Jan Kotěra ; l'Hôtel Europa dont la façade ondoie de ses dynamiques arabesques et appuie ses lignes de composition sur une géométrie réglée ; la Gare Wilson ; le pont *Svatopluk* et ses courbes métalliques ; l'immeuble *Koruna* dont la galerie est couronnée d'une immense coupole de verre ou bien encore la façade de l'ancien grand magasin *U*

Nováků avec ses mosaïques et céramiques. A l'Art nouveau va succéder le Cubisme. Très présent en peinture, on ne connaît que peu de témoins architecturaux de ce style... et la plupart sont à Prague ! Caractérisé par un travail des formes géométriques et anguleuses, par l'éclatement de la forme et la décomposition de la façade en multiples facettes inclinées et saillantes, le cubisme étonne. C'est à Josef Chochol que l'on doit la façade cubiste de la « Maison pour trois familles » dans *Vyšehrad*, ainsi que la plupart des maisons édifiées en contrebas de la forteresse. Là, même les jardins sont tout en angles ! Mais la plus belle réalisation cubiste reste la *Maison à la Vierge Noire* de Josef Gočár qui cherche à dramatiser la masse en créant un effet théâtral dans la disposition des volumes imposants fondus dans cette teinte rouge granuleuse. Un autre mouvement va faire une apparition éclair dans la cité pragoise : le rondocubisme qui privilégie l'emploi des formes rondes et cylindriques et le recours aux couleurs nationales (rouge et blanc) comme dans la Banque des Légions de Josef Gočár ou dans le Palais d'Adria qui alternent entre éléments Renaissance et jeux sur les couleurs et les formes géométriques. Mais ce style exaltant la nation tchèque sera bien vite écrasé par les Soviétiques qui veulent effacer toute trace de sentiment national.

Fonctionnalisme et brutalisme

Dès la fin des années 20, le fonctionnalisme se répand dans la ville. Influencé aussi bien par le Bauhaus que par les enseignements d'Otto Wagner, ce courant a pour seule devise : la forme suit la fonction. On rejette toute ornementation superflue et l'on privilégie les lignes épurées, la lumière naturelle et les matériaux de qualité tels le verre, l'acier ou le béton armé.



Coeur historique de Prague vu de la Hôtel de Ville de la Vieille Ville.



Parmi les grands représentants de ce courant, notons l'immeuble Bata sur la place Venceslas avec ses bandes continues de panneaux vitrés ; les bâtiments de l'Institut des Retraités de la place Winston Churchill avec leurs longs bandeaux horizontaux de fenêtres et leur façade recouverte de céramique pour résister aux vapeurs de la gare centrale voisine ; le Palais Veletržní (Palais des Foires) de Josef Fuchs et Oldřich Tyl dont on admire la perfection des volumes et la pureté des formes ou bien encore la Caisse des Assurances sociales qui, avec ses 13 étages, est souvent considéré comme le premier gratte-ciel de la ville. L'architecture fonctionnelle est également liée à la question de l'habitat individuel d'abord, puis collectif. En matière individuelle, le fonctionnalisme produit des villas étonnantes, comme dans le quartier de *Villa Baba* où 33 villas ont été imaginées par différents architectes. Toutes ont une identité propre mais notons quelques caractéristiques communes : minimalisme décoratif, toits plats, saillies des balcons et des marquises, monochromie des façades (souvent blanche), grandes baies rectangulaires. On est ici dans l'idéal domestique de l'architecture progressiste. Ce concept d'habitat individuel sera poussé plus loin par Adolf Loos dans sa Villa Müller dans le quartier de *Střešovice* où il met en pratique sa théorie du *Raumplan*. Pour lui, l'architecte conçoit d'abord de l'espace. Il s'agit d'agencer les volumes des différentes pièces d'une maison selon leur importance fonctionnelle et représentative. La villa se transforme ainsi en somme de cubes imbriqués reliés par des escaliers. La noblesse des matériaux fait, quant à elle, office d'ornementation. En matière d'habitat collectif, les architectes fonctionnalistes imaginent les *Maisons Communes*, vision démocratique d'une architecture pensée pour tous où les cellules de logement individuel et d'équipements collectifs sont imbriquées les unes dans les autres.

Après-guerre, ces principes fonctionnalistes, notamment en matière d'habitat collectif, seront très largement repris par les Soviétiques, mais avec moins de souci esthétique. Entre 1948 et 1989, la ville va se doter de grands ensembles massifs réalisés avec des matériaux bon marché et préfabriqués, comme sur les plateaux autour de la ville. Souvent isolés, certains de ces ensembles sont malgré tout reliés au centre par le métro qui fait son apparition, grâce à un partenariat entre la Tchécoslovaquie et l'URSS, avec la création de la station *Moskeveska* (aujourd'hui Station Andel), exacte réplique d'une station russe. Dans les années 50, le réalisme socialiste est employé dans des constructions monumentales tout à la gloire du régime, comme avec l'Hôtel International à Djevice, qui rappelle les gratte-ciel staliniens moscovites. A partir des années 70, c'est le brutalisme qui se développe avec des structures en béton brut qui laissent apparaître les tuyaux et conduites

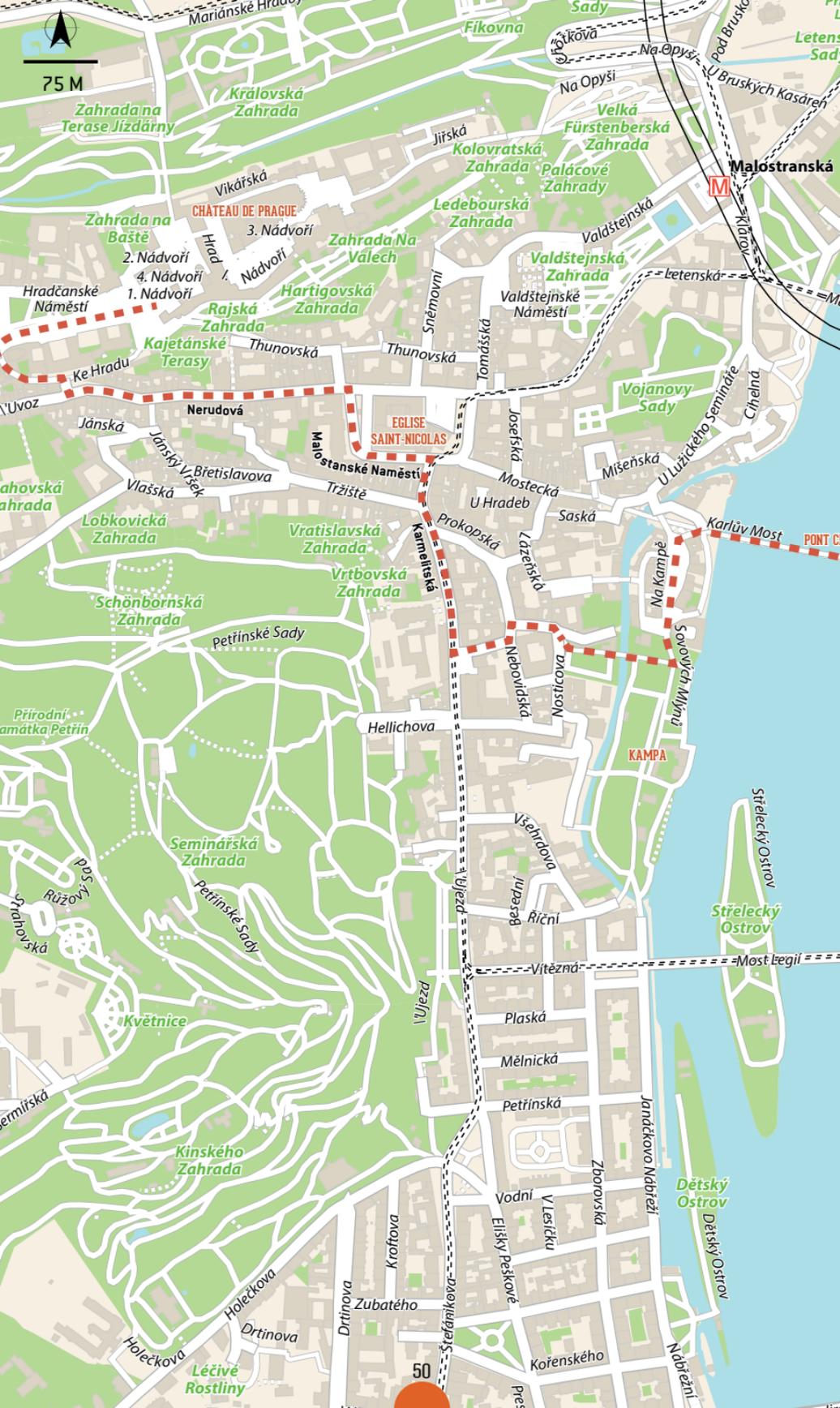


La Synagogue espagnole.

à l'extérieur des édifices. Parmi les réalisations étonnantes des années 70 et 80, notons la tour du Château d'eau de Karel Hubáček et Zdeněk Partman, l'architecture high-tech de la tour de transmission de *Žižkov*, haute de 216 m ou bien la *Nová scéna* de Karel Prager, élégant écrin en brique de verre (4 306 au total !) qui répond au Théâtre National dont elle est le prolongement.

Depuis 1990

La réalisation emblématique du début des années 90 est la « **Maison qui danse** » de Frank Gehry et Vlado Milunić. Rebaptisé *Ginger et Fred* par les Praguais, cet immeuble a défrayé la chronique par son association de deux édifices, l'un en verre, l'autre en béton, qui semblent danser comme emportés dans un mouvement d'ondulation. L'autre grand architecte à être intervenu à Prague est Jean Nouvel. On lui doit l'élégant immeuble *Zlatý Anděl* dont les courbes semblent suivre celles du tracé de la route. Il avait également pour projet la réhabilitation du quartier de *Smíchov* d'où il voulait créer une ligne de contemplation horizontale sur la ville et son patrimoine, mais ce vaste projet urbanistique n'a pas été réalisé...pour l'instant ! D'ici 2022, c'est le projet d'une autre *starchitect* qui verra le jour. Le studio de Zaha Hadid est aux commandes de la réhabilitation de la **Gare Masaryk** autour de laquelle un tout nouveau quartier d'affaires va être créé sur les vestiges d'anciennes friches industrielles. Mais loin de tous ces projets pharaoniques, les architectes praguais cherchent surtout aujourd'hui à concilier développement économique et sauvegarde du patrimoine en privilégiant les techniques artisanales et les matériaux nobles et le plus possible locaux. Ils se placent ainsi en directs héritiers de Jože Plečnik, architecte du **Château de Prague** de 1911 à 1935, qui imagina une architecture épurée, entre histoire et modernité.



75 M

50

Zahrada na Terase Jízdárny

Královská Zahrada

Fíkovna

Sady

Zahrada na Baště

CHATEAU DE PRAGUE

Zahrada Na Válech

Ledebovská Zahrada

Velká Fürstenberská Zahrada

Palácové Zahrady

Malostanská

Hradčanské Náměstí

1. Nádvoří

2. Nádvoří

3. Nádvoří

4. Nádvoří

Rajská Zahrada

Hartigovská Zahrada

Kajetánské Terasy

Valdštejská Zahrada

Vojanovy Sady

EGLISE SAINT-NICOLAS

Vratislavská Zahrada

Vrtbovská Zahrada

Lobkovičská Zahrada

Schönbornská Zahrada

petřinské Sady

Seminářská Zahrada

Petřinské Sady

Květnice

Kinského Zahrada

Léčivé Rostliny

Hellichova

KAMPA

Střelecký Ostrov

Střelecký Ostrov

Dětský Ostrov

Dětský Ostrov

Ujezd

Vítězská

Plaská

Mělnická

Petřinská

Vodní

V Lesčtíku

Elišky peškové

Kořenského

Krafova

Drtinova

Zubatého

Stefánikova

Zvořovská

Vodní

Elisšky peškové

Kořenského

Janáčkovo Nábřeží

Zvořovská

Vodní

Elisšky peškové

Dětský Ostrov

Dětský Ostrov

Nápojevní

Nápojevní

Uvoz

Jánská

Nerudová

Malostanské Náměstí

Tržiště

Kameličká

Prokopská

U Hradeb

Saská

Karlův Most

ahovská zahrada

Jánský Věsek

Vlašská

Tržiště

Tržiště

Kameličká

Prokopská

U Hradeb

Saská

Karlův Most

ahovská zahrada

Jánský Věsek

Vlašská

Tržiště

Tržiště

Kameličká

Prokopská

U Hradeb

Saská

Karlův Most

Přírodní amátnka Petřín

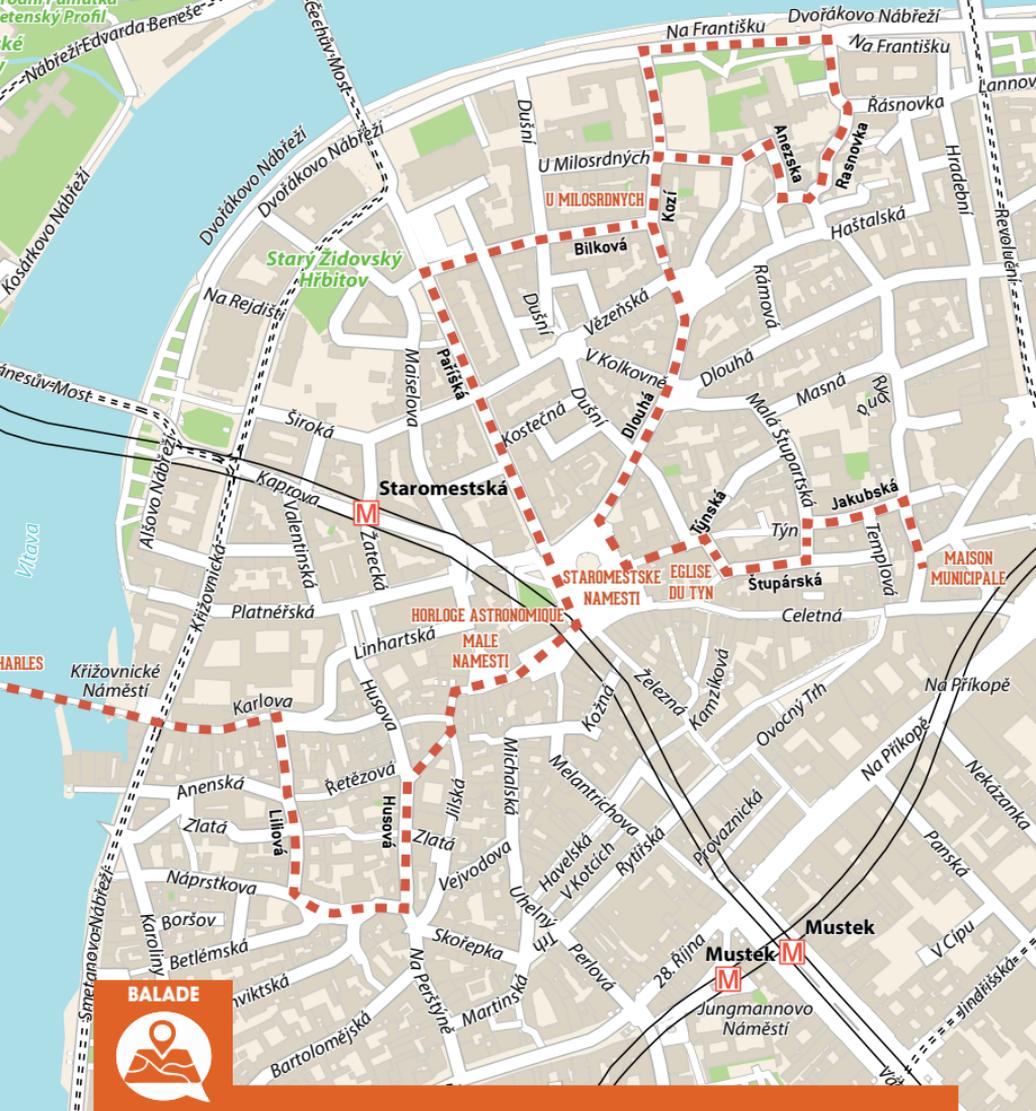
Po Sádkách

Růžový

Po Sádkách

semínská

Holečková



BALADE



LA « VOIE ROYALE » DE PRAGUE

Débutez devant la Maison Municipale et sa splendide architecture Art nouveau. Passez par la porte de l'immense tour Poudrière, puis poursuivez via Jakubská, Štupářská et Týnská vers l'église du Týn, beau mélange d'art gothique et d'art médiéval. Vous déboucherez alors sur la place de la Vieille Ville (Staroměstské náměstí). Empruntez la rue Dlouhá au nord-est de la place, puis Kozi jusqu'au U Milosrdných (une rue presque villageoise, campagne). Là, tournez à

droite et suivez le chemin, via Anezská, puis Rasnovka. Revenez alors vers Staroměstské náměstí par les rues Kozi, Bilková et Pařížská. Passez devant l'horloge astronomique, traversez la place Malé náměstí mais évitez la foule en prenant la rue Husová à votre gauche. Vous arriverez alors à Betlemské náměstí, au charme presque provincial.

Remontez après la rue Lillová vers le pont Charles, avec ses trente statues baroques.

Arrivé à la fin du pont, descendez les escaliers à gauche pour vous retrouver sur la presqu'île de Kampa, figée dans le temps. Après cette excursion dans le passé, revenez au présent par la rue Karmelitská. Vous arriverez alors sur Malostánské náměstí et l'église baroque Saint-Nicolas.

Continuez au nord de la place par la rue Nerudová puis, via le palais Schwarzenberg et la rampe du château, jusqu'au château de Prague.





Le pont Charles.

© MICHAELA DUSIKOVA-ISTOCKPHOTO.COM



Nous connaissons bien František Kupka (1871-1957), le plus renommé des artistes tchèques, vivant en France, fondateur avec Delaunay du cubisme orphique et de ses formes futuristes. Mais qui savait qu'Arcimboldo, grand peintre italien, avait travaillé à Prague trois siècles plus tôt pour la famille impériale ? Et connaissez-vous le peintre baroque le plus rebelle de son temps Jan Petr Brandl ? Saviez-vous que l'actrice Sarah Bernhardt, à Paris, avait rendu célèbre le peintre Alfons Mucha, fer de lance de l'Art nouveau ? Il faut aussi parler du cubo-expressionnisme, du surréalisme tchèque, de Josef Sudek, grand photographe tchèque... Toute cette effervescence va s'éteindre avec, successivement, l'occupation allemande de la Seconde Guerre mondiale et l'invasion soviétique. De longues décennies de clandestinité, d'exil et de barbarie. Et enfin une renaissance, après 1989. Prague est aujourd'hui de nouveau au cœur de l'actualité artistique.

D'Arcimboldo à Mikoláš Aleš

► **Giuseppe Arcimboldo (1527-1593)** est un peintre italien qui est appelé à Prague en 1562 au service de Ferdinand I^{er} du Saint-Empire pour être le portraitiste de la famille impériale. Il enrichira principalement les fameux cabinets d'art et de curiosités des empereurs Maximilien II et Rodolphe II, mais il retournera à Milan en 1587 et y mourra en 1593. Les tableaux fantastiques qu'il réalisa pour le cabinet des curiosités de Rodolphe II ont trouvé des admirateurs parmi les surréalistes. Au Louvre, les amateurs pourront contempler ses *Saisons*, une série de portraits faits d'assemblages de végétaux.

► **Petr Johannes Brandl ou Jan Petr Brandl (1668 – 1735)** est un artiste du baroque tardif ou rococo, connu de son vivant, bien qu'il n'ait

jamais quitté le pays. Un *Buste d'Apôtre* créé peu avant 1725 trône dans la **Galerie nationale** à Prague qui a après la chute du rideau de fer consacré une salle entière à l'artiste. Surnommé le « Rubens tchèque » ou « le premier bohème de Bohême », il a peint à Mala Strana un tableau de *Saint Joseph avec l'Enfant Jésus et la Sainte Vierge* (1702) dans l'église Saint-Joseph. Il a aussi réalisé la *Vision de sainte Luitgarde*, un tableau qui aurait poussé Matyáš Braun, un autre artiste important du baroque tchèque, à sculpter une œuvre - qui s'inspire fortement du tableau - destinée au **pont Charles**. La révolte, l'indocilité, la lutte contre les conventions, le conflit perpétuel avec la loi, les dettes et le vagabondage constituant une part inséparable de sa vie, il meurt abandonné de tous, dans une auberge de Kutná Hora.



Le calendrier peint sur l'horloge de l'Hôtel de Ville.



© PPTV - SHUTTERSTOCK.COM

La Maison Municipale de style Art nouveau.

DÉCOUVRIR

▶ **Après avoir peint des paysages romantiques en extérieur, Joseph Mánes (1820-1871)** a très vite participé au mouvement appelé « Renaissance nationale ». Ce mouvement culturel d'inspiration nationaliste visait à repousser la pression allemande des Habsbourg et à affirmer l'identité tchèque. Joseph Mánes est l'auteur du premier calendrier peint sur l'horloge de l'**Hôtel de Ville** (un cycle de douze idylles sur la vie du paysan tchèque) réhabilité au XIX^e siècle. La plupart de ses tableaux ont une couleur patriotique, comme en témoignent des scènes de village et de paysans de Bohême, historique et mythologique.

▶ **Mikoláš Aleš (1852–1913)** est l'un des principaux représentants de la peinture nationaliste tchèque. En 1878, il réalise la décoration du **Théâtre National de Prague** avec des peintures sur le thème de la patrie. On peut encore visiter l'église de Vodňany, l'**Hôtel Rott** et l'Hôtel de Ville actuel de Prague pour lesquels il a également réalisé des fresques. Il fonde, avec des amis artistes, le cercle artistique Mánes en 1887. Après avoir connu la faillite et vécu dans la plus grande pauvreté, l'artiste retrouve une certaine popularité vers 1900. Illustrations pour des magazines, des livres ou des poèmes, diplômes, invitations, jeux de cartes, faire-part, calendriers muraux, cartes postales, forment son corpus d'œuvres constitué de plus de 3 000 dessins et peintures.

De l'Art nouveau au surréalisme

L'Art nouveau, émerge un peu partout en Europe à la charnière des XIX^e et XX^e siècles. En Europe centrale, on l'appelle Sécession, et il fait fureur à Prague entre 1890 et 1910. Vingt années pen-

dant lesquelles cette vogue artistique va essayer dans tous les quartiers de la ville.

▶ **Peintre, dessinateur, lithographe et affichiste, Alfons Mucha (1860-1939)** est l'un des plus célèbres représentants de l'Art nouveau. Sa rencontre avec Sarah Bernhardt dans le Paris de la fin du siècle sera déterminante pour sa renommée. En effet, grâce aux bijoux et aux robes qu'il dessine à la demande de la célèbre actrice française, ses travaux sont exposés à Paris, Munich, Bruxelles, Londres, Vienne et Prague à partir de 1897. Ce banc d'essai lui permet de tenir une place importante à l'Exposition universelle de Paris en 1900. A Prague, paradoxalement, son triomphe est loin d'être assuré. Cet artiste, qui vit en France puis aux États-Unis, ne reviendra dans son pays qu'en 1910. Il est sollicité tout de même pour la construction de la **Maison Municipale** (Obecní dům) qui monopolise les plus grands artistes. Il y réalisera les fresques de la salle du Maire et quelques médaillons, avant d'entreprendre la peinture de l'énorme cycle de l'*Épopée slave*, qui lui prendra plus de dix-huit ans et qui est aujourd'hui exposée dans le château de Moravský Krumlov.

▶ **Inspiré par les recherches chromatiques** d'Edvard Munch, de Vincent Van Gogh, et de Paul Gauguin, le mouvement expressionniste tchèque est plus particulièrement lié au groupe des Huit qui expose pour la première fois à Prague en 1907. Emil Filla, Antonín Procházka, Max Horb, Bohumil Kubišta, qui en devient membre en 1911, et Otakar Kubín nouent des relations d'échange artistique avec le groupe allemand Die Brücke.

▶ **Créant un style spécifiquement pragoïse**, le « cubo-expressionniste » qui s'appuie sur des



thèmes d'inspiration biblique et mythologique, le Groupe des Plasticiens de Procházka et Kubišta expose pour la première fois en 1912 à la Maison Municipale tout juste achevée. L'architecte Pavel Janák conçoit les salles, les vitrines et les socles. Une grande sculpture d'Otto Gutfreund, l'*Angoisse*, domine l'exposition. Il s'agit de fait d'un « art total » utopique, regroupant la peinture, la sculpture et l'architecture, mais aussi l'aménagement d'intérieur, le design, les meubles, les objets et le graphisme.

► **František Drtikol (1883-1961)** est un photographe tchèque, surtout connu pour ses photographies de nus et ses portraits influencés par le futurisme et le cubo-expressionnisme dans les années 1920. En 1910, Drtikol s'installe à Prague où il ouvre un studio avec un associé, Augustin Skarda, qui le laisse réaliser les photographies et s'occupe principalement de la gestion de l'atelier. Il connaît un grand succès en réalisant des portraits de toute l'intelligentsia tchèque et européenne, voire même internationale. Il rencontre l'écrivain français Paul Valéry et le poète et philosophe indien Rabindranath Tagore qu'il photographie alors. En 1935, il se retire et décide de mettre de côté sa carrière de photographe qui l'a rendu célèbre. Il ferme donc son atelier et dans le plus grand anonymat continue son travail d'artiste avec d'autres médiums comme la peinture. Il apprend les techniques de la méditation, se consacre à l'enseignement du bouddhisme et traduit des textes religieux indiens et tibétains.

► **Proche du Bauhaus, du Vhutemas et du mouvement De Stijl, le mouvement tchèque Devětsil** concilie le poétisme – une conception de l'art subjective et irrationnelle – et le constructivisme – une vision rationnelle et fonctionnelle qui tend au contraire à l'objectivité maximale. En 1923, le Devětsil organise une exposition intitulée « Bazar de l'art moderne » avec Jindřich Štyrský (1899-1942) et Marie Čermínová alias Toyen (1902-1980) ainsi que Josef Šíma (1891-1971). Les techniques du photomontage, du collage, du montage typographique y sont utilisées pour créer des tableaux-poèmes d'inspiration dadaïste. Membre de ce mouvement, le sculpteur Zdeněk Pešánek (1896-1965) inaugure peut-être le premier en Europe la sculpture cinétique produite avec l'électricité, des néons, la bakélite, des résines, et du plexiglas. En 1932, le Devětsil met fin à son activité.

► **Le poète Vítěslav Nezval** est à l'origine de la fondation du groupe surréaliste pragoïse. Dès 1930, il publie la revue *Zodiak*, qui fait connaître les activités du surréaliste français André Breton et des autres surréalistes parisiens, avec qui il noue des relations personnelles. Et en 1934, il fonde le groupe pragoïse avec Konstantin Biebl (poète), Vincenc

Makovský (sculpteur), Jindřich Honzl (metteur en scène), et Bohuslav Brouk (psychanalyste). Štyrský et Toyen adhèrent aussi à ce groupe. Entre 1935 et 1938 – date de la seconde exposition du groupe pragoïse – Prague joue un rôle éminent dans le développement du surréalisme international.

De Josef Sudek au nouveau réalisme

► **Affilié à aucun mouvement, Josef Sudek (1896-1976)** fait son service militaire à Kadaň. En 1915 il est enrôlé dans l'armée et est envoyé dans les tranchées de la Première Guerre mondiale en Italie. Une guerre qu'il photographie. Il revient vivant du front italien, mais, amputé du bras droit, il bénéficie d'une pension d'invalidité de guerre. Il décide de se consacrer à la photographie et son style pictorialiste fait penser à la peinture. En 1924, il fonde la Société Photographique de Prague (Pražskou fotografickou společnost) grâce aux soutiens d'une association de photographes locaux. En 1927, il fonde son propre atelier de photographie. Aujourd'hui, le travail de ces années constitue l'un des meilleurs témoignages tchèques de l'entre-deux-guerres, puisqu'il photographie les mutilés de guerre. Il signe ensuite la restauration de la **Cathédrale Saint-Guy** de Prague qu'il documente assidument. De 1927 à 1936, il travaille comme photographe, toujours, pour la maison d'édition Dp (Družstevní práce) pour laquelle il réalise des portraits. Sa première exposition personnelle se tient dans cette même maison d'édition en 1932. Par la suite, des expositions personnelles s'enchaînent mais seulement à Prague. Son travail ne traverse pas la frontière tchèque.



Le photographe Josef Sudek par Miloň Novotný à Prague en 1958.



© SERGEY KOSACHEV - SHUTTERSTOCK.COM

Un char soviétique repeint en rose par David Černý en 1991 avant d'être déplacé.

DÉCOUVRIR

Durant la Seconde Guerre mondiale, Sudek s'enferme chez lui et produit la célèbre série « La fenêtre de mon atelier », à travers laquelle il peut voir son jardin ainsi que la série les « Labyrinthes », l'intérieur encombré de son studio. Il sort la nuit, photographier en cachette les rues de Prague. En 1975, son travail fait l'objet d'expositions à l'étranger, il meurt peu après.

► **Sous l'occupation allemande**, des artistes et des écrivains sont arrêtés et envoyés en camps de concentration, comme Josef Čapek, Filla ou Preissig. D'autres sont exécutés, comme le romancier Vladimír Vančura, un ancien membre du Devětsil. Cependant, le Groupe 42 fondé dans la clandestinité pendant la Seconde Guerre mondiale compte notamment parmi ses rangs les peintres František Gross, Antonín Hudeček, Kamil Lhoták, Ladislav Živý, le photographe Miroslav Hák, le poète Jiří Kolář, et le critique d'art Jindřich Chaloupecký. Le groupe poursuit son activité jusqu'à la fin de la guerre, réalisant notamment toute une série d'ouvrages clandestins.

Après le putsch de février 1948, les associations d'artistes indépendantes sont dissoutes et leurs revues cessent de paraître. Le Groupe 42 met fin à son activité. 1949 voit la fondation de l'Union des Artistes tchécoslovaques, organisme centralisé, dont le rôle est d'encadrer les artistes, de veiller au respect des orientations idéologiques du réalisme socialiste, de planifier et de contrôler les expositions, d'attribuer les ateliers et les commandes publiques.

Depuis 1989, une renaissance

En 1989, le Mur de Berlin tombe et l'empire soviétique se délite partout en Europe de l'Est.

Peu après la révolution de Velours, David Černý (1967), un sculpteur pragoïse et artiste conceptuel, repeint en rose le char Josef Staline en 1991 qui, érigé sur un piédestal, symbolise la libération de la ville de Prague par l'Armée rouge. Ce geste l'a rendu célèbre et il est devenu un sculpteur très connu, travaillant en particulier dans l'espace public. Monumentales, certaines de ses œuvres, entre pop et surréalisme, sont installées de manière pérenne dans les rues de Prague. Ouvrez grand les yeux !

De nos jours, graffeurs infatigables, Pasta Oner et Jan Kaláb (aka Point, aka Cakes) animent les rues de Prague. « God Saves, We spend » dit le premier sur la société de consommation, quand le second, pionnier du street art en République Tchèque, invente les fresques 3D sur les murs de la capitale. Il n'y a pas spécialement d'association pragoïse pour le street art et les artistes de rue mènent leur carrière à l'international comme il se doit pour cet art sans frontière.

Dans le domaine de la photographie enfin, il faut évoquer Libuše Jarcovjáčková (née à 1952 à Prague), photographe tchèque dont le travail a récemment fait l'objet d'une rétrospective aux Rencontres photographiques d'Arles (2019). Son style cru et poétique raconte la vie nocturne et *underground* de Prague, celle des minorités et de la communauté homosexuelle. Ses photographies en noir et blanc saisissent avant tout des instants de liberté en pleine période communiste. Longtemps resté dans l'ombre, le travail de Libuše Jarcovjáčková est désormais internationalement reconnu. Elle vit aujourd'hui à Prague.



Prague, « la ville aux cent clochers » regorge de bijoux architecturaux, mais l'atmosphère de la ville ne se résume pas à ses bâtiments magnifiques et à ses dorures. La découverte de cette majestueuse cité, que Mozart aimait tant et à laquelle il dédia une symphonie, peut aussi se faire au travers de la musique. L'oreille et l'œil du voyageur seront comblés par le foisonnement de ballets, d'orchestres et de musique contemporaine. Les Tchèques sont de grands amateurs de musique classique et il serait dommage de séjourner à Prague sans assister au moins à un concert. La ville possède trois Opéras dont le plus ancien, le Théâtre des États, construit dans les années 1770, a accueilli la première de *Don Giovanni* de Mozart. En 1896 est créé l'Orchestre Philharmonique tchèque. Il inaugurerait 50 ans plus tard le premier Printemps de Prague, le grand festival de musique de la ville. Et aujourd'hui, la capitale accueille de nombreux spectacles tous les jours dans des écrans les plus fastueux. Mais les oreilles des curieux ne sont pas en reste ! Car si la musique classique est particulièrement présente, d'autres musiques comme jazz et le rock font entendre leurs mélodies dans les bars ou les clubs.

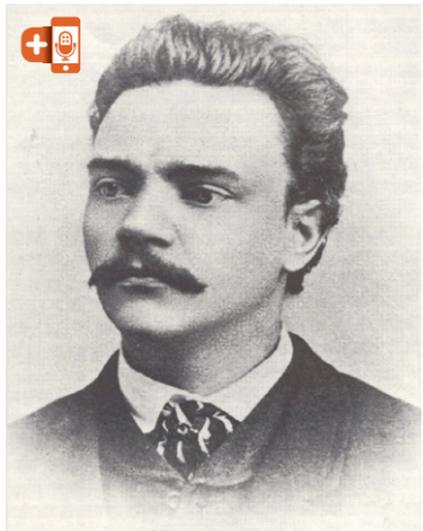
Wolfgang Amadeus Mozart et Prague

Mozart a montré pour Prague un attachement particulier, s'y rendant à plusieurs reprises pour fuir l'incompréhension et l'étroitesse d'esprit du public viennois. A Vienne, *Les Noces de Figaro* n'avait reçu en effet qu'un accueil tiède et mitigé, alors qu'à Prague ce fut un véritable triomphe. En 1787, Mozart revint à Prague pour y diriger la première de son *Don Giovanni*. Et c'est le début d'une série de séjours dans une ville qu'il affectionnera jusqu'à sa mort. Les lieux où séjourna Mozart sont nombreux. La ville n'en a retenu qu'un : la villa Bertramka, une belle bâtisse du XIX^e siècle située sur les hauteurs du quartier de Smíchov, aujourd'hui transformée en musée. La demeure cumule les souvenirs de son hôte : un clavecin, des partitions et des gravures qui font revivre l'espace d'un instant l'esprit du génie. Mozart présenta la première de *Don Giovanni* au Théâtre des États, un lieu magnifique à l'acoustique idéale qui propose régulièrement des ballets et des opéras. Si vous le pouvez, réservez vos places dans ce lieu magique où le fantôme de Mozart plane inlassablement.

Dvořák, les musiciens classiques et le Printemps de Prague

Compositeur révélé par Brahms et Liszt, Antonín Dvořák a puisé pour son œuvre dans le folklore tchèque et sa culture, comme en témoignent ses fameuses *Danses slaves*. Mais le compositeur est d'abord resté à la postérité pour sa *Symphonie dite du Nouveau Monde*, qu'il a écrite à son retour des États-Unis. Et c'est tout le paradoxe de Dvořák. Aussi doués aient-ils été, ce ne sont pas Janáček, Smetana ou Martinů qui représentent l'âme de la Bohême auprès des mélomanes, mais bien Dvořák. Son œuvre monumentale parcourt tous les genres : des symphonies, de la musique de chambre, des

danses, mais aussi des opéras, des concertos et des rhapsodies. Si ce dernier a su, tout autant que Smetana, puiser dans les racines musicales de son pays, il a surtout jeté un pont entre la musique du passé et celle de la modernité, entre la vieille Europe et l'Amérique des pionniers, avec la *Symphonie du Nouveau Monde*, dont la première interprétation s'est faite dans la plus grande salle du **Rudolfinum**. Cet imposant bâtiment néo-Renaissance, situé au bord de la Vltava, qui abrite l'Orchestre Philharmonique tchèque, la référence du pays en matière d'orchestre est aussi le lieu de grands festivals de musique classique tels que le Printemps de Prague ou encore les Cordes de l'automne. Toutefois, ce n'est pas Dvořák qui a été baptisé père de la musique tchèque mais bien Smetana.



Antonín Dvořák en 1868.



© MISTERIVAD - SHUTTERSTOCK.COM

Le Théâtre des États.

Ce dernier a su mêler folklore et « modernisme national ». En 1866, il est nommé à la tête du Théâtre provisoire. À partir de cette date, le compositeur va consacrer sa vie à l'édification d'un Théâtre national tchèque, devenu symbole culturel de la Tchéquie. De ses œuvres, très inspirées par le folklore, on peut retenir *Má Vlast* (Ma Patrie), symphonie composée de six tableaux musicaux de toute beauté, dont l'imparable *Vltava* (*La Moldau*). La salle de concert du Philharmonique tchèque, à Obecní Dům (**la Maison Municipale**), porte son nom. Compositeur et humaniste passionné, Leoš Janáček passa la plus grande partie de sa vie à Brno et dans sa région. Ce n'est qu'à l'âge de 60 ans que sa popularité dépassa la frontière de la Moravie et atteignit Prague. Il est aujourd'hui reconnu comme l'un des plus grands compositeurs de l'histoire du théâtre lyrique, grâce à des œuvres telles que *Jenufa*, *Katja Kabanova* et *L'Affaire Makropoulos*. Bohuslav Martinů, qui a fait toute sa carrière en exil, est quant à lui reconnu comme l'un des symphonistes les plus importants depuis Sibelius.

La musique accessible à chaque coin de rue

Un des événements majeurs de la Tchéquie, le Printemps de Prague (Pražské jaro), se déroule en mai-juin dans la capitale tchèque depuis 1946. La soirée d'ouverture de ce festival international de musique classique se déroule dans la salle Smetana, à la Maison Municipale, avec comme de tradition, le célèbre poème symphonique *Ma Patrie* de Bedřich Smetana. Dans son majestueux bâtiment Art nouveau, le festival a accueilli les plus grands compositeurs de notre époque, tels qu'Arthur Honneger ou Leonard Bernstein. D'autres lieux proposent des concerts intéressants, comme le palais Zofin, l'église **Saints-Simon-et-Jude** ou encore l'église

Sainte-Anne. L'offre de concerts est pléthorique dans les églises de Prague, avec une inclination pour la musique baroque ; Vivaldi, Bach et Mozart tiennent souvent la tête d'affiche. Le **Clementinum** est un complexe baroque qui organise des concerts dans sa magnifique chapelle aux miroirs. Le Palais du Liechtenstein, dans le quartier de Malá Strana, héberge l'Académie de musique de Prague. Souvent, des étudiants s'y produisent. Situé dans l'ancienne église Sainte-Marie-Madeleine, le **Musée de la Musique** met en lumière la longue tradition pragoise à travers une exposition passionnante. Vous y découvrirez (entre autres) des clavecins, un piano-girafe, des partitions des compositions de Beethoven et une riche collection d'instruments de musique. Le flâneur mélomane pourra aussi se recueillir au cimetière de Vysehrad et saluer ainsi les compositeurs et musiciens Antonín Dvořák, Josef Suk, Karel Ancerl ou encore Rafael Kubelík.

La Nouvelle Scène (Nová scéna) du Théâtre National est un bâtiment moderne qui accueille des pièces de théâtre, des ballets et des opéras. Il s'agit aussi du siège de la troupe Laterna magika. Contrairement au Théâtre National, dont la programmation oscille surtout entre Janáček, Smetana, Dvořák et Martinů, et au Théâtre des États, qui reste classique dans ses choix, la Nová Scéna axe toute sa programmation sur la création contemporaine.

Le jazz et la musique tzigane

En traversant le mythique pont Saint-Charles, vous serez très certainement accompagné par les violons tziganes des musiciens de rues. La musique a représenté un facteur de lien et de socialisation au sein de la communauté tzigane. Malheureusement, comme pour la langue, la plupart des traditions musicales ont été perdues sur les territoires tchèques, pendant la



période communiste, avec la forte politique d'assimilation mise en place. Les musiciens tsi-ganes tchèques pratiquent souvent un mélange des genres comme Gipsy.cz, des Tsiganes pragois, qui mêlent musique hip-hop au violon tsi-gane ou encore Iva Bittová, violoniste surdouée, qui compose une musique contemporaine de toute beauté. Chaque année en mai, Prague accueille le Khamoro, le festival international de la culture rom, qui propose de nombreuses soirées de musique tzigane.

Côté jazz, la République tchèque n'est pas en reste. Importé dans les années 1920, le jazz n'a jamais cessé de s'exprimer dans les clubs pragois et participe activement à la vie culturelle de la capitale. Du bebop et du jazz traditionnel à la fin des années 1990, la scène pragoise a évolué pour proposer aujourd'hui un univers propre. Pour le découvrir, rendez-vous au Jazz Dock, une des références de la ville en matière de jazz. Ce club a été construit sur une plate-forme posée sur les quais de la Vltava et propose ce qui se fait de mieux en matière de jazz. Mais vous n'aurez que l'embaras du choix entre, l'**AghARTA Jazz Centrum** et son magnifique caveau qui a vu passer Chick Coréa ou Pat Metheny, le Reduta qui a reçu tous les plus grands, de Nina Simone à Ella Fitzgerald en passant par Ray Charles ou encore au Reduta où l'ancien président Bill Clinton s'est essayé au saxo. Les plus grands jazzmen d'aujourd'hui se nomment Jiří Stivín, un joueur de flûte aux improvisations fantastiques, Emil Viklický, un pianiste et compositeur qui est parvenu à allier avec qualité le jazz moderne et la musique folklorique ou encore Milan Svoboda qui a fait le tour du monde avec son quatuor. On peut aussi citer le jazz fusion de Tibor Feledi Kairos quintet, Tellémark au jazz mâtiné d'influences électroniques et world music, Crescent Quartet qui ne peuvent cacher l'adulation qu'ils portent à Coltrane ou la pianiste de renommée internationale Kristina Barta.

Le rock, pilier de la vie nocturne

La scène rock tchèque actuelle déborde d'activité mais elle a aussi joué un rôle capital dans un passé pas si lointain. En septembre 1976, le régime communiste, qui avait décidé de s'attaquer à l'opposition, a mis en scène un procès spectacle contre des membres du groupe underground The Plastic People of the Universe. Aucun des textes du groupe ne contenait de connotation politique, mais le simple fait de jouer de la musique rock, en écho aux artistes tels que Frank Zappa ou Lou Reed, et de chanter en anglais, faisait du groupe une cible de choix. Mais le résultat fut loin d'être celui escompté et la manœuvre transforma les musiciens du groupe en symboles de la résistance. Il poussa les intellectuels à s'unir dans un mouvement citoyen, dont le dramaturge Václav Havel s'est fait le porte-parole. Les actions menées par les activistes ont ainsi fait monter l'opposition jusqu'au renversement du gouvernement et l'accession au pouvoir de Václav Havel. Soulignant le rôle du rock dans le soulèvement, le nouveau président avait alors invité les Rolling Stones à donner un concert à Prague dans l'enceinte du gigantesque stade de Strahov pour célébrer cette victoire.

La scène rock est représentée aujourd'hui par des groupes aux noms évocateurs : Laura a její tygři (Laura et ses tigres), Žlutý psi (Chiens jaunes), Půlnoc (Minuit). Et, plus hard, Tri sestry (Trois sœurs), très populaires, Buty d'Ostrava, puis Lucie avec David Koler. Les groupes confirmés se produisent sur la scène du **Meetfactory**, au **Roxy**, au **Palác Akropolis** et sa façade très colorée, sur la scène ronde du **Lucerná Music Bar** ou encore au Forum Karlín. Ces clubs sont devenus des lieux incontournables de la vie nocturne, et ce dans chaque quartier de la ville – que ce soit l'industriel Smíchov, les rues délabrées de Žižkov, ou encore le centre touristique plus « hipster » de Karlín.



Entrée du Cross Club.



© LUDVÍK GUTT - SHUTTERSTOCK.COM



N. Vanova et F. Bednar dans « Luna » au Festival de théâtre de rue à Prague en 2019.

Le Rock Café se prétend le plus vieux club pragois et propose aussi de petits concerts bon marché, presque chaque soir. À moins de 200 mètres de Rock Café, le club **Batalion** accueille les amateurs dans une cave vouée à la déco très « comics ». Le bar et le club sont décorés avec des planches de Kaja Saudek, l'un des plus grands auteurs de bande dessinée tchèque. Enfin, sur la grande artère Národní, la clientèle du **Vagon**, essentiellement locale, s'abreuve de bières en écoutant du rock toute la nuit.

Prague a connu une explosion de concerts, fêtes ou clubs électro. Ville festive qui ne dort jamais, les visiteurs en quête de musique électro n'auront aucun mal à dénicher une soirée. Le **Cross Club** situé au nord de la ville est sans doute le meilleur endroit où commencer sa soirée avec ses décors absolument surréalistes. Tout comme le **Bunkr Parukářka** dans le quartier de Žižkov, qui distille une ambiance toute particulière, puisqu'il est installé 20 m sous terre dans la colline de Parukářka : il s'agit d'un ancien abri anti-atomique !

La tradition des Taneční

Spécificité locale, les Taneční sont des cours de danse fréquentés par de nombreux jeunes adolescents. Organisés dans les pays tchèques depuis 1830, on y apprend d'abord les pas de danse (polka, valse, cha-cha-cha, rumba ...), mais aussi le maintien ou les règles de bonne conduite. Les jeunes apprendront ainsi qu'on ne mâche pas un chewing-gum en dansant, qu'on demande à la mère si on peut inviter sa fille à danser, qu'on la raccompagne à sa table... Les professeurs s'attachent aussi au style vestimentaire et donnent des conseils à leurs élèves pour éviter le ridicule : les costumes doivent être sombres, pas de chaussettes blanches avec un costume noir... Pour la dernière leçon, les filles se parent de robes de soirée blanches, en réfé-

rence à la tradition du bal des débutantes et leur présentation à la société. Des cours sont parfois aussi proposés aux adultes. Si vous êtes intéressé la Taneční Škola Astra propose des cours pour tous les âges et la Taneční škola Hes est aussi très réputée.

Le théâtre de marionnettes

Autre tradition locale, vieille de cent cinquante ans, le théâtre de marionnettes a commencé comme art itinérant, et demeure aujourd'hui un symbole national pour les cultures tchèque et slovaque. Les marionnettistes utilisaient les figurines en bois comme moyen d'exprimer leurs pensées et leurs idées librement, en particulier lorsqu'ils parlaient de politique. Ces théâtres sont également utilisés de façon ludique pour enseigner aux enfants le monde qui les entoure. La population tout entière assiste aux représentations locales les jours de fête et les jours fériés. Depuis 2016, le théâtre des marionnettes est inscrit au patrimoine culturel immatériel de l'humanité par l'UNESCO. Si vous découvrez Prague avec des enfants, réservez votre soirée au **Théâtre de Spejbl et Hurvínek**, un spectacle de marionnettes traditionnel, avec deux personnages qui narrent leurs aventures et dressent de façon humoristique sur le sens de la vie. Le **Théâtre national des marionnettes** est la référence en la matière. Ce spectacle classique raconte avec esprit la vie de Mozart à travers l'évocation des pièces *Don Giovanni* et *La Flûte enchantée*. Vous y passerez un moment de détente et vos enfants se régaleront. Une boutique très intéressante, spécialisée dans le petit monde des marionnettes, est installée près du Pont Charles. Son fondateur Pavel Truhlář expose le travail de plus d'une cinquantaine de marionnettistes tchèques. La gamme proposée est très étendue, du moulage en plâtre, réplique de marionnettes originales, à des originaux sculptés sur bois.



L'histoire de la littérature pragoise est avant tout l'histoire d'une langue, le tchèque, qui n'a eu de cesse de se transformer au fil des siècles et qui a parfois eu à lutter pour survivre face aux occupations et dominations linguistiques. C'est aussi l'histoire des hommes, les écrivains, les poètes, les dramaturges, qui eux aussi ont dû combattre la censure pour continuer à faire porter leur voix, n'ayant pas d'autres choix que de se résoudre, pour certains, à l'exil ou aux dangers des publications clandestines. Mais c'est avant tout l'histoire d'un peuple qui a forgé son identité dans l'écriture et dans la lecture, faisant de sa culture sa plus belle arme de résistance et d'affirmation contre les tourments des guerres et les oppressions politiques. Malgré tout, les livres existent, et s'ils ont longtemps eu pour fonction de promulguer des idées, religieuses, pédagogiques, scientifiques, ils se sont aussi ouverts à d'autres formes, explorant le champ des possibles, de la poésie à la science-fiction, du naturalisme au sur-réalisme. Les lecteurs français auront la chance de pouvoir découvrir quelques classiques incontournables et d'accéder, grâce à la vigilance et à la bienveillance des éditeurs, aux écrits de certains auteurs contemporains.

Des origines au Renouveau

Si de la période Romane nous sont parvenus certains textes en vieux slave, c'est en latin que Cosmas, ecclésiastique mort en 1125, écrit sa *Chronica Boemorum*. Inestimable, cet ouvrage mêle descriptions historiques et mythes fondateurs, dont celui de la princesse Libuše, fille de Krok, qui par la grâce de son don de prophétie se choisit un agriculteur comme mari, initia la dynastie des Přemyslides et décida de l'emplacement de Prague. Ces textes se retrouvent, parmi d'autres, dans la *Bible du Diable*, ou *Codex Gigas*. Il est dit que l'auteur de ce manuscrit du XIII^e siècle serait Herman le Reclus, bénédictin ayant rompu ses vœux monastiques et qui, pour ne pas se faire emmurer vivant, se serait engagé à rédiger en une nuit un livre regroupant toutes les connaissances humaines. Vers minuit, se rendant compte qu'il n'y arriverait pas, il aurait sollicité l'aide de Lucifer...

Premier texte en tchèque, la *Chronique de Dalimil* marque le début du XIV^e. Nous ne savons rien de l'auteur qui retrace l'histoire de son pays, l'impactant d'un message enjoignant à se rebeller contre l'ennemi allemand. L'époque reste trouble, c'est dans un contexte politique et religieux compliqué que voit le jour le prédicateur Jan Hus. Sa mort sur le bûcher en 1415 entraînera l'insurrection des hussites. Sa vie sera aussi marquée par ses travaux de linguiste et son *De orthographia bohémica* influencera la graphie du tchèque qui se pare de diacritiques. Une autre révolution se repand progressivement en Bohême à la fin du XV^e et au XVI^e : l'imprimerie de Gutenberg. Au siècle suivant, elle facilitera la diffusion des idées de Comenius (1592-1670). Considéré comme le père de la pédagogie moderne, il prône l'enseignement pour tous, sans

distinction de religions, de classes sociales ou de sexe. Le pays est soumis aux guerres et l'homme, de son vrai nom Jan Amos Komenský, connaîtra un exil sans fin.

Durant une longue période de domination, la langue tchèque tend à disparaître, même si certains, tel que Bohuslav Balbin (1621-1688) et son ouvrage *Dissertatio apologetica pro lingua slavonica, praecipue bohémica*, se battent pour la préserver. Dans la première moitié du XVIII^e la germanisation de la société est de mise, Joseph II décide de faire de l'allemand la langue administrative officielle. Dans la seconde moitié du siècle, les frémissements du Renouveau national se ressentent, notamment grâce aux écrits historiques de Gelasius Dobner (*Monumenta historica bohemia*).



Une des premières versions des Chroniques des Bohémiens de Cosmas, XII^e siècle.



Mandaté par l'Académie des Sciences de Bohême, Josef Dobrovský (1753-1829) entame une tournée européenne à la recherche des manuscrits dispersés pendant la Guerre de Trente ans, Josef Jakub Jungmann (1773-1847) quant à lui expurge le tchèque de ses germanismes et les remplace par des néologismes ou pioche dans les idiomes voisins. Václav Hanka (1791-1861) poursuit la réforme orthographique et est invité par la Russie à venir installer une bibliothèque slave à Saint-Petersbourg avec l'aide de Pavel Jozef Šafárik et de František Ladislav Čelakovský. Ces intellectuels sont appelés les « éveilleurs panslaves » ou « génération Palacký », du nom de celui dont le parcours montre à quel point l'affirmation de la langue devient un enjeu politique.

Le Renouveau national rayonne fortement sur la littérature. Karel Jaromír Erben entre comme rédacteur en 1848 au *Journal pragois*, où il ne restera guère, mais c'est surtout pour son rôle d'archiviste et pour sa collecte des contes de fées populaires qu'il est resté célèbre. Božena Němcová, décédée à Prague en 1862, jouit également d'une grande renommée, à tel point que son portrait orne certains billets de banque. Son roman *Babička, Grand-mère* en français, est achevé en 1854 et demeure un classique. Elle s'inspire de son histoire familiale pour mettre en scène une vieille dame dont le regard profondément optimiste et humaniste sur la vie a conquis le cœur de nombreux lecteurs.

Les vers de Karel Hynek Mácha résonnent également toujours aujourd'hui. La courte vie de ce poète romantique et son chef-d'œuvre, *Mai*, publié l'année de sa mort, en 1836, alors qu'il n'a que 25 ans, font de lui le fondateur de la poésie tchèque moderne. Il aura une influence majeure sur la génération suivante qui créera « L'École de Mai ». Leur première publication paraît en 1858, on y retrouve quelques personnalités, Jan Neruda (1834-1891), par exemple, qui use d'une verve toute satirique dans son recueil de nouvelles *Contes de Mala Strana*, ou Jakub Arbes considéré comme l'un des précurseurs de la science-fiction.

Si les questions nationalistes agitent les plumes, les grands courants littéraires européens se dessinent entre les lignes. Les frères Mrštík voient leur tragédie naturaliste *Maryša* jouée pour la première fois sur la scène du Théâtre National de Prague en 1894. Le drame de cette jeune femme mariée de force par son père à un homme qu'elle n'aime pas a fait d'elle un personnage féminin toujours populaire à notre époque. De son côté, Otokar Březina (1868-1929) explore le symbolisme, ce qui ne lui permettra malheureusement pas d'obtenir le Prix Nobel de Littérature bien qu'il ait figuré par huit fois sur la liste des candidats. Le poète Jaroslav Vrchlický (1853-1912) œuvre égale-

ment à l'ouverture en traduisant en tchèque plusieurs milliers de poèmes, toutes langues confondues.

Le XX^e siècle, de l'avant-garde à l'exil

La toute fin du XIX^e et le début du XX^e marquent un tournant décisif pour la littérature qui s'épanouit à travers les œuvres de plusieurs auteurs dont la réputation a depuis largement dépassé les frontières. Le plus connu est évidemment Franz Kafka qui, par le truchement de l'histoire, est né Autrichien à Prague le 3 juillet 1883 et mort Tchécoslovaque près de Vienne quarante ans plus tard. Sa langue maternelle est l'allemand, et il l'utilisera pour écrire le peu de textes qui nous sont parvenus grâce à son ami Max Brod qui n'a pas respecté ses dernières volontés lui demandant de les détruire après son décès, notamment *Le Procès* (1925) et *Le Château* (1926), malheureusement inachevés. *La Métamorphose*, qui raconte la transformation d'un voyageur de commerce en insecte, paraît de son vivant dans une revue en 1915 à Leipzig et cette nouvelle, certainement sa plus connue, n'en finit plus de susciter de multiples analyses. Né également en 1883, Jaroslav Hašek, produit lui aussi un chef-d'œuvre. S'inspirant de sa vie quelque peu agitée et de sa propre expérience de la Grande guerre, il donna corps, mais assez peu d'esprit, à son *Brave soldat Švejk* dont les aventures grotesques, bien que non terminées du fait du son décès prématuré, continuent d'amuser les lecteurs. Mis en dessins par l'illustrateur Josef Lada, le personnage est représenté bedonnant et bien mal rasé. Autre style du côté de Karel Čapek (1890-1938) qui fut le premier à utiliser dans sa pièce de théâtre *R.U.R.*, en 1920, le mot « robot » inventé par son frère aîné Josef à partir du terme tchèque « robota » [travail]. Nous lui devons également *La Guerre des Salamandres*, dystopie politique dans laquelle une espèce marine inconnue prend le pouvoir. Ce texte, critique éminente des bouleversements de l'époque, ne fut guère diffusé à sa parution en 1936, mais n'en finit pas d'être republié. Il est aujourd'hui disponible chez Cambourakis et à La Baconnière.

Comme beaucoup d'intellectuels de son temps, Karel Čapek est par ailleurs francophile, et sa traduction de l'anthologie *La Poésie française de l'époque moderne*, dans laquelle figure *Zone* d'Apollinaire, va fortement inspirer de jeunes étudiants qui en 1920 décident de se réunir. Les frères Čapek leur soufflent un nom : Devětsil. L'avant-garde est en marche. Parmi les membres fondateurs se trouvent l'écrivain Vladislav Vančura, le futur Prix Nobel de Littérature Jaroslav Seifert, le peintre Adolf Hoffmeister et Karel Teige, théoricien de l'art, qui s'associera trois ans plus tard au Poétisme, courant surréaliste qu'il anime avec le poète Vítězslav Nezval et pour lequel il rédigea un manifeste.



Installation métallique et rotative de la tête de Franz Kafka par l'artiste David Cerny à Prague.

© KSENIJA TOYECHKINA - SHUTTERSTOCK.COM



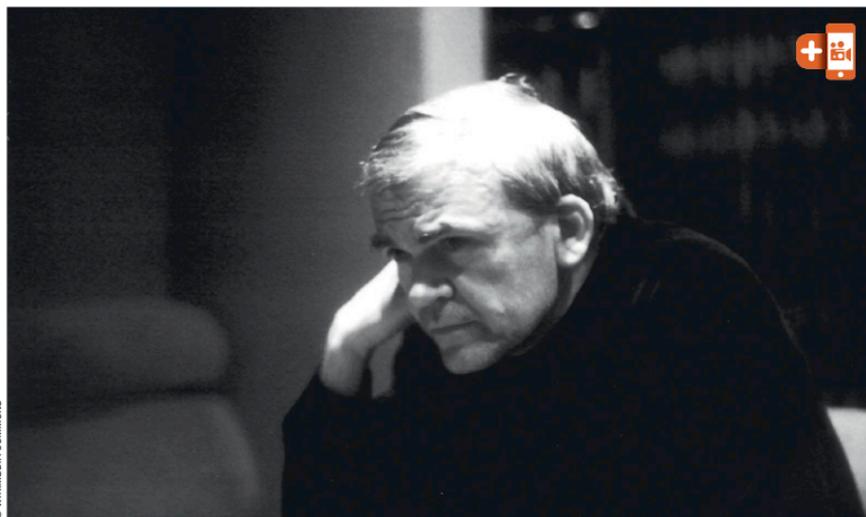


Pour cette génération de l'entre-deux-guerres les voies d'exploration sont nombreuses, la scène connaît les innovations du Théâtre libéré, et l'engagement politique n'est jamais très loin, preuve étant l'organisation Levá fronta, et son magazine éponyme, fondés en 1929, là encore par Karel Teigne.

Dès la fin des années 30 la tension monte et le 15 mars 1939 la Wehrmacht entre dans Prague. Trois ans plus tard naît un collectif d'artistes, Skupina 42, constitué de sculpteurs, de peintres, de photographes et bien sûr d'auteurs, dont Josef Kainar, Jiří Kolář connu pour ses collages, et le poète Ivan Blatný. Les activités du Groupe 42 seront foisonnantes mais interdites en 1948. La ville est alors sous le joug du communisme suite au Coup de Prague, survenu en février. Les publications qui avaient plutôt eu tendance à augmenter depuis la fin de la Seconde Guerre doivent désormais suivre l'injonction du Réalisme socialiste, peu de place est laissée à l'imagination au profit de l'idéologie politique. Dès cette période, certains écrivains choisissent l'exil, tels Viktor Fischl (Avigdor Dagan) qui évoque la Shoah dans son roman *Les Bouffons du roi*, ou Ferdinand Peroutka dont *Le Nuage et la valse*, qui fut une pièce avant de devenir un roman, a été réédité par La Contre Allée en 2019. En signe de protestation, Milada Součková décide également de rester aux États-Unis où elle occupait un poste d'attachée culturelle à l'Ambassade tchécoslovaque. Elle continuera d'écrire sa poésie en tchèque bien qu'il lui faudra attendre des décennies avant de se voir publiée dans son pays.

À la fin des années 50, et surtout pendant les années 60, un relatif relâchement permet aux écrivains de revenir sur la scène publique et au nombre de revues de remonter. Le premier

roman de Josef Škvorecký, *Les Lâches* [1958] est néanmoins interdit et cette condamnation lui coûte son emploi. De nouvelles plumes apparaissent, Ladislav Fuks dont *L'Incinérateur de cadavres* [1967] rencontre un succès international, Arnošt Lustig qui participe à la Nouvelle vague avec les scénarios qu'il tire de ses romans, Bohumil Hrabal dont le premier recueil de nouvelles paraît en 1963, et bien sûr Milan Kundera dont *Zert* est publié à Prague en 1967 et en France en 1968 [Gallimard] sous le titre *La Plaisanterie*. Cette liberté d'expression retrouvée connaît son apogée durant Le Printemps de Prague, mais le nouveau Socialisme à visage humain prend brutalement fin en août 1968 avec l'invasion du pays par les troupes du Pacte de Varsovie. La « Normalisation » qui s'ensuit impacte tout particulièrement les écrivains, les uns choisissent alors de publier clandestinement des samizdats, d'autres optent pour l'exil comme Milan Kundera qui trouva refuge en France dans le courant des années 70. À Prague, les auteurs qui se plient aux exigences de la littérature officielle se doivent d'adapter leurs propos ou d'aborder des thèmes « neutres ». Il faudra attendre 1989 et la révolution de Velours, portée par un écrivain qui deviendra président, Václav Havel, pour que les vannes s'ouvrent à nouveau, preuve étant les centaines de maisons d'édition indépendantes qui se créent alors. La parole se libère, les autobiographies fleurissent et le post-modernisme teinte les nouveaux écrits. Aujourd'hui, quelques voix contemporaines bénéficient d'une traduction en français. Noir sur Blanc a publié *Zone Cirque* de Jáchym Topol en 2009, *L'Éducation des jeunes filles en Bohême* de Michal Viewegh est paru chez Flammarion en 1998 et *Le Fouet vivant* de Miloš Urban chez Fayard en 2013.



Milan Kundera en 1980.

TOP 10



LIVRES

Prague a été le théâtre des guerres et des dominations politiques, les romanciers s'inspirent de ces époques troubles pour décrire une absurdité régie par une bureaucratie incohérente ou pour dévoiler les dessous de la grande Histoire. Mais Prague est aussi le lieu du souvenir et de la nostalgie, et parfois la toile de fond de grandes passions éteintes

PLONGÉE FANTASTIQUE

Dans le ghetto juif de Prague de la fin du XIX^e, le tailleur de pierres précieuses Athanasius Pernath part à la recherche de ses souvenirs oubliés

Le Golem, Gustav Meyrink, éditions GF Flammarion

ROMAN HISTORIQUE

Le Goncourt du Premier roman 2010 raconte l'opération Anthropoid qui projetait l'assassinat de Reinhard Heydrich, le « boucher de Prague »

HHhH, Laurent Binet, éditions Grasset



© ÉDITIONS GRASSET & FASQUELLE, 2010

ROMAN LABYRINTHIQUE

Un homme se retrouve enfermé dans un passage pragoïse dont il décide finalement de faire son refuge, mais de graves événements politiques se profilent

Passage, Karel Pecka, éditions Cambourakis



© ANAÏS CROIX CAMBOURAKIS

UN CLASSIQUE

Le 5^e roman de l'écrivain tchèque se déroule à Prague en 1968, dans un contexte historique dramatique

L'insoutenable légèreté de l'être, Milan Kundera, éditions Folio

Milan Kundera
L'insoutenable légèreté de l'être



Folio

LES MYSTÈRES

Avec son érudition habituelle, Umberto Eco peint une grande fresque européenne et révèle les secrets du XIX^e siècle

Le Cimetière de Prague, Umberto Eco, éditions Grasset

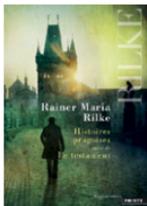


© ÉDITIONS GRASSET & FASQUELLE, 2011 - ILLUSTRATION © PERLUIGI BITTO

SUR FOND D'AUTOBIOGRAPHIE

Deux récits nostalgiques, *Le Roi Bohusch* et *Frère et sœur*, dans lesquels Rilke évoque son enfance, et celle tout entière de son peuple

Histoires pragoïses, Rainer Maria Rilke, éditions Points



© ÉDITIONS POINTS

UN PEU D'INTIMITÉ

Écrivain de l'absurde, Kafka n'en fut pas moins un homme qui avait bien du mal à s'engager. Récit d'une passion éphémère et intense

Lettres à Milena, Franz Kafka, éditions Gallimard

Franz Kafka



Illustration: L. B. 1911

THÉÂTRE DE L'ABSRUDE

Josef Gross assiste impuissant à l'invasion du pudétypède, langue administrative qu'il ne comprend pas, un rapport aurait d'ailleurs été écrit sur lui...

Le rapport dont vous êtes l'objet, Václav Havel, éditions Gallimard

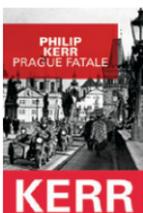


© ÉDITIONS GALLIMARD

POLAR HISTORIQUE

En pleine Seconde Guerre mondiale, Bernie Gunther enquête sur le meurtre d'un ouvrier néerlandais et l'auteur dévoile une autre facette du Troisième Reich

Prague fatale, Philip Kerr, éditions Le Masque



© ÉDITIONS LE MASQUE

UN ESSAI PASSIONNANT

Cet ouvrage s'interroge sur l'identité culturelle tchèque et sur les différentes influences littéraires et historiques dont elle a bénéficié

Praga magica, Angelo Ripellino, éditions Pocket



Prague n'est pas surnommée la « mère de toutes les villes » pour rien : capitale du royaume de Bohême et du Saint-empire romain germanique, lieu de résidence privilégié des Habsbourg, elle conserve le souvenir d'un passé fastueux. Elle a endossé au cinéma le rôle d'autres villes fameuses, telles que Berlin, Amsterdam, Paris, Budapest, Venise ou même, aussi incroyable que cela puisse paraître, Miami ou Chicago. A bien y réfléchir, cette dimension caméléonesque lui sied à merveille, car elle a toujours été fantasmagorique, multiple et envoûtante. Cette qualité d'usine à rêves fait qu'il n'est pas non plus étonnant qu'on y trouve des studios parmi les plus grands d'Europe, les studios Barrandov, qui accueillent des productions venues du monde entier. Ville d'art et de culture, portée à l'insoumission, elle a toujours été le giron d'une riche tradition cinématographique et de réalisateurs à la liberté de ton et à l'imagination fertile.

Une ville de cinéma

Dès l'apparition du cinéma, Prague s'est imposée comme un personnage à part entière : *L'Étudiant de Prague* (Stellan Rye et Paul Wegener, 1913), un film d'horreur muet allemand, en explore les aspects fantastiques, du côté de la tour Daliborka et de la fameuse Ruelle d'Or, liée aux souvenirs des alchimistes du Moyen Âge ou dans le Belvédère de la reine Anne. À l'inverse, *La Nuit a des yeux* (Innemann, 1928), commande d'une compagnie d'électricité, offre le portrait de nuit d'une ville illuminée, toujours magique, mais entrée de plain-pied dans la modernité. Les long-métrages de l'époque ont laissé peu de traces dans le canon cinématographique, à l'exception peut-être de *Erotikon* (1929) et *Extase* (1933) de Gustav Machatý en raison d'un érotisme inédit. La création des studios Barrandov en 1931 par les ancêtres de Vaclav Havel font de Prague l'une des places fortes du cinéma mondial avec une production qui atteindra à l'époque près de 80 films par

an, avant que les nazis ne s'en emparent à des fins de propagande. Le cinéaste français, Julien Duvivier, y adapte une légende fameuse du folklore juif et pragois avec *Le Golem* en 1936. La fin de la guerre laisse croire à la véritable émergence d'un cinéma tchécoslovaque qui fera date, notamment avec *Un long voyage* (Alfréd Radok, 1949), œuvre sur la Shoah, pleine de symbolisme et traversée d'audaces formelles.

La Nouvelle Vague tchèque : une brève renaissance

Les années 60 sont le théâtre d'une incroyable mais brève efflorescence aux allures de miracle : la Nouvelle Vague tchèque, dont les premiers pétales éclosent peu avant le Printemps de Prague. Incarnée par Miloš Forman, Jaromil Jirěš, Věra Chytilová, ou Jan Němec pour ne citer que les noms les plus connus, elle fait vaciller classicisme et censure en accordant une grande place à l'improvisation, et par le recours à des acteurs non-professionnels dans des





© MICHAL NINGER - SHUTTERSTOCK.COM

Le réalisateur Milos Forman et le président tchèque Vaclav Havel en 2007.

films à l'humour volontiers absurde ou cinglant. Les réalisateurs, souvent pragois, se tiennent pourtant assez à l'écart de leur ville natale, préférant ancrer leurs histoires dans une Tchécoslovaquie rurale, parfois morne mais où perce en même temps une ironie joyeuse. Il en va ainsi des *Amours d'une blonde* de Forman (1965) qui viennent tristement échouer à Prague. La fantaisie débridée de Věra Chytilová paraît mieux devoir s'exprimer dans un cadre bucolique ou parmi les *Petites marguerites* (1966) du titre de son film le plus célèbre. Jan Svankmajer, Jiří Trnka et Karel Zeman témoignent alors, dans le domaine de l'animation, d'une imagination pareillement disposée à l'extravagance. *L'Incinérateur de cadavres* (Juraj Herz, 1969), chef-d'œuvre à mi-chemin entre l'horreur et l'humour noir, confirme que le pays sous la coupe des nazis est bien resté celui de Kafka. L'invasion de Prague par les forces soviétiques, que documente *Oratorio pour Prague* de Jan Nemeč en 1968 et plus tard *Le Fond de l'air est rouge* (Chris Marker, 1977), met fin à ce qui fut une parenthèse enchantée et oblige de nombreux réalisateurs à l'exil : Miloš Forman, accueilli à bras ouverts par Hollywood, ne reviendra à Prague que pour y tourner *Amadeus* (1985), signe avant-coureur de la révolution de Velours. Dans cette célèbre biographique – en anglais – de Mozart, ce qui est encore la capitale tchécoslovaque incarne Vienne à l'écran, et lui prête des lieux aussi reconnaissables que l'Église Saint-Gilles, le palais Wallenstein, la place Hradčany ou encore le Théâtre des États, où la majorité des opéras ont été filmés. Pour son adaptation de *L'Insoutenable légèreté de l'être* de Milan Kundera (1988), encore *persona non grata* en son propre pays, Philip Kaufman dut pourtant recréer Prague en France, ajoutant quelques images d'archives de Jan Nemeč.

Depuis la Révolution de velours...

Kafka (1991), l'un des films les plus personnels de Steven Soderbergh qui fut un échec à sa sortie, fantasmait la biographie du célèbre auteur pragois sur le mode du thriller d'espionnage. Grâce à ses studios, son architecture composite et des coûts de production relativement faibles comparés à d'autres pays, Prague va de nouveau se transformer en terre promise pour les superproductions étrangères, comme subjuguées par sa propension à se métamorphoser, incarnant tour à tour le Londres victorien (*From Hell*, Allen et Albert Huges, 2001), ou le Zurich contemporain (*La Mémoire dans la peau*, Doug Liman, 2002) et l'on en passe, dans des divertissements généralement anecdotiques. Le Musée national de la ville sert de décor à la fois pour le premier volet de *Mission impossible* (Brian De Palma, 1996) et un épisode de James Bond, *Casino Royale* (2006), indicateur peut-être d'une certaine redondance – de nombreuses scènes du quatrième *Mission impossible* (Brad Bird, 2011) seront elles aussi tournées à Prague. Le cinéma tchèque, quant à lui, survit tant bien que mal à la transition sans toutefois faire preuve de la vitalité miraculeuse des années 60 : *Kolya* (Jan Sverák, 1996) gagne l'Oscar du meilleur film étranger en 1997 et évoque, comme bon nombre de films de l'époque, les séquelles du communisme. De vieilles gloires sont toujours en exercice, comme Jan Svankmajer dont les films, toujours placés sous le signe du rêve, mélangent avec une originalité sans équivalent animation et prises de vue réelles, de *Alice* (1988) à *Survivre à sa vie* (*Théorie et pratique*) en passant par la *Leçon Faust* (1994). *Moi qui ai servi le roi d'Angleterre* (2006) dépeignant Prague occupée par les nazis, montre que Jiri Menzel a encore quelques beaux restes. A quand la relève ?



Des plats de viande, accompagnés de pommes de terre et autres knedlíky, le tout noué sous la crème et invariablement servis avec de la bière. Si cette description est un peu cliché, force est de reconnaître que la cuisine tchèque, de tradition paysanne, est riche et faite pour lutter contre la rigueur des hivers. On retrouvera néanmoins de quoi manger très convenablement en commençant par une grande variété de charcuterie, de viande de sauce et autres soupes roboratives. Prague offre aussi une belle palette de desserts et de viennoiseries à savourer dans l'un des nombreux cafés de la ville. Enfin la bière fait partie de l'identité tchèque. Le pays est constellé d'une multitude de brasseries produisant majoritairement des bières blondes d'excellente qualité dont la renommée a largement dépassé les frontières du pays. Mais ce n'est pas pour autant qu'il faut oublier les nombreux vins et autres eaux-de-vie locales qui réservent quelques bonnes surprises.

Que déguster à Prague ?

Comme chez ses voisins d'Europe centrale, les Tchèques commencent souvent le repas par un potage (*polévka*). Les potages légers les plus fameux sont des bouillons (de bœuf ou de poulet) servis avec toutes sortes de pâtes. Parmi les soupes plus consistantes, on retrouve la *zeleninová polévka*, aux légumes, ainsi que la fameuse *česnečka*, un potage parfumé à l'ail et garni de pommes de terre et de croûtons de pain. Néanmoins les Tchèques ne consomment pas beaucoup de légumes. Quant aux salades, elles sont principalement à base de mayonnaise. On y ajoute un peu de tout, des pommes de terre, du jambon, des œufs durs ou même des betteraves.

Parmi les plats froids les plus connus, impossible de passer à côté des *obložené chlebičky*, ces tartines vendues dans les *lahůdky* (charcuteries). Il s'agit de manger, debout, des tartines

de charcuterie, de légumes ou de fromage (ou tout ensemble) ou une tranche de pain avec une infinie variété de salades et de la mayonnaise. S'il y a quelques spécialités à ne pas manquer il faut citer notamment le *pražská sunka* (le jambon de Prague) très réputé hors des frontières du pays comme en Allemagne ou en Pologne. Ainsi que d'autres charcuteries comme le *moravské uzené* (le jambon fumé de Moravie), le *uherák* (un saucisson), le *debrecinská pečeně* (le rôti froid de Debrecin), le *tlačenka* (un fromage de tête) ou encore le *poličan* (un salami fumé). On retrouve inversement peu de fromages en République tchèque. Le plus connu est le *olomoucké tvarůžky*, une petite tomme sèche d'Olomouc, qui jouit d'une IGP (*Indication Géographique Protégée*). On retrouve cependant le très populaire *smážený sýr*, une entrée à base de fromage frit, servi avec une salade ou en plat principal avec des frites. Fromages et charcuterie sont souvent accompagnés de cor-



Traditionnelle soupe *cesnečka*.



© MAXIMEE-SHUTTERSTOCK.COM

Les célèbres trdelníks.

nichons. Les plus réputés sont ceux de Znojmo ou *znojenské okurky*.

Côté viande, le plat national, que vous retrouverez aux quatre coins du pays, se nomme *svíčková*. Il s'agit d'un faux-filet mijoté dans une sauce à la crème et accompagné de compote d'airelle. Ce plat est souvent servi avec des *knedlíky*. Ces boules de pâte qui ressemblent à des petits pains cuits à la vapeur sont emblématiques de la cuisine tchèque, car invariablement servis en accompagnement. Ils sont copieux et absorbent efficacement les sauces qui recouvrent généralement les plats de viande. Autre spécialité similaire, le *halušky* se compose de petites miettes de pâte à knedlíky – à base de pommes de terre – le tout nappé d'une sauce au lard fumé et à la crème. Idéal avant une longue après-midi de marche en hiver. Les *játrové knedlíčky* (boulettes de foie) sont par contre consommées avec un bouillon léger mais très parfumé. Le porc reste la viande la plus appréciée en République tchèque. Le terme *vepřová* désigne un rôti de porc, plat commun dans les restaurants, tout comme le *jitrnice* (saucisse de foie) ou la *vinná klobása* (saucisse au vin) qui sont grillées. Plutôt réservée aux grandes occasions l'oie rôtie (*pečená husa*) est accompagnée de pommes de terre et de chou rouge confit. Bien que l'escalope viennoise (*schnitzel/řízek*) ou le goulasch (*guláš*) soient des spécialités respectivement autrichienne et hongroise, ce sont aussi des plats très communs dans les restaurants de Prague.

Un repas de Noël traditionnel tchèque se compose d'une série de plats somme toute assez simples mais nourrissants. On commence par une *rybí polévka*, un soupe de poisson, de chou et de pomme de terre, puis on sert le plat principal : la *vánoční kapr*, des filets de carpe frits, généralement accompagnés de *bramborový*

salát, une riche salade de pommes de terre garnie de œufs durs, de mayonnaise et de cornichons hachés. Au milieu de la table trône une *vánočka*. Cette brioche tressée et parfumée avec des écorces de citron confit. Appréciée depuis longtemps, elle fut mentionnée pour la première fois en 1400 par le moine bénédictin, Jan de Holešov, dont la forme de la brioche lui rappela le Christ enfant, enveloppé dans un tissu.

Marché de Noël et autres douceurs

Et côté sucré, un repas de Noël se termine toujours par une assiette de savoureux *vánoční cukroví*, des petits sablés qui se déclinent sous toutes les formes. En effet les fêtes de fin d'année sont une affaire sérieuse en République tchèque, comme dans le reste de l'Europe centrale, et c'est l'occasion de se régaler de mille et une douceurs que l'on peut retrouver sur les marchés de Noël et notamment le plus beau de tous qui a lieu chaque année sur la Place de la Vieille Ville (*Staroměstské náměstí*) au cœur même de Prague. Les plus gourmands pourront d'ailleurs rapporter dans leurs valises une boîte des fameux *vánoční cukroví*. Les plus communs sont les *maslove pecivo* qui se composent de deux couches de biscuit garnis de confiture. Les *linecke testo dvoubarevne* qui arborent un joli motif de damier noir et blanc, à la vanille et au cacao. Plus simple les *parizské pecivo* sont des cigares en gaufrette, parfois fourrés de crème pâtissière. Les *medvědí tlapicky* que l'on pourrait traduire par « pattes d'ours » sont des sortes de madeleine dont l'extrémité est nappé de chocolat sur lequel on dépose des amandes effilées, censées rappeler des griffes du mammifère. Découpés en forme de croissant, les *vanilkové rohlicky* sont parfumés de vanille et généreusement saupoudrés de sucre glace.



© PARIČHALKA - KIELAMAGES SHUTTERSTOCK.COM

Les tartelettes briochées appelées koláč.

Enfin les *perník na figurky* sont probablement les biscuits les plus symboliques de Noël. Ces sablés en pain d'épice prennent souvent des formes de sapins ou d'étoiles et sont minutieusement décorés d'un glaçage blanc. Les marchés de Prague en hiver sont une bonne occasion de dévorer un *trdelník*, un gâteau à la broche qui se présente sous forme d'un tube de pâte dorée et saupoudrée de sucre. Les plus affamés pourront même la faire garnir de boules de glace et de sirop au chocolat. À déguster avec un verre de *svařák*, un vin chaud aux épices et à l'orange.

Le reste de l'année les Tchèques se montrent également gourmands de sucré. Le *štrůdl* ou *závin* est souvent fourré de pomme, de cannelle et de fruits secs ou parfois de *tvaroh*, un fromage frais proche du cottage cheese anglais. La *paláčinka* est une énorme crêpe garnie de fruits et de glace souvent recouverte de sauce chocolat et de crème fouettée. Pour les grosses faims. Si la cuisine locale est généralement lourde, les Tchèques consomment beaucoup de fruits qui abondent en été. Les *ovocné knedlíky* sont d'étonnantes petites ravioles de fruits, qui peuvent être fourrées de prune/*švestkové*, d'abricot/*meruňkové* ou de fraise/*jahodové* et généralement parsemées de noix concassées avant d'être servies. Les graines de pavot rentrent dans la confection de nombreux desserts comme le *makovec*, un gâteau très moelleux, nappé d'un glaçage léger. Le *koláč* est un type de petite tartelette briochée que l'on peut garnir avec une multitude d'ingrédients : confiture, fromage frais ou encore graines de pavot. On retrouve même une version plus grande appelée *valašský frgál*, originaire de Valachie dans l'est du pays. Côté viennoiserie, une abondance de pains (*chléb*) de toutes sortes –

noirs, blancs, grains de sésame, ainsi que des brioches au beurre (*buchta*) sont servies au petit déjeuner. Préparé uniquement pour Pâques, le *velikonoční beránek* est tout simplement une brioche en forme d'agneau qui n'est pas sans rappeler l'*osterlammele* alsacien.

Tout comme à Vienne ou à Budapest, Prague a hérité de la culture des cafés. La ville en compte énormément et certains valent simplement le détour pour leurs spectaculaires intérieurs. Parmi quelques exemples on peut citer le **Café Impérial** à l'opulente décoration à la mode de l'Égypte ancienne datant des années 1910 ou encore le **Kavárna Obecní dům** avec ses intérieurs Art nouveau. Qu'il s'agisse du thé ou du café, les Tchèques sont des gros consommateurs de ces deux boissons chaudes. La *čajovna* est un type de salon de thé très particulier qui mime une décoration orientaliste avec côte à côte du mobilier chinois, tapis persan et argenterie indienne.

De la bière, du vin et encore de la bière

Située aux carrefours entre les zones de productions de vin, de bière et de vodka, la République tchèque est plus qu'aguerrie lorsqu'il s'agit de boissons alcoolisées. A commencer par la *bière/pivo*. Avec une consommation de presque 145 litres de bières par an et par habitant, le pays détient le record du monde, largement devant les Allemands (140 litres) ou les Belges (67 litres). Ici on l'appelle même « *pain liquide* » c'est dire le rapport qu'ont les Tchèques avec ce breuvage. On ne peut pas se passer de bière, on n'envisage pas un repas sans elle. D'ailleurs, la cuisine semble conçue dans ce pays avant tout pour accompagner la bière plus que l'inverse. Dès les premières heures du Moyen Âge, les brasseries ont fleuri dans tout le pays.

Marché de Noël sur la place de la Vieille Ville.

© CGE2010-SHUTTERSTOCK.COM





© 5PH-SHUTTERSTOCK.COM



La *slivovica*, liqueur de prunes.

Chaque village, chaque château possédait la sienne. Les bars à bières se sont multipliés pour devenir les lieux de réunion favoris. Et rien n'a changé aujourd'hui. Beaucoup de brasseries de village ont, certes, disparu, même si un nouveau mouvement de retour aux sources ressuscite nombres d'entre elles. Les bières tchèques – généralement légères et à peine amères – sont souvent classées parmi les meilleures au monde. La plus prestigieuse des bières tchèques demeure la *Pilsner Urquell*, brassée dans la ville de Pilsen et vendue un peu partout dans le monde. Produite depuis le XVIII^e siècle, c'est une variété de bière blonde, toujours imitée, jamais égalée, à déguster pourquoi pas dans l'une des plus célèbres brasseries pragoises **U Zlatého Tygra**. La *Gambrinus* est produite par la même compagnie et son goût moins amer, tout comme son coût légèrement plus faible semble l'avoir érigée au rang de bière la plus servie dans le pays. Une autre bière de renom, la *Budweiser Budvar*, brassée à České Budějovice, au sud du pays, est également très appréciée des Occidentaux. On ne la confondra pas avec son insipide homonyme américain. Prague n'est pas en reste avec l'immense brasserie **Staropramen**, située dans le quartier de Smíchov, également très exportée. Localement chaque région semble avoir ses préférences et l'on assiste à de vraies identités locales et régionales comme la *Bernard* d'Humpolec, la *Zubr* de Prerov, la *Regent* de Třebon', la *Starobno* de Brno, etc. Même Prague a des bières «de quartier» : la *Pražan* à Holešovice, la *Krušovice* (environs de Prague), la *Velké Popovice*, etc. Sans surprise la République tchèque est l'un des rares pays au monde où la bière est moins chère que l'eau minérale. Comptez en moyenne entre 1 et 2 € pour une pinte.

Le vin/*vino*, dont la culture remonte à l'Empire romain, est principalement produit dans la

région de Moravie au sud-est du pays qui concentre la quasi-totalité des vignobles. Parmi les vins blancs de qualité on observe le *Ryzlink Rinsky*, avec un bouquet fleurant bon le muscat. Le *Müller Thurgau*, l'un des meilleurs vins du pays. Léger et parfumé, il se déguste volontiers avec les poissons. Le *Neuburské*, possède un bouquet légèrement fumé et accompagne la volaille. Un autre vin, provenant de la région de Mělník (nord-ouest de Prague), appelé *Svata Ludmila*, est considéré comme le plus prestigieux du pays. Le *burčák* se déguste pendant les vendanges. C'est un vin bourru (boisson entre jus de raisin et vin blanc à 3° maximum). La République tchèque est moins réputée pour ses vins rouges, même si quelques crus intéressants comme le *Rulandské Cervené*, le *Valtické Zamecké* ou encore le *Vavrinecké* sont à déguster. Bien sûr le pays produit également une grande variété de liqueur et d'eau-de-vie, dont la plus connue est sans doute la *slivovica*, la liqueur de prune originaire de la région Valaško en Moravie orientale, qui peut atteindre un taux d'alcool effrayant de 90°, bien que le volume soit plus proche des 40°. Il existe évidemment d'autres liqueurs de fruit comme la *hruškovice* à la poire, la *maruškovice* à l'abricot, la *čerešňovica* à la cerise ou encore la *jablkovica* à base de pomme. La *becherovka* est une boisson alcoolisée produite à Karlovy Vary, à base d'une vingtaine de plantes, dont le clou de girofle ou la cannelle. C'est un digestif très prisé qui rappelle par son goût sucré et épicé les confiseries de Noël. Plus surprenant le *tuzemák* est un alcool de betterave sucrière censé imiter le rhum. Il est issu du *inländer-rum* produit à une époque où l'Empire austro-hongrois ne pouvait pas se fournir en canne à sucre aisément, faute de colonies. Enfin, le *fernet* est produit à Pilsen. Cette boisson alcoolisée amère produite à base d'herbes est très similaire au Fernet-Branca italien.

AGENDA



L'événement culminant de Prague est bien sûr le festival du Printemps de Prague, festival de musique classique qui s'ouvre au Rudolfinum le 12 mai au son de Ma Patrie, du compositeur tchèque Bedrich Smetana, et se clôturé traditionnellement à la maison municipale avec la Neuvième symphonie de Beethoven. Mais nul besoin de vous concentrer sur ces seules dates en pensant visiter Prague. La ville affiche une insolente actualité culturelle, riche et variée, tant en ce qui concerne les lieux de programmation qu'en ce qui concerne les types de festivals. Du marché de Noël au festival de jazz confidentiel en passant par les festival de films déclinés sur des dizaines de thématiques, vous n'aurez que l'embarras du choix, quelle que soit la période que vous retiendrez pour votre séjour. Dans tous les cas, tachez de prendre vos places à l'avance, qu'il s'agisse d'un petit festival ou d'une grande manifestation, le plus tôt vous vous y prendrez, le mieux ce sera.

BALS

Février

Février est le début de la saison des bals à Prague et dans toute la République tchèque. Le bal de fin d'études est une tradition extrêmement vivace dans le pays, pour laquelle les lycéens se préparent des mois à l'avance (costumes, cours de danse, choix des partenaires...). Dans la capitale, les plus belles salles sont prises d'assaut comme la Maison municipale ou le Lucerna. Ils sont organisés par les lycées, mais le bal Tchéco-Slovaque de la maison municipale est destiné aux adultes, pour danser au son du jazz... le 14 février !

CARNAVAL DE ŽIŽKOV

Les festivités commencent fin février

et durent toute la première semaine de mars.

Le carnaval est une fête encore très vivace en Bohême, et celui de Žižkov, à l'image du quartier, est extrêmement populaire. Les palais, musées, jardins publics sont de la partie : à croire que c'est toute la ville qui se déguise ! À ne pas manquer. Mais le carnaval n'est pas fête que dans le quartier rouge. Partout dans la ville, défilés, concerts, spectacles de rues sont au programme. En outre, sur la place de la Vieille Ville sont installés des cabanons où vous pourrez déguster toutes les spécialités culinaires de Bohême.

AGHARTA PRAGUE JAZZ FESTIVAL

Généralement en mars.

Železná 491/16

☎ +420 222 211 275

Des artistes tchèques comme les plus grands noms internationaux se produisent au célèbre club de jazz Agharta, dans une ruelle à deux

pas de la place de la Vieille Ville. Le festival a lieu deux fois par an : d'abord au printemps, pour le festival de jazz, puis en août, pour la semaine du jazz (concerts gratuits place de la Vieille ville). Et des concerts ont lieu de manière éparse tout au long de l'année dans ce temple du jazz. Le festival lui-même existe depuis 1992.

FEBIOFEST

La dernière semaine de mars.

☎ +420 221 101 111

Festival de cinéma se déroulant au Cinestar Anděl, un multiplexe moderne de douze salles situé dans le quartier d'Anděl. Le Febiofest a été créé en 1993 et accueille tous les ans les plus grands noms du cinéma européen et mondial. Les films sélectionnés sont en grande partie des sorties grand écran de l'année passée, mais le programme propose également quelques courts métrages, des films plus confidentiels et des rétrospectives. D'autres salles du centre-ville sont mises à contribution comme aux Archives de Prague ou au cinéma Černý Most.

ONE WORLD (JEDEN SVĚT) FESTIVAL

La deuxième semaine de mars.

Le festival du film documentaire de Prague, créé en 1992 par des journalistes correspondants de guerre, se tient tous les ans dans le cadre prestigieux des cinémas Lucerna ou Světozor. Les films présentés abordent les thèmes des droits de l'homme ou de l'accès à la culture et à l'éducation. Toutes les projections sont en anglais ou avec sous-titres anglais. Un très beau festival documentaire orienté vers la solidarité, dont l'excellence lui a valu une reconnaissance de l'Unesco.

AGENDA

KHAMORO

La dernière semaine de mai.

2 Francouzská

☎ +420 222 518 554

www.khamoro.cz

festivalkhamoro@gmail.com

Depuis 1999, le festival culturel Khamoro (soleil en langue romani) présente de nombreux concerts, animations et festivités dans la capitale tchèque avec des artistes roms venant de toute l'Europe, mais aussi des Gadjé qui performent de la musique gipsy, comme du jazz manouche. Un festival rythmé et haut en couleur qui investit de nombreuses salles de la ville (Rock Café, caserne Karlin, synagogue du Jubilé...) et les quais de la Vltava. Projections de film, expositions et marchés artisanaux ont également lieu en marge du festival.

PRINTEMPS DE PRAGUE [PRAŽSKÉ JARO]

À cheval entre mai et juin.

☎ +420 257 312 547

Un des festivals les plus prestigieux de la ville. Les grandes salles affichent complet lorsque se produisent les plus grands artistes nationaux et internationaux de musique classique. Incontestablement le plus grand événement musical de la ville, qui a fêté en 2019 sa 73^e édition. Il commence traditionnellement le 12 mai, date anniversaire de la mort de Bedrich Smetana, et s'achève le 3 juin par la 9^e Symphonie de Beethoven au Rudolfinum. Réservations indispensables, bien en amont.

FESTIVAL SHAKESPEARE

Entre la fin juin et début septembre.

☎ 220 514 275

Le plus ancien festival de théâtre de rue de Prague se déroule sur deux scènes, l'une aménagée dans l'enceinte du château, ouvert aux artistes par Václav Havel au début des années 1990, l'autre à l'Académie de danse de Prague. Le festival produit de nombreuses pièces de Shakespeare mises en scène par des troupes du monde entier.

L'audience est très majoritairement tchèque, mais détaillez bien la programmation car tous les ans quelques pièces sont jouées en anglais. Le festival se déplace ensuite à Brno, Ostrava et Bratislava.

TANEC PRAHA

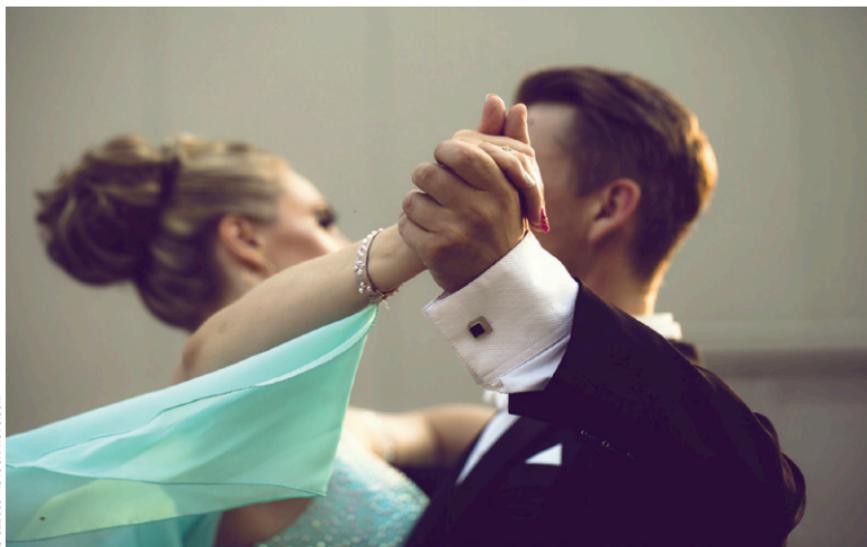
La dernière semaine de juin.

☎ 224 817 886

www.tanecpha.cz

office@tanecpraha.cz

Depuis 1989, ce festival international de danse contemporaine rencontre année après année un succès croissant. Danses traditionnelles, danses contemporaines, expérimentations, danses du monde... Toutes les formes de mouvement et d'expression corporelle s'expriment sur la prestigieuse scène du théâtre Ponoc. Avec le succès se sont développées des scènes parallèles, avec le festival pour enfants, les scènes spéciales pour étudiants ou pour les « formes nouvelles ». De nombreuses rencontres et conférences sont également organisées.





UNITED ISLANDS

Fin juin.

Les îles de la Vltava et divers lieux de Prague sont investis par des scènes qui présentent une large palette de genres musicaux. Généralement, chaque lieu se voit attribuer un style de musique et l'on peut ainsi aisément partir à la découverte de talents underground comme assister aux performances de têtes d'affiche internationales. C'est un des festivals les plus denses de la ville, avec plus de 200 concerts sur une dizaine de scènes, dont le succès a entraîné depuis deux ans une délocalisation sur le quai Rohansky, offrant plus de place pour la scène principale.

NEW PRAGUE DANCE FESTIVAL

La première ou deuxième semaine de juillet.

Plus de 500 ensembles internationaux entrent en compétition au théâtre Broadway, sur Na Příkopě, dans le cadre de ce festival où l'on pourra voir se décliner tout l'art de la danse sur des thèmes aussi variés que le jazz, le hip-hop, le rock... Pour 2020, près de 10 000 danseurs sont attendus pour créer plus de 2 000 chorégraphies ! L'occasion surtout de se mettre au contact de cultures lointaines, voire inconnues, de leurs costumes traditionnels, de leurs instruments, de leurs croyances...

PRAGUE PRIDE

Pendant la première quinzaine d'août.

Opatovická 166/12

Prague a sa Gay Pride depuis 2011 et l'événement est désormais bien installé dans la vie culturelle pragoise, même si les débuts furent chaotiques en raison de la très forte opposition politique à la manifestation. Le festival revêt une forme assez classique, avec un immense défilé partant de la place Venceslas et s'étendant jusqu'aux quais de la Vltava via l'avenue Nationale, des concerts en plein air, des débats ouverts sur le droit à la « différence », des expositions... La Gay Pride de Prague réunit chaque année plus de 20 000 personnes.

DVOŘÁK PRAGUE FESTIVAL

Deuxième et troisième semaine de septembre.

☎ +420 775 495 495

Ce festival de musique classique a été créé pour rendre hommage au travail du grand compositeur tchèque et, à travers lui, à l'ensemble du patrimoine musical national.

Les concerts de musique classique, essentiellement romantique, ont lieu dans la prestigieuse salle du Rudolfinum ou dans le très intimiste cadre du couvent Sainte-Agnès, qui semble avoir été créé sur mesure pour l'occasion. Des chefs d'orchestre et formations du



© MADELINE STEINBACH - SHUTTERSTOCK.COM

Prague pride.

monde entier font le déplacement pour se disputer le prix Antonín Dvořák de ce festival, toujours placé sous le signe de l'excellence.

4 + 4 DNY V POHYBU

En octobre.

☎ +420 733 213 023

www.facebook.com/festival4dny

fourdays@theatre.cz

Le festival international de théâtre de Prague programme chaque année en octobre, depuis 1996, huit jours de représentations sur des scènes décalées mais également des ateliers, des séminaires de réflexion, des conférences... À travers son histoire, plusieurs « scènes » pragoises ont été mises à contribution pour accueillir la riche programmation, mais pas forcément des théâtres. Ainsi des éditions se sont tenues dans une ancienne brasserie, au zoo de Prague ou encore sur la place Venceslas, contribuant à assurer au festival un vif succès auprès du public.

FESTIVAL INTERNATIONAL DE JAZZ

Pendant tout le mois.

☎ +420 224 933 487

Depuis 1964, ce festival réunit chaque automne à Prague les meilleurs groupes et artistes du moment dans différentes salles prestigieuses de Prague : le Rudolfinum, le Lucerna, ou encore la synagogue espagnole. Immanquable. Le Reduta Jazz Club, club dissident à l'époque communiste et très impliqué dans la révolution de velours, est le cœur battant de ce festival qui en un demi-siècle a vu défilier les plus grands artistes : Acker Bilk, Duke Ellington, Didier Lockwood... Une référence !



STRUNY PODZIMU

Pendant trois semaines en octobre et novembre.

☎ 224 946 508

www.strunypodzimu.cz
office@strunypodzimu.cz

Les «cordes de l'automne» : un festival de musique transgenre dans de nombreux endroits emblématiques de la capitale tchèque. Ce festival s'attache à inviter des artistes de renom (ou totalement inconnus parfois) qui se distinguent avant tout par l'impossibilité de les classer dans un type de musique particulier. La programmation va du jazz au hip-hop en passant par le classique. C'est également l'occasion de découvrir des scènes plus confidentielles de Prague comme le théâtre X10, le couvent Sainte-Agnès, le Lucerna ou encore le Dox.

FESTIVAL ALTERNATIVA

Pendant trois jours en novembre.

☎ +420 734 448 607

www.alternativa-festival.cz
alternativa@unijazz.cz

Les meilleurs artistes de la scène musicale alternative et expérimentale se produisent en public sur la scène de Meet Factory chaque année début novembre. Rock et musique du monde ou expérimentale, mais également jazz se retrouvent au programme avec des groupes venus de tous les horizons : l'Europe et les États-Unis sont souvent plus représentés, mais des groupes venus d'Afrique ou d'Asie se retrouvent également sur scène pour élargir l'éventail des découvertes. De nombreuses stars sont passées sur la scène de ce festival depuis la fin des années 1990.

FESTIVAL DU FILM FRANCOPHONE

Une semaine fin novembre.

☎ +420 221 40 10 11

Organisé à l'initiative de l'Institut français de Prague, ce festival de cinéma a fêté sa 22^e édition en 2019. Nombreux films francophones, courts et longs métrages, projetés dans le cinéma du passage Lucerna. Les réalisateurs sélectionnés sont souvent connus et reconnus (Les Plus Belles Années d'une vie, de Claude Lelouch, a remporté la compétition en 2019), mais le festival fait aussi la part belle à quelques noms plus jeunes et encore inconnus du grand public.

FESTIVAL TCHÈQUE DE LA PHOTO DE PRESSE

De novembre à fin janvier.

www.czechphoto.org/cpp

La République tchèque entretient une longue relation avec la photographie et compte de

nombreux photographes, artistes ou reporters de renom. Tous les ans, le festival de la Photo de presse réunit des dizaines d'entre eux, mais également des professionnels et amateurs venus d'ailleurs, et expose des milliers de photos de presse. Le programme complet est mis à jour sur le site Internet et les thèmes sont toujours très variés, mais avec un trait commun : l'excellence du travail !

VOL AU-DESSUS D'UN NID DE MARIONNETTES

17 Celetná

☎ +420 224 809 131

Tous les ans pendant trois jours début novembre.

Le festival vol au-dessus d'un nid de marionnettes (přelet nad loutkářským hnízdem) ne pouvait trouver meilleur cadre pour s'exprimer que la capitale du théâtre de marionnettes. Tous les ans, les meilleurs marionnettistes professionnels et amateurs viennent produire des spectacles s'adressant aux petits comme aux grands. Les grandes histoires prennent vie à travers ces personnages manipulés d'une main de maître, pour des créations contemporaines comme pour revisiter de grands classiques du théâtre. Aux théâtres Minor (www.minor.cz) et X10 (www.divadloX10.cz).

MARCHÉ DE NOËL

Décembre.

Sur toutes les places de la ville, notamment Staroměstské náměstí, mais également la place Venceslas ou encore la place du marché Havelská, les fêtes de fin d'année sont célébrées avec faste et force marchés traditionnels. C'est l'occasion de déambuler en quête de vin chaud et de roboratives saucisses à la moutarde, servies sur une tranche de pain, à déguster dans le froid pour mieux en apprécier la chaleur ! Pour vous rafraîchir, chaque 26 décembre, des centaines de courageux nageurs plongent dans les eaux du fleuve, qui « titre » alors à peine 3 °C...

LES RÉVERBÈRES DU PONT CHARLES

Tous les jours du 1^{er} au 24 décembre.

Vous êtes un lève-tôt ? Foncez assister à un spectacle devenu très rare. Tous les matins de décembre, jusqu'à la veille de Noël, un falotier en uniforme vient à 4h précises allumer un par un tous les réverbères du pont Charles. L'éclairage du pont est bien sûr moderne et les lampes à gaz sont alimentées et programmées pour s'allumer et s'éteindre automatiquement, mais la période de Noël permet de voir la magie de la lumière opérée manuellement, comme au XIX^e siècle.



Se repérer à Prague est un exercice plutôt facile. La ville se répartit de part et d'autre de la Vltava, dans la boucle de laquelle se trouve le centre ville et la plupart des points d'intérêt. Rive droite, la Vieille ville et le quartier juif, rive gauche, le « petit côté », ou Mala Strana et son architecture baroque. Si l'extension de Mala Strana est contenue à l'ouest par la colline de Petrin, elle se prolonge au sud par le quartier de Smichov, et au nord par celui de Letna. Tandis qu'à l'est du centre ville se sont développés les agrandissements successifs de la ville : Nove Mesto, puis Vinohrady et enfin le quartier ouvrier de Zizkov. Les systèmes de transport en commun fonctionnent très bien et tous ces quartiers se relient aisément en tramway ou en métro de jour comme de nuit.

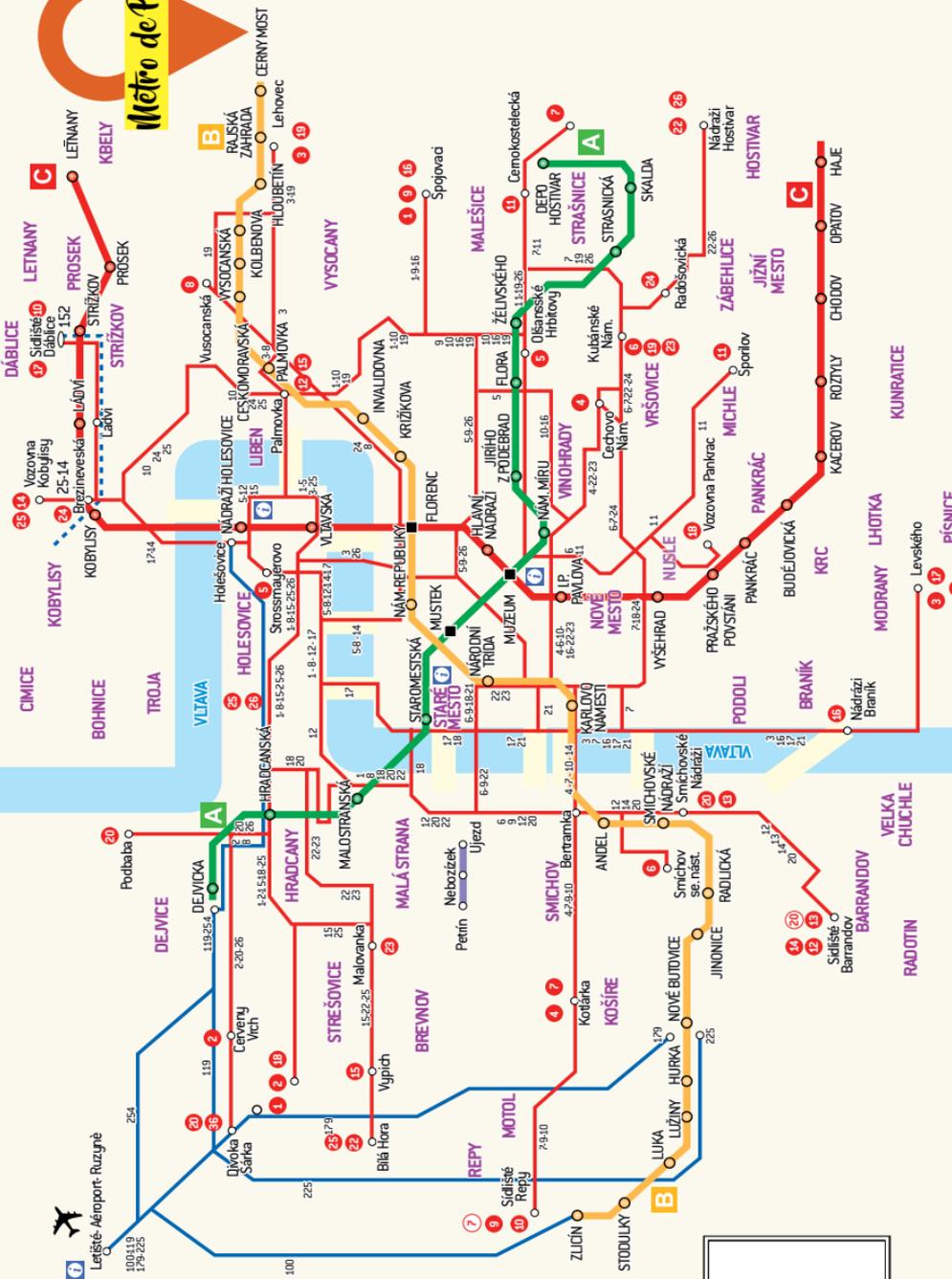
SE REPÉRER / SE DÉPLACER

Principale gare ferroviaire de Prague (connue localement sous le nom de Hlavní Nadraží) a été construite en 1871 et est la plus grande gare ferroviaire de la République tchèque.

© PLESKYROMAN - ISTOCKPHOTO.COM



Metro de Prague



—	Ligne de métró A
—	Ligne de métró B
—	Ligne de métró C
—	Funiculaire
—	Ligne de tramway
—	Tramway terminus
—	Correspondance de métró
—	Station de métró
—	Centre d'information

Stromovka



MALÁ STRANA, HRADČANY ET LE NORD

Letenské sady

CATHÉDRALE SAINT-GUY
(KATEDRÁLA SVATÉHO VÍTA)

CHÂTEAU DE PRAGUE (PRAŽSKÝ HRAD)

PALAIS ŠTERNBERG ET LA GALERIE NATIONALE

Jardin Royal
(Kralovská Zahrada)

SYNAGOGUE VIEILLE-NOUVE

ÉGLISE NOTRE-DAME DE LORETTE
(PRAŽSKÁ LORETA)

PLACE DE LA VIEILLE VILLE (STAROMĚSTSKÉ NÁMĚSTÍ)

VIEUX CIMETIÈRE JUIF (STAROMĚSTSKÝ ŽIDOVSKÝ OHRAZENÝ NÁMĚSTÍ)

HORLOGE ASTRONOMIQUE (PRAŽSKÝ ORLOJ)

ÉGLISE NOTRE-DAME DE MILETSKÁ

PONT CHARLES (KARLŮV MOST)

HÔTEL DE VILLE
DE LA VIEILLE VILLE

GALERIE D'ART



STARÉ MĚSTO ET JOSEFOV

Kinského
zahrada

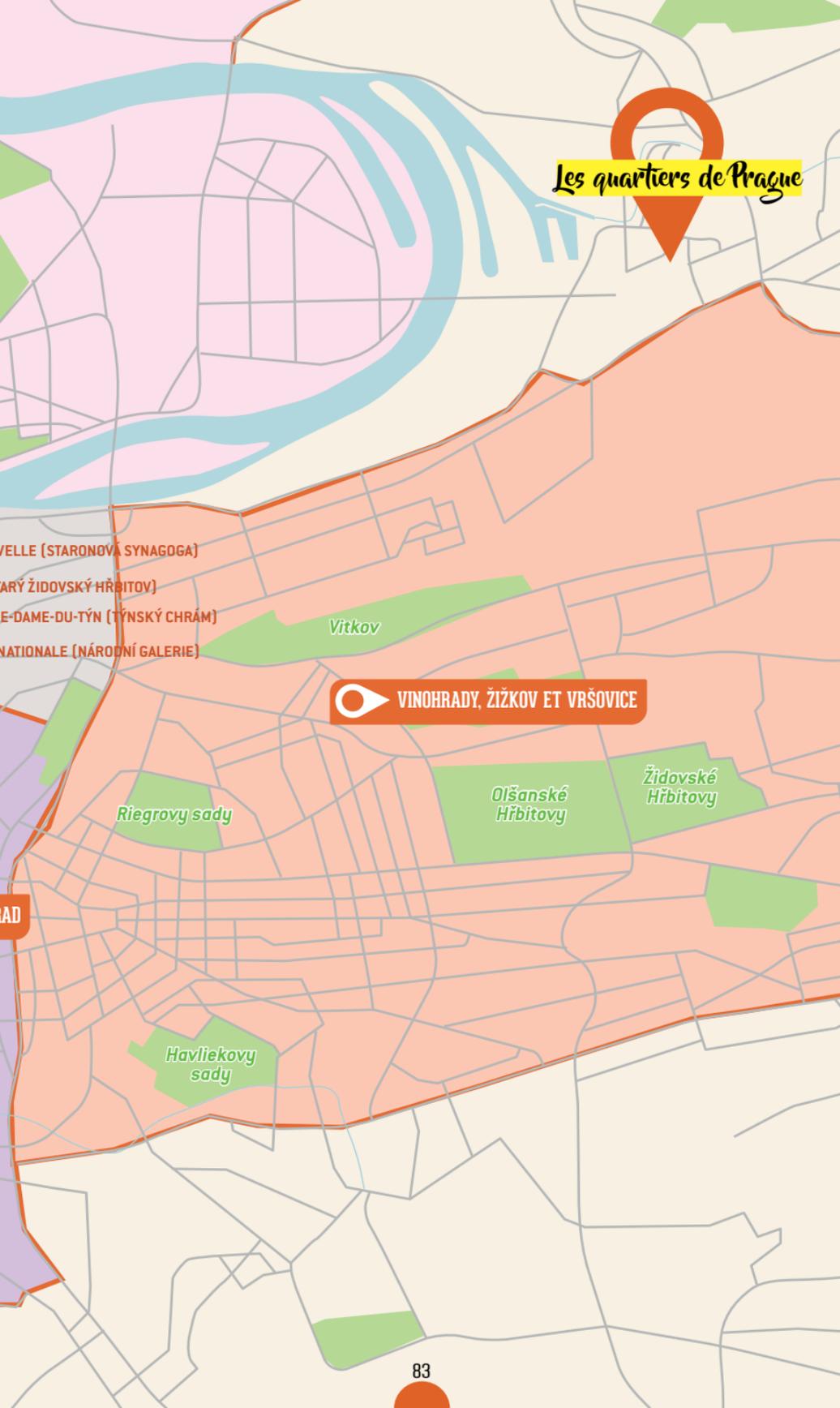


NOVÉ MĚSTO ET VYŠEHRAV

Vyšehradské
sady



500M (5min)



Les quartiers de Prague

VELLE (STARONOVÁ SYNAGOGA)

ARÝ ŽIDOVSKÝ HRBITOV)

E-DAME-DU-TÝN (TÝNSKÝ CHRÁM)

NATIONALE (NÁRODNÍ GALERIE)

Vitkov



VINOHRADY, ŽIŽKOV ET VRŠOVICE

Riegrový sady

Olšanské
Hřbitovy

Židovské
Hřbitovy

AD

Havlíkovy
sady



ZOOM SUR STARÉ MĚSTO ET JOSEFOV



- NOD
- HÔTEL CASA MARCELLO
- HÁŠTAL HOTEL
- PRAGUE OLD TOWN
- HÔTEL MAXIMILIAN

- DÉGUSTATION BOHÈME BOURGEOISE
- CASA ARGENTINA
- CASA DEL HABANO
- LOKÁL
- ROXY

- U BUDOVCE
- BRIC A BRAC
- TÝNSKÁ LITERÁRNÍ

M Staroměstská

Čarý Židovský Hřbitov
Starého Hřbitova

TEMPO ALLEGRO
HÔTEL LEONARDO
RESTAURACE R.M. RILKE

RED PIF

RÉSIDENCE BOLOGNA
ROTONDE DE LA DÉCOUVERTE DE LA SAINTE-CROIX (ROTUNDA SVATÉHO KŘÍŽE)
LEEDA

HÔTEL UNITAS

KONVIKT

ÉGLISE SAINT-MARTIN-EN-LES-MURS (KOSTEL SVATÉHO MARTINA VE ZDI)

IMAGE BLACK LIGHT THEATRE

CAFÉ LOUVRE

BISTRO N°19

RESTAURANT KABUL Krocínova

CAFÉ SLAVIA

VZORKOVNA

Staré Město et Josefov



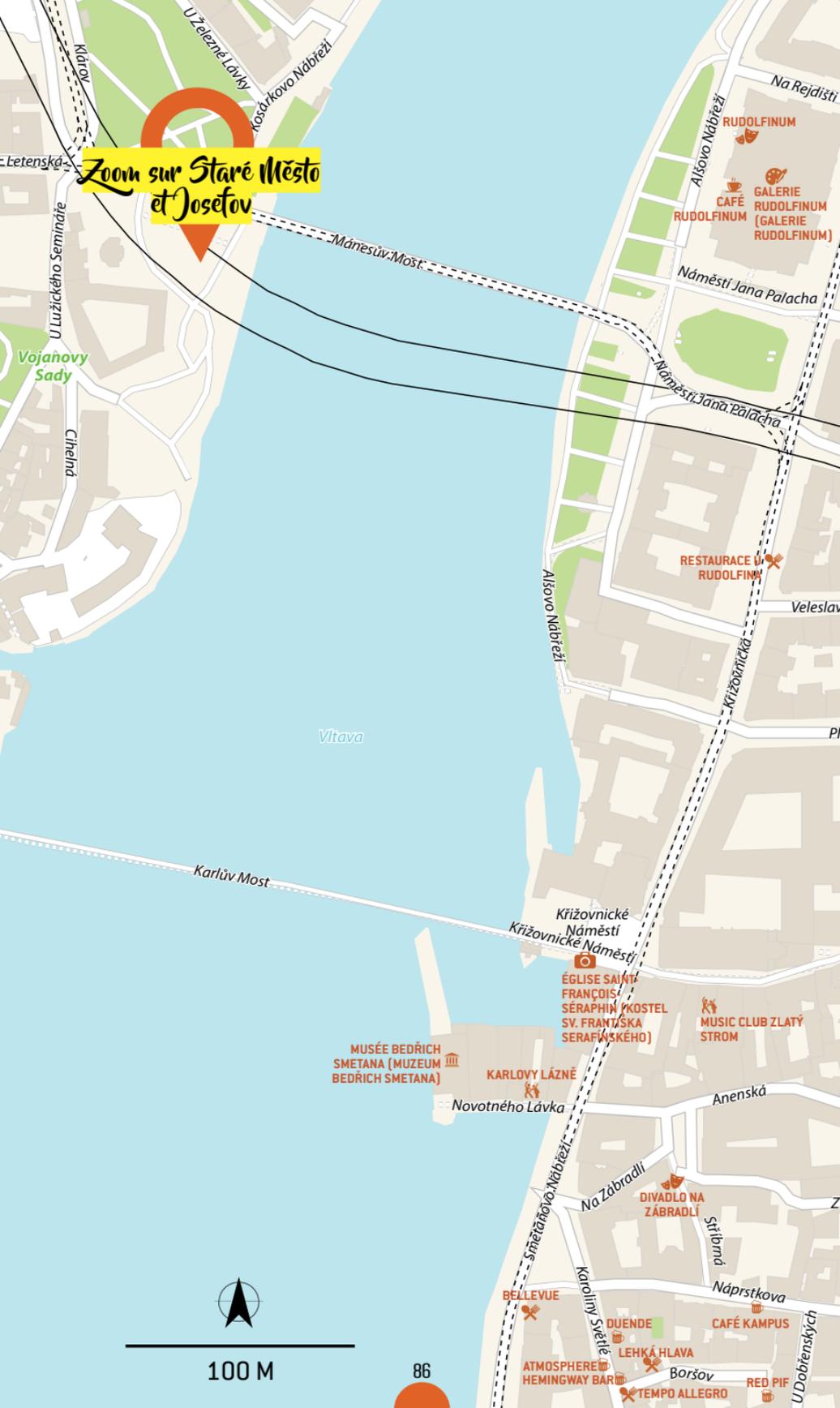
-  ERPET CRYSTAL PORCELAIN JEWELRY
-  TERRASSE U PRINCE RESTAURANT
-  BLACK ANGEL'S BAR
-  U ZLATÉ KONVICE
-  HÔTEL U PRINCE

-  U PROVAZNICE
-  PRAGUE SQUARE HOSTEL
-  DOUBLE TROUBLE
-  MANUFATURA
-  Musték
-  GOLDFINGERS PRAGUE

200 M



Zoom sur Staré Město et Josefov



100 M

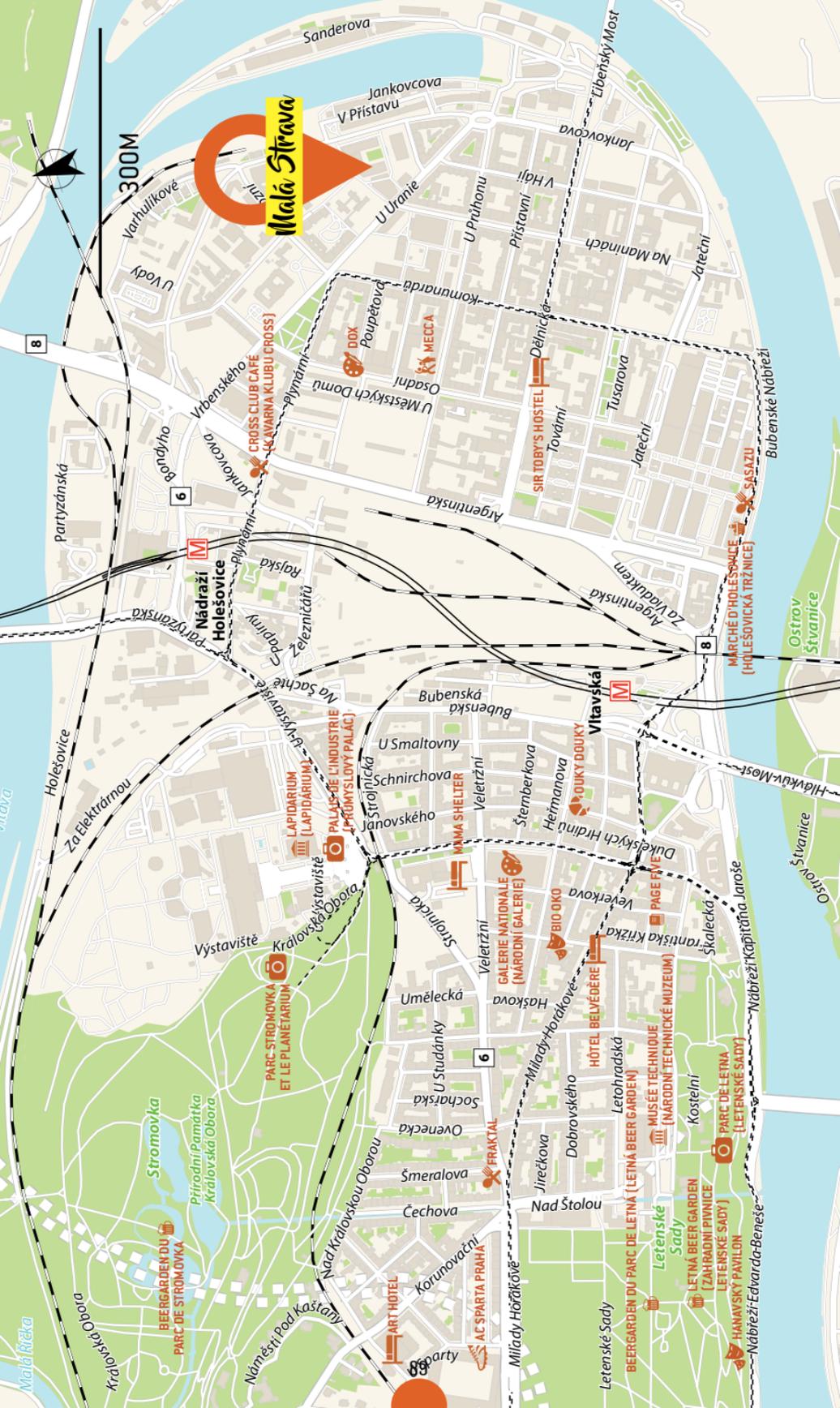


- PRAGUE CITY TOURISM
- PLACE DE LA VIEILLE VILLE (STAROMĚSTSKÉ NÁMĚSTÍ)
- ÉGLISE SAINT-NICOLAS (KOSTEL SVATÉHO MIKULÁŠE)

*Vue d'automne sur le pont Charles
et de la rivière Vltava à Prague.*

© LIUBOMIR PAUT / PHOTOGRAPHER - ISTOCKPHOTO.COM





Malá Strava

300M



CROSS CLUB CAFE
(KAVARNA KLUBU CROSS)

LAPIDARIUM
(LAPIDÁRIUM)
PALAIS DE L'INDUSTRIE
(PRŮMYŠLOVÝ PALÁČ)

PARC STROMOVKA
ET LE PLANÉTIARIUM
(PŘÍRODNÍ PAMÁTKA
KRAJOVSKÁ OBOHA)

BEERGARDEN DU
PARC DE STROMOVKA

BEERGARDEN DU PARC DE LETINA
(LETNÁ BEER GARDEN)

MUSÉE TECHNIQUE
(NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM)

PARC DE LETINA
(LETENSKÉ SÁDKY)

HANAVSKÝ PAVILON

MARCHÉ D'HOLEŠOVICE
(HOLEŠOVICKÁ TRŽNICE)

SIR TODDY'S HOSTEL

DOX

MECCA

U Městských Domů

Osadní

U Městských Domů

U Průhonu

Přístaví

V Hájích

Na Manninách

Jateční

Tusarova

Jateční

Bubenská

U Smaltovny

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

Bubenská

U Janovského

Uchňirchova

Veletřní

Stemberkova

Heřmanova

Dukelských Hrdinů

Veletřní

U Smaltovny

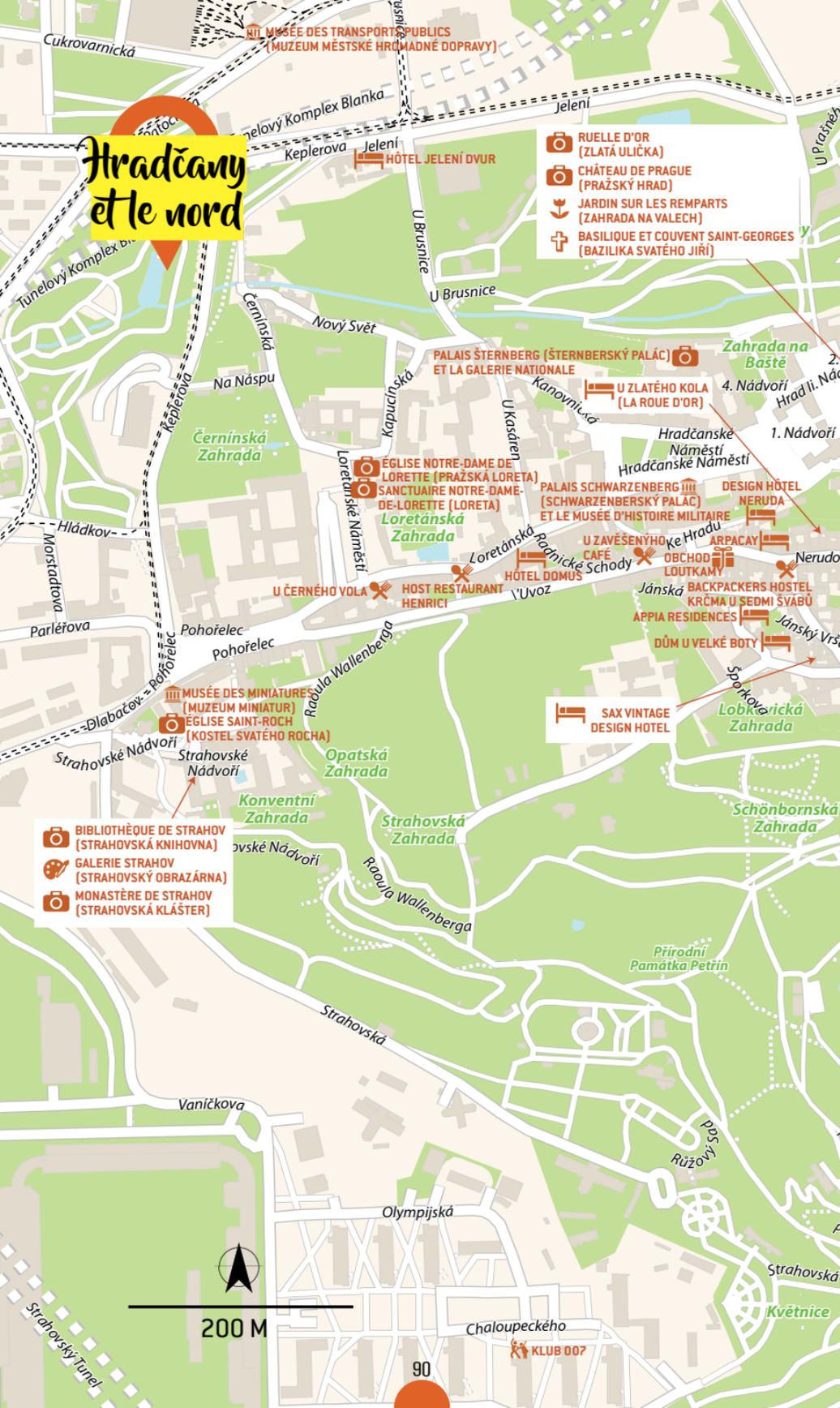
Bubenská

Hradčany et le nord

-  RUELLE D'OR (ZLATÁ ULÍČKA)
-  CHÂTEAU DE PRAGUE (PRAŽSKÝ HRAD)
-  JARDIN SUR LES REMPARTS (ZAHRADA NA VALECH)
-  BASILIQUE ET COUVENT SAINT-GEORGES (BAZILIKA SVATÉHO JIŘÍ)

-  BIBLIOTHÈQUE DE STRAHOV (STRAHOVSKÁ KNIHOVNA)
-  GALERIE STRAHOV (STRAHOVSKÝ OBRAZÁRNA)
-  MONASTÈRE DE STRAHOV (STRAHOVSKÁ KLÁŠTER)

200 M





- COLLINE DE PETŘÍN (PETŘÍNSKÉ SADY)
- TOUR DE PETŘÍN (PETŘÍNSKÁ ROZHLEDNA)
- LABYRINTHE AUX MIROIRS (ZRCADLOVÉ BLUDIŠTÉ)

- PLACE DES CHEVALIERS DE L'ORDRE DE MALTE (MALTEZSKÉ NÁMĚSTÍ)
- ÉGLISE NOTRE-DAME-SOUS-LES-CHAÎNES (KOSTEL PANNY MARIE POD ŘETĚZEM)

Legend:

- Gardens and Parks
- Museums and Historical Sites
- Hotels and Restaurants
- Churches
- Cafés and Bars
- Shops
- Museums
- Theaters
- Parks

Key Locations and Gardens:

- Královská Zahrada
- Chotkovy Sady
- Fikovna
- Velká Fürstenberská Malá Zahrada
- Fürstenberská Palácové Zahrady
- Kolovratská Zahrada
- Ledebořská Zahrada
- Zahrada Na Valech
- Hartigovská Zahrada
- Rajská Zahrada
- Kajetánské Terasy
- Thunovská
- Malostranské Náměstí
- Vrtbořská Zahrada
- Vratislavská Zahrada
- Seminářská Zahrada
- Petršínské Sady
- Kinského Zahrada
- Čotkova
- Na Opyši
- Na Opatřích
- Pod Brázkou
- U Brusých Kasáren
- U Železných Lávek
- U Měsíčního Mostu
- U Lučického Semináře
- U Hradeb
- U Maléřských Rytířů
- U Malířů
- U Modré Kachničky
- U Mlýnské Kávárny
- U Vítězná
- U Želazná
- U Mlýnské Kávárny
- U Mlýnské Kávárny

Hotels and Restaurants:

- MUSEE DES JOUETS (MUZEUM HRAČEK)
- PALAIS LOBKOWICZ (LOBKOVICZSKÝ PALÁC)
- MUSEE FRANZ KAFKA (FRANZ KAFKA MUZEUM)
- PALAIS WALLENSTEIN (VALDŠTEJNSKÝ PALÁC)
- JARDINS DU PALAIS WALLENSTEIN (VALDŠTEJNSKÝ ZAHRADEK)
- HOTEL THREE STORKS (PALÁCOVÉ ZAHRADEK POD PRAŽSKÝM HRÁDEM)
- JARDINS DES PALAIS (PALÁCOVÉ ZAHRADEK POD PRAŽSKÝM HRÁDEM)
- THE AUGUSTINE
- MALOŠTRANSKÁ BESEDA
- PALAIS KAISERSTEIN (KAISERŠTEJNSKÝ PALÁC)
- BLUE LIGHT CAFE
- HOTEL POD VEŽÍ
- DOMUS BALTHASAR
- BOHEMIA BAGEL
- TRUHLÁŘ
- MARIONETY
- PLACE VELKOPŘEVOSKÉ (VELKOPŘEVOSKÉ NÁMĚSTÍ)
- AMBASSADE DE FRANCE
- CAFÉ DE PARIS
- MANDARIN ORIENTAL HOTEL SPA
- PENSION DIENTZENHOFER
- RESTORANTE CARMELITA
- NOI RESTAURANT
- CUKŘARNA U KNOFLÍČKŮ
- MLÝNSKÁ KAVÁRNA
- CAFÉ LOUNGE
- THE SUSHI BAR
- CAFÉ SAVOY
- HUNGER WALL RESIDENCE
- ICHNUSA BREGA BISTRO
- DIVERSION BISTRO
- APPART'HOTELS RENTEGO

Churches and Landmarks:

- CATHÉDRALE SAINT-GUY (KATEDRÁLA SVATÉHO VÍTA)
- MAISON AU CYGNE D'OR (DŮM U ZLATÉ LABUTĚ)
- PALAIS THUN-HOHENSTEIN (THUN-HOHENŠTEJNSKÝ PALÁC)
- SMALL LUXURY PALACE RESIDENCE
- MUMU (MUZEUM MONTANELLI)
- PALAIS LICHTENSTEIN (LICHTEJŠTEJNSKÝ PALÁC)
- BARÁČNICKÁ RYCHTA
- ÉGLISE SAINT-NICOLAS (KOSTEL SVATÝHO MIKULÁŠE)
- ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-LA-VICTOIRE (KOSTEL PANNY MARIE VÍTEZNÉ)
- MUSEE TCHÈQUE DE LA MUSIQUE (ČESKÉ MUZEUM HUDBY)
- MUSEE FRANZ KAFKA (FRANZ KAFKA MUZEUM)
- HERGETOVA CIHELNA
- KERAMIKA
- SHAKESPEARE & SONS
- KAMPA PARK
- PONT CHARLES (KARLŮV MOST)
- PLACE DES CHEVALIERS DE L'ORDRE DE MALTE (MALTEZSKÉ NÁMĚSTÍ)
- ÉGLISE NOTRE-DAME-SOUS-LES-CHAÎNES (KOSTEL PANNY MARIE POD ŘETĚZEM)

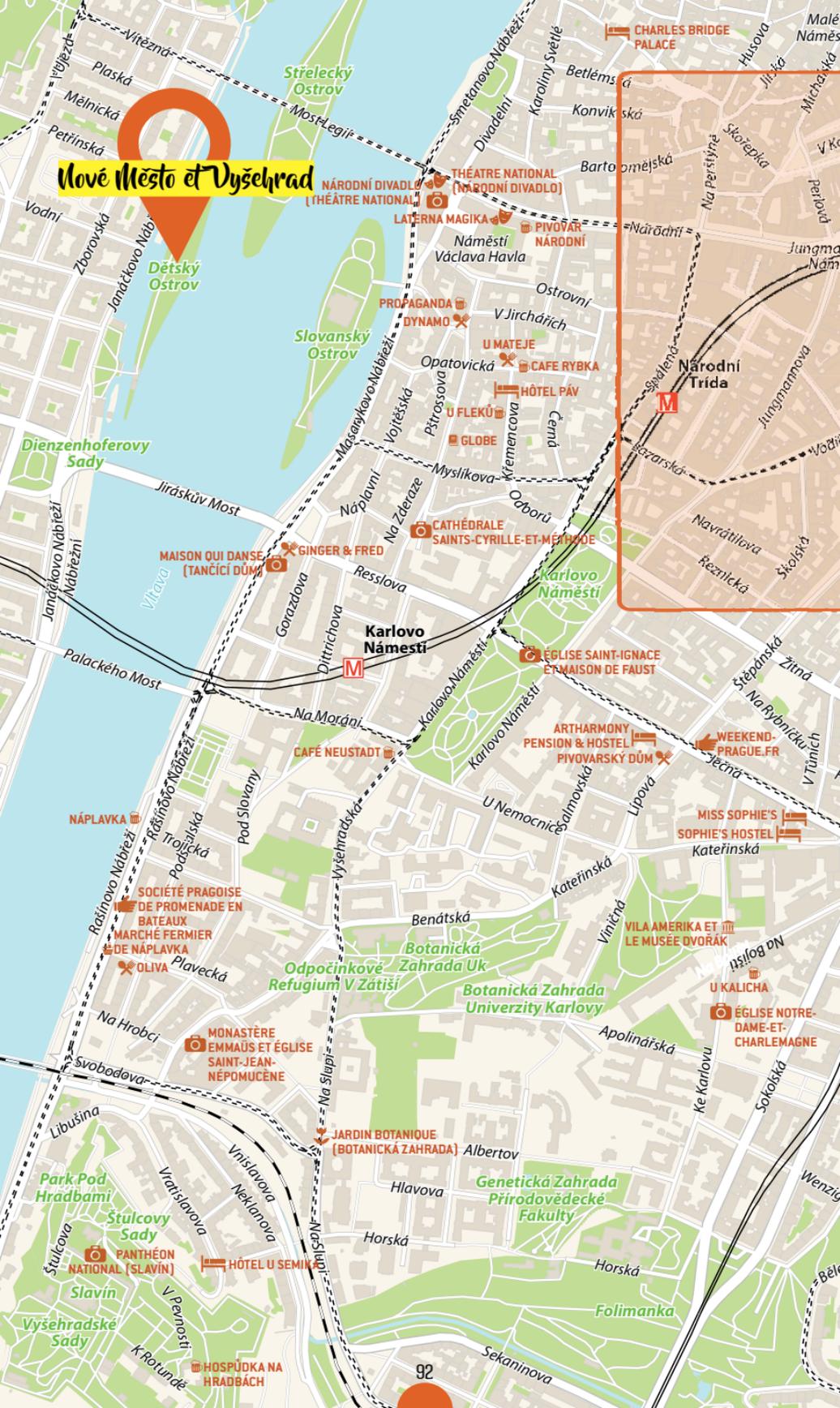
Streets and Areas:

- Mariánské Hradby
- Chotkovy Sady
- Na Opyši
- Na Opatřích
- Pod Brázkou
- U Brusých Kasáren
- U Železných Lávek
- U Měsíčního Mostu
- U Lučického Semináře
- U Hradeb
- U Maléřských Rytířů
- U Malířů
- U Modré Kachničky
- U Mlýnské Kávárny
- U Vítězná
- U Želazná
- U Mlýnské Kávárny
- U Mlýnské Kávárny

Other Landmarks:

- HANAVSKÝ PAVILON
- MALOŠTRANSKÁ
- U Železných Lávek
- Mánišův Most
- U Lučického Semináře
- U Hradeb
- U Maléřských Rytířů
- U Malířů
- U Modré Kachničky
- U Mlýnské Kávárny
- U Vítězná
- U Želazná
- U Mlýnské Kávárny
- U Mlýnské Kávárny

Nové Město et Vyšehrad



NÁRODNÍ DIVADLO
(THEATRE NATIONAL)

THÉÂTRE NATIONAL
(NÁRODNÍ DIVADLO)

LATĚRNA MAGIKA

PIVOVÁR
NÁRODNÍ

PROPAGANDA
DYNAMO

U MATEJE
CAFE RYBKA

HOTEL PAV

U FLEKŮ

GLOBE

MAISON QUI DANSE
(TANČICÍ DŮM)

GINGER & FRED

CATHÉDRALE
SAINTS-CYRILLE-ET-MÉTHODE

ÉGLISE SAINT-IGNACE
ET MAISON DE FAUST

CAFÉ NEUSTADT

ARTHARMONY
PENSION & HOSTEL

WEEKEND-
PRAGUE.FR

NÁPLAVKA

SOCIÉTÉ PRAGOISE
DE PROMENADE EN
BATEAUX

MARCHÉ FERMIER
DE NÁPLAVKA

OLIVA

MONASTÈRE
EMMAÛS ET ÉGLISE
SAINT-JEAN-
NÉPOMUCÈNE

JARDIN BOTANIQUE
(BOTANICKÁ ZAHRADA)

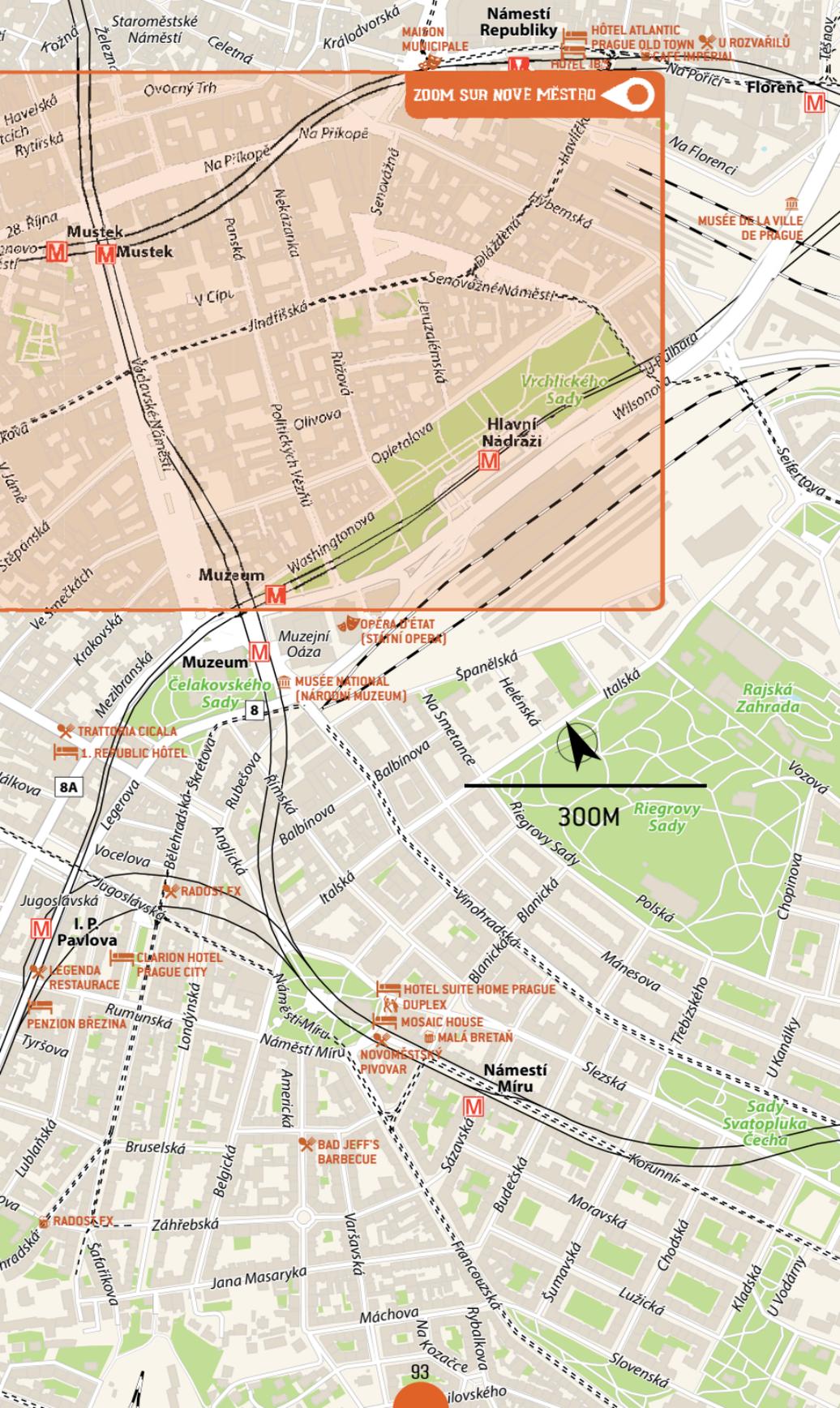
Genetická Zahrada
Přirodovědecké
Fakulty

MISS SOPHIE'S
SOPHIE'S HOSTEL

VILA AMERIKA ET
LE MUSÉE OVOŘÁK

U KALICHA

ÉGLISE NOTRE-
DAME-ET-
CHARLEMAGNE



ZOOM SUR NOVE MESTRO



300M

93

ilovského

Náměstí Republiky

HOTEL ATLANTIC
PRAGUE OLD TOWN
CAMP IMPERIAL
HOTEL 1871

U ROZVARILO
CAMP IMPERIAL

MUSEE DE LA VILLE
DE PRAGUE

Hlavní
Nadrazi

Muzeum

Muzeum
Čelakovského
Sady

OPERA D'ÉTAT
(STANÍ OPERA)

MUSEE NATIONAL
(NÁRODNÍ MUZEUM)

TRATTORIA CICALA
1. REPUBLIC HOTEL

CLARION HOTEL
PRAGUE CITY

HOTEL SUITE HOME PRAGUE
DUPLIX

MOZAIC HOUSE
MALÁ BRETAN

NOVOMĚSTSKÝ
PIVOVAR

BAD JEFF'S
BARBECUE

Náměstí
Míru

Sady
Svatopluka
Čecha

Sady
Riegrovy
Sady

Rajská
Zahrada

Vrchlického
Sady

Mustek

Mustek

Muzeum

Muzeum

I. P.
Pavlova

LEGENDA
RESTAURACE

PENZION
BŘEZINA

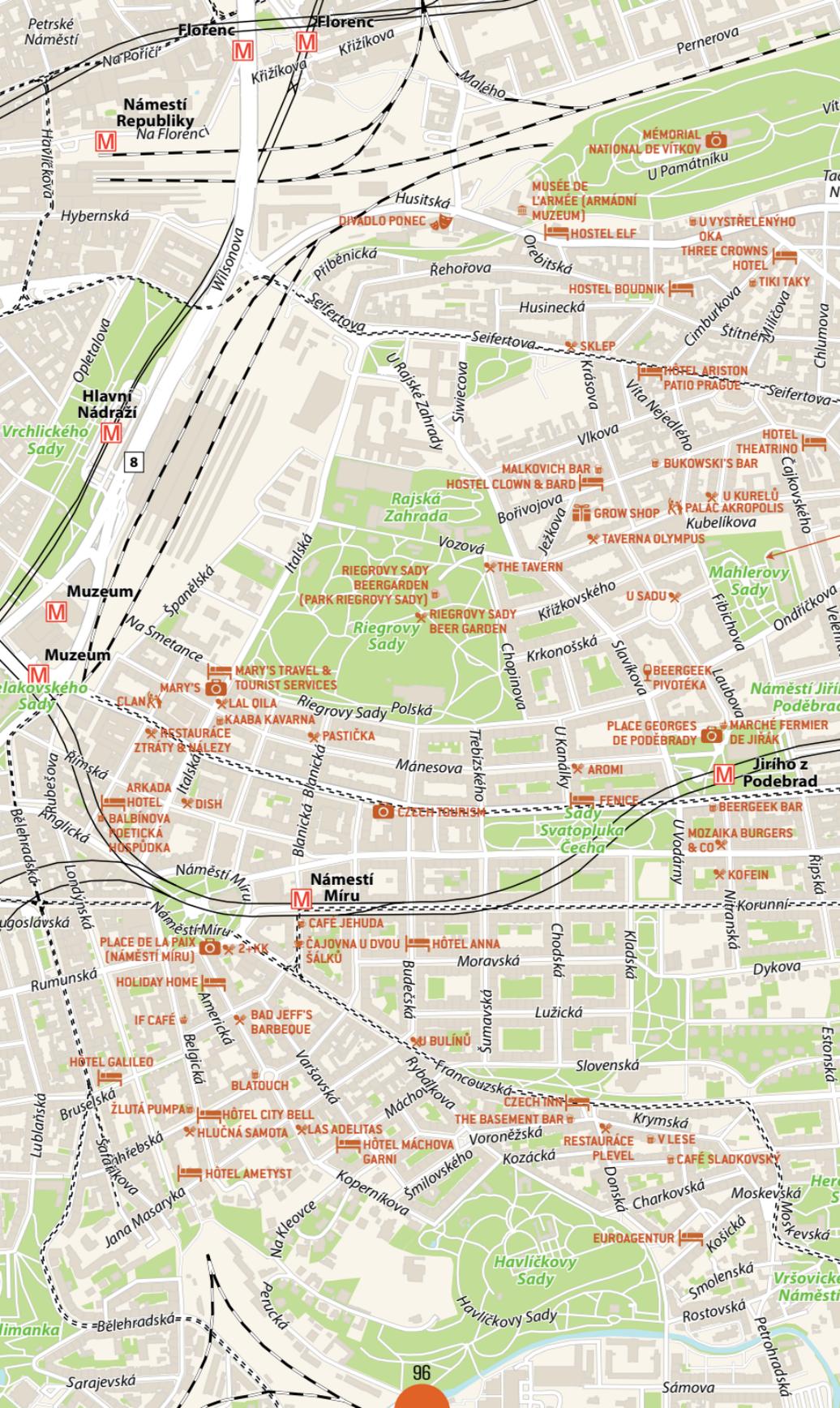
RADOSFX

ilovského

Basilique Saint-Pierre-et-Paul de Vyšehrad.

© BRIAN_KINNEY - STOCK.ADOBE.COM





Petrské Náměstí

Florenc

Florenc

Národní divadlo
Městské divadlo

MÉMORIAL NATIONAL DE VÍTKOV
U Památníku

Hlavní Nádrazí

Husitská
DÍVADLO PONEC

MUSÉE DE L'ARMÉE (ARMÁDNÍ MUZEUM)
HOSTEL ELF

U VYSTŘELENÝHO OKA
THREE CROWNS HOTEL
TIKI TAKY

Muzeum
Muzikovo sady

Seifertova
U Národního divadla

HOSTEL BOUDNIK
SKLEP

HOTEL ARISTON PATIO PRAGUE
HOTEL THEATRINO

Muzeum
Muzikovo sady

Riegrovy Sady
BEER GARDEN (PARK RIEGROVY SADY)

MALKOVICH BAR
HOSTEL CLOWN & BARD

BUKOWSKI'S BAR
U KURELŮ
PALÁC AKROPOLIS
Kubelkova

MARY'S TRAVEL & TOURIST SERVICES
LAL OILA
KAABA KAVARNA

Riegrovy Sady
BEER GARDEN

THE TAVERN
TAVERNA OLYMPUS

Mahlerovy Sady
U SADU

RESTAURACE ZTRÁTY & NÁLEZY
DISH
HOPŠPDKA

PASTIČKA
CZECH TOURISM

AROMI
FENICE

BEERGEEK PIVOTEKA
PLACE GEORGES DE PODEBRADY
MARCHÉ FERMIER DE JIRÁK

HOLIDAY HOME
IF CAFÉ
HOTEL GALILEO

Náměstí Míru
CAFÉ JEHUDA
ČAJOVNA U DVŮU SÁLKŮ

MOZAIKA BURGERS & CO
KOFEIN

Jirího z Poděbrad
BEERGEEK BAR

BAD JEFF'S BARBEQUE
BLATOUCI
ZLUTÁ PUMPA

HOTEL ANNA
BULINŮ

THE BASEMENT BAR
RESTAURACE PLEVEL

CAFÉ SLADKOVSKÝ
EURDAGENTUR

HOTEL CITY BELL
HLUČNÁ SAMOTA
LAS ADELITAS

HOTEL MÁCHOVA GARNI

VLESE
CAFÉ SLADKOVSKÝ

Smolenská
Rostovská

HOTEL AMETYST

HAVLÍČKOVY SADY

Smolenská
Rostovská

Smolenská
Rostovská

Vinohrady, Žižkov et Vršovice

- 📺 TOUR DE TÉLÉVISION DE ŽIŽKOV (ŽIŽKOVSKÝ VYSÍLAČ)
- 🏛️ ANCIEN CIMETIÈRE JUIF (STARÝ ŽIDOVSKÝ HŘBITOV)
- ☔ OBLACA

🏠 ONE ROOM HOTEL

🎬 CINÉMA CITY FLORA

🏛️ CIMETIÈRE OLŠANSKÝ (OLŠANSKÉ HŘBITOVY)

☔ VINOHRADSKÝ PIVOVAR

☔ OSTERIA DA CLARA

☕ CAFÉ JEN

🌳 Náměstí Svatopluka Čecha

KINO AERO

NOUVEAU CIMETIÈRE JUIF (NOVÝ ŽIDOVSKÝ HŘBITOV)

Židovské Hřbitovy

300 M

QUARTIERS DE PRAGUE



La ville de Prague est divisée en 22 arrondissements, les plus centraux étant les numéros 1, 2, 3 mais également une partie du 6, du 8 et du 10. L'orientation en sera peut-être un peu perturbée dans un premier temps ! Gardez à l'esprit que la Vltava coupe la ville en deux grandes parties. Sur la rive droite s'étend la Vieille ville et le quartier juif dans la boucle du fleuve, puis la nouvelle ville et Vysehrad vers le sud. En retrait de ces quartiers, à l'est, ont poussé Vinohrady et Žižkov lorsque Prague a dû s'affranchir de ses anciennes limites. La rive gauche est occupée par le « Petit côté », Mala Strana, surplombée au nord par le château puis la colline de Letna, au sud par celle de Petrin et le quartier de Smichov. L'ensemble de ces quartiers réunissent les principaux monuments et points d'intérêt de Prague, et peuvent aisément être reliés à pied, en métro ou en tramway.

Staré Město et Josefov

On peut aborder la Vieille Ville depuis trois stations de métro : Staroměstská (ligne A), la plus proche de Staroměstské náměstí, de Josefov et du pont Charles ; Náměstí Republiky (ligne B), pour commencer la Voie royale dans son intégralité ; Můstek (lignes A et B) pour aborder la Vieille Ville par le marché Havelská. La Vieille Ville est petite, et il est aisé de tout rejoindre à pied. C'est la première ville de Prague, née au X^e siècle d'une urbanisation autour de voies commerciales et glorifiée par l'installation des princes de Bohême à la cour princière du Týn [týn signifie « cour » en tchèque]. Au cours du XII^e siècle, Staré Město se développe ; son essor la pousse à se protéger et à construire les premières fortifications. Charles IV la hissera au rang de capitale, la dotant d'une université, d'un Hôtel de Ville et d'un archevêché. La première modification importante de Staré Město date de la fin du XIII^e siècle où, pour échapper aux crues fréquentes de la Vltava, toute la ville est

surélevée de 3 m. Aujourd'hui, le réseau médiéval des rues reste inchangé, mais l'architecture romane est « fossilisée » dans les sous-sols actuels. Le développement administratif et politique de la ville est allé de pair avec un développement commercial dû à la création d'un grand marché. Ce marché, situé à l'origine sur la place de la Vieille Ville, s'est ensuite agrandi jusqu'aux ruelles de la cité Saint-Gall, faisant de la Vieille Ville le centre marchand. Aujourd'hui encore, l'animation commerciale y est présente jusque dans la plus petite ruelle. La meilleure façon de découvrir ce quartier est de se perdre dans l'enchevêtrement des rues qui entourent la place de la Vieille Ville.

Malá Strana, Hradčany et le Nord

Il n'y a pas plus romantique que le quartier de Malá Strana, dont le nom signifie « petit côté ». Fondé au XIII^e siècle, roman à l'origine, reconstruit en style Renaissance après un terrible incendie qui a ravagé la ville en 1541, il est appelé



La vieille ville.



© INTREPK - SHUTTERSTOCK.COM

Place Venceslas.

aujourd'hui « Prague baroque ». Les palais ont été construits ou reconstruits par les meilleurs architectes à l'époque baroque et sont restés ainsi jusqu'à nos jours. Les rues éclairées par des lampadaires, le soir, débouchent sur des places surprenantes et inattendues, au milieu desquelles trône souvent une superbe fontaine ou sculpture. On peut se reposer dans de magnifiques parcs et jardins qui descendent souvent jusqu'à la rivière ! Pour un après-midi de détente, vous pouvez faire une belle balade sur la colline Petřín ou juste profiter du beau temps pour vous y allonger dans l'herbe et regarder le magnifique panorama qui s'étend sous vos yeux. Et quand il ne fait pas beau, essayez de trouver un de ces bars ou cafés sympathiques nichés dans les ruelles de ce quartier, près de la rivière ou en montant vers le château. Le quartier de Hradčany, autour du château, se vante de posséder de nombreux palais, couvents ou églises Renaissance et baroques. Accolés à Hradčany, se trouvent les quartiers de Letná et Holešovice, résidentiels et principalement tchèques. Il est intéressant de s'y promener si vous séjournez plus durablement à Prague. Vous pourrez y découvrir, notamment, la gigantesque plaine de Letná qui abritait les célébrations communistes du 1^{er} Mai (et compte aujourd'hui l'un des plus agréables jardins de bières qui surplombe la vieille ville de Prague), le musée d'Art contemporain ou quelques bars et restaurants particulièrement sympathiques. C'est également un quartier idéal pour les enfants avec le gigantesque parc de Stromovka, un parc d'attractions ainsi que le zoo à proximité. Au sud de Malá Strana, Smíchov est l'un des quartiers les plus éclectiques de Prague, à la fois résidentiel, industriel et commerçant.

Nové Město et Vyšehrad

Le nom de Nouvelle Ville (Nové Město) ne doit pas vous tromper sur l'âge de ce quartier puisqu'il le tient de l'époque de sa création, au XIV^e siècle. La Nouvelle Ville est séparée de la Vieille Ville par les rues Národní et Na Příkopě, tracées à l'emplacement des anciennes fortifications. C'est Charles IV qui a décidé de fonder ce nouveau quartier pour agrandir Prague et a donné de nombreux avantages fiscaux aux nouveaux habitants de cet endroit. Son architecture est tout à fait différente de celle de la Vieille Ville, qui est née spontanément, au fur et à mesure. La taille de la Nouvelle Ville est trois fois supérieure à celle de la Vieille Ville. Les rues sont droites et s'organisent aujourd'hui autour de deux places : Karlovo náměstí et Václavské náměstí. Cette dernière, ancien marché aux chevaux, est le cœur vital de la capitale, avec ses cinémas, ses restaurants, ses fast-foods et casinos. Les rues qui l'entourent se sont transformées en une succession de galeries marchandes, les passages forment une vraie ville parallèle ; empruntez-les sans crainte, ils font partie du quotidien des Pragois qui souhaitent éviter la foule de la place Venceslas. Souvent, ils datent de la fin du XIX^e siècle et sont joliment décorés par des peintures ou des mosaïques, allez voir le passage du palais Lucerna construit dans le style Sécession, en 1912 avec son bel escalier qui monte au cinéma, un des plus beaux de Prague, et son café-bar qui vous rappelle un autre siècle. Karlovo náměstí, ancien marché au bétail, est aujourd'hui la plus grande place de Prague.



Statue de Jan Zizka.

Vinohrady, Žižkov et Vršovice

Choisissez de vous mettre à l'écart des masses touristiques, des hôtels et des restaurants bondés, pour goûter en contrepartie à l'ambiance d'une partie de la ville résolument tchèque, réputée pour son animation nocturne, et non dénuée de quelques points d'intérêt. Bienvenue à Vinohrady, Žižkov et Vršovice, trois quartiers situés à l'est de Nové Město, à seulement quelques stations de tramway ou de métro du centre ville. Vinohrady est un quartier ancien, délimité par l'avenue Wilsonova et la gare centrale à l'ouest, le cimetière d'Olšany à l'est et la colline de Žižkov au nord. Au milieu du XIX^e siècle, il portait le nom complet de Královské Vinohrady, ou « vignes du roi ». Dès le XIV^e siècle, effectivement, Charles IV y avait fait planter de nombreuses vignes, disparues lorsque, Prague voyant sa population augmenter à la fin du XVIII^e et au début du XIX^e siècle, il fallut entreprendre la construction de nouveaux quartiers d'habitation. Répondant au credo architectural du temps, le quartier de Vinohrady est aujourd'hui celui qui offre quelques uns des plus beaux exemples du style Sécession pragois. Ces immeubles, habités par l'aristocratie pragoise jusqu'à la veille de la Seconde Guerre mondiale, constituent aujourd'hui l'une des principales attractions du quartier. A Vinohrady plus qu'ailleurs, il est aisé de se mêler aux Tchèques : dans le parc Riegrovy, aux beaux jours, où les pintes se vident loin de toute « branchitude » au coin d'une table ; dans les cimetières à l'est du quartier, le nouveau cimetière juif, où repose l'écrivain Franz Kafka ; ou enfin dans les nombreux bars et cafés littéraires, où les Tchèques démontrent qu'ils n'ont pas besoin de hordes de touristes pour aimer les endroits branchés ou décontractés et s'amuser jusqu'au bout de la nuit. Sur le flanc

nord de Vinohrady s'est développé, également au début du siècle dernier, Žižkov, un quartier bien plus populaire, surnommé « le Quartier rouge » pour sa très forte proportion de votes communistes à chaque élection. Žižkov est un quartier d'ouvriers, où l'architecture traduit bien la différence de moyens par rapport aux autres parties de la ville. Mais le logement de la petite main d'œuvre dans un même quartier a eu, à terme, d'autres conséquences : à Žižkov est apparue une vie nocturne dense, d'abord axée autour des cafés où l'on débattait politique. Depuis l'indépendance, une légende urbaine prétend qu'un nouveau bar ouvre chaque jour dans Žižkov. C'est en tous les cas l'un des meilleurs endroits pour assister à un concert, rock, pop ou électro avec quelques salles mythiques comme l'Akropolis ou le Bunkr qui contribuent à faire de ce quartier l'un des plus vivants de la capitale et radicalement différent des boîtes de nuits et des cabarets de Nové ou de Staré Město. Le quartier compte en outre quelques réalisations ultramodernes assez intéressantes comme l'église du Sacré-Cœur et son profil de porte-avions ou la gigantesque tour de télévision et ses bébés surréalistes. Depuis quelques années, Žižkov est touché de plein fouet par la gentrification, devenant l'un des quartiers les plus prisés pour les jeunes foules branchées de Prague. La gentrification, le quartier de Vršovice connaît bien lui aussi. Coincé entre Vinohrady et Žižkov, il n'était il y a quelques années qu'une banlieue ouvrière légèrement endormie. Aujourd'hui, l'ouverture de quelques bars et lieux culturels a placé Vršovice sur les itinéraires des foules branchées à la recherche des nouveaux lieux très « in ». En conséquence une forte hausse des prix mais aussi l'ouverture de nombreux bars, restaurants, hôtels et auberges de jeunesse particulièrement réussis !

PRATIQUE

SE REPÉRER / SE DÉPLACER



DE L'AÉROPORT AU CENTRE-VILLE

La solution la plus rapide, mais aussi la plus onéreuse, consiste à prendre un taxi (avec compteur), pour lequel il faudra compter 700 à 750 Kč pour rejoindre le centre ville (www.aataxi.cz). Les transports en commun constituent évidemment la solution la moins chère (32 Kč). Le trajet est rapide et très facile. A la sortie du terminal des arrivées (1 et 2), le bus 119 vous conduira de l'aéroport à la nouvelle station de métro de Nádraží Veleslavin (15 minutes environ) où vous prendrez le métro (ligne A), qui vous emmènera rapidement dans le centre (en passant par le château et la place de la Vieille ville). Durée totale du trajet aéroport-centre : environ 45 minutes. Le bus fonctionne de 4h20 à 00h10 et part toutes les 10 à 15 minutes. Le ticket peut s'acheter à un guichet dans le hall des arrivées ou à un distributeur automatique près de l'arrêt du bus (attention ! Les distributeurs n'acceptent que des pièces, donc il faut s'assurer d'avoir fait de la monnaie). Si vous arrivez de nuit, le bus 510 vous conduira à la station de tram Divoká Šárka (départ toutes les 30 minutes). De là, toujours de nuit, le tram 51 vous emmène au centre de Prague.

Il existe également une solution intermédiaire avec les minibus de l'agence CEDAZ, qui partent toutes les 30 mn entre 7h30 et 19h et s'arrêtent rue V Celnici, dans le centre ville. Compter alors 120 Kč *pr personne* (www.cedaz.czech-trade.fr).

ARRIVÉE EN TRAIN

La gare centrale de Prague (hlavní nádraží) est un nœud ferroviaire majeur, national et européen. On trouvera ici des billets assez bon marché pour toute l'Europe, et très bon marché pour les différentes villes de République tchèque. Voyager en train vaut la peine si vous n'êtes pas pressé et si vous voulez profiter des beaux paysages tchèques. Le prix du transport ferroviaire est à peu près comparable aux tarifs de bus.

Etant donné la situation « centrale » de Prague, les grandes capitales du centre et de l'est de l'Europe sont toutes très bien desservies : Berlin (4 heures 40), Hambourg (7 heures 30), Moscou (30 heures), Budapest (6 heures 30), Vienne (4 heures 30), Varsovie (9 heures), Cracovie (7 heures), Košice (9 heures), Budapest (de 7 à 9 heures). Le transport en République tchèque et en Slovaquie est en général très peu cher, rendant des destinations comme Vienne, Bratislava

et Budapest facilement accessibles. Un train rapide pendulaire, à l'allure de nos TGV, circule entre Prague et Ostrava. Il effectue également l'axe Berlin-Prague-Vienne (Prague-Berlin en 4 heures 40 et Prague-Vienne en 5 heures 50).

► **Infos horaires et tarifs** : www.cd.cz.

TRANSPORTS EN COMMUN

Prague est une ville qui se découvre très aisément à pied. A partir du moment où vous êtes dans le centre-ville, les pavés et les escaliers du « Petit Côté » seront vos seuls adversaires, mais les distances sont courtes. Pour traverser la ville ou se rendre dans les quartiers excéntriques, un excellent système de métro et tramway permet de se rendre partout en un temps très court.

La capitale tchèque est dotée d'un système de transports publics (Dopravní Podnik, www.dpp.cz) dense, efficace, clair, moderne et bon marché (pour les touristes au moins). On compte 3 lignes de métro modernes, 27 lignes de tramway et d'innombrables lignes de bus. Tous les modes de transport arrivent à l'heure et les trams et les métros sont cadencés à 2 minutes, 5 minutes ou 10 minutes. La société des transports pragoise regroupe le réseau de métro, de bus, de tramway, de trolley et de funiculaire. Le même type de billet prévaut donc pour tous ces transports. Seul point noir, ces transports ne sont pas vraiment accessibles aux personnes handicapées. La nuit, le service de tramways est réduit, mais continue d'être assuré sur les principales lignes à une cadence légèrement inférieure.

Les tickets (*jízdenky*) sont les mêmes pour tous les transports publics. Ils s'achètent dans les bureaux de tabac (*tabák*), stands de journaux ou guichets et distributeurs situés à l'intérieur des stations de métro. On ne peut pas les prendre dans le bus ou dans le tramway. Les tickets doivent être compostés (une seule fois, lors du début du parcours) aux bornes jaunes à l'entrée des stations de métro ou à l'intérieur du bus, du trolley ou du tramway. Il existe deux variations de tickets. Les tickets à 24 Kč sont valables 30 minutes ou 5 stations de métro au maximum. Les tickets à 32 Kč sont valables 90 minutes. Si vous hésitez, achetez les billets à 32 Kč pour éviter de vous faire contrôler à la 31^e minute de voyage. Les enfants de moins de 6 ans voyagent gratuitement. Attention ! Le transport de gros bagages, de poussettes sans enfant et de chiens est théoriquement facturé 6 Kč. On

PRATIQUE

RUBRIQUE

peut amener son vélo dans le métro, durant les heures creuses seulement. Forfaits. Ils ne sont pas avantageux que pour de longs séjours et seulement si vous envisagez de visiter des sites éloignés du centre. Si vous ne parcourez que la Vieille Ville, autant le faire à pied.

Voici les tarifs relevés lors de notre passage (mais qui changent régulièrement). Forfait 24 heures : 110 Kč. Forfait 3 jours : 310 Kč. Forfait un mois : 550 Kč. Les forfaits doivent être composés lors du premier voyage après l'achat, et uniquement.

VÉLO, TROTINETTE & CO

Il n'y a pas de pistes cyclables à Prague, et les trottinettes électriques sont en passe d'être interdites étant donné la foule compacte qui circule en centre ville en haute saison. La Vieille ville est pavée et effectivement très « occupée » par les piétons, et les nouveaux quartiers sont souvent peu agréables à parcourir à cause du trafic routier. Il faut en plus faire très attention aux tramways et compter sur de fortes côtes par endroits. Néanmoins, il existe des quartiers calmes, et de longues balades à faire de parc en parc (Stromovka, Letná...) ou le long de la Vltava. Des circuits fléchés et numérotés ont même récemment été mis en place. Des pancartes jaunes (avec un vélo dessiné) indiquent le numéro du parcours, la direction, la prochaine curiosité touristique et la distance qu'il reste à parcourir. C'est bien indiqué et facile à suivre. On trouvera la liste des circuits dans les offices du tourisme. Sachez qu'en outre, à Prague, on peut transporter son vélo dans le métro, en dehors des heures de pointe.

Il existe quelques loueurs de vélo dans le centre ville, certains proposant même des circuits de visites guidées (www.citybike-prague.com ; www.prahabike.cz). Plusieurs engins permettant de pédaler à plusieurs, installés en cercles, circulent même depuis quelques années pour les visites en groupe ou en famille.

AVEC UN CHAUFFEUR

Pas envie de marcher ? Aucun problème : la visite de Prague en ancienne Skoda décapotable est un moyen sûr (mais dispendieux) de traverser la ville sans se fatiguer. Plusieurs modèles au choix selon votre goût. Il y a quelque temps, ce type de visite était assez original. Mais l'offre est aujourd'hui importante et ce moyen de transport est devenu presque banal. Compter 1 200 Kč pour le tour de la Vieille ville en 45 minutes et un supplément de 300 Kč pour aller

jusqu'au château. Métro Staroměstská (ligne A). Les départs se font sur la petite place Malé Naměstí côté Vieille ville, et dans la rue Mostecká, juste après le pont Charles, côté Malá Strana.

► **Uber** fonctionne également à Prague et vous permettra d'économiser sur vos courses : www.uber.com/fr/cities/prague

EN VOITURE

► **Rejoindre ou quitter Prague.** C'est assez aisé depuis la France puisque on peut s'y rendre par des autoroutes gratuites allemandes et tchèques une fois la frontière française passée. Pour continuer à les emprunter en République tchèque, il faudra acheter une vignette à la frontière. Il faut tout de même compter un peu plus de 1 000 km entre Paris et Prague et un peu plus de 9 heures de route (en respectant les limitations de vitesse et sans les temps de pause).

► **En ville,** les tramways partagent la chaussée avec les voitures et, chose importante, sont prioritaires dans tous les cas de figure. En cas d'accrochage, pas de constat à l'amiable. On appelle, puis on attend la police. C'est elle qui dresse le constat, mais si vous ne maîtrisez pas la langue, vous aurez du mal à gagner votre cause. Quant aux bonnes et aux mauvaises habitudes locales, sachez que, jusqu'en 1939, les Tchèques roulaient à gauche ! Dans le centre de la capitale notamment, les embouteillages se multiplient : la structure de la ville n'a pas été conçue pour cela. Le nombre de véhicules circulant dans Prague s'est multiplié, générant de gros problèmes. Certains préfèrent être bloqués une demi-heure dans les embouteillages plutôt que de prendre le métro, beaucoup plus rapide.

► **Pour une location de voiture,** il faut avoir son permis avec soi, évidemment, et être âgé de 21 ans (25 ans pour certaines agences). En principe, vous avez deux possibilités : agence locale (www.dvorak-rentacar.cz ; www.royalrent.cz) ou internationale (www.europcar.cz ; www.avis.cz). Les agences tchèques sont bon marché, mais il faut réserver à l'avance. La ceinture de sécurité est obligatoire devant et derrière, en ville comme à la campagne. Vitesse maximale autorisée sur route : 90 km/h, sur autoroute 130 km/h et en ville 50 km/h. Vous devez à tout moment garder les phares allumés, sinon la sanction peut aller jusqu'à 2 000 Kč.



ACCESSIBILITÉ

Les personnes à mobilité réduite ont malheureusement la vie dure dans la capitale tchèque et ailleurs. Même si la ville fait de plus en plus d'efforts, un manque cruel d'équipements facilitant la vie se fait sentir à chaque pas. Toutes les nouvelles stations de métro sont équipées d'ascenseurs, mais dans les anciennes (celles du centre-ville, qui desservent les lieux touristiques), il n'y a souvent que des escalators, voire un simple escalier. De nombreux magasins vous accueillent avec quelques marches et, pour les hôtels, il vaut mieux se renseigner à l'avance. Certains établissements proposent quelques chambres adaptées (hôtel Bellagio, par exemple). Beaucoup de restaurants et de cafés se trouvent dans les sous-sols. Ce sont surtout les galeries d'art et les musées qui ont fait des travaux ces derniers temps, la plupart étant maintenant facilement accessibles. Enfin, les rues pavées, souvent en pente, de Malá Straná et des villes historiques du pays, ne sont pas vraiment idéales pour les fauteuils roulants.



LES ATTRAPE-TOURISTES

Prague compte quelque 7 000 taxis pour 1,2 million d'habitants. Autant dire que les taxis sont omniprésents, et malheureusement arnaqueurs – les touristes représentant leur fond de commerce. Évitez ceux qui viennent vous solliciter dans le centre-ville. Le plus simple serait de se fier à des compagnies reconnues (www.aaataxi.cz ; www.citytaxi.cz ; www.sedop.cz) et sérieuses, que l'on commande par téléphone. Chaque taxi doit être équipé d'une « lanterne » jaune fixée sur le toit avec l'inscription en noir « taxi ». Sur la portière avant, les coordonnées et les tarifs de la société doivent être indiqués (prix au km, etc.). Une course à l'intérieur du centre-ville ne doit pas excéder 300 à 400 Kč. Pour l'aéroport, comptez 600 à 700 Kč. Sinon, au compteur, la course ne doit pas commencer à plus de 50 Kč, puis s'ajoutent théoriquement 25 Kč à 32 Kč par kilomètre en fonction des entreprises de taxi. Si le chauffeur refuse de mettre son taximètre en marche, ou si celui-ci ne « fonctionne pas », c'est en général mauvais signe. N'hésitez pas à quitter le véhicule. En cas de réclamation, téléphonez au +420 224 916 666 pour porter plainte.



LES PHRASES CLÉS

Bonjour, comment puis-je me rendre à...
Dobrý den, jak se dostanu do...

Est-ce loin à pied ? Y a-t-il le métro ou un bus... pour y aller ?
Je to pěšky daleko? Můžu se tam dostat metrem nebo autobusem?

Pouvez-vous me montrer cet endroit sur la carte s'il vous plaît ?
Můžete mi prosím vás ukázat tohle místo na mapě?

Où puis-je acheter les tickets de transport ? Est-ce que je peux payer en carte de crédit ?
Kde si můžu koupit jízdenky? Můžu platit kreditní kartou?

Où est la sortie ? À gauche, à droite ou tout droit ?
Kde je východ? Vlevo, vpravo, nebo rovně?

Je suis perdu et je suis en retard, s'il vous plaît, aidez-moi ! Merci beaucoup !
Ztratil jsem se a jdu pozdě, můžete mi prosím vás pomoci? (masculin) / Ztratila jsem se a mám zpoždění, můžete mi prosím vás pomoci? (féminin) Moc vám děkuju!

AÉROPORT DE PRAGUE-VACLÁV-HAVEL

K Letišti 6/1019 ☎ +420 220 113 314

www.prg.aero

Il est situé à environ 15 km à l'ouest de la ville.

Prague est aujourd'hui un *hub* important d'Europe centrale et propose des vols directs vers la plupart des capitales européennes et constitue une plate-forme de correspondance importante pour les Balkans et la Russie. Tous les vols de l'espace Schengen atterrissent et décollent du nouveau terminal 2. Les vols en dehors de l'espace Schengen sont au terminal 1. L'aéroport est relié au centre-ville par le bus 119 puis la ligne A du métro (compter moins de 1h de trajet).

ČSA

V. Celnici 5 ☎ +420 239 007 007 - A côté de

Náměstí Republiky.

www.csa.cz

Ouvert du lundi au vendredi de 8h à 18h30.

La compagnie nationale ČSA (České Aerolinie) dessert plus de 75 destinations dans 44 pays, avec 43 avions. Elle offre des liaisons quotidiennes notamment vers Paris et Marseille, mais aussi Bruxelles, Zürich, Luxembourg, Montréal ou Toronto. Ou encore les trois capitales baltes, la Russie, le Moyen-Orient... C'est une compagnie moderne et sérieuse, affiliée à l'alliance Skyteam depuis 2001. Elle a été créée en 1923. Suite à de fortes pertes financières, 44 % de son capital a été racheté par Korean Air en 2013 puis par Travel Service (aujourd'hui Smartwings) en 2017.

GARE MASARYK [MASARYKOVO NÁDRAŽÍ]

Rue Hyberská

Métro : Náměstí Republiky, ligne B.

Datant de 1845, c'est la gare la seconde plus ancienne gare ferroviaire de Prague, et ses deux tours sont assez typiques de l'architecture de l'époque. Aujourd'hui, elle est utilisée pour des trajets régionaux et de banlieue, mais des projets de construction de centre d'affaires aux alentours pourraient lui donner un nouveau souffle. Départs des omnibus en direction de Chomutov, de Pardubice, de Brno. Kiosques à journaux, et restauration rapide. Trains pour Kutná Hora.

GARE PRAGUE-HOLEŠOVICE [PRAHA-HOLEŠOVICE NÁDRAŽÍ]

Vrbenskèno 7 ☎ +420 224 615 865

Métro : Nádraží Holešovice, ligne C.

Elle est ouverte de 5h à minuit.

Située dans le centre-ville et facilement accessible en transport par la ligne C du métro, c'est la gare des trains pour Berlin, Vienne, Dresde et Bratislava, mais de nombreux trains régionaux s'y arrêtent également, en particulier à destination ou en provenance de Brno. À l'intérieur, on trouvera les comptoirs pour acheter des tickets internationaux, mais aussi réserver des nuits d'hôtels. On y trouvera également des bureaux de change, une consigne...

GARE PRINCIPALE [HLAVNÍ NÁDRAŽÍ]

Wilsonova 80 ☎ +420 840 112 113

Métro : Hlavní Nádraží (ligne C).

www.cd.cz

Informations sur les horaires, les correspondances ☎ 221 111 122 [24h/24].

C'est de là que partent les principales lignes internationales. Le bâtiment vaut le coup d'œil : construit par Josef Fanta entre 1907 et 1909, il est typiquement Art nouveau et un pèlerinage s'impose dans l'ancienne salle des pas perdus. Néanmoins, les voyageurs d'aujourd'hui utilisent les grandes allées de la gare moderne (pas très réussie...) construite sous la gare historique devenue trop étroite. Ne manquez pas le superbe café Belle Époque, à l'étage.

GARE ROUTIÈRE DE FLORENC

4-6 Křižíkova ☎ +420 900 119 041

www.florenc.cz

Accès : Métro lignes B et C, station Florenc.

Ouverte de 5h à 23h.

La gare routière Autobusové nádraží Praha Florenc est de loin la plus importante avec plus de 10 millions de passagers par an, et sans doute la seule que vous aurez à utiliser. Elle est disposée en demi-cercle, où le long des quais bien indiqués attendent les bus. Le couloir central regroupe les agences de transports et les guichets d'achat de billet. Les guichets d'information sont ouverts de 6h à 21h et l'on y parle anglais. A Florenc, vous trouverez également une cafétéria, une consigne (ouverte de 5h à 23h) et de nombreuses petites boutiques. Wifi gratuit.

STUDENT AGENCY

Krizikova 4-6 ☎ +420 0800 121 121

www.studentagency.cz

Accès : Métro ligne C, I.-P. Pavlová.

Cette agence dynamique, à l'origine spécialisée dans les voyages à destination des jeunes, est devenue au cours des dernières années de loin la meilleure compagnie de bus du pays, qui ne se limite plus aux étudiants. Vous pourrez notamment trouver des billets pour toutes les villes moyennes de Tchéquie mais aussi pour toute l'Europe (de Stockholm à Athènes). Succursale à la gare de Florenc. Le succès tient essentiellement au fait que, en plus des tarifs compétitifs, cette agence a été la première à proposer des bus confortables, bien équipés et climatisés.

ROYAL RENT A CAR

4 Opletalova

☎ +420 222 222 900

www.royalrent.cz

A partir de 30 €/jour hors assurances.

A deux pas de la place Venceslas, cette petite agence familiale vous donne tous les conseils pour que votre voyage en République tchèque soit mémorable. Petits prix, un large éventail de voitures disponibles dans toutes les gammes et un forfait qui permet de déposer sa voiture dans les pays étrangers (exemple 500 Kč pour déposer votre voiture n'importe où en France ou en Belgique). C'est un peu cher, mais il est rare de s'adresser à un loueur de voiture et de trouver un service vraiment personnalisé et des conseils sur le pays.

AAA TAXI

Wuchterlova 566/7

☎ +420 222 333 222

www.aaataxi.cz

Fiable et peu gourmand sur les prix (moins de 150 Kč pour relier la Vieille ville à Vinohrady).

La compagnie de taxis **leader** à Prague. Fiable et sérieuse. Site et centre d'appels disponibles en anglais. La compagnie propose le wifi gratuit dans chaque taxi, ainsi que la possibilité de régler par carte bleue. AAA Taxi propose également une application mobile gratuite à son nom pour faciliter la prise de commande. Attention : les tarifs peuvent être majorés lors des soirées spéciales (réveillon, fête nationale...) et lorsque les taxis sont pris d'assaut. Surveillez le compteur dans ces cas-là et ne laissez pas le tarif s'envoler.

CITY BIKE

5 Královská ☎ +420 776 180 284

www.citybike-prague.com

À partir de 330 Kč (400 Kč en électrique). Les tours commentés en groupe commencent à 590 Kč pour 2h à 2h30.

Location de vélos classiques et de vélos électriques, pour 2h ou 24h. La formule 2h n'est pas franchement intéressante car pédaler dans le centre-ville ne présente pas beaucoup d'intérêt (beaucoup de monde, des pavés partout, peu de pistes cyclables...), mais une location à la journée vous permettra d'aller vous mettre au vert dans les parcs autour du centre-ville plutôt que de prendre le métro, ce qui peut constituer une agréable promenade. Également plusieurs formules de visites guidées à vélo d'une durée de 2h à 2h30.

CITY TAXI

Zelený pruh 1294/52

☎ +420 257 257 257

www.citytaxi.cz

C'est l'une des compagnies de taxi les plus sérieuses de Prague. Elle opère les trajets entre le centre-ville et l'aéroport (490 Kč), mais également depuis les gares ferroviaires et dans la ville elle-même. Site disponible en anglais. Il est aussi possible de réserver un taxi par SMS (plusieurs catégories de véhicules sont disponibles). Envoyer simplement un SMS au 777 257 257 avec votre nom, lieu et horaire souhaité. Le taxi s'y présentera en temps et en heure. Attention cependant, tous les chauffeurs ne parlent pas forcément anglais.

TRANSPORTS PUBLICS DE PRAGUE

Sokolovská 217/42

☎ +420 222 623 777

www.dpp.cz

Le site Internet des transports publics de Prague est bien construit. Vous y trouverez notamment les horaires et le temps de parcours nécessaire pour vous rendre d'un point à l'autre de la capitale. Pour des informations plus « personnalisées » (en anglais et parfois en français), il existe cinq points d'informations (renseignements, documentation, achat de billets, de forfaits). Le site Internet est également disponible en anglais ou en allemand.

Prague est une ville plurielle, festive et animée tout au long de l'année. Vous lui découvrirez plusieurs visages selon que vous arpenterez la place Venceslas de jour ou de nuit, que vous traînez le soir dans un pub ou écouterez un concert de musique classique dans une église, que vous arriverez hors saison ou en plein printemps de Prague. Jamais pareille, toujours séduisante, Prague décline la même variété dans son architecture. Baroque ou Art nouveau, classique ou Renaissance : chaque quartier a son identité, que vous pourrez découvrir depuis le haut des tours et des clochers, pour de superbes panoramas. Vous adapterez vos visites à vos passions : littérature, dessin, peinture, musique... Prague regorge de musées passionnants qui en font une destination culturelle de premier rang.

À VOIR / À FAIRE

PRATIQUE

A VOIR / A FAIRE



HORAIRES

Dans le centre-ville, en pleine période touristique, vous trouverez les magasins de souvenirs ou d'artisanat ouverts 7/7. Certains petits magasins ouvrent le samedi matin. Attention, dans le quartier juif, les synagogues et les commerces sont fermés le samedi.

BUDGET / BONS PLANS

Sachez que tous les musées de Prague sont gratuits au moins un jour par mois. Ces journées sont souvent calées durant la première semaine du mois, mais renseignez-vous sur les sites Internet concernés. Sinon, les visites ne sont pas très onéreuses (2 à 5 €), mis à part le château de Prague, mais il faudra tout de même compter un budget conséquent car elles sont nombreuses : musées, maisons, édifices historiques... auxquelles s'ajoutent les extras (concerts dans les églises ou salles prestigieuses...). Les enfants et étudiants bénéficient de tarifs réduits, et les entrées sont souvent gratuites au-dessous de 6 ans. Il existe différentes formules comme la Prague Card (62 €) le City Pass (58 €) ou la Prague Welcome Card (42 €) qui permettent d'économiser sensiblement sur les tarifs des entrées de sites et les transports.

LES ÉVÉNEMENTS

La capitale tchèque jouit d'une actualité culturelle et festive extraordinairement riche tout au long de l'année. En tête des grands rendez-vous se trouve évidemment le printemps de Prague, un festival de musique classique qui s'ouvre chaque année le 12 mai, date anniversaire de la mort du compositeur Bedřich Smetana. Les festivals de jazz et de cinéma sont nombreux également à la belle saison, alors que l'hiver est

marqué par les fêtes de Noël, encore vivaces malgré une population de plus en plus athée, et, à partir de février, les bals lycées : une tradition encore très vivace pour laquelle chacun se prépare de longs mois à l'avance.

VISITES GUIDÉES

Il existe diverses manières de découvrir Prague : à pied, en vélo, en vieille voiture, en calèche, en bateau depuis la Vltava... Une multitude d'opérateurs, guides individuels et agences proposent leurs services. Pour les visites à pied de la Vieille ville, la plupart se donnent rendez-vous à proximité de l'horloge astronomique. Attention, ils sont très nombreux en haute saison : soyez sûrs de vous greffer au bon guide ! Parmi les manières les plus sympas de visiter Prague : le segway se développe énormément, ainsi que le *team bike* (visites à vélo en groupe à 7 personnes sur un même vélo !). Les vieilles Skoda décapotables sont également à l'honneur dans la Vieille ville comme à Mala Strana. Mais compte tenu des tarifs, même si l'expérience demeure très agréable, on tombe un peu plus dans le piège à touriste. À pied, les visites se déclinent selon toute une foule de thématique : Prague de nuit, Prague Art nouveau, Prague criminelle, Prague et la guerre froide, Prague et la bière...

LES ATTRAPE-TOURISTES

Les arnaques sont rares, dans la mesure où presque toutes les visites guidées partent de l'office de tourisme et sont opérées par des agences ou guides indépendants agréés. Néanmoins, en haute saison, vous aurez sans doute intérêt à faire appel à une agence, éventuellement francophone, pour éviter les groupes surbookés de certains opérateurs pas forcément malhonnêtes, mais peu regardants sur la qualité de leurs services.



LES PHRASES CLÉS

Bonjour, puis-je avoir deux entrées adultes et un enfant s'il vous plaît ?
Dobrý den, dva dospělé a dva dětské lístky, prosím.

Le tarif enfant est jusqu'à quel âge ? Et pour les seniors, est-ce qu'il y a une réduction ?
Do kolika let je dětský lístek? Máte slevu pro seniory?

MARY'S

31 Italská ☎ +420 222 254 007

www.marys.cz

Location d'appartements pour deux personnes à partir de 48 € la nuit.

Probablement une des meilleures adresses de Prague pour obtenir tout type de services touristiques complets et personnalisés. Mary's offre de nombreux appartements à la location selon la zone géographique ou le budget de votre choix. L'agence propose également des tours et visites guidées de Prague adaptés à tout type d'envies et réputés pour leur originalité ainsi que des programmes culturels (sites historiques, théâtres, opéras...). Mary's organise également vos excursions (dans tout le pays et même en Hongrie), location de voiture.

PRAGUE CITY TOURISM

Staroměstské Náměstí

☎ +420 221 714 444

www.praguecitytourism.cz

Ouvert tous les jours de 9h à 19h.

Indispensable pour planifier votre séjour : vous aurez ici tout sous les yeux. Nombreuses informations, brochures dans toutes les langues (infos pratiques, visites guidées, etc.), et surtout une liste complète des événements en cours, particulièrement précieuse dans une ville comme Prague où l'actualité culturelle est chargée et mouvante. On peut aussi y acheter des billets pour les concerts ou autres manifestations à des tarifs parfois avantageux. Les bureaux se trouvent dans l'ancien hôtel de ville, juste à côté de l'Horloge astronomique.

ČEDOK

Na Příkopě 18 ☎ +420 221 447 242

Métro : Můstek (lignes A et B).

www.cedok.com

Créée en 1920, Čedok est la plus ancienne agence de voyage en activité en République tchèque. Cela fait donc près d'un siècle qu'elle fait voyager les tchèques dans le monde et accueille les visiteurs étrangers en République tchèque. Son département francophone est spécialiste du voyage à Prague et possède une large gamme de possibilités, de la sélection d'hébergements aux forfaits séjours, en passant par les excursions. Vous pourrez ainsi profiter d'une balade sur la Vltava avec déjeuner buffet, assister à une soirée folklorique ou découvrir le Prague juif.

PRAGUE WEEKENDS

152/14 V Jircharich ☎ +420 728 054 449

www.evgaprague.fr

Staff francophone, les contacter pour établir un devis.

Prague Weekends, est une équipe jeune, dynamique, professionnelle, fiable et flexible. Leur objectif principal est de faire de votre séjour une expérience inoubliable ! Prague Weekends se spécialise en organisation des Weekends EVG et EVJF, des séjours festifs d'entreprises, des séjours de ski et weekends de relaxation. Ils ont en effet une très grande connaissance du marché et c'est pour cela qu'ils peuvent vous proposer des prix très compétitifs pour les prestations. Prague Weekends se distingue par ses prestations de qualité depuis maintenant 10 ans.

WEEKEND-PRAGUE.FR

Jecna 25 ☎ +420 606 878 747

www.weekend-prague.fr

Cette agence franco-tchèque en ligne vous propose un large choix de services touristiques sélectionnés et de qualité. Hébergement, transferts aéroport, guide francophone, excursions, réservation de restaurants, soirées à thème, clubbing... Réservez directement par Internet tout ce dont vous avez besoin avant de découvrir Prague. Idéal pour faire de votre séjour un programme à la carte répondant à toutes vos envies sur la ville. L'équipe, à l'écoute, saura même vous aiguiller dans vos choix en cas de doute. Le tout pour un très bon rapport qualité/prix.

PRAGUE BOATS €€

Quai Dvořákovo nábřeží ☎ +420 724 202 505

Tram : Právnická fakulta (lignes 17 et 53).

Bus : Právnická fakulta (ligne 207).

www.prague-boats.cz

Tous les jours, de 10h à 22h. Croisières à partir de 305 Kč par adulte. Dîner croisière à partir de 2 010 Kč.

Équivalent pragois de nos bateaux-mouches, la société Prague Boats possède une flotte de bateaux luxueux et modernes proposant, dans le respect de l'écologie, des croisières sur la rivière Vltava. C'est une possibilité unique de découvrir les plus grands monuments de Prague à travers leurs éclairages nocturnes, tout en savourant un excellent repas gastronomique alliant l'authenticité tchèque au raffinement de la cuisine moderne, le tout dans une atmosphère élégante et raffinée.

PRAGUE EN VOITURE DE COLLECTION

Méto : Staroměstská (ligne A). Les départ se font sur la petite place Malé Naměstí côté Vieille Ville, et dans la rue Mostecká, juste après le pont Charles, côté Malá Strana.

Compter 1 200 Kč pour le tour de la Vieille Ville en 45 minutes et un supplément de 300 Kč pour aller jusqu'au château.

Pas envie de marcher ? Aucun problème : la visite de Prague en ancienne Skoda décapotable est un moyen sûr de traverser la ville sans se fatiguer. Plusieurs modèles au choix selon votre goût. Il y a quelque temps, ce type de visite était assez original. Mais l'offre est aujourd'hui importante et ce moyen de transport est devenu presque banal. Vous pourrez voir les belles machines rutilantes réunies surtout derrière la place de la Vieille Ville.

PRAGUE MINOS GUIDE

www.digital-guide.cz/fr/poi

Le *Digital Guide* est un guide numérique combinant la technologie GPS, un système de cartes et une véritable encyclopédie sur Prague et la culture tchèque. Bien plus qu'un simple gadget, il offre une nouvelle façon de découvrir la ville. Conçu par Digital Urban Legends, ce système est employé pour la première fois à Prague. Avec une carte interactive de la ville et plus de 400 pages d'informations complètes et détaillées sur les monuments, une sélection des meilleurs restaurants et bars de la ville, et des informations pratiques sur la vie quotidienne.

PRAGUE PUB CRAWL

24 Dlouha St ☎ +420731067775

A deux minutes à pied de la place de la Vieille Ville.

Méto : Staroměstská (ligne A).

www.pubcrawl.cz

Compter 550 Kč par personne.

Chaque nuit, profitez de trois heures de beuverie avec bière, vodka et absinthe en open bar dans trois bars pour finir au plus grand (et pire ?) club d'Europe centrale, le Karlovy Lázně à deux pas du pont Charles. Le principe est simple, on paye avant de partir et on consomme tout ce qu'on peut ensuite. Public assez jeune et vite éméché, mais les organisateurs savent rester dans les limites du raisonnable. C'est parfois un bon moyen pour rencontrer d'autres voyageurs. Formules spéciales pour certaines dates [Pâques, Noël...]. Rendez-vous à 19h30 rue Celetná.

PRAGUE URBAN ADVENTURES

☎ +420 608 107 108

www.pragueurbanadventures.com

Tours de 57 € à 89 € avec de nombreuses inclusions selon le thème du tour culinaire.

Avec des groupes réduits (en général un maximum de 8 ou 12 personnes est respecté), Prague Urban Adventures vous emmène découvrir des quartiers un peu excentrés (Vinohrady, Žižkov) et vous propose de vous initier à la culture culinaire tchèque ainsi qu'à ses délicieuses bières au cours de trois tours en langue anglaise. Leur tour « Czech Beer and Tapas » inclut 5 bières et 4 snacks traditionnels dans des brasseries et tavernes emblématiques. Un excellent moyen de découvrir la culture locale plus en profondeur avec des guides locaux enthousiastes !

PRAHA BIKE

24 Dlouhá ☎ +420 732 388 880

Méto : Náměstí Republiky (ligne B).

www.prahabike.cz

Tous les jours 15 mars-15 novembre 9h-21h.

Reste de l'année sur rendez-vous. Location de vélo : 200 Kč/2h, 590 Kč/24h.

Excellente agence de location de vélos qui propose également des tours de Prague à vélo de très bonne qualité avec des itinéraires originaux qui sortent des circuits un peu classiques. C'est le cas du circuit qui vous emmène à travers certains « jardins de bière » (*beergarden*) jusqu'au château de Troja ou encore le tour qui longe la rivière. Ils proposent également des tours en « vélo par équipe », où vous devrez vous mouvoir à six sur une bien étrange machine où tout le monde pédale en cercle autour d'une table. Fous rires garantis !

REZKI PRAGUE TOURS

Salvátorská 925/02 ☎ +420 775 271 472

Méto : Staroměstská (ligne A). En plein cœur de la vieille ville.

www.rezkipraguetours.com

Visites en français de 6 € à 12 € par personne.

Croisières en bateau à partir de 10 € (28/37 € avec formule déjeuner).

Guide francophone agréé, Rezki propose tous les jours deux visites, l'une commence à 11h pour la visite de la vieille ville et du quartier juif (2h). L'autre débute à 14h (3h) et se consacre à la visite du château ainsi que des quartiers de Hradčany et Malá Strana. Le lieu du rendez-vous est à droite de l'église Saint Nicolas, sur la place de la vieille ville (Staré Město náměstí). Vous trouverez facilement votre guide : il arbore un parapluie bleu. Rezki organise également des croisières diurnes ou nocturnes sur la Vltava.

CAROLINUM (KAROLINUM) ★★

3/5 Ovocny trh

☎ +420 224 491 326

Métro : Můstek (ligne A).

Le Carolinum est situé sur la place Ovocny Trh (place du Marché aux fruits) qui part de la rue Celetná, au niveau de la maison de la Madone noire. Le Carolinum était et demeure le siège de l'université Charles, la plus ancienne d'Europe centrale encore en fonctionnement. C'est Charles IV qui l'a fondée le 7 avril 1348, mais c'est son fils, Venceslas IV, qui, en 1383, put finalement acquérir un des palais de la ville, qu'il rebaptisa du nom de son père, pour y aménager l'université. Elle comptait quatre facultés : théologie, droit, médecine et art. L'émancipation étant un mouvement récent, l'entrée de la première fille à l'université date seulement de 1897. Aujourd'hui, c'est le siège administratif de l'université et quelques amphithéâtres se remplissent encore parfois d'étudiants même si les magnifiques salles sont davantage utilisées pour des cérémonies honorifiques. L'édifice a été complètement reconstruit en style baroque au XVIII^e siècle, mais la voûte du couloir, visible par les baies vitrées de l'extérieur, et les restes de la chapelle au coin témoignent de l'architecture gothique d'origine. Les remises de diplômés très officielles ont lieu régulièrement dans la salle de cérémonie ; si vous voyez entrer beaucoup de gens bien habillés, n'hésitez pas à les suivre : vous assisterez à un événement durant lequel les vieux costumes, les discours et le sérieux remplissent l'ancienne salle gothique. Cela ne dure pas longtemps et vous en garderez un souvenir inoubliable. Le cloître accueille occasionnellement des expositions.

CHAPELLE DE BETHLÉEM (BETLÉMSKÁ KAPLE) ★

4 Betlémské Náměstí ☎ +420 224 248 595

Métro : Národní Třída (ligne B).

www.bethlehemchapel.eu

Ouvert tous les jours de 10h à 18h. Entrée : 60 Kč, tarif réduit 30 Kč.

Cette place doit son nom à la chapelle de Bethléem, véritable témoin de l'austérité des réformes voulues par Jan Hus. Elle surprend face aux façades colorées de l'une des plus calmes et agréables places de la ville. Elle fut construite en 1394 à l'emplacement d'une malterie, au cœur d'un quartier majoritairement habité par des Tchèques (et non des Allemands), qui désiraient se doter d'un lieu de culte. Elle est d'une grande importance pour l'histoire et la culture du pays, car c'est ici qu'en 1402 Jan Hus, brûlé le 6 juillet 1415 à Constance pour ses idées de réformation, est devenu prédicateur. La chapelle, très simple au départ, sans même un autel et sa nef spacieuse, pouvait accueillir jusqu'à 3 000 personnes. Elle a été remaniée dans la première moitié du XVI^e siècle, et c'est à ce moment que la nef centrale a été divisée en six petites nefs. Après la bataille de la Montagne blanche, elle fut rachetée par des jésuites, puis devint au XIX^e siècle un immeuble d'habitation. Ce n'est que dans les années cinquante du XX^e siècle que la chapelle fut reconstruite par l'architecte tchèque Jaroslav Fragner, d'après les dessins originels sauvegardés. Les inscriptions murales que l'on peut voir aujourd'hui ont été découvertes durant cette reconstruction et témoignent du passage de Jan Hus et de ses confrères. Cette immense chapelle est aujourd'hui devenue le lieu d'une exposition permanente qui rappelle son histoire. Tous les ans, le 5 juillet, la mort de Hus y est commémorée.



CAROLINUM (KAROLINUM)

CHOCOTOPIA

☎ +420 226 776 776

<https://www.chocotopia.cz>

Ouvert tous les jours. Musées : 9h30-19h.

Magasin : 9h30-23h. Musée du Chocolat 390 Czk.

Musée des Légendes 390 Czk.

Remplaçant le musée Grévin sur Celetna 15, ce nouveau musée présente un concept original, composé d'un musée du Chocolat tout en ayant conservé certaines des statues de cire, pour sa partie Wax Museum of Legends. Vous partirez ainsi à la rencontre des grandes personnalités de l'histoire et des légendes de Prague. Le musée du Chocolat s'allie ainsi avec brio au concept Grévin et vous invite à un véritable voyage dans le temps pour explorer la grande et riche histoire du cacao. Une visite amusante et gourmande certes, mais aussi interactive et enrichissante.

COUVENT SAINTE-AGNÈS [ANEŽKY KLÁŠTER] ★

17 Ul. Milosrdných ☎ +420 228 301 377

Méto : Staroměstská puis bus 194, arrêt Haštalské nám.

Ouvert tous les jours sauf lundi 10h-18h [20h le mercredi]. Jardins ouverts jusqu'à minuit les vendredi-samedi en été.

A l'est de Josefov, le quartier autour du couvent Sainte-Agnès offre une atmosphère calme et sereine et des scènes de rue presque villageoises. On est loin des hauts bâtiments orgueilleux de l'ouest du quartier. Ici, les maisons sont basses et les ruelles pavées parfois étroites. Le cloître est une des plus anciennes constructions gothiques qui aient survécu aux siècles précédents. C'est Anežka Přemyslovna, la sœur du roi Venceslas I^{er} rentrée dans l'ordre de Saint-François-d'Assise, qui a demandé la fondation de ce couvent des Clarisses. Sa construction a commencé en 1234, mais ne s'est achevée que des dizaines d'années plus tard. Le couvent a subi en 1782 le même sort que de nombreux autres en Bohême : il a dû fermer suite à un décret de Joseph II. Les locaux des couvents étaient alors reconvertis en entrepôts. Depuis la création de la Tchécoslovaquie, le couvent abrite la collection *L'Art médiéval de la Bohême et de l'Europe centrale (1200-1550)*. La sobriété de l'église et les voûtes gothiques du XIV^e siècle font ressortir leur beauté. On y voit des travaux du maître Théodorique qui a décoré par ses peintures sur bois le château de Karlštejn, mais aussi des œuvres slovaques, allemandes et autrichiennes. Prévoyez au moins une heure pour profiter pleinement non seulement de la collection, mais aussi de cette architecture qui n'a plus beaucoup de concurrents en Europe. Les concerts sont donnés dans la salle qui jouxte l'église dans un cadre gothique purement magnifique.

CLEMENTINUM

[KLEMENTINUM] ★★

5 Mariánské nám. ☎ +420 222 220 879

Méto : Staroměstská [ligne A]. Pour s'y rendre depuis Staroměstské Náměstí, on traverse la petite place de Malé Náměstí. www.klementinum.com

Ouvert mars-décembre tous les jours 10h-18h, janvier-février 10h-17h30. Visite guidée obligatoire [45 minutes]. 300 Kč.

Le Clementinum est le plus vaste ensemble architectural de Prague après le château. Peu de sites qui le composent sont ouverts au public, mais on peut le traverser de part en part et atteindre le pont Charles. Fondé en 1556 par les jésuites qui y installèrent leur collège, il a été bâti sur l'emplacement de trente maisons, trois églises, dix cours et plusieurs jardins.

► **La Bibliothèque nationale de la République tchèque (Národní knihovna České republiky)**. En 1800, l'université Charles récupéra l'ensemble et y installa sa bibliothèque. Aujourd'hui, les trois millions de volumes constituent le fonds de la Bibliothèque nationale. Certains d'entre eux, comme le *Codex Vysehrad* (1085), ont une valeur inestimable.

► **La tour astronomique** (ouverte du lundi au vendredi, de midi à 19h, et le week-end de 10h à 19h). L'ascension permet d'apprécier le panorama, de découvrir des instruments astronomiques du XVIII^e siècle, et de parcourir une partie de la bibliothèque nationale baroque.

► **L'église Saint-Sauveur (Sv. Salvátora)**. Parmi les trois églises du complexe, Saint-Sauveur est celle qui se trouve au plus près du pont Charles. Sa façade, dont la décoration est l'œuvre de l'atelier de Jan Jiří Bendl, un des plus prestigieux sculpteurs tchèques baroques, accueille les visiteurs qui arrivent de Malá Strana.

► **La chapelle aux Miroirs (Zrcadlova Kaple)**. Enfin, lors de concerts, on pourra visiter la chapelle aux Miroirs construite en 1724 et dont les stucs sont ornés de nombreux miroirs.



© ISTOCKPHOTO.COM/SYLOKACAN

ÉGLISE

SAINT-FRANÇOIS-SÉRAPHIN ★

Křižovnickém náměstí

Métro : Staroměstská (ligne A).

Située à l'entrée du pont Charles, côté Staré Město, cette église (Kostel sv. Františka Serafinského) typiquement baroque fut élevée en 1689. A cet emplacement se trouvait auparavant un sanctuaire gothique construit par les Croisés au XIII^e siècle. On remarquera les statues des saints ajoutées en 1720 et son superbe dôme, surtout visible depuis le pont, ou, à l'intérieur, le plafond peint représentant le Jugement dernier. Des concerts y sont parfois donnés.

ÉGLISE

SAINT-JACQUES-LE-MAJEUR ★

Malá Štupartská ulice 6

☎ +420 224 828 814

Métro : Náměstí Republiky (ligne B).

Cette église (kostela sv. Jakuba Většího) fut endommagée en 1689, puis réaménagée entre 1690 et 1739. Elle est un bon exemple de superposition des styles : un habillage baroque sur une construction gothique. A l'intérieur, des chefs-d'œuvre, dont le mausolée de Vratislav de Mitrovce que Fischer von Erlach et Brokof réalisèrent en 1714. Ce tombeau est le plus beau monument funéraire du baroque tchèque. Le tableau *Le Martyre de saint Jacob*, est l'œuvre de V.-V. Reiner [1739].

GALERIE LA FEMME

Bílková 2 ☎ +420 224 812 656

Tram : Právnická fakulta.

www.glf.cz

Ouvert tous les jours de 10h à 18h.

La Galerie La Femme expose les travaux d'artistes tchèques contemporains, tous en rapport, de près ou de loin, avec la femme, la féminité ou la condition féminine. Peintures, gravures, sculptures : la femme comme inspiration éternelle pour les artistes en est son sujet principal – vous pourrez y découvrir les femmes en variations infinies, de tailles et couleurs différentes. Le galeriste, fort d'une expérience de 40 ans dans le domaine de l'art, vous fera part de ses connaissances. Il met l'accent sur la qualité et la grande diversité des œuvres exposées.

DES RUES ADORABLES



Prague se voit souvent reprocher sa concentration parfois presque insupportable de touristes, qui peut rendre la visite éprouvante notamment en plein été. Voici quelques endroits où vous pourrez bénéficier du meilleur de Prague loin des hordes de touristes.

▀ **La place Anénské Náměstí et la rue Zlatá Ulica.** Située juste en retrait de la voie royale qui mène du château à la place de la Vieille-Ville en passant par le pont Charles, la petite place Anénské pavée est absolument adorable avec ses belles façades Renaissance et baroques et son ancien puits. La place abrite, en outre, le théâtre de la Balustrade, une véritable institution où Václav Havel commença sa carrière en tant que machiniste. Les petites rues autour, Zlatá, Stribrná ou encore Anénská dévoilent de magnifiques tracés gothiques, sans l'ombre d'un touriste.

▀ **La ruelle Nový Svět.** Alors que la plupart des visiteurs se pressent et palent pour visiter la très touristique ruelle dorée [Zlatá Ulička], avec ses minuscules maisonnettes tout droit sorties d'un conte de fées abritant aujourd'hui divers magasins de souvenirs un peu kitsch, peu savent que derrière le complexe du château se trouve une ruelle similaire, encore totalement authentique : Nový Svět ! Parcourez ses pavés disjoints, le long de ses minuscules maisons colorées, avec ses charmants lampadaires qui rajoutent au charme de cette sinueuse ruelle.

▀ **La presqu'île de Kampa et Velkopřevorské Náměstí.** Juste en retrait du pont Charles se trouve une adorable presqu'île avec un parc, un musée et quelques excellents cafés et restaurants. Traversez le petit pont où les amoureux accrochent leurs cadenas d'amour et rendez-vous sur la prestigieuse place Velkopřevorské, où se trouve le mur dédié à John Lennon et l'ambassade de France. Les petites ruelles autour de l'église de la Vierge Marie-sous-la-Chaine sont tout aussi charmantes.

▀ **Les rues Tržištěm, Vlašská et la colline de Petřín.** Pour vous rendre au château, vous pourrez parcourir les rues Tržištěm et Vlašská qui empruntent un itinéraire beaucoup moins utilisé que la très touristique rue Nerudová. Cela vous mènera en prime sur les pentes verdoyantes de la colline de Petřín qui offre peut-être les plus belles vues sur Prague. Idéal pour un pique-nique ou une balade romantique, la colline de Petřín atteint son apogée en mai, lorsque les pommiers et poiriers sont en fleurs.

GALERIE RUDOLFINUM (GALERIE RUDOLFINUM) ★★

1 Alšovo náměstí 12 ☎ +420 227 059 205

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.galerierudolfinum.cz

Ouvert mardi-dimanche 10h-18h (20h le jeudi).

130 Kč, réduit 80 Kč.

Cet imposant édifice néo-Renaissance trône au nord de la place J. Palacha, à l'entrée du pont Mánesův Most. Il fut bâti en 1884 pour doter la ville d'une grande salle de concert. On le nomma ainsi en l'honneur de Rodolphe, prince héritier d'Autriche. Au cours de sa pourtant courte histoire, il fut salle de concert et d'exposition, Parlement de Tchécoslovaquie, siège de l'occupant allemand, puis siège de la Philharmonique et du Conservatoire. Durant la Seconde Guerre mondiale, les nazis décidèrent de retirer la statue du musicien juif Mendelssohn. Mais ne sachant pas laquelle des sculptures le représentait, ils enlevèrent celle dont le nez était le plus proéminent... manque de chance : il s'agissait de la statue de Richard Wagner ! Après l'indépendance, l'édifice souffrant d'un sérieux manque d'entretien, subit une restauration complète. Aujourd'hui le Rudolfinum abrite d'excellentes expositions temporaires organisées par la Galerie nationale ou le musée des Arts décoratifs. Il est également le siège de l'orchestre philharmonique tchèque et propose des concerts de musique classique parmi les meilleurs que l'on puisse entendre à Prague. Que vous soyez ou non fan de musique classique, n'hésitez pas à franchir la porte et à vous offrir une soirée au Rudolfinum : vous y côtoierez les Tchèques, mélomanes avertis s'il en est, et profiterez d'une acoustique extraordinaire dans une salle à taille humaine [1 100 places en tout] où les musiciens sont juste devant vous.

MAISON À LA VIERGE NOIRE ET MUSÉE DU CUBISME ★★

Ovocný trh 19 ☎ +420 776 623 016

Métro : Náměstí Republiky (ligne B).

www.cz.kubismus.cz

Ouvert mardi 10h-19h, mercredi-dimanche 10h-18h.

150 Kč, réduit 80 Kč, gratuit pour les moins de 15 ans.

L'un des rares bâtiments cubistes de la ville, construit en 1911 et 1912 d'après le projet de l'architecte Gočár, pour y accueillir un grand magasin. Son nom (Dům U Černé Matky Boží) lui vient de la Madone noire qui gardait la maison baroque d'origine. On peut la voir à l'angle du bâtiment. La maison abrite le musée du cubisme. On y découvre des œuvres tchèques mais aussi internationales, généralement du XX^e siècle. Des meubles et objets très design sont exposés de façon permanente.

MAISON MUNICIPALE (OBEČNÍ DŮM) ★★★

Náměstí Republiky ☎ +420 222 002 101

Métro : Náměstí Republiky (ligne B).

www.obecnidum.cz

Ouvert tous les jours 10h-20h. Visite guidée

[1h], 290 Kč (réduit 240 Kč) avec accès à la tour panoramique.

Cet édifice magnifique a été construit entre 1906 et 1911 d'après les plans d'Antonín Balšánek et d'Osvald Polívka à l'endroit où, au XIV^e siècle, siégeait la cour royale. C'est pourquoi le Chemin royal commençait ici, car les têtes couronnées démarraient depuis Prašná Brána, la tour Poudrière, qui jouxte la maison municipale, leur traversée de la ville jusqu'au au château de Prague via le pont Charles. C'est un édifice monumental, pur produit de la Sécession, décoré par les plus grands artistes tchèques de ce mouvement, dont Mucha, Alš, Preisler, Švabinský, Saloun et bien d'autres. On y pénètre par une rotonde à partir de laquelle se développent deux grandes ailes. Beaucoup de soin est apporté aux détails : dessin des rideaux, des appliques lumineuses, des poignées de porte, etc. Le bâtiment, parfois utilisé pour des congrès ou des conférences, accueille avant tout la Philharmonie tchèque qui, chaque soir ou presque, propose, dans l'impressionnante salle de concerts [1 500 places], dite salle Smetana, un programme diversifié.

C'est également dans cette salle qu'est donné tous les ans le coup d'envoi du festival international de musique Pražké Jaro, le Printemps de Prague, au son de *Má Vlast* de Smetana. Les gourmands trouveront également leur compte avec, au sous-sol, un restaurant typique avec ses tables en bois et ses pintes de bière à la pression, et au rez-de-chaussée un café et un restaurant français. Si le café vaut le détour pour sa décoration, mieux vaut en rester là : les consommations ne sont pas à la hauteur, contrairement au prix...

L'Art nouveau caractérise ce bâtiment de l'intérieur et de l'extérieur, et le voisinage de la Tour poudrière gothique, qui a fait l'objet entre 1994 et 1997 de travaux de rénovation à grands frais, ne fait que souligner sa beauté. L'endroit a aussi une grande signification historique : c'est effectivement ici que la République tchécoslovaque a été proclamée le 28 octobre 1918. C'est également ici qu'en novembre 1989 les représentants du gouvernement communiste ont rencontré pour la première fois les opposants du Forum civique, dont Václav Havel avait pris la tête. Derrière Obecní Dům, plusieurs bâtiments de style Sécession ont pris place sur les terrains gigantesques libérés par l'ancienne cour royale des souverains de Bohême. Parmi eux, l'hôtel Paříž, plutôt néogothique d'aspect extérieur, est également influencé par le Jugendstil, comme en témoigne la décoration de ses restaurants.



La Maison municipale (Obecní dům), temple de l'Art nouveau.

MARCHÉ D'HAVELSKÁ [HAVELSKÉ TRŽIŠTĚ] ★★

Havelská

Métro : Můstek (ligne A).

Tous les jours sauf le lundi.

L'espace aujourd'hui réservé aux marchands n'est qu'un petit souvenir du grand marché médiéval qui couvrait l'espace aujourd'hui occupé par Ovocný Trh et Rytířská. Ce marché demeure le plus photogénique de Prague. S'y côtoient marchands de légumes, artisans, fleuristes et surtout vendeurs de souvenirs de toutes sortes. Ce bel espace est fermé par l'église Saint-Gall (kostel Svatého Havla), la plus importante des quatre paroisses de la Vieille Ville et le foyer du mouvement hussite.

MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS ★

17 Listopadu

☎ +420 778 543 900

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.upm.cz

Ouvert mardi 10h-20h, mercredi-dimanche 10h-18h. Fermé le lundi. 300 Kč, réduit 150 Kč.

Après une solide rénovation, ce musée (Uměleckoprůmyslové muzeum) a rouvert ses portes en 2017 et retrouvé ses collections en 2019. La visite entraîne dans un parcours fascinant où se côtoient verre, cristal, porcelaine, pierres et métaux précieux, mais aussi tapisseries, dentelles, horloges et superbe mobilier du XVIII^e siècle. Soulignons également la qualité des expositions temporaires. Le musée lui-même est un havre de beauté et de tranquillité qui justifie la visite.

MUSÉE BEDŘICH SMETANA [MUZEUM BEDŘICH SMETANA]

1 Novotného Lávkva ☎ +420 221 082 288

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.nm.cz

Ouvert du mercredi au lundi de 10h à 17h, gratuit le premier jeudi de chaque mois. Entrée : 50 Kč, tarif réduit 25 Kč.

Cet ensemble de bâtiments colorés, qui se tiennent très serrés le long d'une jetée à l'entrée du pont Charles, était à l'origine une succession de moulins sur la Vltava. Aujourd'hui, c'est un lieu élégant, agréable, où les terrasses se succèdent offrant de belles vues sur le fleuve. On y trouve, et c'est plus surprenant, une des plus grandes discothèques d'Europe centrale. Mais aussi le musée Smetana.

Le musée a été créé en 1928 et a ouvert au public huit ans plus tard. Il se trouve dans l'ancien château d'eau qui alimentait la Vieille Ville. C'est ici que vous pouvez faire connaissance avec la vie et l'œuvre de Bedřich Smetana (1824-1884), l'un des compositeurs tchèques les plus connus. L'exposition est séparée en plusieurs parties, on y retrace sa vie, le milieu où il a grandi, la période de ses études musicales et ses œuvres. Vous y verrez, présentés d'une façon originale, ses manuscrits et ses partitions, sa correspondance, des peintures et des objets personnels. Une statue de Smetana, inaugurée en 1984, est postée devant l'entrée. Le regard du compositeur est dirigé vers la Vltava, la rivière qui lui a donné l'inspiration pour son œuvre majeure du même nom faisant partie du cycle appelé *Má Vlast* (Ma patrie). Vous serez certainement séduit par ce petit panorama sur le pont Charles et le château, dont on peut profiter paisiblement attablé à la terrasse du café face à l'entrée du musée, tout en fredonnant le quasi-hymne tchèque qu'est devenu ce morceau.

MUSÉE JUIF [ŽIDOVSKÉ MUZEUM] ★★

1 Staré školy ☎ +420 222 749 211
Métro : Staroměstská (ligne A).
www.jewishmuseum.cz
Ouvert dimanche-vendredi 9h-18h (16h30 en hiver). 530 Kč (réduit 370 Kč, gratuit moins de 6 ans).

Le Musée juif regroupe le hall des Cérémonies, la synagogue Haute, les synagogues Klaus, Pinkas et Maisel, ainsi que le vieux cimetière juif. Donc la plupart des curiosités du quartier à l'exception de la synagogue Vieille-Nouvelle. Dans les synagogues, de très belles collections d'objets liturgiques provenant de toute l'Europe. La visite du cimetière, pour émouvante qu'elle soit, a perdu en recueillement maintenant que la foule se presse selon un itinéraire canalisé.

SYNAGOGUE KLAUS ET LE HALL DE CÉRÉMONIE ★

1 U Starého Hřbitova
Métro : Staroměstská (ligne A).
Ouvert dimanche-vendredi 9h-18h (16h30 en hiver). 530 Kč (réduit 370 Kč, gratuit moins de 6 ans).

C'est ici (Klausová synagoga) que le rabbin Löw, le célèbre père du Golem, figure allégorique et protectrice du quartier juif, qu'il aurait façonnée de ses mains avec de la terre des rives de la Vltava avant de devoir le faire disparaître à cause des dégâts qu'il causait, dispensa son enseignement. De style baroque, elle abrite le Musée national juif qui autorise l'accès à d'anciens manuscrits hébraïques. On peut aussi y consulter les documents du ghetto d'avant les grands travaux de 1896. Son nom vient du mot *klausy* qui désignait l'endroit qui servait d'école. La synagogue a été construite en style baroque en 1680, à l'emplacement de trois petites synagogues dont une abritait la célèbre école de Rabbi Löw. Aujourd'hui, à l'intérieur, se trouve la collection *Les traditions et les coutumes juives*. Les différentes étapes de la vie (naissance, circoncision, bar-mitsva, mariage, mort...), les fêtes juives, leur signification et déroulement sont clairement expliqués grâce aux manuscrits et aux objets utilisés à l'occasion, présentés dans des vitrines. Un très bel éclairage sur la culture religieuse juive. Vous verrez un grand nombre de bougeoirs, de l'argenterie, de textiles et des objets de décoration. De l'autre côté de la rue, dans les pièces et escaliers étroits du hall de Cérémonie (Obřadní Sněm), on verra une exposition relative à la mort et à ses coutumes, la maladie, la médecine. On y décrit la médecine dans le ghetto et les cimetières juifs de la Bohême et de la Moravie.

SYNAGOGUE ESPAGNOLE [ŠPANĚLSKÁ SYNAGOGA] ★

12 Dušní Ulice ☎ +420 222 749 211
Métro : Staroměstská (ligne A).
Ouvert dimanche-vendredi 9h-18h (16h30 en hiver). 530 Kč (réduit 370 Kč, gratuit moins de 6 ans).

C'est la plus « spectaculaire » et la plus récente synagogue du quartier, assez éloignée des précédentes. Le quartier comportait aux siècles passés deux parties séparées par une église catholique. L'une a été habitée par des Juifs du rite occidental qui se regroupaient autour de la synagogue Vieille-Nouvelle. Les Juifs du rite oriental vivaient autour de la synagogue espagnole. En revanche, ce sont les Juifs fuyant l'Inquisition espagnole, et venus s'installer à Prague, qui ont donné le nom à la synagogue au début du XVI^e siècle. Déjà au XII^e siècle, une synagogue existait à cet endroit, on l'appelait Stará Skola (la vieille école). Elle fut plusieurs fois endommagée et incendiée, en 1836 elle a été reformée et un jeu d'orgues y a même été installé. Le premier à jouer de cet instrument fut Vladimír Škroup, compositeur de la chanson *Kde domov můj*, l'hymne de la République tchèque. Aujourd'hui, après plus de vingt ans de restauration, c'est un édifice majestueux en style néomauresque, dont l'intérieur est décoré par le stuc oriental doré, l'imitation des intérieurs espagnols de l'Alhambra de Grenade. Une seconde partie de l'exposition *L'Histoire des juifs en Bohême et en Moravie* est installée ici. Celle-ci ne sera pas visible entre juillet 2019 et fin 2020, la synagogue étant fermée pour travaux, avec l'ambition de rendre l'exposition plus vivante et plus interactive. Pendant la période de travaux, les concerts auront lieu à la synagogue Maisel.



© AUTHOR'S IMAGE

SYNAGOGUE MAISEL (MAISELOVA SYNAGOGA) ★

10 Maiselova - Métro : Staroměstská (ligne A).
Ouvert dimanche-vendredi 9h-18h (16h30 en
hiver). 530 Kč (réduit 370 Kč, gratuit moins de
6 ans).

C'est Marc Mordechai Maisel, primat de la communauté juive, qui l'a fait construire entre 1590 et 1592 après avoir reçu l'accord de Rodolphe II. En 1689, un incendie ayant ravagé le quartier, l'ancienne synagogue fut reconstruite. Son aspect actuel date d'entre 1893 et 1905, de style néogothique. Puis elle fut transformée par les nazis en entrepôt de meubles provenant des spoliations des appartements de déportés. C'est l'exposition *L'Histoire des juifs en Bohême et en Moravie des XX^e et XVIII^e siècles* qui a été installée ici (une autre partie de l'expo est dans la synagogue espagnole). On y fait connaissance avec la population juive et des données historiques sur ce territoire, la situation juridique et sociale de leurs ancêtres. Vous pouvez apprendre des choses intéressantes sur la sagesse juive et quelques-uns de leurs représentants de l'époque Renaissance.

Dans les vitrines trônent de nombreux objets en étain et en argent classés par thème, vous y verrez des couronnes qui décoraient les rouleaux de la Torah ou de petites mains artificielles aidaient à suivre le texte. La plupart de ces objets ont été stockés par les nazis dans le but d'ouvrir une sorte de musée juif géant à Prague.

La rue Maiselova présente une succession d'immeubles, Sécession pour la plupart, qui rythment l'espace en de belles verticales. Une attention particulière pour les numéros 3, 5, 7, 9 et 21, ce dernier étant l'œuvre des architectes F. Weyr et R. Klenka [1911].

MUSÉE NÁPRSTEK (NÁPRSTKOVO MUZEUM)

1 Betlémské náměstí ☎ +420 224 497 111

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.nm.cz/Naprstkovo-muzeum

Ouvert lundi-vendredi 10h-18h, samedi-dimanche 10h-19h, mardi-jeudi 11h-20h. Tarifs non disponibles avant 2020.

Rouverture prévue en 2020. Cette très belle maison classée par la ville de Prague abrite un musée ethnographique fondé jadis par le propriétaire. Náprstek était un industriel et un voyageur du XIX^e siècle, passionné par le monde, les inventions... Ses collections privées rassemblent des objets ethnographiques provenant des Amériques, d'Asie et d'Afrique. Le temps des travaux de réaménagement intérieur, certains espaces seront consacrés à des expositions temporaires.

SYNAGOGUE PINKAS (PINKASOVA SYNAGOGA) ★

3 Široká - Métro : Staroměstská (ligne A).
Ouvert dimanche-vendredi 9h-18h (16h30 en
hiver). 530 Kč (réduit 370 Kč, gratuit moins de
6 ans).

Une ancienne synagogue existait déjà au XI^e siècle à cet endroit, entre le vieux cimetière juif et la maison Horowitz. La synagogue Pinkas a été fondée par le rabbin Pulkam, en 1479, et agrandie par Aaron Meshulam Horowitz, un membre de sa famille, en 1535. Au XVII^e siècle, une galerie fut rajoutée pour les femmes, bien différente de celle qu'on peut voir à la synagogue Vieille-Nouvelle. Celle-ci est un balcon, bien plus spacieux et ouvert vers la nef centrale. Les inondations successives ont été la raison majeure des reconstructions fréquentes. Cette synagogue est surnommée « Le monument de 80 000 victimes », et évoque la mémoire tous les juifs tchèques et moraves décédés durant l'Holocauste. Les noms de 77 297 personnes (hommes, femmes et enfants) sont inscrits sur tous les murs avec leurs dates de naissance et de décès précis, établies d'après les archives des nazis. Les noms furent effacés par l'humidité sous la période communiste, mais les listes furent retrouvées et les murs gravés de nouveau après l'indépendance. Sur un mur, les noms des camps de concentration sont écrits, l'un au-dessous de l'autre. Mais ce témoignage n'est pas le plus émouvant. Le premier étage est consacré aux dessins des enfants de Terezin réalisés entre 1942 et 1944. Ils ont été peints par des petits et conservés dans une valise grâce à leur institutrice. Les couleurs, les sujets, les dates pèsent terriblement sur le cœur de toutes les personnes passées par cette synagogue.

PETITE PLACE (MALÉ NÁMĚSTÍ) ★★

Malé náměstí

Métro : Staroměstská (ligne A).

Sur cette petite place (c'est ce que veut dire son nom) triangulaire, on remarquera les façades baroques ou encore la belle grille Renaissance qui entoure le puits. Ce dernier est dominé par le lion de Bohême. Au n° 3, la maison de Rott, de style néo-Renaissance, couverte de sgraffites, a été construite par Mikolaš Aleš et abrite toujours la plus grande quincaillerie de la ville (aujourd'hui « de luxe »). Des motifs ornant la façade évoquent les marchandises qui y sont proposées.

VIEUX CIMETIÈRE JUIF [STARÝ ŽIDOVSKÝ HŘBITOV] ★★★

Ul. Široká 3 © +420 221 711 511

Métro : Staroměstská (ligne A). Entrée par la rue Široká 3 ou au bout de la rue U Starého Hřbitova.

www.jewishmuseum.cz

Ouvert dimanche-vendredi 9h-18h (16h30 en hiver). 530 Kč (réduit 370 Kč, gratuit moins de 6 ans).

C'est l'un des lieux de Prague les plus chargés d'histoire et de mystère. Ce cimetière a été fondé au XV^e siècle sur un terrain si exigu que les tombes, érodées et couvertes de mousse autant que d'inscriptions sans âge, s'enchevêtrent et se superposent dans un émouvant chaos. Ce cimetière, à la fois mystérieux et curieux, attire les gens du monde entier pour voir ce survivant extraordinaire, le plus grand d'Europe. Le silence du lieu et les cris des corbeaux perchés sur les arbres contribuent à son obscurité, une étrange émotion et la sensation du temps arrêté s'emparent de vous. Ce cimetière a été fondé au XV^e siècle et utilisé jusqu'en 1787. Il comporte aujourd'hui presque 12 000 stèles entassées, faute de place, sur une douzaine de niveaux par endroits. Quelque 100 000 morts sont enterrés dans la terre de ce cimetière. C'est pour cette raison que certaines stèles sont penchées et même à moitié tombées. Le plus ancien tombeau, datant de 1439, est celui de l'écrivain Avigdor Kara. La décoration des pierres tombales permet de découvrir l'appartenance à la famille ou le métier du défunt, car les symboles sculptés ont toujours une signification. Une butte située dans l'angle du cimetière signale l'endroit où l'on enterrait les enfants morts avant l'âge d'un an. Le tombeau de Jehuda Liwa ben Bezalel, appelé Rabbi Löw, décédé en 1609, est le plus attirant. D'après la légende, il a créé un personnage surhumain, Golem. N'oubliez pas de faire un vœu, de l'inscrire sur un bout de papier, de le glisser sous un petit caillou pour le protéger du vent, et de le déposer sur sa pierre tombale. Cette habitude est puisée dans une ancienne coutume juive, quand le peuple vivant dans le désert posait des cailloux sur les tombeaux. Il y a quelques années, les visiteurs pouvaient flâner parmi les pierres tombales, ce qui contribua malheureusement à la dégradation rapide du sol autour des tombes déjà mal en point. Un parcours obligatoire et à sens unique a donc été aménagé qui, en haute saison touristique et aux heures de pointe, est plutôt embouteillé, ce qui n'aide pas à profiter au mieux de la sérénité du lieu et empêche de s'arrêter trop longtemps sur les tombes. Pour bien profiter du cimetière, commencez la visite du Musée juif dès son ouverture. Vous en garderez un souvenir inoubliable et vous l'apprécierez beaucoup mieux, un peu seul, plutôt qu'entouré de groupes dont les guides essayent de parler plus fort les uns que les autres.

PLACE DE LA VIEILLE VILLE [STAROMĚSTSKÉ NÁMĚSTÍ] ★★★★★

Staroměstské Náměstí

Métro : Staroměstská (ligne A).

Cette place est une véritable scène géante, support d'événements historiques de première importance. Elle est aujourd'hui le lieu d'une animation permanente, grand rendez-vous des touristes, mais aussi des étudiants des universités voisines. L'arrière-plan est constitué d'une juxtaposition de palais, d'édifices publics, d'églises, de maisons, qui superposent les styles, les couleurs et les époques dans une grande harmonie. Ces maisons portent de jolis noms : l'Agneau de pierre (n° 17, portail Renaissance), la Licorne d'or (n° 20, portail gothique), la Licorne blanche (n° 15, pignons vénitiens), la Cloche de pierre (n° 13, gothique) ou encore le palais Goltz-Kinsky, un palais rococo où le père de Kafka posséda un temps une boutique. Si vous abordez la place par la rue Melantrichova, vous vous trouverez face à l'hôtel de ville, un ensemble de plusieurs maisons bâties au cours des siècles.

De nombreuses façades notables se succèdent sur le flanc sud. Au n°16, la maison Storch, qui tient son nom de son propriétaire, un célèbre éditeur pragois, présente des peintures signées de Mikolas Ales. On s'attardera également sur le style Renaissance de la façade de la maison U Kamenneho Beranka (Au petit agneau de pierre) au n°18. Au n°24, la maison U Zlatého Jednorozce (A la licorne d'or) présente une façade baroque et un portail gothique. Le compositeur Bedrich Smetana y fonda son école musicale en 1848. Au n°27, admirez la façade baroque, décorée d'une Vierge à l'Enfant. À l'angle de la maison U Zlatého Anděla (A l'angle d'or), notez la statue de saint Florian, à l'angle de la façade.

La place de la Vieille Ville comporte certains des monuments les plus célèbres de Prague : l'horloge astronomique, l'hôtel de ville et l'église Saint-Nicolas notamment. En la traversant, vous verrez une longue bande métallique : elle matérialise le méridien de Prague qui permettait de lire l'heure au Moyen Âge.

► **Mémorial de Jan Hus.** Quant à l'immense ensemble sculpté, il s'agit du mémorial Jan Hus, réformateur brûlé en 1415. Il est l'œuvre de Ladislav Šaloun qui l'édifie entre 1903 et 1915, année de son inauguration et 500^e anniversaire de la mort de Hus. L'ensemble devient vite un symbole de l'opposition à l'Autriche et de réveil national. Il trône au milieu de la place et est le lieu de tous les rendez-vous. Sur le socle, on peut lire « Aimez autrui... » en tchèque – et, plus loin, le slogan de la Révolution de Velours « *Pravda vítězí* » (la vérité vaincra).



Vieux cimetière juif de Josefov



Vieux cimetière juif rappelant l'importance de Josefov autrefois.

Au cœur du quartier juif, quel plus bel endroit pour se plonger dans la mythologie de Prague et la ténébreuse légende du Golem ? Ce cimetière a été fondé au XV^e siècle sur un terrain si exigu que les tombes s'enchevêtrent et se superposent dans un émouvant chaos. Quelque 100 000 morts sont enterrés dans la terre de ce cimetière. C'est pour cette raison que certaines stèles sont penchées et même à moitié tombées. Le plus ancien tombeau, datant de 1439, est celui de l'écrivain Avigdor Kara.



Au total, 12 000 stèles sont enchevêtrées dans ce cimetière.

© AUTHOR S IMAGE

Place de la Vieille ville (Staroměstské náměstí) et Notre-Dame-du-Tyn.



ÉGLISE NOTRE-DAME-DU-TÝN [TÝNSKÝ CHRÁM] ★★★

Staroměstské Náměstí

Métro : Staroměstská (ligne A).

Ouvert du mardi au samedi de 10h à 13h et 15h à 17h, le dimanche de 10h à 12h. Fermé le lundi et les jours fériés.

De style gothique rayonnant, l'église, construite entre 1365 et 1470, fut le lieu de culte des hussites jusqu'en 1621 et demeure la plus grande église sur cette rive de la Vltava. Elle n'a pas de façade sur la place, étant entourée par les arcades de maisons marchandes, mais domine l'espace de ses deux flèches, hautes de 70 m, qui se découpent joliment sur le ciel pragois. Face à l'église, vous constaterez que la flèche gauche est légèrement plus basse et plus étroite que la droite. On appelle ces types de flèches « Adam et Eve ». La construction de l'église, magnifique édifice gothique, a commencé en 1365 à l'emplacement d'une autre église gothique qui avait été elle-même édifée à la place d'un édifice roman. Ses impressionnantes flèches datent de la fin du XV^e et du début du XVI^e siècle. La Vierge dorée que l'on voit aujourd'hui sur la façade est en fait un ancien calice d'or, symbole des Hussites, fondu en 1621 et réutilisé (c'est ce qu'on appelle aujourd'hui le recyclage !). A l'intérieur, après avoir observé les impressionnants volumes de la nef principale, un superbe mélange de gothique et de baroque (la voûte baroque date d'après l'incendie de 1689) peut être admiré ainsi que de magnifiques témoins de l'époque, le baldaquin gothique fait en pierre par Matěj Rejsek, des fonts baptismaux en étain, les plus anciens qui existent de nos jours (1414), la chaire en pierre du XIV^e siècle, ou le tombeau de Tycho de Brahe, astronome danois célèbre venu à Prague sur l'invitation de l'empereur Rodolphe II. On pourra également y voir quelques œuvres du célèbre peintre tchèque Karel Škréta, réalisées sur les panneaux de l'autel. L'église est complètement insérée dans le tissu urbain, puisqu'on accède à son entrée en traversant une maison particulière. Une légende raconte d'ailleurs que dans l'une des maisons voisines, et pas n'importe laquelle puisqu'il s'agirait de celle où a grandi Franz Kafka, on pouvait suivre l'office depuis une fenêtre qui donnait directement sur la nef. Elle doit son nom de Týn à la présence à côté d'une ancienne cour de marchands, jadis un haut lieu de négoce de Prague, aujourd'hui une très belle cour, toujours située derrière l'église, accueillant boutiques, restaurants et bars.

En ressortant, empruntez la petite ruelle du Týn, qui s'enfonce dans la vieille ville. Vous pourrez ainsi admirer, sur le tympan, en utilisant au maximum le peu de recul offert par la ruelle, de très beaux reliefs représentant la passion du Christ.

ÉGLISE SAINT-NICOLAS [KOSTEL SVATĚHO MIKULÁŠE] ★★



Staroměstské Náměstí

Métro : Staroměstská (ligne A).

Ouvert tous les jours de 10h à 16h.



© OUTRIP'S IMAGE

L'arrière de l'hôtel de ville forme le parvis de la blanche église Saint-Nicolas (Kostel svatého Mikuláše), due au grand architecte du baroque K.I. Dientzenhöfer et réalisée entre 1732 et 1737. A l'intérieur, un lustre aux dimensions étonnantes. En saison, des concerts sont donnés à l'église presque tous les jours, à 10h et à 17h. Les billets se prennent à l'entrée, une heure avant le concert. A gauche de cette église, un petit arrêt s'impose devant la maison natale de Franz Kafka.

PALAIS KINSKÝ [PALÁC KINSKÝCH] ★

Staroměstské Náměstí 12

☎ +420 224 810 758

Métro : Staroměstská (ligne A).

Une des plus belles constructions rococo de Prague située sur la place de la Vieille-Ville. Le palais a été érigé d'après les plans de Kilián Ignác Dientzenhofer par Anselmo Lurago. Aujourd'hui, vous pouvez admirer sa façade rose et une partie de la collection issue de la Galerie nationale à l'intérieur. Au rez-de-chaussée, se trouve la librairie Franz Kafka, à l'endroit presque identique où son père tenait boutique. Les salles du premier étage sont le lieu d'expositions temporaires.

HORLOGE ASTRONOMIQUE [PRAŽSKÝ ORLOJ] ★★★★★



Staroměstské Náměstí 1/3

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.staromestskaradnicepraha.cz/cs/prazsky-orloj

S'anime à chaque heure avec le défilé des figurines. Tous les jours entre 9h et 23h.

Envie d'un bon bain de foule ? Vous ne pourrez pas y échapper : à Prague il y a le pont Charles, et l'Horloge astronomique de l'Hôtel de ville. Toutes les heures, une foule dense et compacte se rassemble, portable ou appareil photo en main, pour immortaliser la mise en branle de cette horloge animée par une foule de personnages actionnés par un mécanisme vieux de 600 ans. Ce mécanisme, d'origine, actionne des saynètes : les 12 apôtres défilent dans la fenêtre centrale, tandis que la Mort agite son sablier, que l'Avare (jadis un marchand juif, mais la figure a heureusement été modifiée après la Seconde Guerre mondiale) secoue sa bourse et que le Vaniteux incline son miroir. Quant au Turc, qui représente les infidèles, il refuserait d'un mouvement de tête de suivre la Mort... Ces figures sont récentes puisqu'elles datent de 1948 et remplacent celles détruites par les nazis en 1945. Franchement, ce n'est pas très spectaculaire, mais c'est un peu un passage obligé lors d'une visite à Prague. Le cadran central indique, grâce à trois aiguilles, la position du soleil, de la lune, des planètes et tout de même... l'heure. Tout cela selon la cosmologie médiévale. Deux parties bien distinctes composent l'horloge astronomique et en permettent la lecture. Dans la moitié supérieure se trouvent rassemblés les personnages qui attirent l'attention, alors que sur la partie inférieure on pourra lire les saisons et les mois de l'année ainsi que

le saint du jour. Un grand cadran central donne tout de même l'heure, mais il faut admettre qu'il est bien difficile de la lire étant donné que les aiguilles donnent également la position de la lune et du soleil. Pour faire simple : treize lignes divisent le jour. Les treize lignes découpent ainsi chaque journée en 12 périodes. Le soleil courant sur les anneaux autour ne met pas le même temps à tourner autour de celui des heures en été ou en hiver, ce qui permet de s'adapter au lever et au coucher du soleil. La lune est mobile également et permet de repérer les différentes phases lunaire. L'ensemble suppose donc de nombreuses graduations et séries de chiffres parmi lesquelles seuls des habitués ou des spécialistes savent se retrouver. C'est le maître horloger Hanus qui réalisa ce magnifique chef d'œuvre technique en 1490, sur la base d'une première horloge conçue en 1410. Afin que la prouesse ne puisse pas être réitérée dans une autre ville, on raconte que la municipalité de Prague fit aveugler le malheureux artisan. Il lui fut donc impossible de faire profiter d'autres Hôtels de ville de son savoir et de son expérience. Si Hanus s'occupa de la partie technique, les marionnettes et leurs mouvements furent ajoutées uniquement au XVI^e siècle. L'ensemble ayant été incendié par les allemands à la fin de la guerre, celles que vous admirez aujourd'hui ont été remplacées en 1948. Un petit conseil si vous êtes agoraphobe : rendez-vous vingt minutes avant le passage d'une heure au café du Grand Hotel de Prague, situé juste devant l'horloge astronomique. Les baies vitrées du café donnent sur l'horloge astronomique et ainsi vous ne manquerez rien du spectacle, confortablement assis devant un café et une pâtisserie ! Ou bien vous pouvez choisir de passer en soirée, puisque l'horloge fonctionne jusqu'à 23h, mais les détails des personnages seront évidemment moins faciles à identifier.



© IGOR STEWANOVIC - SHUTTERSTOCK.COM

PLACE DU MARCHÉ AU CHARBON (UHELNÝ TRH)

Uhelný trh

Métro : Můstek (ligne B).

Au centre de cette jolie place de forme triangulaire, une jolie fontaine de style classique décorée de motifs viticoles : coupes et grappes de raisins en cascade. Aucun lien avec sa fonction, puisqu'elle accueillait un marché au charbon, comme son nom l'indique. Cette petite place est marquée du signe de la musique : Mozart a logé dans la maison Aux trois oies d'or, au n° 1. La nuit, elle est éclairée par des répliques des réverbères originaux de 1867.

RUE DE PARIS (PAŘIŽSKÁ ULICE) ★★

Pařížská Ulice

Métro : Staroměstská (ligne A).

L'avenue de Paris, qui part de Staroměstské Náměstí vers le pont Čechův Most, doit son nom au modèle parisien des percées haussmanniennes. C'est une élégante succession de hauts immeubles qui mêle, dans une grande harmonie, éléments historiques et ornements Art nouveau. A remarquer : le n° 19, un bel immeuble Sécession de Bedřich Bendelmayer. Le n° 15, un étonnant immeuble néogothique construit par M. Blecha [1906]. L'escalier intérieur, style Art nouveau, est remarquable.

ROTONDE DE LA DÉCOUVERTE DE LA SAINTE-CROIX ★

Konviktská 8

Métro : Narodní Trída (ligne B) puis à pied en suivant Na Perštýně.

La rotonde de la Découverte de la Sainte-Croix (Rotunda svatého Kříže, XII^e) est un des joyaux de l'architecture romane en Bohême. Il n'en reste que trois de ce type à Prague et celle-ci est la plus ancienne. Elle est représentative de l'époque de la dynastie des Přemyslides. La grille qui l'entoure est de Joseph Mánes (XIX^e siècle). Sa situation, coincée entre des constructions colorées et plus récentes, est une vraie curiosité. Des offices y sont régulièrement célébrés.

SYNAGOGUE VIEILLE-NOUVELLE (STARONOVÁ SYNAGOGA) ★★★

1 Červená - Métro : Staroměstská (ligne A).

Ouverte dimanche-jeudi 9h-16h30, vendredi 9h-14h. 220 Kč, réduit 150 Kč.

Cette synagogue est la plus ancienne d'Europe. Construite en 1270, de style gothique, elle présente un volume simple et dépouillé, avec deux pignons de briques qui cachent une toiture très pentue. Son entrée, excavée, correspond à l'ancien niveau de la rue. Son nom bien étrange est dû à l'histoire. Elle s'appelait à l'origine Nouvelle, mais une autre de ce nom a vu le jour juste à côté, d'où le changement pour la synagogue Vieille-Nouvelle. Elle a survécu à toutes les catastrophes de la ville juive, les incendies, les inondations, et à l'assainissement du quartier à la fin du XIX^e siècle. On descend par quelques marches étroites dans une première pièce avec des caisses du XVII^e siècle qui servaient à garder l'argent recueilli par le fisc. La synagogue est composée de deux nefs séparées par deux piliers. Au milieu, la chaire soulevée avec une grille en fer forgé en gothique flamboyant du XV^e siècle. Remarquez bien les étranges petites fenêtres étroites dans les murs, qui séparent la salle (des XVII^e et XVIII^e siècles) principale des galeries pour les femmes. N'ayant pas le droit d'assister aux cérémonies à côté des hommes, elles suivaient le culte par ces minuscules fentes. bannière, symbole de l'indépendance de la communauté juive du début du XIV^e siècle, fait partie des objets qui attirent l'attention. Elle porte une étoile de David avec un chapeau au milieu, un accessoire dont le port a été rendu obligatoire pour les habitants du quartier au XIV^e siècle.

RUE BARTOLOMĚJSKÁ (BARTOLOMĚJSKÁ ULICE) ★

Bartolomějská Ulice

Métro : Staroměstská (ligne A).

C'est un lieu de triste mémoire puisque c'est ici que la police de la STB (la Sécurité nationale, équivalent du KGB russe à l'époque communiste) avait établi son quartier général. Elle exhibe de nombreux bâtiments d'influence cubiste, ornés de statues et de reliefs évoquant les métiers de la terre et de l'industrie. Mais on le remarque à peine : la grisaille de cette triste époque semble avoir rendu la rue morte à jamais. Aujourd'hui encore, certains Tchèques évitent de l'emprunter.

THÉÂTRE DU TÝL [STAVOVSKÉ DIVADLO] ★

Ovocný Trh

Métro : Můstek (ligne A ou B).

Il doit son nom, « théâtre des Etats », aux Etats de Bohême qui ont subventionné sa construction en 1783. Il a été en grande partie financé par Joseph II et affiche un très élégant style néoclassique. Le plus ancien théâtre de Prague doit sa célébrité au fait d'avoir accueilli la première mondiale de *Don Giovanni* sous la baguette de son créateur W.-A. Mozart (qui avait déjà dirigé ici même *Le Mariage de Figaro*). Aujourd'hui, le bâtiment est parfaitement réhabilité et c'est un vrai bonheur que d'y assister à un spectacle dans la salle à la décoration néobaroque. Ce théâtre est aussi célèbre pour avoir été le lieu des premières représentations en langue tchèque durant la période du « Réveil national », lorsque la langue officielle était l'allemand. Aujourd'hui on y donne des ballets et des opéras, la plupart du temps issus du répertoire de Mozart. Le théâtre est curieusement situé entre deux places tout en longueur : Ovocný Trh, l'ancien marché aux fruits, et Uhelný Trh, l'ancien marché au charbon. Dans l'espace compris entre ces deux places s'étendait l'ancienne cité Saint-Gall, bourgade romane construite au pied des remparts de la Vieille Ville aux environs de 1225. C'est également devant la façade de ce théâtre, sur la place Ovocný Trh, que prend ses quartiers, en hiver, une petite patinoire accessible à tous (seule la location de patins est payante) : une des plus belles attractions de Prague en hiver pour qui aime les clichés romantiques !

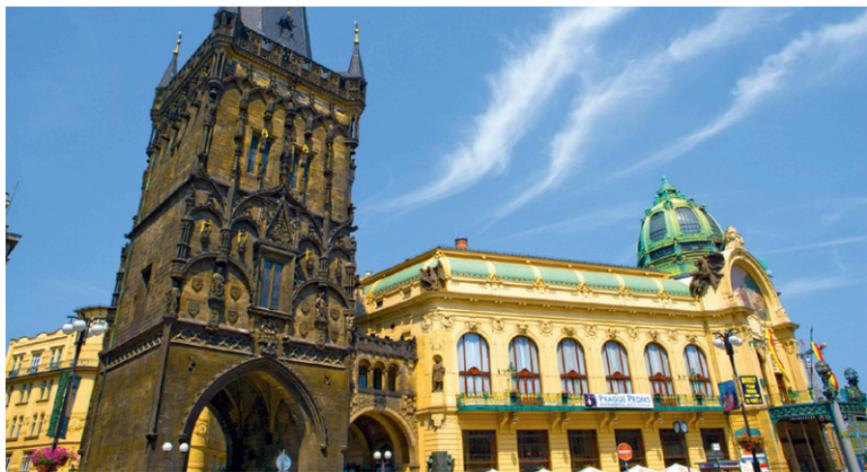
TOUR POUDDRIÈRE [PRAŠNÁ BRÁNA] ★★

5 nám. Republiky ☎ +420 725 847 875

Métro : Staroměstská [ligne A] puis suivre la rue Celetná.

Avril-septembre 10h-22h, mars-octobre 10h-20h, novembre-février 10h-18h. 100 Kč (réduit 70 Kč).

À côté de la Maison municipale et au début de la rue Celetná, cette haute tour noire gothique marque l'une des anciennes entrées de l'enceinte de la ville, qui comptait treize portes au total. C'est toujours l'impression qu'elle donne, tant l'agitation est grande à ses pieds tout au long de la journée. Dominant Náměstí Republiky, elle se trouvait sur la route menant à Kutná Hora. Si une première tour existait à cet emplacement au XIII^e siècle, la construction de la tour poudrière débuta en 1475, et ce n'est finalement qu'au XVII^e siècle, avant d'être massivement bombardée par les Prussiens en 1757, qu'elle est utilisée pour le stockage de poudre, d'où son nom. Après un siècle d'abandon, ayant été en grande partie détruite dans le conflit, elle connaît enfin une campagne de rénovation en 1886, menée par Josef Mocker, dans un style néogothique. On ajoute alors une haute toiture et des statues représentant des rois et des saints tchèques et créant une harmonie avec les autres clochers de la ville, en particulier ceux de Notre-Dame-devant-le-Týn, la tour ayant alors définitivement perdu son rôle militaire. On peut aujourd'hui monter au sommet et contempler le panorama sur la ville tout en s'attardant devant une petite exposition historique mettant en valeur les différentes tours de Prague à travers l'histoire, non seulement les tours historiques, comme celle-ci, mais également les tours plus récentes comme celle de Petrin ou l'immense tour télévisive de Žižkov.



Tour Poudrière (Prašná Brána).

HÔTEL DE VILLE DE LA VIEILLE VILLE ★★★★★



Staroměstské Náměstí 1/3

☎ +420 775 443 438

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.staromestskaradnicepraha.cz

Tous tous les jours 9h-22h. 250 Kč. Hôtel de ville, consulter le site internet (horaires disponibles à 7 jours).

La construction de l'hôtel de ville de la Vieille ville (Staroměstská radnice) fut autorisée en 1338 par Jean de Luxembourg. Les habitants réunirent des fonds pour son édification, mais pas suffisamment pour construire un nouvel édifice. Ils achetèrent donc une maison existante, qui fut rénovée, puis agrandie au gré des années avec l'acquisition de demeures voisines.

La première, gothique, a été achetée en 1338 et une tour avec une chapelle a été construite plus tard juste à côté. Le second étage de la maison est resté intact jusqu'à nos jours et c'est dans cette salle que sont célébrés les mariages. La suivante est celle qui porte la fenêtre Renaissance avec l'inscription *Praga caput regni* (Praha, la tête du royaume). Les deux maisons suivantes ont été achetées beaucoup plus tard. Devant la tour, sur la mosaïque du trottoir, sont dessinées vingt-sept croix. Elles symbolisent les vingt-sept dirigeants de la révolte contre les Habsbourg, décapités en 1621 après la bataille de la Montagne blanche.

► **La tour du vieil hôtel de ville.** Elle fut construite pour symboliser et renforcer le rôle politique de l'ensemble. Elle fait 70 m de hauteur. Il est possible de procéder à son ascension et dominer ainsi le quartier tout en bénéficiant d'une vue merveilleuse. On peut utiliser une rampe d'accès inclinée ou un ascenseur. Le sommet est donc aisément accessible.

► **La maison « à la minute » (Dům U minuty).** Faisant partie de l'ensemble des bâtiments composant la mairie, la maison « à la minute » (Dům U minuty) – appelée ainsi parce qu'elle abritait une pharmacie accessible de tous les points de la Vieille Ville en moins d'une minute – est remarquable par les sgraffites qui recouvrent sa façade. Ils datent de la Renaissance et constituent l'un des plus beaux exemples de cette technique de décoration murale. Elle est, en 1896, la dernière acquisition dans le but d'agrandir l'hôtel de ville. La famille Kafka y vécut durant sept ans.

► **Si vous revenez maintenant du côté de la place de la vieille ville** et observez soigneusement la façade, vous vous apercevrez que les lignes de construction semblent s'interrompre brutalement. Cela s'explique par la disparition d'une partie de l'édifice, soufflé par une bombe lors de la seconde guerre mondiale, et qui ne fut jamais reconstruit. Ces ajouts suc-



© AUTHOR'S IMAGE

cessifs d'un côté et cette amputation de l'autre expliquent le caractère bancal et en tous cas l'aspect très contrasté et totalement atypique de l'Hôtel de Ville.

► **Rendez-vous au coin nord-ouest de l'hôtel de ville, où se trouve une petite brasserie** où l'on raconte que le bourreau de Prague avait ses habitudes. Ce dernier est d'ailleurs représenté dans une grande peinture d'avant guerre, sur le mur du restaurant. Vous pourrez également y voir en arrière-plan l'Hôtel de ville dans son état d'origine, avant les dégâts causés par le bombardement.

► **L'horloge astronomique de Prague (Pražský Orloj).** Ce qui retient l'attention du public (une foule de curieux, l'œil rivé à l'écran d'une caméra vidéo) à chaque heure c'est l'Orloj, une horloge astronomique, vieille de 600 ans et dont le mécanisme, d'origine, actionne des personnages (les douze apôtres, la Mort, l'Avare, le Vaniteux, le Turc). Ces figures sont récentes puisqu'elles datent de 1948 et remplacent celles détruites par les nazis en 1945. Le cadran central indique, grâce à trois aiguilles, la position du soleil, de la lune, des planètes et tout de même... l'heure.

BRASSERIE STAROPRAMEN (PIVOVAR STAROPRAMEN) ★

Pivovarská 9 © +420 257 191 111

Métro : Anděl (ligne B).

Visite guidée tous les jours 10h-18h, 199 Kč.
Réservation à l'avance. Compter 50 min pour le parcours.

On peut visiter la superbe brasserie où l'on produit la Staropramen et bien sûr en déguster quelques pintes. Ce n'est pas la meilleure bière tchèque, mais la visite permet de suivre tout le processus de fabrication dans des dimensions hors normes. La scénographie a été récemment refaite et modernisée. Outre les anciennes installations de la brasserie, la visite comprend désormais une large partie documentée par des écrans géants. Le tout s'achève au bar, avec une dégustation.

BASILIQUE ET COUVENT SAINT-GEORGES ★

Pražský Hrad - Métro : Hradčanská (ligne A).

Ouvert de 9h à 16h pendant l'hiver et de 9h à 17h pendant l'été. Compris avec les circuits A ou B du château.

Une belle façade baroque cache une basilique romane (Bazilika svatého Jiříqui) passe pour être la mieux conservée de Bohême. Elle abrite sous ses voûtes massives la crypte des rois de la dynastie des Přemyslides et la dépouille de sainte Ludmila de Bohême. Le couvent qui jouxte la basilique a été fondé en 973 et a subi depuis de nombreux remaniements. Il a été fermé en 1782 sous le règne de Joseph II pour être transformé en casernes. Les dernières reconstructions datent de 1962 à 1974, quand le couvent a été restauré et adapté pour accueillir les toiles rares. Aujourd'hui, l'édifice est le lieu d'exposition de la collection *L'Art tchèque depuis Rodolphe II jusqu'à la fin du baroque*. Les œuvres sont exposées dans les salles dont certaines gardent les éléments romans et gothiques, d'autres ont été marquées par la Renaissance, et le baroque ne manque pas non plus. Parmi les tableaux de l'époque de Rodolphe II, on peut nommer les toiles de Hans von Aachen, de Bartoloměj Spranger ou d'Adrian de Vries. En ce qui concerne la période baroque, il y a de remarquables travaux de Karel Škréta, Ferdinand Maximilian Brokof ou Petr Jan Brandl. L'exposition est assez grande : prévoir une heure au minimum. Si vous vous attardez sur l'architecture intérieure même de l'édifice, vous remarquerez qu'elle brille par sa grande austérité, contrastant avec les autres monuments de Prague qui répondent en général au credo du rococo ou du baroque, beaucoup plus fournis en décorations ostentatoires.

CATHÉDRALE SAINT-GUY (KATEDRÁLA SVATÉHO VÍTA) ★★★★★

Pražský Hrad - Métro : Hradčanská (ligne A).

L'entrée dans la cathédrale Saint-Guy est incluse dans l'un des trois circuits proposés dans le château.

La cathédrale Saint-Guy a été commencée en 1344 par l'architecte français Mathieu d'Arras dans un magnifique style gothique. Sa construction ne s'est achevée que six siècles plus tard, en 1929 avec les travaux de Kamil Hilbert. Entre ces deux dates, de nombreux architectes et artistes ont participé à son édification. Parmi eux : Petr Parler (1356-1397), l'auteur du pont Charles, Boniface Wohlmüt (1560-1562), Niccolò Pacassi (1770), puis Josef Kranner et Josef Mocker (1873-1899). Sur le portail d'entrée, vous pourrez voir de nombreux bas-reliefs en bronze illustrant les différentes grandes étapes de l'édification de la cathédrale, qui donnent une idée de l'immensité du projet. Partie intégrante de l'ensemble du château, la cathédrale n'a pas de parvis puisque l'entrée d'origine était située sur le côté sud. Vous aurez donc peu de recul pour admirer ses flèches jumelles de 82 mètres de haut et c'est en contre-plongée que vous détaillerez la façade ouest. Celle-ci est fermée par trois portails de bronze et ornée de quatorze statues de saints. À l'intérieur, notre coup de cœur ira à la chapelle Saint-Venceslas, première chapelle à droite, derrière le transept. Elle fut construite au-dessus du caveau du saint par Petr Parler. Les murs de la chapelle sont sertis de milliers de pierres précieuses et ornés de peintures consacrées à la Passion du Christ et à la vie de saint Venceslas. Derrière le maître-autel, le flamboyant tombeau en argent de saint Jean Népomucène vous arrêtera par son faste. Œuvre du célèbre J.-E. Fischer von Erlach (1736) et de l'orfèvre J.-J. Würth. Sur la façade sud de la cathédrale, la porte dorée (*zlatá brána*) ornée d'une mosaïque évoquant le thème du Jugement dernier, avec Charles IV à genoux et sa femme Elisabeth. Autre chef-d'œuvre de l'endroit ses sublimes vitraux, dont certains sont signés par Alfons Mucha. Ce dernier, peu après son retour de Paris en 1928, a dans un premier temps travaillé aux décorations intérieures de la Maison municipale, avant d'être sollicité pour la réalisation de ces vitraux en 1931. Ils illustrent la légende des saints Cyrille et Méthode, considérés comme les deux apôtres des Slaves. Sur la façade sud de la cathédrale, la porte dorée (*zlatá brána*) est ornée d'une mosaïque évoquant le thème du Jugement dernier, avec Charles IV à genoux et sa femme Elisabeth. C'est l'entrée solennelle lorsqu'on vient de la troisième cour. Même si la foule peut parfois être repoussante, c'est un incontournable à Prague.



© AUTHOR'S IMAGE
La cathédrale Saint-Guy (Svatý Vít) située à l'intérieur du Château royal.



CHÂTEAU DE PRAGUE [PRAŽSKÝ HRAD] ★★★★★



Pražský Hrad © +420 224 372 423 - Vous pouvez vous y rendre à pied, en grim pant, depuis le pont Charles et Malá Strana en montant par Nerudova Thunovská. Ou depuis la station de métro Malostranská, en montant par Staré Zámecké Schody, mais cela vous fera arriver à l'arrière du château. Ou encore par les jardins du Palais [bien qu'il soit plus agréable de descendre par ce chemin]. En tramway, le plus simple est de prendre le n° 22 ou le n° 23 depuis la station de métro Malostranská (ligne A) ou Narodní Tř. (ligne B). Puis arrêt Pražský Hrad.

www.hrad.cz

Tous les jours 6h-22h, 250 Kč/350 Kč selon le circuit choisi. Accès gratuit lundi 16h-18h. Audio-guides 350 Kč.

Considéré par le *Guinness Book* comme la plus grande résidence d'un chef d'Etat, le Château mesure 1 km d'est en ouest et à peu près 400 m du nord au sud. Chaque époque a apporté sa pierre

à la construction de cet ensemble prestigieux. Tous les styles architecturaux cohabitent sur cette butte d'ardoise, créant ainsi un panorama inoubliable. Symbole de l'évolution d'un peuple, le Château vit le jour en 870, quand le premier prince de Bohême, Bočivoj, y installa une place forte autour d'une construction de bois. Il évolua au gré des incendies, des constructions et des remaniements opérés par ses différents occupants, mais son aspect actuel est principalement le reflet des travaux entrepris sous l'impératrice Marie-Thérèse, de 1740 à 1780.

► **Première cour.** C'est l'entrée principale du Château, la cour d'honneur ou des cérémonies. Tous les jours à midi, été comme hiver, vous y assisterez à la « grande » relève de la garde, un ballet bien ordonné d'une vingtaine de minutes qui concerne les quelque 40 gardes affectés à la surveillance du Château. La grille monumentale qui sépare la première cour de la place est surmontée de géants sculptés par I. Platzer. Ils symbolisent le combat des Titans. Sur la gauche de la cour d'honneur, vous accédez aux « jardins





sur le bastion » (*zahrada na baště*) aménagés par Jože Plečnik dans les années 1930. La porte Mathias est la plus ancienne des vestiges du Château. Elle s'élevait sur les remparts. En franchissant la porte, notez à gauche le grand escalier de la salle Plečnik : c'est l'œuvre majeure de cet architecte à qui on confia l'aménagement d'une partie du Château et des jardins entre 1920 et 1930. Elle conduit à la fameuse salle espagnole ainsi qu'à la galerie Rodolphe. Ces salles, toutes de stucs et de dorures, sont parfois ouvertes au public (concerts par exemple). Ne ratez pas cette occasion d'une intrusion éphémère dans le monde des Habsbourg...

► **Seconde cour.** Cette cour est née sur l'emplacement d'un ancien faubourg au XVI^e siècle, puis transformée en 1775 par N. Pacassi sous le règne de Marie-Thérèse. Au centre de la cour, une belle fontaine baroque de 1686 et un puits Renaissance. Cette cour dessert la galerie du Château (ouvert du mardi au dimanche de 10h à 16h) qui abrite aujourd'hui des œuvres du Tintoret, de Titien, de Rubens, etc. Dans le coin sud-est,

la chapelle Sainte-Croix renferme le trésor de la cathédrale Saint-Guy : une collection unique d'objets liturgiques rassemblés depuis le X^e siècle.

► **Troisième cour.** Dominée par le flanc de la cathédrale Saint-Guy, cette cour est établie sur des vestiges de maisons romanes et gothiques. Les travaux entrepris en 1929 ont laissé apparente une partie de la cathédrale. Le monolithe qui s'élève sur plus de 16 m est l'œuvre de Plečnik, dédiée à la mémoire des victimes de la Première Guerre mondiale. La statue équestre représente saint Georges terrassant le dragon. Elle date de 1373. Sur la tour, les deux horloges superposées indiquent l'une les heures, l'autre les minutes. Une visite s'impose dans les salles gothiques du vieux palais royal habité autrefois par les rois de Bohême. Allez directement à la salle Vladislav, longue de 62 m ; c'est ici qu'avaient lieu les banquets organisés à l'occasion des couronnements ainsi que les tournois de chevaliers. Plus récemment, en 1948, elle fut le lieu de l'élection du président Clément Gottwald, puis de celle de Gustav Husak en 1975.



LE QUARTIER ITALIEN

Les rues Tržiště, Vlašská et Karmelitská constituent l'ancien quartier italien de Prague (« italien » se dit *vlaš* en tchèque ancien). Cet enchanteur dédale de ruelles appelé autrefois quartier d'Obora fut en effet occupé par la communauté italienne à partir de la fin du XVI^e siècle. Ses habitants étaient essentiellement des architectes, des peintres, des artisans en bâtiment, dont le travail était très prisé par les riches seigneurs locaux. Dans la rue Tržiště, la demeure la plus importante, actuellement siège de l'ambassade des États-Unis, est le palais baroque Schönborn-Colloredo, au n° 15. À l'arrière s'étend un vaste jardin visible à partir de la rampe du château. Dans la rue Vlašská se trouve l'incontournable palais Lobkovitz, au n° 19,

construit par Alliprandi et Palliardi entre 1704 et 1769. Il compte parmi les plus beaux palais baroques d'Europe centrale, aujourd'hui le siège de l'ambassade d'Allemagne. Depuis l'église Saint-Nicolas, on accède à ce quartier par la rue des Carmélites (Karmelitská), qui était jadis une importante voie de communication. La noblesse désireuse de vivre à proximité du château y fit bâtir de nombreux palais qui comptent parmi les plus anciens du quartier. On retiendra surtout le palais Vrtba et ses jardins, au n° 25. Les jardins ont été très bien restaurés et sont maintenant ouverts au public tous les jours pendant la belle saison, le week-end seulement pendant l'hiver. On peut ainsi admirer désormais tranquillement le plus beau jardin de Malá Strana.

JARDIN ROYAL [KRALOVSKÁ ZAHRADA] ★★★

Pražský Hrad - Métro : Hradčanská (ligne A).
Ouvert d'avril à octobre, de 10h à 18h (19h en mai et septembre, 20h en août et 21h en juin et juillet). Entrée libre.

Ces beaux jardins de style Renaissance, aménagés en 1534 par Ferdinand I^{er} à la place de vignobles, comptaient à l'époque parmi les plus beaux du monde. On y cultivait des fruits exotiques et on y entretenait un somptueux jardin dans lequel se tenaient des prestigieuses réceptions royales. Les allées sont ombragées, les parterres bien entretenus, les pelouses impeccables, les oiseaux, le calme, les écureuils qui passent sont un enchantement. Ils constituent aujourd'hui la très belle porte de sortie de la visite du château de Prague et offre un cadre féérique pour rejoindre Mala Strana. Si vous le trouvez trop fréquenté à votre goût en journée, n'hésitez pas à y revenir le soir, lorsque les allées se vident des touristes en goguette.

► **Longeant le fossé aux cerfs, le pavillon du Jeu de paume (Mičovna)** est un bel exemple d'architecture Renaissance signée de l'architecte allemand Bonifác Wohlmut (1569). On remarquera les superbes sgraffites qui décorent sa façade. Il accueille des expositions.

► **L'orangerie**, moderne, s'inscrit en contraste avec les autres bâtiments : elle a été conçue par l'architecte tchèque Eva Jiříčková, qui a utilisé ses matériaux préférés, métal et verre, comme dans la plupart de ses créations à Prague.

► **Au fond, le Belvédère de la Reine Anne**, dans le plus pur style Renaissance italienne, est considéré comme l'édifice le plus réussi du genre au nord des Alpes. Il fut construit par Ferdinand I^{er} de Habsbourg pour sa femme Anne. Il tenta de tenir sa construction secrète. Mais celle-ci s'attarda (de 1537 à 1563) et la reine ne put jamais le voir achevé. Parmi les bas-reliefs décorant la façade, on remarquera Ferdinand offrant des figues à son épouse. Son esplanade offre une vue superbe sur Prague. On ne peut pénétrer à l'intérieur du bâtiment que lorsqu'il est le lieu d'expositions temporaires.

► **N'oubliez pas de vous accroquer sous la fontaine en bronze qui chante (zpvíjící fontáná)**. Elle fait face au Belvédère et si les abords ne sont pas trop encombrés de visiteurs, vous pourrez effectivement l'entendre « chanter » : les gouttes, en tombant, font vibrer l'alliage et les ondes résonnent tout le long de la fontaine comme des notes de musique. Elle est l'œuvre (1568) de Terzian et Tomáš. En 1950, elle a été placée ici, au milieu d'un carré de jardin Renaissance à la française. Le samedi, vous aurez l'occasion de voir de nombreux couples fraîchement mariés se faire prendre en photo dans ces superbes jardins.

JARDIN SUR LES REMPARTS [ZAHRADA NA VALECH] ★★

Pražský hrad - Métro : Hradčanská (ligne A).
Ouverts du 1^{er} avril au 31 octobre de 10h à 18h.
Entrée libre.

De la troisième cour du château, un escalier permet de traverser l'aile sud et de rejoindre les jardins aménagés treize mètres en contrebas, à l'emplacement des remparts. Plečnik, à qui fut confié dans les années 1920-1930 le réaménagement des anciens jardins du XVI^e siècle, sut tirer astucieusement parti de ce terrain tout en longueur qui rejoint l'entrée haute du château, par le jardin du Paradis. Surtout, il sut tirer parti de l'orientation du terrain pour offrir de très jolies vues sur les différents quartiers de la ville qui jaillissent de la verdure régulièrement au fil de la balade. L'ensemble des espaces verts (cinq jardins, la terrasse de la salle de Manège, le fossé du Cerf) couvre 30 ha, entretenus par trente jardiniers. Avec l'arrivée de Václav Havel au pouvoir, les jardins du château commencèrent à produire environ 500 fleurs par jour pour satisfaire aux besoins de la résidence présidentielle – soit une économie de 2 millions de couronnes. Václav Havel avait également ordonné que l'on cultive des légumes sur 500 m² ; ceux-ci étaient utilisés pour la cuisine du président, qui aimait manger des produits sains. C'est un lieu calme et extrêmement agréable après un bain de foule dans les allées du complexe du château. Depuis le bastion de briques, on y jouit d'une vue somptueuse sur la ville ce qui permet de ne pas se sentir écrasé par la hauteur des remparts. Du jardin Na Valech, on peut descendre (en été seulement) vers Malá Strana par les jardins des palais.

COLLINE DE PETŘÍN [PETŘÍNSKÉ SADY] ★★

Petřínské Sady - Accès via le funiculaire de Petřín (rue Lanová Dráhy, tramway 6, 9, 12, ou 22 : arrêt Ujezd).

L'immense colline de Petřín, qui monte vers Strahov et domine la Vltava, est un parc boisé agréable où serpentent d'innombrables chemins à travers les pommiers et poiriers. Les constructions y sont rares et l'on vient ici avant tout pour respirer de l'air pur, loin des voitures et des fumées de charbon tout en profitant de la vue. Le panorama que révèle le parc sur la ville et sur le château est à couper le souffle et ce, de jour comme de nuit grâce à l'éclairage féérique de Prague.



L'ÎLE DE KAMPA

Kampa est un vrai paradis et une oasis de repos. L'île est délimitée par la rivière Vltava et un bras de celle-ci, appelé la Čertovka. Son cours actionnait autrefois de nombreux moulins. L'un d'entre eux, Stěpánovská, est désormais restauré et fonctionne de nouveau, un autre abrite un café très sympathique. Čertovka signifie « la source du diable ». Certains disent que le nom provient du caractère sauvage de ce ruisseau. C'est dans la seconde moitié du XV^e siècle qu'on a commencé à y construire les premières maisons. Après l'incendie en 1541 qui a ravagé cette partie de la ville, les gravats des maisons ont été utilisés pour consolider les quais de la rivière. L'endroit était très connu au XVII^e siècle pour ses marchés de poterie. C'est d'ailleurs de cette époque que

datent de nombreuses maisons pittoresques du quartier. La plus grande partie de cette île est occupée par le parc qui a été créé en transformant les jardins des anciens palais au XIX^e siècle, l'époque où l'on a commencé à démocratiser les parcs en tant que lieu de promenade. En passant sur l'île, prenez la petite passerelle qui la relie avec la place Velkopřevorské, dominée par l'ambassade de France, vous verrez le dernier moulin en marche de cette île. Il est en bois et date de 1598. En hiver quand la neige et le soleil se passent les relais, les glaçons le transforment en vrai miracle de la nature. Pour vous restaurer, plusieurs cafés sur l'île, mais ils sont en général tellement chers qu'il vaut mieux s'éloigner un petit peu.

JARDIN SUR LES REMPARTS [ZAHRADA NA VALECH] ★★

Pražský hrad - Métro : Hradčanská (ligne A).
Ouverts du 1^{er} avril au 31 octobre de 10h à 18h.
Entrée libre.

De la troisième cour du château, un escalier permet de traverser l'aile sud et de rejoindre les jardins aménagés treize mètres en contrebas, à l'emplacement des remparts. Plečnik, à qui fut confié dans les années 1920-1930 le réaménagement des anciens jardins du XVI^e siècle, sut tirer astucieusement parti de ce terrain tout en longueur qui rejoint l'entrée haute du château, par le jardin du Paradis. Surtout, il sut tirer parti de l'orientation du terrain pour offrir de très jolies vues sur les différents quartiers de la ville qui jaillissent de la verdure régulièrement au fil de la balade. L'ensemble des espaces verts (cinq jardins, la terrasse de la salle de Manège, le fossé du Cerf) couvre 30 ha, entretenus par trente jardiniers. Avec l'arrivée de Václav Havel au pouvoir, les jardins du château commencèrent à produire environ 500 fleurs par jour pour satisfaire aux besoins de la résidence présidentielle – soit une économie de 2 millions de couronnes. Václav Havel avait également ordonné que l'on cultive des légumes sur 500 m² ; ceux-ci étaient utilisés pour la cuisine du président, qui aimait manger des produits sains. C'est un lieu calme et extrêmement agréable après un bain de foule dans les allées du complexe du château. Depuis le bastion de briques, on y jouit d'une vue somptueuse sur la ville ce qui permet de ne pas se sentir écrasé par la hauteur des remparts. Du jardin Na Valech, on peut descendre (en été seulement) vers Malá Strana par les jardins des palais.

DOX

Poupětova 1 ☎ +420 295 568 123
Métro : Nádraží Holešovice (ligne C).
www.dox.cz

Ouvert le lundi 10h-18h, mercredi-vendredi 11h-19h, jeudi 11h-21h, samedi-dimanche 10h-18h.
Fermé le mardi. 180 Kč.

Le DOX s'est déjà établi comme un lieu artistique incontournable à Prague. Dans une ancienne usine, réhabilitée en un majestueux et lumineux espace d'exposition de 6 000 m², se côtoient autour de 20 à 30 expositions annuelles, les grands noms de la scène internationale et les artistes majeurs d'Europe centrale. Le musée dispose d'une boutique à la sélection aussi éclectique que rigoureuse. Enfin, au dernier étage, une grande terrasse pourvue d'un très agréable café, et surplombée par des sculptures monumentales, offre une vue imprenable sur la Prague de demain.

RUELLE D'OR [ZLATÁ ULIČKA] ★★



Pražský hrad - Métro : Hradčanská (ligne A).
Comprise sur les itinéraires A et B du château.
Ouverte tous les jours de 9h à 16h.



© AU THOR'S IMAGE

Ces maisons de poupées colorées, adossées aux fortifications, ont abrité successivement les réfugiés de l'incendie de Malá Strana en 1541 et les archers et batteurs d'or de Rodolphe II, desquels la ruelle tient son nom. Reconstituée sous Marie-Thérèse, Zlatá Ulička est célèbre pour avoir accueilli Kafka qui venait parfois écrire au n° 22. Jiřská Ulice : cette rue, la plus ancienne du château, vous permettra de quitter l'enceinte par la tour Noire, après avoir longé le palais Lobkowitz.

TOUR DE PETŘÍN [PETŘÍNSKÁ ROZHLEDNA] ★★

Petřínské Sady ☎ +420 725 831 633
Accès par le funiculaire depuis la rue Újezd.
www.petrinska-rozhledna.cz

Tous les jours 10h-18h en hiver, jusqu'à 20h au printemps et à l'automne, et jusqu'à 22h en été.
120 Kč, réduit : 65 Kč.

Cette tour qu'on voit depuis le centre de la ville ressemble beaucoup à la tour Eiffel parisienne. C'est en effet une copie construite à l'occasion de l'Exposition universelle en 1891, qui se trouve à la même hauteur que la tour parisienne... en comptabilisant la hauteur de la colline ! Elle est accessible aux visiteurs qui veulent bien monter ses 299 marches d'escalier en spirale qui tourne dans le seul pied de la tour. De la hauteur de ses 60 m, vous avez toute la ville à vos pieds.

À VOIR / À FAIRE

ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-LA-VICTOIRE ★

Karmelitská 9 ☎ +420 257 533 646

Métro : Malostranská (ligne A).

www.pragjesu.info

Ouvert de 8h30 à 18h. Le dimanche de 9h à 19h.

Entrée gratuite.

La première église baroque de Prague (Kostel Panny Marie Vítězné) est l'œuvre de Luthériens allemands entre 1611 et 1613. En 1624, elle était devenue la propriété des carmélites. L'aspect d'aujourd'hui date de 1640. De nos jours, l'église est très connue grâce au Pražské Jezulátko (« Petit Jésus de Prague »). Cette statuette de 46 cm est fabriquée en cire et sertie de dizaines de pierres précieuses. La particularité de ce « Jésus » est d'avoir une abondante garde-robe : pas moins de 46 tenues, changées régulièrement une dizaine de fois dans l'année en fonction des grandes fêtes religieuses. Il dispose également de deux couronnes. Les vêtements qu'il ne porte pas sont exposés dans le petit musée adjacent. La statuette a été offerte aux carmélites par Polyxena de Lobkowitz. Vous la trouvez sur un autel à droite de la nef principale. Elle suscite une folle dévotion et est la cause de nombreux pèlerinages. Les autels de l'église méritent aussi l'attention des visiteurs, car de nombreux tableaux qui représentent les saints ont été peints aux alentours de 1700 par Petr Johannes Brandl, un peintre rococo plus connu en Occident depuis la chute du mur, l'essentiel de ses œuvres s'étant retrouvées de l'autre côté du rideau de fer. En sortant de l'église, il vous suffira de traverser la rue pour rentrer dans la boutique qui vend des Bambino di Praga en souvenir, de différentes matières, tailles et habits. D'autres souvenirs sont également en vente directement dans l'église.

ÉGLISE NOTRE-DAME-SOUS-LES-CHAÎNES ★

Maltezké Náměstí

Métro : Malostranská (ligne A).

Cette église (Kostel Panny Marie pod řetězem) était la plus ancienne de Malá Strana. Une basilique romane, dont il reste quelques éléments, y existait déjà au XII^e siècle. Les tours carrées, si bien reconnaissables du haut ont été achevées au XIV^e siècle. L'ensemble a été « baroquisé » au XVII^e siècle. Sur l'autel principal se trouve un des meilleurs tableaux du peintre tchèque Karel Škréta, qui date du XVII^e siècle. Une messe en latin est célébrée tous les dimanches à 11h.

ÉGLISE NOTRE-DAME DE LORETTE [PRAŽSKÁ LORETA] ★★★

Loretánské náměstí ☎ +420 224 510 789

Tram Pohořelec (ligne 22, 23 ou 32).

Un peu plus haut que le Château, la place Notre-Dame-de-Lorette est un havre de calme et de paix. Cet important lieu de pèlerinage a été construit entre 1626 et 1750 par la famille du célèbre Dientzenhofer. L'ensemble n'est pas sans évoquer les églises italiennes : l'architecte avait été effectivement enjoint de s'inspirer du sanctuaire de Loreto, près d'Ancône, ce qu'il réussit à merveille et explique le nom de l'église. Sa tour abrite un jeu de 27 cloches qui se mettent à jouer une mélodie toutes les heures pendant plusieurs minutes, rythmant en douceur la vie du quartier.

A l'intérieur, le sanctuaire, appelé aussi « *Santa casa* », est, selon la légende, l'une des maisons de Nazareth que les anges déposèrent un peu partout de par le monde. On compte plus de cinquante *Santa Casa* en Bohême et toutes font l'objet d'importants pèlerinages, même si aucune n'a atteint l'aura de la *Santa Casa* de Loretto, en Italie.

L'intérieur est un chef-d'œuvre de décoration. Peintures, dorures, sculptures et reliques forment un ensemble chargé mais toujours très harmonieux. Ne manquez pas, dans la salle du Trésor, de voir le « Soleil de Prague », un éblouissant ostensorio d'or aux rayons flamboyants sertis de 6 222 diamants. Pour les passionnés, le trésor abrite également une impressionnante collection d'objets de culte assemblée au cours des derniers siècles et provenant de diverses régions et pays d'Europe. Une valeur religieuse (et financière) inestimable !

FUTURA

Holečkova 49 ☎ +420 604 738 390

Métro : Anděl (ligne B).

www.futuraproject.cz

Ouvert du mercredi au dimanche de 11h à 18h.

Fermé pendant les vacances scolaires. Entrée libre.

Situé dans le quartier de Smíchov, dans une usine désaffectée, le centre d'art Futura est un lieu de résidence autant qu'un espace d'exposition. Le centre d'art a pour objet de faire cohabiter la jeune création internationale et la scène artistique tchèque dans un même espace, en créant un environnement favorable aux rencontres entre les artistes et les différentes disciplines artistiques. Les 1 000 m² d'exposition sont divisés en trois niveaux aux styles architecturaux très variés. La galerie abrite des œuvres d'artistes tchèques et internationaux.

CHÂTEAU DE TROJA [TROJSKÝ ZÁMEK] ★



U Tojského zámku © +420 283 851 614

Métro : ligne C, N. Holešovice, puis bus 112 (très bien indiqué) jusqu'au terminus.

<http://en.ghmp.cz/troja-chateau/>

Ouvert mardi–dimanche 10–18 h, vendredi 13–18 h, jardins jusqu'au 19 h, fermé l'hiver ; 120 Kč, réduit 60/30/20 Kč.

Une bonne idée d'excursion à proximité immédiate du centre-ville pour ceux qui n'auront pas la chance d'aller plus loin sur le territoire des châteaux de Bohême. Mais loin d'être un « lot de consolation », le château de Troja vaut un déplacement à part entière. Ce château baroque est dominé par une colline couverte de vignes (surmontée d'une jolie petite chapelle blanche) et présente sa façade à la Vltava. Il a été construit pour la famille Sternberk par l'architecte français Jean-Baptiste Mathey, à la fin du XVII^e siècle pour flatter les Habsbourg (qui se réclamaient être les descendants des rois de Troie, d'où le nom du château). L'axe de la composition, choisi de telle façon que le palais soit tourné vers le château de Prague, contraignit l'architecte à trouver maintes astuces pour harmoniser au mieux les différents espaces – château, écuries, jardins et verger. Il s'inspira beaucoup des réalisations italiennes, qu'il venait d'étudier, ce

qui se reflète bien dans l'impression qu'a le visiteur de pénétrer dans une villa romaine. En août 2002, le château et les jardins ont été gravement endommagés par les inondations. Jardins et œuvres d'art ont souffert. Mais, aujourd'hui, il est superbement rénové et le visiter est un vrai bonheur. Dans chaque pièce, des feuilles explicatives sont disponibles en français. A noter que le château est géré par la Prague City Gallery. Après la visite, c'est encore un pur bonheur d'arpenter le jardin et ses vignobles.



© PRAGUE CITY GALLERY



© PRAGUE CITY GALLERY

ÉGLISE SAINT-NICOLAS [KOSTEL SVATÉHO MIKULÁŠE] ★★

Malostranské náměstí 38 ☎ +420 257 534 215

Métro : Malostranská (ligne A).

www.stnicholas.cz

Ouvert du lundi-samedi 10h-16h, dimanche

11h30-16h. 70 Kč, réduit : 50 Kč.

Concerts : 490 Kč.

C'est un chef-d'œuvre ! Un véritable manifeste baroque, riche et complexe. L'ensemble, tour et dôme, situé dans l'axe du pont Charles, compose avec l'horizontale du château un équilibre parfait. L'église se trouve à l'endroit où, déjà, des siècles auparavant, existait un petit sanctuaire gothique. Elle fut construite pendant la première moitié du XVIII^e siècle. Pour gagner de la place, il fallut faire raser presque une douzaine de maisons bourgeoises, détruire deux rues, une paroisse et une école. Le roi Léopold II a posé sa pierre fondamentale en 1673. Les plans sont l'œuvre de Dientzenhofer et de Lurago à qui l'on doit la tour. L'église réunit et marie généralement tous les éléments d'une symphonie baroque : courbes, contre-courbes, dorures, trompe-l'œil, marbres... Un grand moment de jubilation. Sa façade principale, très dynamique, ornée d'une statue de saint Augustin par J. Kohl (1684), est particulièrement impressionnante. L'intérieur est également une merveille de composition baroque. La décoration est l'œuvre d'artistes importants.

A l'intérieur, une magnifique fresque en trompe l'œil couvre le plafond. Représentant la vie de saint Nicolas, elle s'étend sur une surface incroyable de près de 1 500 m² et est l'œuvre de Jan Lukáš Kracker, le peintre autrichien. La coupole de la tour a été décorée par François Xavier Balko qui y a peint une fresque dont le style ouvre déjà le chemin vers le rococo. C'est Ignác Platzer et son atelier qui ont travaillé sur la cinquantaine de statues (notamment celle de saint Nicolas, dorée, sur l'autel principal). Le marbre artificiel rose qui couvre les colonnes et les murs se rajoute à l'aspect riche de l'intérieur de ce magnifique édifice. À gauche, l'autel consacré à la Vierge s'orne d'une statuette gothique, une Vierge noire. Les tableaux sont des copies exécutées d'après des originaux de P.-P. Rubens conservés à la Galerie nationale de Prague. Au cours de la visite, ne manquez pas de monter au clocher pour profiter de la superbe vue offerte sur la ville : on ne se lasse pas de suivre le ballet des tramways serpentant dans les ruelles sinueuses de Malá Strana, le flux des touristes sur le pont Charles, les tours de bateaux sur la Vltava et les toits de tuiles dans toutes les directions ! En fin d'après-midi vers 17h, vous aurez peut-être la chance d'assister à un concert. Particulièrement émouvant, le *Requiem* de Mozart fut donné dans cette église pour la première fois, quinze jours après la mort du compositeur.

JARDIN BOTANIQUE [BOTANICKÁ ZAHRADA] ★

134 Nádvoří ☎ +420 234 148 153

Métro : N.-Holešovice (ligne C), puis bus 112

jusqu'au terminus (zoo) puis suivre les flèches.

www.botanicka.cz

Jardins ouverts de 9h à 16h ou 19h selon les saisons. Fata Morgana fermée le lundi. Entrée : 150 Kč, réduit 75 Kč.

Il se divise en deux sites. Les jardins extérieurs sont aménagés sur une colline dominant le château de Troja. On se promène dans un jardin japonais ou au milieu de plantes méditerranéennes. L'autre point d'attraction est la serre géante, Fata Morgana. Un long tunnel courbé, où les espèces exotiques se côtoient. On passe du désert du Mexique à la jungle africaine ou indonésienne, de la jungle froide de Tasmanie à la forêt amazonienne.

JARDIN VRTBA [VRTBOVSKÁ ZAHRADA] ★

Métro : Malostranská (ligne A).

www.vrtbovska.cz

Ouvert du 1^{er} avril au 31 octobre, de 10h à 18h.

Entrée : 70 Kč.

C'est un jardin baroque, construit le long d'une colline, d'où ses escaliers raides, ses terrasses et ses balustrades. Il a été réalisé d'après les plans de F.-M. Kaňka en 1720 et les statues qui décorent ses allées viennent de l'atelier Braun. Sa beauté en fait un musée de l'architecture baroque des jardins. Dans la partie basse se trouve la *sala terrana*, un petit pavillon d'été décoré de fresques. En montant, on est récompensé par une superbe vue sur Malá Strana et le château.

JARDINS DU PALAIS WALLENSTEIN ★★

Valdštejnské náměstí 17/4

Métro : Malostranská (ligne A).

Ouvert avril-octobre 10h-18h. Gratuit.

La construction de ce grand jardin baroque (Valdštejnská zahrada) eut lieu de 1623 à 1631. Protégé de la ville par un long mur, c'est un havre de paix. Deux rangées de statues en bronze, signées Adrien de Vries, forment une haie d'honneur jusqu'à la loggia (*salla terrana*), bel élément architectural décoré de peintures de B. Bianco. De l'autre côté, une pièce d'eau de belles proportions ne donne plus sur le manège, devenu galerie d'exposition et accessible de la station Malostranská.

GALERIE NATIONALE (NÁRODNÍ GALERIE) ★★★

Dukelský ch Hrdinů 47 ☎ +420 224 301 122

Métro : Vltavská (ligne C).

www.ngprague.cz

Mardi-dimanche 10h-18h, 200 Kč (240 Kč avec les expos temporaires). Gratuit le premier mercredi du mois 15h-20h.

Le musée national tchèque est située dans le magnifique palais Veletřzní construit entre 1925 et 1928 par Oldřich Tyl et Josef Fuchs. Il est devenu le jour de son inauguration le plus grand édifice du monde (140 m de longueur et 80 m de largeur) et la première architecture publique fonctionnaliste d'Europe. Le Corbusier est venu en personne pour admirer ce joyau. Le bâtiment transformé en bureaux en 1950 a été complètement ravagé par un incendie en 1974. C'est en 1995 que le palais, reconstruit d'après les plans de Miroslav Masák, a rouvert ses portes. Difficile de décrire en un mot ce musée... On pourrait dire : spectaculaire !

L'exposition s'étend sur cinq étages, dont le premier et le cinquième sont réservés aux expositions temporaires. Les étages s'organisent autour d'une cour intérieure surplombée par deux voilures rouges suspendues sur les murs et une immense boule déformée au milieu. En somme, ce musée d'art moderne d'Europe centrale (et sans aucun doute un des plus importants du continent) est un véritable trésor caché qui attend d'être découvert.

► **2^e étage : l'art de 1930 à 2000.** Cet étage offre une sélection importante d'art moderne européen : vous pourrez y voir des œuvres majeures de Klimt, de Schiele et de Kokoschka (notamment le très ironique tableau *Partage* qui dénonce les accords de Munich). Vous pourrez aussi admirer un autoportrait d'Edvard Munch. Dans le reste de l'exposition, on trouve l'œuvre de Toyen, de Josef Šěma, l'art de Skupina 42 (Groupe 42). Les poèmes écrits sur les murs font

partie de cette collection. Le réalisme socialiste est représenté surtout par une immense statue représentant la Fraternisation. Vous y verrez aussi le laboratoire des tendances contemporaines : voiture à énergie solaire orange, photos et design, architecture récente de Prague et d'Allemagne, et verre travaillé de différentes façons.

► **3^e étage : 1900-1930.** Pour ceux qui n'ont que peu de temps à consacrer à cet incroyable musée : voilà l'étage qu'il faut absolument visiter. Vous commencerez par des tableaux de différentes villes légendaires de František Kupka, en poursuivant avec ses toiles en formes géométriques, qui ont fondé le mouvement artistique de l'orphisme. Découvrez de même les œuvres de František Drtikol, les lignes carrées d'Antonín Procházka et d'Emil Filla et le mobilier cubiste unique au monde. Tout aussi déconcertant : les statues du célèbre sculpteur Otto Gutfreund, comme la très expressive *Angoisse*.

► **La deuxième partie de l'exposition** montre l'évolution de l'art français depuis le romantisme jusqu'au XX^e siècle et constitue la plus grande collection de ce type hors de l'Hexagone. La liste des artistes exposés se lit comme un panthéon de la peinture mondiale : de Courbet à Chagall, de Delacroix au Douanier Rousseau, le fleuron de la peinture française des XIX^e et XX^e siècle est ici !

► **4^e étage : l'art tchèque du XIX^e siècle.** Les statues de Josef Václav Myslbek, les portraits d'Antonín Machek, les paysages de Josef Mánes et autres de ses amis sont réunis à cet étage. On s'étonne devant le modèle de la machine à vapeur en bois de Antonín Gareis de 1839. Quelques tableaux connus d'Alfons Mucha et statues de Josef Bělek sont également ici. La seconde moitié abrite les modèles de l'architecture pragoise de l'époque, papiers peints, vases, mosaïques et un immense modèle de l'ancien pont à chaînes qui existait près du Théâtre national.



© NATIONAL GALLERY IN PRAGUE

JARDINS DES PALAIS

14 Valdštejnské Náměstí ☎ +420 257 214 817
Métro : Malostranská (ligne A). Entrées : depuis Malá Strana au n° 12 de la rue Valdštejnská ou au n° 3 de la place Valdštejnské Nám. Depuis le château : à partir des jardins des remparts (jardins Na Valech).

www.palacove-zahrady.cz

Ouvert avril-octobre 9h-18h, mai et septembre 9h-19h, juin et juillet 9h-21h. 100 Kč, réduit 70 Kč.

Sous le nom de jardins des Palais (Palácové zahrady pod Pražským hradem) sont groupés les différents jardins des palais de Malá Strana, dont les terrasses montent graduellement vers le château. On les visite ensemble, en passant de l'un à l'autre, chacun offrant une ambiance différente. On apprécie leurs couleurs, leurs styles différents et tous ces bancs isolés offrant une vue panoramique où il fait bon rêvasser et contempler la ville. On conseille de les visiter en descendant depuis le jardin des remparts du château. On bénéficie alors à chaque pas de la vue sur la ville et le fleuve. Inoubliable.

► **Ledeburská zahrada** (jardins Ledebour). Ce jardin créé au XVIII^e siècle en style baroque porte le nom d'Adolf de Ledebour à qui appartenait le palais voisin en 1852. Il se distingue par ses statues et ses fontaines.

► **Malá Pálffyovská zahrada** (petits jardins Pálffy). C'est le plus simple des jardins : peu d'éléments décoratifs, mais beaucoup de verdure. Un contraste agréable.

► **Velká Pálffyovská zahrada** (grands jardins Pálffy). Ils furent créés en 1681, mais leur aspect actuel date de la moitié du XVIII^e siècle.

► **Kolowratská zahrada** (jardins Kolowrat). Il fut créé à la fin du XIX^e siècle à l'emplacement d'une maison détruite. Les arbres fruitiers et les haies y sont majoritaires.

MÉMORIAL DES VICTIMES

DU COMMUNISME ★

Újezd - Métro : Malostranská (ligne A) puis tram 12, 15 ou 20, arrêt Újezd.

Ce groupe de statues se trouve au bas de la colline de Petřín, non loin du point de départ du funiculaire. Une rangée de sculptures d'hommes nus et sombres se décomposent à mesure que l'on s'élève dans les marches, symbole du communisme qui détruit tout jusqu'à la chair même de ses citoyens. L'œuvre d'Olbram Zoubek (*Pomník obětem komunismu*), réalisée en mémoire des victimes de l'ère communiste, a suscité la controverse dès sa création et a même été endommagée en 2003.

LAPIDARIUM (LAPIDÁRIUM) ★

422 Výstaviště ☎ +420 702 013 372

Mai-fin novembre, jeudi-dimanche 12h-18h, mercredi 10h-16h. 50 Kč, réduit 30 Kč.

Une exposition incontournable pour les amateurs de sculpture. On y retrouve des œuvres tchèques du XI^e au XIX^e siècle et des éléments exceptionnels, comme l'original de la colonne qui jadis trônait au centre de la place de la Vieille-Ville ou encore des statues originales du pont Charles, usées par le temps.

Le musée accueillera au sein de sa collection permanente, dans une salle spécialement construite à cet effet, les vingt tableaux majestueux de *L'Épopée slave* d'Alfons Mucha, œuvre majeure que l'artiste peignit sans relâche de 1910 à 1928. Ces tableaux allégoriques retracent l'histoire du peuple slave du III^e au XX^e siècle à travers dix événements importants de son passé, de la Serbie jusqu'à Moscou, en passant par un imposant triptyque « hussite » ou encore une évocation du roi Přemysl Ottokar II de Bohême.

Prague est le seul endroit au monde où Mucha voulait voir exposer ses chefs-d'œuvre : il indique dans son testament que les tableaux finiront à Prague à la seule condition qu'un bâtiment adapté à leur splendeur soit érigé. Après de longues années de tergiversations et de recherche d'un bâtiment adapté, la municipalité de Prague a finalement décidé d'engager les travaux pour la création d'un nouveau bâtiment au Lapidarium, dont les dimensions permettront d'offrir un écrin de choix à l'œuvre de Mucha. *L'Épopée slave*, lors de son exposition au Japon en 2017, a attiré 660 000 personnes ! La seule inconnue qui demeure est la date de livraison du bâtiment lui-même, et celle à laquelle seront installées les œuvres.

MONASTÈRE BÉNÉDICTIN

DE BŘEVNOV ★★

28 Markétska ☎ +420 220 406 270

www.brevnov.cz - Prendre le tram 8 ou 22 jusqu'à la station Brevnovsky Klášter.

Avril-octobre : samedi-dimanche à 10h, 14h, 16h ; novembre-mars samedi-dimanche 10h, 14h. 100 Kč (réduit 60 Kč).

Le couvent (břevnovský klášter), sous sa forme actuelle, date de 1709-1720, œuvre de Christophe Dientzenhofer. Le cloître mitoyen abrite une salle baptisée du nom de Marie-Thérèse, dont le plafond est décoré d'une célèbre fresque du peintre bavarois Cosma Damien Asam et représente le *Miracle du Bienheureux Vintir*, un pèlerin bénédictin. C'est l'une des fresques les mieux conservées du baroque pragois. Le sous-sol de l'église Sainte-Marguerite a conservé la crypte romane d'origine.

MONASTÈRE DE STRAHOV [STRAHOVSKÝ KLÁŠTER] ★★

Strahovské nádvoří 132/1 ☎ +420 233 107 711 - Tram n° 22 arrêt Pohorelec.

www.strahovskyclaster.cz

Accès à la bibliothèque ouvert tous les jours de 9h à 12h et de 13h à 17h, 120 Kč.

Vladislav fit construire ce couvent pour l'ordre des Prémontrés en 1140. Plusieurs fois endommagé par les guerres et les incendies, puis reconstruit, son aspect actuel date de l'époque baroque (XVII^e et XVIII^e siècles). Après la dissolution des ordres religieux en 1952, le monastère a été transformé en musée de la Littérature nationale qui s'enorgueillit d'une magnifique bibliothèque. Ce qui confirme son rôle de pôle culturel qui fut le sien, dès les premières années de sa création.

BIBLIOTHÈQUE DE STRAHOV [STRAHOVSKÁ KNIHOVNA] ★★

Strahovské Nádvoří 1 ☎ +420 233 107 718 Tram Pohorelec (ligne 22, 23 ou 32).

www.strahovskyclaster.cz

Ouvert tous les jours 9h-12h, 13h-17h. 120 Kč. Pour des raisons de sécurité, le nombre de visiteurs est limité.

La bibliothèque théologique de Strahov, due à l'architecte G.-D. Orsi (1671-1679) rassemble plus de 16 000 volumes sous des voûtes décorées de fresques et de stucs qui font l'éloge des études et des livres. La salle philosophique, de I.-J. Palliardi, beaucoup plus classique (un siècle les sépare), a été conçue en fonction d'un mobilier préexistant. La célèbre fresque du plafond, qui illustre l'histoire de l'humanité, est la dernière œuvre de F. Maulbertsch.

GALERIE STRAHOV [STRAHOVSKÁ OBRAZÁRNA] ★

Strahovské nádvoří 1 - Tramway Pohorelec (ligne 22, 23 ou 32).

Ouvert tous les jours, sauf le lundi de 9h30 à 11h30 et de 13h à 17h. Entrée : 120 Kč, tarif réduit : 60 Kč.

Cette superbe galerie, à l'étage du cloître, regroupe des œuvres tchèques de différentes époques : gothique, Renaissance, baroque, mais c'est surtout pour cette première partie qu'elle est mondiale connue. Rodolphe II a effectivement rassemblé durant son règne la majeure partie de ce qui constitue aujourd'hui l'une des plus grandes collections d'œuvres gothiques au monde. Le chef-d'œuvre de cette collection somptueuse est la Madone de Strahov (XIV^e siècle).

MUSÉE DES MINIATURES [MUZEUM MINIATUR]

Strahovské nádvoří 11 ☎ +420 233 352 371 Métro : Malostranská (ligne A) puis tram 22, arrêt Pohorelec.

www.muzeumminiatur.cz

Ouvert tous les jours de 9h à 17h. Entrée : 130 Kč, tarif réduit : 70 Kč.

Perdez-vous dans ce monde des choses minuscules niché sur quelques petits mètres carrés au pied de la bibliothèque de Strahov. Caravane de dromadaires dans un chat d'aiguille, portraits de John Lennon ou de Vaclav Havel sur un os de mammoth d'un centimètre carré et bien d'autres bizarreries visibles uniquement à la loupe. Le tout est l'œuvre d'un génie fou, Anatolij Konenko, né en Sibérie, une des cinq personnes au monde capables de fabriquer des merveilles pareilles.



Couvent de Strahov, salle théologique de la bibliothèque de Strahov.

MUMO (MUZEUM MONTANELLI)



13 Nerudova ☎ +420 257 531 220

Métro : Malostranska (ligne A) puis tram 7, 11, 12 ou 14, arrêt Malostranské náměstí.

www.museummontanelli.com

Ouvert du mardi au vendredi de 14h à 18h et le samedi et dimanche de 13h à 18h, 80 Kč.



© MUMO (MUZEUM MONTANELLI)

Au pied du château de Prague, rue Nerudova, le MuMo est un musée d'art contemporain privé, créé à l'initiative de la fondation DrAK. Le musée s'est institutionnalisé sous le patronage de l'ancien président de la République Václav Havel (1936-2011), qui voit en cette initiative le début d'un renouveau de la scène artistique tchèque. Le MuMo organise trois à quatre expositions annuelles – monographiques, collectives ou thématiques – mettant à l'honneur des artistes locaux ou étrangers. En 2019 le MuMo fête ses dix années d'existence.

MUSÉE DES JOUETS (MUZEUM HRAČEK)

6 Jiřská ☎ +420 224 372 294

Métro : Malostranska (ligne A).

Musée en rénovation mais ouvert de 9h30 à 17h30. Entrée : 70 Kč, tarif réduit 50 Kč.

Dans la jolie cour du palais Burgrave, à côté d'une expo de photo, d'un café agréable. On y accède en sortant de la partie payante de la Ruelle d'or ou par la rue Jiřská. C'est dans son genre un des plus importants du monde. Il abrite une exposition unique de jouets d'Europe et d'Amérique. Des bolides, des trains électriques, des peluches et surtout l'évolution des poupées depuis la toute primitive jusqu'à la fameuse Barbie. Attention, il y a beaucoup de visiteurs.

MUSÉE DES TRANSPORTS PUBLICS

4 Patočkova ☎ +420 296 124 900

Métro : Hradčanská (ligne A), puis tramway 1 (direction Petřiny), deuxième arrêt.

www.dpp.cz/en/urban-mass-transit-museum

Ouvert de fin mars à mi-novembre les samedi, dimanche, jours fériés et pendant les vacances scolaires 9h-17h. 50 Kč.

On contemple surtout ici de vieux tramways qui tous ont, un jour, sillonné la capitale tchèque. Plus de cent trente ans d'histoire des transports en commun sont relatés ici à l'aide de photos, d'objets et de nombreux véhicules. Intéressantes photographies qui permettent également de prendre la mesure des changements intervenus à Prague dans le domaine de l'urbanisme. Un petit musée sans fioritures, mais efficace, pour passionnés de moyen de locomotion.

MUSÉE FRANZ KAFKA (FRANZ KAFKA MUZEUM) ★★



2b Cihelná ☎ +420 257 535 373

Métro : Malostranská (ligne A).

www.kafkamuseum.cz

Ouvert tous les jours de 10h à 18h. 200 Kč, étudiants 120 Kč.



© MUSÉE FRANZ KAFKA (FRANZ KAFKA MUZEUM)

Cette exposition vous invite à découvrir l'œuvre de Kafka et sa relation avec Prague. Une première partie retrace les différentes étapes de la vie de l'auteur et les différents lieux qu'il a côtoyés. La seconde expose le parallèle entre les écrits de Kafka et l'évolution de la capitale tchèque, sous forme de métaphores. C'est une expo très intéressante, originale, vivante et agréable à suivre, particulièrement pour ceux qui connaissent l'écrivain tchèque de langue allemande.

MUSÉE KAMPA [MUSEUM KAMPA] ★

2 Sovových mlýnů ☎ +420 257 286 147

Métro : Malostranska (ligne A).

www.museumkampa.cz

Ouvert tous les jours 10h-18h. 350 Kč (200 Kč tarif réduit).

Semblant flotter sur la Vltava, ce musée est aménagé depuis septembre 2003 dans d'anciens moulins. Les œuvres exposées sont celles collectionnées par les époux Mladek. Ces Tchèques s'étaient installés dans les années 1960 aux Etats-Unis, où ils achetèrent des œuvres d'artistes d'Europe centrale, persécutés par le pouvoir communiste. On y expose des œuvres contemporaines qui valent vraiment le détour. On vient aussi pour les vues offertes sur le fleuve.

MUSÉE TCHÈQUE DE LA MUSIQUE [ČESKÉ MUZEUM HUDBY]

2-4 Karmelitska ☎ +420 257 257 777

Tramway 12, 20, 22 ou 23, arrêt Hellichova.

www.nm.cz

Ouvert tous les jours, sauf le mardi, de 10h à 18h.

Entrée : 120 Kč, tarif réduit : 80 Kč.

Ce joli musée est abrité dans l'ancienne église baroque Sainte-Marie-Madeleine. Le lieu est riche de plus de 200 000 pièces, dont 2 800 instruments de musique de toutes les époques et de tous les types. Les violes, violons, violoncelles Renaissance sont vraiment bien mis en valeur. L'intérêt de l'expo n'est pas seulement visuel. A l'aide de casques audio, on peut entendre les sons émis par la plupart des instruments présentés, dont certains sont uniques en leur genre.

PALAIS DE L'INDUSTRIE [PRŮMYSLVÝ PALÁC]

Výstaviště 67

☎ +420 220 103 603

Tramway Výstaviště Holešovice (ligne 14 depuis la gare de Florenc).

C'est l'un des symboles Art nouveau de Prague. Il domine le parc Stromovka grâce à sa tour à structure de verre et d'acier et étonne avec son petit escalier en spirale. Tours, poutres décorées et ornementées, dôme de verre, ce bâtiment central servit longtemps de Centre des congrès du parti communiste. La reconstruction à l'identique suite à l'incendie de 2008 permet d'admirer de nouveau la splendide verrière qui, à elle seule, pèse près de 500 tonnes !

SMÍCHOV

A quelques minutes du centre, voici l'un des quartiers les plus surprenants de Prague, à la fois résidentiel, industriel et éclectique. C'est avant tout le site de la brasserie de Prague (rue Pivovarská) où l'on fabrique la Staropramen. Le quartier a subi récemment une transformation radicale autour de la station de métro Anděl (ligne B). Les immeubles de verre font progressivement leur nid autour d'un immense centre commercial ultramoderne. Nové Smíchov, c'est son nom, signifie « nouveau Smíchov ». Heureusement, en s'éloignant un peu, le charme du quartier subsiste. Vous pouvez ainsi vous rendre au charmant cimetière de Malá Straná, accessible par les trams 4, 7 ou 9.

MUSÉE TECHNIQUE [NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM] ★

42 Kostelní ☎ +420 220 399 200 - Accès : tramway 1, 8 ou 15 (arrêt Letenské náměstí) ou à pied depuis la station de métro Vltavská (ligne C) ou Hradčanská (ligne A).

www.ntm.cz

Ouvert tous les jours de 9h à 18h. Tarif 250 Kč, réduit 130 Kč.

Non loin du parc, le Musée technique national occupe deux bâtiments jumeaux, de style fonctionnaliste. Entièrement réaménagé, il présente toute l'histoire des évolutions techniques dans des domaines aussi divers que l'aviation, l'astronomie, la métallurgie ou encore le design et l'espionnage. Une visite passionnante qui peut vite vous occuper une journée entière. La galerie des véhicules (motos, vélos, voitures et avions) présente une collection unique en son genre de ce que l'industrie tchèque a su faire de mieux entre les deux guerres mondiales essentiellement, mais aussi sous la période communiste et depuis la chute du mur. Les passionnés de belle mécanique ou de mécanique rare seront ravis de déambuler parmi des modèles rarement exposés en France. Les différentes salles du parcours passent ensuite en revue différents thèmes où vous vous attardez ou non selon vos centres d'intérêt : le cinéma, l'astronomie, la photographie, l'informatique... avec à chaque fois des objets étonnants, parfois peu connus en Europe occidentale, et des explications détaillées venant servir une scénographie particulièrement bien travaillée. Au dernier étage, une expo interactive relate les inventions liées à l'espionnage. Vous pourrez en particulier vous amuser à décrypter des codes secrets selon plusieurs techniques différentes. Au sous-sol, enfin, a été reconstituée une mine de 600 m de longueur avec des machines anciennes pour creuser et étançonner les tunnels.

PALAIS KAISERSTEIN (KAISERŠTEJNSKÝ PALÁC) ★

Malostranské Náměstí 23

Métro : Malostranská (ligne A).

Ne se visite pas.

Ce palais baroque fut construit à l'emplacement de deux maisons gothiques. Son aspect actuel date de 1700, époque à laquelle la famille Kaiserstein en a pris possession. On peut voir son blason au-dessus de la fenêtre du premier étage. Le palais s'enorgueillit d'avoir abrité dans ses murs deux sopranos célèbres : Marie Petzold, l'interprète de Libuše dans l'opéra de Smetana, et Ema Destinová, la partenaire de Caruso, dont le buste orne la façade.

PALAIS LIECHTENSTEIN (LICHTEJŠTEJNSKÝ PALÁC) ★

Malostranské Náměstí 13

Métro : Malostranská (ligne A).

Ce beau palais baroque, de la fin du XVIII^e siècle, appartenait à Charles de Liechtenstein, tristement célèbre pour avoir persécuté les opposants des Habsbourg. Le bâtiment abrite le Centre européen de culture musicale, comprenant un conservatoire de musique et une bibliothèque. Vous en admirerez les sublimes décors si vous avez la chance d'assister à un des concerts qui y sont donnés. La famille Liechtenstein possédait un second palais à Prague, qui se situe sur l'île de Kampa.

PALAIS LOBKOWICZ (LOBKOVICZKÝ PALÁC) ★★

Jiřská ulice 3

Métro : Hradčanská (ligne A).

Ouvert tous les jours de 10h à 18h. Entrée 295 Kč, tarif réduit 200 Kč.

Le palais Lobkowicz abrite l'exposition historique du Musée national. Il se trouve dans l'enceinte du château de Prague, dans une ruelle qui relie la troisième cour du château et la Ruelle d'or. C'est un grand palais construit en style Renaissance dans la seconde moitié du XVI^e siècle et remanié en style baroque par Carlo Lurago un siècle plus tard. Aujourd'hui, on peut y faire connaissance avec l'histoire tchèque, car le palais abrite la plus grande exposition de ce genre.

PALAIS SCHWARZENBERG ET MUSÉE D'HISTOIRE MILITAIRE ★

Hradčanské Náměstí 2 ☎ +420 233 081 730

Métro : Hradčanská (ligne A).

www.prague.eu

Tous les jours sauf lundi 10h-18h. 220 Kč

(réduit 80 Kč). Gratuit le premier mercredi du mois 15h-20h.

L'édifice (Schwarzenberský palác) qui fait face au château de Prague est certainement le plus beau palais Renaissance de Prague. Il a été construit entre 1545 et 1563 par Agostino Galli (dit Vlach). Toute la façade est couverte de sgraffites à la vénitienne et de dessins de bossages à pointe de diamant, l'élément décoratif typique de cette période, qui est très joli à voir du côté de la place Hradčanské et depuis la rue Nerudova de Malá Strana où la perspective change complètement. Depuis 1945, le palais abritait le musée d'Histoire militaire de Prague, avec ses alignements d'uniformes et d'armes de toutes époques. Après une solide rénovation, les affaires militaires ont déménagé et les galeries du palais Schwarzenberg se sont orientées vers un rôle plus culturel en offrant un cadre prestigieux pour accueillir la merveilleuse collection d'art baroque et Renaissance de la galerie nationale, jusque là exposée au couvent Saint-Georges. Des œuvres aussi prestigieuses que celles des peintres Bartholomeus Spranger (au deuxième étage) ou de Karel Škretář (au premier étage) figurent de nouveau parmi les trésors incontournables de Prague. Tout comme d'autres bâtiments de la Galerie nationale, la visite vaut autant pour les œuvres exposées que pour l'édifice lui-même. Pensez à lever les yeux régulièrement pour admirer les splendides plafonds ouvragés, et ne manquez pas de détailler les éléments décoratifs en stuc, les miroirs, planchers et cheminées qui embellissent chaque pièce.



© LOFK - FOTOUA

PARCE QUE VOUS ÊTES
UNIQUE...

... VOUS RÉVIEZ D'UN GUIDE
SUR MESURE



A VOUS DE JOUER !

my **petit fute**
mon guide sur mesure

WWW.MYPETITFUTE.COM



PALAIS ŠTERNBERG ET LA GALERIE NATIONALE ★★★

15 Hradčanské náměstí ☎ +420 233 350 068
Métro : Hradčanská (ligne A).

Ouvert tous les jours, sauf le lundi, de 10h à 18h.
150 Kč, réduit 120 Kč.

Le Palais du comte Šternberg (Šternberský palác), accessible par une ruelle légèrement en retrait de la place du château, est une magnifique construction de style baroque (1698-1720), avec des façades qui donnent sur la cour, décorées par des stucs. L'édifice, construit par un architecte italien, abrite une des six expositions de la richissime collection de la Galerie nationale de Prague consacrée à l'art du XVI^e au XVIII^e siècle. Elle rassemble une très large collection de toiles des grands maîtres européens où les écoles italiennes et flamandes sont particulièrement bien représentées.

► **Rez-de-chaussée.** Il est entièrement consacré à l'art autrichien et allemand, la collection expose à ce niveau des œuvres de Lucas Cranach, de Hans Holbein, de Hans Grien, et d'Albrecht Dürer dont on pourra admirer la célèbre *Vierge de la fête du Rosaire* acquise en 1606 par l'empereur Rodolphe II. Attardez-vous dans cette partie de la collection, très représentative d'écoles peu connues ou présentes dans les musées français.

► **1^{er} étage.** En passant par des salles consacrées à l'art antique, ce sont surtout les amateurs de peinture italienne qui vont aimer cette partie de l'exposition. L'art de l'autre côté des Alpes est représenté par Bartolomeo Veneto, Agnolo Bronzino et son fameux portrait d'Eléonore de Tolède, ainsi que Lorenzo Monaco. L'exposition se concentre essentiellement sur les primitifs italiens du XIV^e au XVI^e siècles.

► **2^e étage.** Vous pourrez trouver ici les grands de l'art français, néerlandais, italien et espagnol entre le XVII^e et le XVIII^e siècle : Rubens, Van Dyck, Rembrandt et Hals d'un côté, Jusepe de Ribera et Goya de l'autre. Une des pièces les plus remarquables : le très expressif *Visage du Christ* du Greco. La Renaissance allemande et italienne y sont particulièrement bien représentée avec des toiles acquises, bien souvent, par les souverains eux-mêmes à l'époque de l'Empire austro-hongrois, et admirablement conservées. Ne manquez pas d'aller admirer la salle où sont exposés quelques Rubens, dont le Martyre de Saint-Thomas et Saint-Augustin.

Tout en parcourant cette immense page de culture, prenez également le temps de détailler les très belles décorations, planchers en point de Hongrie et moulures aux murs et plafonds des différentes salles du palais, qui à elles-seules vaudraient déjà une visite. Cet édifice est l'un des plus représentatifs du baroque de Bohême, et l'une des plus impressionnantes réalisations.

PALAIS THUN-HOHENSTEIN [THUN-HOHENŠTEJNSKÝ PALÁC] ★

Nerudova 214/20

Métro : Hradčanská (ligne A).

C'est un édifice de style baroque primitif, construit de 1689 à 1691 d'après les plans de l'architecte français Jean-Baptiste Mathey. Vous remarquerez au-dessus du portail les armoiries des ducs de Toscane auxquels le palais appartenait. Les cinq statues en attique représentant les dieux de l'Antiquité sont l'œuvre de Brokof. La maison mitoyenne, au n° 8, a été la demeure de W.-A. Mozart, le temps du tournage du film de Milos Forman, *Amadeus*, en 1984.

PALAIS WALLENSTEIN [VALDŠTEJNSKÝ PALÁC] ★

Valdštejnské náměstí 17/4

Métro : Malostranská (ligne A).

La partie droite de la place et la rue Valdštejnská sont dominées par le monumental palais Wallenstein, construit entre 1623 et 1629. On peut voir son portrait à l'intérieur, dans la salle des chevaliers. Ce sont surtout des artistes italiens qui ont participé à l'édification du palais. C'est un édifice Renaissance tardive où l'on sent les premières manifestations du baroque, notamment dans la *sala terrena* du jardin. Le palais abrite le Sénat et n'est pas ouvert au public.

PARC STROMOVKA ET LE PLANÉTIARIUM ★★★

233 Královská Obora ☎ +420 20 999 001 -

Tramway ligne 5, depuis Nám. Republiky. Ou bien métro Nádraží Holešovice (ligne C) puis tramway 6, 12, 17, 15 ou 17 jusqu'à la station Vystavystě.

www.planetarium.cz

Ouvert lundi 8h30 à 18h. Mardi, mercredi et jeudi 8h30 à 20h. Samedi 10h30 à 20h. Dimanche 10h30 à 18h. 150 Kč.

Cette ancienne réserve de chasse royale est devenue un parc immense organisé autour de quelques points d'eau, où les Pragois viennent nombreux pour pique-niquer en famille ou entre amis. En venant du parc-expo, on tombe rapidement sur le Planétarium. Il fut construit après la Seconde Guerre mondiale et est devenu aujourd'hui l'un des plus grands du monde.

UN STADE IMMENSE

Depuis Smíchov, avec le bus 176, on peut grimper tout en haut de la colline, vers Strahov. Le bus achève sa course au pied d'une grande colonne de béton. Devant vous se dresse alors un géant gris. Pouvant accueillir plusieurs terrains de football avec ses 220 000 places, le stade de Strahov est le plus grand stade au monde. Construit dans les années 1920, il accueille tous les 5 ans, les Spartakiades pendant la période communiste, une gigantesque compétition de gymnastique. Aujourd'hui, le stade est cependant un peu... inutile. Qui souhaiterait en effet assister à un match de foot à 100 m du terrain dans un stade jamais plein ! Le club de foot du Sparta Prague s'y entraîne.

PARC DE LETNA [LETENSKÉ SADY] ★★

Letenské Sady - À pied depuis Staré Město en traversant le pont Čechův ou depuis la station de métro Hradčanská (ligne A), puis à pied ou en tramway (1, 8 ou 15).

Aménagé au siècle dernier, là où, en 1262, Přemysl Otakar II fut couronné, ce parc offre des possibilités de promenades et d'incomparables vues sur la ville. Le lieu accueillait les foules durant les traditionnels défilés du 1^{er} mai. Cependant le 25 novembre 1989, les Pragoïses sont cette fois assister à la poignée de main de la Victoire, entre Václav Havel et Alexandre Dubček. Du haut de la colline, une statue géante de Staline (30 m de hauteur) a dominé la ville, un temps. Son édification, en 1953, avait duré 500 jours et avait vu le suicide de son auteur Otakar Švec, juste avant l'achèvement de son œuvre. Embarrassé par ce culte de la personnalité excessif et omniprésent, le gouvernement procéda à sa destruction en 1962. Le colosse de pierre fut attaqué à la dynamite et ses restes utilisés pour des remblais dans les chantiers du moment. Il est aujourd'hui remplacé par un inattendu métronome géant (mobile), qui symbolise le temps qui passe. Les skaters apprécient particulièrement cette zone, tout comme les fêtards qui s'y réunissent l'été venu. Ceux qui préfèrent regarder le sport connaissent également bien le lieu, puisque le stade du Sparta se trouve tout près. Mais on peut évidemment se contenter de marcher dans les allées qui permettent de rejoindre les Jardins royaux puis le château de Prague, ou faire une pause au pavillon Hanavský, un témoin de l'exposition de 1891. De style néobaroque, il annonce l'Art nouveau tout proche. La vue depuis sa terrasse est exceptionnelle.

PAVILLON D'ÉTÉ DE HVĚZDA

Újezd 420 - Pour les deux sites : tram 22 depuis la station de métro Malostranská ou tram 25 depuis la station Hradčanská. Pour Hvězda, on peut aussi suivre la ligne de tram 15 (passe à Hradčanská) jusqu'au bout.

Appartenant originellement à l'ensemble du couvent bénédictin de Břevnov, la résidence de Hvězda (Šternberský palác) se trouve tout près du bâtiment religieux, dans le domaine de l'ancienne réserve de chasse créée, en 1534, dans la forêt de Malejov. On y accède par une longue, très longue, allée rectiligne qui perce la forêt. Les chemins sont très appréciés des habitants des quartiers alentour : promenade, ramassage des champignons, course à pied : les fins de semaine y sont très animées ! A la fin du XVIII^e siècle, la forêt fut transformée en un parc à l'anglaise. Le pavillon lui-même, de style Renaissance, a été construit dans les années 1555-1556. Transformé en poudrière sous Joseph II, restauré en 1949, il expose aujourd'hui les œuvres de l'écrivain Alois Jirasek et du peintre Mikolas Alš. C'est un étrange bâtiment, trapu, blanc, qui évoque un peu une fleur qui s'épanouit. Il est embelli par des volets blancs et rouges. Il présente aussi une gigantesque reconstitution historique et panoramique de la bataille de la Montagne blanche, qui ravira les amateurs d'histoire moderne. C'est effectivement à l'extrême sud-ouest de la réserve que s'est déroulée la dernière phase de cette bataille, dans le contexte de la guerre de Trente Ans, qui opposait les armées des états tchèque, morave et silésien, à celle de Ferdinand II. Un monument commémore cet événement. A côté (au terminus du tram 22), l'église baroque Notre-Dame-Victorieuse a été édifée au XVIII^e siècle pour célébrer le triomphe des Habsbourg.

PLACE DES CHEVALIERS DE L'ORDRE DE MALTE ★

Maltezké Náměstí

Métro : Malostranská (ligne A).

Une petite place au charme particulier, tout à fait romantique la nuit. La place apparaît à de nombreuses reprises dans le film *Amadeus* de Forman. Son nom (Maltezske Namesti) lui vient des chevaliers de Malte, depuis longtemps installés ici. L'Ordre y posséda une enclave fortifiée du début du XII^e siècle au début du XIX^e. Le palais Turba, au n° 6, abrite l'ambassade du Japon derrière son style rococo. Le palais Nostitz, baroque, au n° 1, accueille le ministère de la Culture.

PLACE VELKOPŘEVOSKÉ (VELKOPŘEVOSKÉ NÁMĚSTÍ) ★★

Velkopřevoské náměstí - Métro : Malostranská (ligne A) puis tram 7, 11, 12 ou 14, arrêt Malostranské náměstí.

Un pèlerinage s'impose sur cette place qui accueille l'ambassade de France dans le palais Buquoy, au n° 2. Une belle façade et des proportions harmonieuses distinguent cette construction, qui garde de l'époque baroque son imposant portail. Le jardin à l'arrière s'étend jusqu'à la Sertovka. Remarquez, sur votre gauche, le mur dit « de John Lennon ». Il a malheureusement été repeint après 1989 et on ne peut plus lire des graffitis hostiles au régime communiste qui le recouvraient.

VILLA BÍLEK (BÍLKOVA VILA)



1 Mickiewiczova ☎ +420 233 323 631 -

Métro : Hradčanská ou à pied depuis le château.

www.ghmp.cz/bilkova-vila

Ouvert tous les jours sauf lundi, de 10h à 18h.

Entrée : 120 Kč, tarif réduit 60 Kč.

František Bílek est un des plus célèbres artistes tchèques qui vivait entre 1872 et 1941. Il travaillait dans le style du symbolisme. La villa est une résidence moderne construite en 1912, dessinée par Bílek lui-même. Une des œuvres du sculpteur, la statue de Jan Amos Komenský, un savant tchèque, se trouve devant l'entrée. L'étage supérieur présente l'appartement de l'artiste et de sa famille, au rez-de-chaussée on peut visiter son atelier. Monument géré par la Prague City Gallery.



Velkopřevoské náměstí, mur graffitis dédié à John Lennon.

VERGER VOJAN (VOJANOVY SADY)

Vojanovy sady - Métro : Malostranská (ligne A).

Ouvert toute l'année de 8h à 19h.

Accessible de la rue U Lužického semináře, ce jardin, également caché derrière un haut mur, recèle un trésor floral. Il est adossé au couvent des carmélites de la rue Josefská, un édifice lui aussi du premier baroque (1657-1672). C'est un lieu un peu oublié et calme, où vous pourrez vous reposer à l'écart des circuits touristiques. Il est d'ailleurs fréquenté presque exclusivement par des Tchèques du quartier.

ZOO DE PRAGUE (ZOOLOGICKÁ ZAHRADA) ★

3 U Trojského zámku ☎ +420 296 112 230 -

Métro : ligne C, N.-Holešovice, puis bus 112 (très bien indiqué) jusqu'au terminus.

www.zoopraha.cz

Novembre-mars. 9h-16h, avril-mai et septembre-octobre 9h-18h, juin 9h-19h et en juillet-août 9h-21h. 200 Kč.

Dans le quartier de Troja, le zoo est aménagé au milieu de collines et domine la ville. Certaines espèces font partie de programmes de sauvegarde en collaboration avec la WWF. Le site est aussi propice à une promenade agréable : colline et falaise entre lesquelles on marche, ou l'on emprunte un petit télésiège individuel. On ne ratera pas les adorables suricates, loin d'être les plus gros animaux du zoo, mais sans doute parmi les plus attachants.

PONT CHARLES (KARLŮV MOST) ★★★★★

Karlův Most - La station de métro Staroměstská (ligne A) est la plus proche de l'entrée du pont Charles.

Le pont Charles est devenu dans le monde entier le symbole de la capitale tchèque. Il fait la une des magazines touristiques, il attire à lui seul des millions de visiteurs. Pourquoi ? Tout d'abord parce qu'il est réservé aux piétons et relie les deux quartiers les plus charmants de la ville. Parce que, bordé de dizaines de statues, il est à lui seul une vraie galerie d'art et d'histoire couvrant différents styles et différentes périodes. Enfin, parce qu'en le traversant on embrasse une vue superbe sur le château, le fleuve, la ville aux cent clochers. À condition, malheureusement, de savoir jouer du coude à coude en journée... car l'affluence touristique est indicible. La meilleure solution, selon la période à laquelle vous visiterez Prague, sera peut-être d'en arpenter les pavés tard dans la soirée ou au lever du soleil, pour pouvoir profiter pleinement du décor. Entre ces deux moments privilégiés, l'attention est plutôt happée par les orchestres, les caricaturistes, les vendeurs de souvenirs et des hordes de touristes s'amusant aux meilleurs endroits pour réaliser de précieux selfies. Pas franchement le meilleur spectacle que puisse offrir la ville. Donc si vous avez la chance d'être un peu seul sur le pont, voici à quoi vous attendre : le pont Charles est un véritable musée en plein air, à la fois le centre de Prague et le passage privilégié entre les deux rives. Commencée en 1357, lorsque Charles IV (roi de Bohême et empereur des Romains) confia ce projet à l'architecte Petr Parler, la construction se termina à la fin du XV^e siècle. La première pierre fut posée par Charles IV le 9 juillet 1357 à 5h31. Tout cela n'était pas le fruit

du hasard : ce jour-là avait lieu la conjonction du Soleil avec Saturne, ce qui représentait, selon l'astronomie du Moyen Âge, l'événement le plus heureux de l'année quand l'influence défavorable de Saturne est vaincue par le Soleil. L'ordre des chiffres et la magie ont aussi joué leur rôle. La date en chiffres impairs représentant l'année, le mois, l'heure et les minutes peuvent ainsi se lire dans les deux sens ! 1357/9/7/5/31. En 1683, suivant le modèle du pont Saint-Ange à Rome, on y installa des statues qui illustrent l'histoire religieuse de la cité. Jusqu'en 1850, le pont Charles était l'unique pont de Prague.

Pendant des siècles, il cumula les fonctions : poste frontalier avant l'unification de Prague en 1784, lieu de règlements des litiges – on y exécutait les malfaiteurs et les gêneurs – et, enfin, passage de la Voie royale empruntée par les rois de Bohême en route vers le château. Au début de ce siècle, le pont était encore ouvert à la circulation des tramways et des voitures ; il est aujourd'hui rendu aux piétons, aux musiciens, aux vendeurs et autres bateleurs.

► **La tour du pont de la vieille ville.** C'est en la passant depuis Staré Město qu'on s'engage sur le pont. Elle fut construite sur le premier pilier, œuvre de Petr Parler. Les armoiries du pays ornent la façade côté ville, mais ne relatent pas les sanglants événements dont elle fut le témoin. Après la bataille de la Montagne blanche, en 1621, et la défaite des protestants, les catholiques décapitèrent les vingt-sept organisateurs du soulèvement – dont Jan Jessenius, le recteur de l'université.

Douze de ces têtes furent fixées sur la tour : six regardant vers le fleuve, les six autres tournées vers l'église Saint-Sauveur. L'une d'entre elles tomba, les autres restèrent accrochées pendant dix ans avant d'être inhumées à Notre-Dame-de-Týn par les émigrés protestants.



Pont Charles (Karlův most) by night !

© AUTHOR'S IMAGE
Musiciens sur le pont Charles (Karlův Most).



La tour faisait partie des fortifications de la Vieille Ville. Sur la façade, du côté de la Vieille Ville, on peut voir des saints de Bohême, les rois Venceslas IV et Charles IV et les armoiries des pays qui faisaient partie de la couronne des pays tchèques, sous le règne de Charles IV. La tour a été parfois utilisée comme prison pour tous ceux qui ne payaient pas leurs dettes ; sur les murs à l'intérieur on peut voir leurs messages sauvegardés jusqu'à nos jours. Si vous pouvez, grimpez les cent trente-huit marches qui vous séparent du sommet de la tour, vous profiterez de la très belle vue sur la Vieille Ville, le pont Charles et le château de Prague. A l'intérieur, il y a également une exposition d'anciens instruments de musique accompagnée de musique diffusée dans la salle.

► **La galerie des statues.** Voilà, vous y êtes. Ce pont est LE site incontournable de Prague et malheureusement tout le monde le sait. Le matin, c'est un bonheur que d'y déambuler librement, sans même se soucier des autres touristes (il n'y a personne), des pickpockets ou autres. Les fins d'après-midi d'été sont, en revanche, un cauchemar ; les passants se marchent dessus, évitent les vendeurs de tableaux avec difficulté et se bousculent pour se placer près de statues et être pris en photo. Le pont offre des vues splendides sur le château, Malá Straná et tous les clochers de la Vieille Ville, mais la plus belle reste celle de Malá Straná contemplée depuis la statue de saint Antoine de Padoue (la 9^e à droite en allant vers Malá Straná). De cette galerie où dominent les groupes sculptés baroques, on retiendra, en se dirigeant vers Malá Straná :

La Crucifixion, le groupe de la Sainte-Croix, la 3^e à droite. Datant de 1628, la statue du Christ est

l'une des seules en bronze du pont. On le voit ici entouré de Jean l'évangéliste et de sainte Anne, lors du calvaire.

Saint Jean Népomucène, la 8^e à droite. La plus ancienne statue du pont (1683), sur un projet de Brokof. Les bas-reliefs illustrent l'histoire de cet ecclésiastique, canonisé en 1729 en tant que martyr du secret de la confession. La légende raconte que Jean de Pomuk refusa au roi Venceslas IV de lui révéler les dires de son épouse à confesse. Fou de rage et de jalousie, Venceslas somma l'aumônier de la cour de rompre le secret de la confession. Après avoir résisté à la torture, Jean de Pomuk fut jeté du haut du pont Charles, dans les flots tumultueux de la Vltava. A maintes reprises au cours de vos promenades, vous rencontrerez ce saint, souvent représenté en surplis d'aumônier, un doigt posé sur la bouche. Devenu saint Jean Népomucène, il est aujourd'hui le patron des victimes des flots.

Sainte Ludmilla, la 8^e à gauche. Cette statue de M.-B. Braun, 1730, représente la sainte en train d'y apprendre à lire à saint Venceslas enfant. Sur le socle est gravée la scène de l'assassinat de Venceslas à Stará Boleslav.

Sainte Luitgarde, la 12^e à gauche. Réalisé par M.-B. Braun en 1710, ce groupe sculpté est généralement considéré comme le plus beau. Il réunit sainte Luitgarde et le Christ en croix. Selon la légende, cette sainte, qui perdit la vue dans un couvent de cisterciens, reçut le don de connaître les secrets du cœur humain et de communiquer intimement avec le Christ. Il aurait échangé son cœur avec elle, et c'est cet échange qui est suggéré dans l'œuvre de Braun. La Galerie nationale conserve l'étude de ce groupe, en bois doré.

Bruncvík, un peu avant les escaliers qui mènent à Na Kampě. Cette sculpture placée sur le parapet du pont est l'une des plus populaires de Prague. Elle représente un chevalier tenant son épée dressée en signe d'avertissement, un lion (emblème du pays) couché à ses pieds. La popularité de Bruncvík vient des légendes qui l'entourent, lui et son fidèle compagnon, le lion, avec lequel il vécut plusieurs aventures dans le désert.

► **Côté de Malá Strana.** Voici deux tours médiévales qui marquent la fin du pont Charles et l'entrée dans Malá Strana. La petite remonte vers la fin du XII^e siècle. En fait, elle faisait partie des fortifications du pont Judith roman. Sa décoration en style Renaissance a été élaborée en 1591. Elle est reliée par une passerelle à la tour voisine, plus grande et plus récente. Compte tenu de son style et de son emplacement, cette dernière a été probablement construite pour faire face à la tour qui se trouve du côté de la Vieille ville. Elle date de la deuxième moitié du XV^e siècle. Une magnifique vue sur les toits de Malá Strana et le panorama du château de Prague s'ouvre à vous, si vous avez le courage de monter l'escalier de cette tour. A l'intérieur, une petite exposition rappelle l'histoire du pont Charles.



Statue de Saint-Jean-Népomucène.

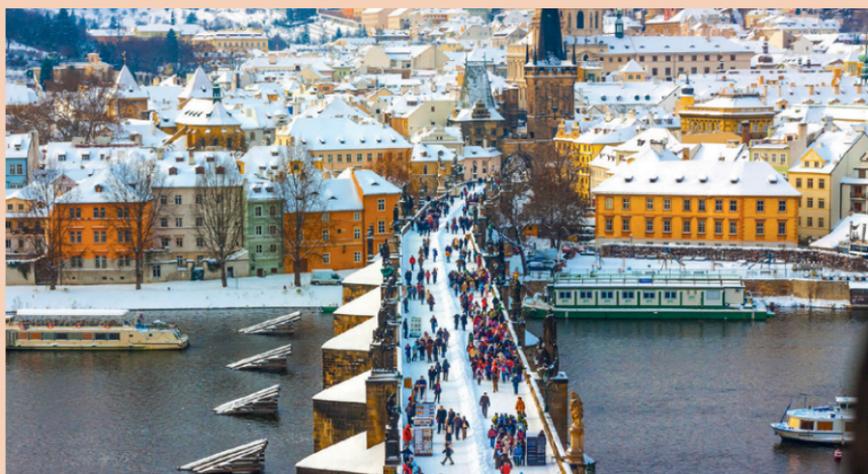


Le Pont Charles.



Pont Charles (Karlův most), statue de Saint-Jean-Népomucène.

Vous ne reviendrez pas de Prague sans avoir fait une traversée du pont, encombré de la foule des touristes et des orchestres de musique ou, selon la saison, déserté et habillé d'une simple couche de neige. Rythmé par les statues signées des plus grands sculpteurs, encadré de tours massives à ses extrémités, il est surtout le trait d'union entre la vieille ville et le « petit côté », celui qu'empruntaient les rois pour rejoindre le château : la célèbre « voie royale ».



Le Pont Charles sous la neige.

RUE NERUDOVA (NERUDOVA ULICE) ★★

Nerudova - Tram Malostranské náměstí
(ligne 7, 12, 14 ou 15).

Cette rue a gardé une atmosphère historique presque intacte, dominée par des maisons et des palais baroques. Elle a reçu son nom du poète Jan Neruda qui y a passé sa jeunesse et s'incrit dans la continuité de la voie royale, qui menait les rois au château lors de leur couronnement. Elle était jadis la principale voie de communication menant au château de Prague, et les magasins y sont aujourd'hui bien intégrés, laissant la part belle au passé. Les maisons portent pour la plupart des enseignes qui indiquaient la profession ou l'origine de leurs occupants à une époque où les lots des rues n'étaient pas encore numérotés. Ainsi vous passerez successivement devant la maison Aux trois violons (U tři houslišek), au n° 12, propriété du célèbre luthier T. Edlinger ; A la coupe d'or (U zlaté číše), au n° 16, dont l'enseigne évoque l'ancien propriétaire, l'orfèvre B. Schumann. Les palais baroques sont aujourd'hui le siège d'ambassades étrangères. Ainsi, le palais Morzin, au n° 5, actuelle ambassade de Roumanie, est l'œuvre de Santini (1713-1714). Deux Maures spectaculaires, sculptés par F.-M. Brokof, soutiennent un balcon surbaissé et deux magnifiques portails, allégoriques du jour et de la nuit, ornent la façade. Le palais Thun-Hohenstein, au n° 20, actuelle ambassade d'Italie, fut réalisé sur un projet de Santini. Deux aigles sculptés en pierre, réalisés par M. B. Braun, encadrent le portail. Certaines maisons sont devenues des hôtels, alors n'hésitez pas à entrer pour voir l'intérieur.

SANCTUAIRE NOTRE-DAME-DE-LORETTE (LORETA) ★★

Loretánské Náměstí ? ☎ +420 220 516 740
Tramway Pohořelec (ligne 22, 23 ou 32).
www.loreta.cz

Ouvert de novembre à mars de 9h à 16h et d'avril à octobre de 9h à 17h. Entrée : 150 Kč, tarif réduit 80 à 130 Kč.

Cet important lieu de pèlerinage a été construit entre 1626 et 1750. La façade principale (d'inspiration baroque) est l'œuvre de la famille Dientzenhofer, est d'une grande harmonie. Les lignes horizontales et verticales qui la composent sont un jeu d'équilibre parfait. Sa tour abrite un jeu de vingt-sept cloches qui se mettent à jouer toutes les heures pendant plusieurs minutes une mélodie très douce.

À l'intérieur, le sanctuaire, appelé aussi « Santa Casa », est selon la légende l'une des maisons de Nazareth que les anges déposèrent un peu partout de par le monde. On compte plus de cinquante « Santa Casa » en Bohême, mais la plus célèbre reste la Santa Casa de Loreto, en Italie. Celle de Prague fut construite par G.-B. Orsi au début du XVII^e siècle. Ses stucs ont bien sûr été réalisés par des artisans italiens : on verra les restes des anciennes fresques, une statue de la Madone en bois de cèdre et un autel en argent.

Rendez-vous directement au premier étage du cloître : c'est ici qu'est gardé, dans la salle du Trésor, le « Soleil de Prague », un éblouissant ostensor d'or aux rayons flamboyants de plus de 6 000 diamants. Tous ces bijoux sont un don de la comtesse Ludmilla Eva von Kolowrat, qui avait souhaité voir ses bijoux ainsi assemblés après sa mort. L'ouvrage a été dessiné par l'architecte viennois Fischer von Erlach. Les messes à Loreta ont lieu le samedi à 7h30, le dimanche à 18h, et à 8h30 les jours de fêtes et à 18h30 en semaine.



Rue Nerudova (Nerudova Ulice)



AVENUE NATIONALE (NÁRODNÍ TRÍDA) ★

Národní Trída.

Métro : Národní Trída (ligne B) ou Můstek (lignes A et B).

L'avenue Nationale prolonge la frontière Vieille Ville-Nouvelle Ville jusqu'au Théâtre national et à la rivière Vltava. Cette artère débute avec un surprenant bâtiment rondo-cubiste, le palais Adria, construit dans les années 1920 par Janák et Zásche alors que plus loin se dessine le cube de verre de la Nová Scéna, dont le terre-plein fait le bonheur des amateurs de skate-board. Le spectacle de la Lanterne magique se joue à l'intérieur de ses curieux murs de pavés de verre opaque.

CATHÉDRALE SAINTS-CYRILLE-ET-MÉTHODE ★

A l'angle de Ressova et de Na Zderaze

☎ +420 224 920 686

Métro : Karlovo Náměstí (ligne B).

Crypte ouverte tous les jours, sauf le lundi, de 10h à 16h.

A l'origine (1736), l'église Chrám sv. Cyrila a Metoděje accueillait des catholiques et était dédiée à saint Charles. En 1930, elle devint la cathédrale de l'église orthodoxe tchèque. C'est dans sa crypte que les hommes de l'opération Anthropoid qui avaient tué Heydrich (gouverneur nazi de Bohême et chef de la Gestapo) en 1942 furent assiégés par les SS. Les parachutistes se défendirent et repoussèrent plusieurs assauts frontaux, mais les nazis firent appel aux pompiers pour inonder la crypte. Menacés par les eaux, les fuyards se suicidèrent après avoir vainement tenté de creuser un passage vers les égouts de la ville. Leur sacrifice et la très sévère répression qui s'ensuivit à Prague et ses environs, en particulier avec la destruction du village de Lidice, pesèrent d'un poids énorme non dans la guerre elle-même mais dans la reconnaissance de la Tchécoslovaquie en tant qu'État et allié dans la bataille contre le fascisme, statut qu'elle avait perdu depuis son démantèlement par Hitler en 1938. On pourra voir dans l'église le mémorial national des victimes de la terreur sous Heydrich et surtout celle qui suivit son assassinat avec une exposition consacrée à la mission des parachutistes qui assassinèrent « le boucher de Prague ». A lire à ce propos l'excellent HHHH de l'écrivain français Laurent Binet, qui a été produit en film par la suite, alors qu'un autre long-métrage, réalisé par Szan Ellis, a également été réalisé en 2016 pour relater en détail l'opération Anthropoid.

ÉGLISE NOTRE-DAME-ET-CHARLEMAGNE ★

Ke Karlovu

Métro : I.-P.-Pavlova (ligne C). Cette rue est à l'écart du chemin classique entre Nové Město et Vyšehrad.

Kostel Nanebevzetí Panny Marie a Karla Velikého se situe au bout de la rue, là où d'anciens remparts sont visibles et où un panorama sur le quartier de Nusle et le pont est offert. Sa couleur la rend particulièrement visible. Elle fut fondée par Charles IV en 1358, en hommage à Charlemagne. Sa voûte large de 24 m est impressionnante. A côté de l'église, installé dans un ancien couvent, le musée de la Police (Museum Policie ČR) raconte l'histoire de la police, officielle ou secrète.

ÉGLISE SAINT-IGNACE ET MAISON DE FAUST ★

Karlovo Náměstí.

Métro : Karlovo Náměstí (ligne B).

L'église Saint-Ignace (Kostel svatého Ignáce) est l'église jésuite par excellence. Elle a été construite par C. Lurago en 1670. L'intérieur est dominé par une décoration baroque et rococo particulièrement riche. Détruite lors d'un bombardement de Prague en 1945, elle a entre-temps été reconstruite dans son style original. Diamétralement opposée à l'hôtel de ville, la maison Faust (Faustův dům), au n° 40 de la place, a été habitée par le célèbre docteur qui vendit son âme au diable.

GARE CENTRALE (HLAVNÍ NÁDRAŽÍ) ★★

Wilsonova 80

☎ +420 224 615 249

Métro : Hlavní Nádraží (ligne C).

www.cd.cz

C'est de là que partent les principales lignes internationales. Le bâtiment vaut le coup d'œil : construit par Josef Fanta entre 1907 et 1909, il est typiquement Art nouveau, et un pèlerinage s'impose dans l'ancienne salle des pas perdus. C'est le second plus grand bâtiment Sécession de Prague après la Maison municipale. Le grand dôme central est toujours impressionnant, bien plus que les grandes allées de la gare moderne, construite sous la gare historique devenue trop étroite.

CHÂTEAU DE VYŠEHRAD (VYŠEHRAD) ★★

159/5b Pevnosti ☎ +420 241 410 348

Métro : Vyšehrad (ligne C), puis quelques minutes de marche jusqu'à la porte Tábora. Tram n° 3, 17 ou 21, arrivée au pied du château, puis ascension de la colline par les escaliers pour arriver face à l'église Saints-Pierre-et-Paul ou par la rue Vratislavova pour entrer par la porte de Brique.

www.praha-vysehrad.cz

Accès libre, certaines parties sont payantes.
Cimetière ouvert de 8h à 17h en hiver et de 8h à 19h en été.

Vyšehrad, qui signifie « Château des hauteurs », fut le premier fief des rois de Bohême, aux XI^e et XII^e siècles, avant d'être supplanté par Hradčany. Une légende raconte que c'est ici qu'a commencé en réalité l'histoire de Prague. Elle dit que les rois tchèques ont choisi cet endroit pour y bâtir leur siège et que c'est depuis cet endroit que la comtesse Libuše a prédit la gloire de la future ville qu'elle voyait s'étaler à ses pieds. Il y a bien d'autres légendes liées à l'histoire de Vyšehrad, comme celle de Šemík, le cheval qui s'est jeté du rocher pour sauver son maître Horymír. Aujourd'hui, le lieu est un peu boudé par les visiteurs étrangers, car un peu excentré ; donc, si vous aimez être tranquille en promenade, sautez sur l'occasion. Les remparts, impressionnants par leur épaisseur, semblent nous protéger ici de l'animation de la ville. Les Pragois viennent se balader le week-end pour profiter de ce havre de paix à quelques stations de métro du centre de la ville.

► **Les portes.** Le site est ceint de hauts murs, restes de sa transformation en forteresse au XVII^e siècle, et c'est obligatoirement par une porte (*brána*) que vous l'aborderez. Si vous arrivez depuis la station de métro, vous passerez sous la porte Tabór (Táborská brána). Elle est entourée de douves (aujourd'hui reconverties en courts de tennis). Elle date du XVII^e siècle. En continuant vers la rotonde Saint-Martin, on passe près des ruines de la porte Spíčka puis sous la porte Leopold (Leopoldova brána), un édifice baroque de 1670 réalisé en partie par Carlo Lurago. Si vous arrivez depuis les quais de la Vltava par la rue Vratislavova, vous passerez sous la porte de Brique (Cihelná brána). Elle fut achevée en 1842 par Chotek. Les casemates voûtées à l'entrée méritent une visite pour leur architecture, mais aussi pour la petite exposition qui relate l'histoire des fortifications de Vyšehrad.

► **La rotonde Saint-Martin.** Près de l'entrée, il s'agit d'une église romane bâtie au XI^e siècle. C'est le plus ancien monument de Vyšehrad. Sanctuaire du premier roi de Bohême Vratislav II, elle connut diverses utilisations au cours des époques : refuge pour les pauvres et même

poste de police. Un boulet de canon est venu s'incruster dans les murs de la rotonde en 1757, lorsque Prague fut conquise par les armées prussiennes.

► **Ancien et nouveau doyenné.** Près de l'Ancien Doyenné se trouvent les restes de la basilique Saint-Laurent, une église du XI^e siècle qui se tenait à côté de l'ancien complexe royal. Elle aurait par la suite été réaménagée en style gothique, avant d'être détruite durant les guerres hussites de 1420. Ce n'est que dans les années 1920 qu'on redécouvrit son existence. Les fouilles ont également mis à jour les restes d'un bâtiment datant de l'an mille, sous la basilique.

► **Eglise Saints-Pierre-et-Paul** (Kostel svatého Petra a Pavla). C'est à l'origine une église du XI^e siècle, dont il ne reste que quelques fondations et le sarcophage Saint-Longin, sans doute utilisé à l'origine pour accueillir les membres de la famille royale Přemyslide. L'aspect actuel de l'église doit beaucoup à la reconstruction de style néogothique effectuée par Mocker en 1885.

► **Panthéon national (Slavin).** Le cimetière le plus connu de République tchèque dédié par « la patrie reconnaissante » aux « grands hommes » [et femmes].

► **Cave gothique.** Petite exposition sur l'histoire de Vyšehrad installée dans les entrailles du vieux château médiéval.



MAISON QUI DANSE [TANČÍCÍ DŮM] ★★

Rašínovo Nábřeží 80 - Tramway 17 ou 21.

Ce petit bijou d'architecture de la fin du XX^e siècle est situé à l'entrée du pont Jiraskův, rive droite, sur Jiráskovo Nám., au bout du quai Masaryk. Il s'élève sur un lieu bombardé par les Alliés en 1945, et resté à l'état de terrain vague jusqu'à la fin des années 1980. Ce surnom cache en fait un nom plus officiel et bien plus sobre : Edifice national-hollandais. Cette maison aux courbes étonnantes se marie étonnement bien avec les édifices plutôt Sécession des quais des alentours. Notamment sa sphère transparente en métal qui rappelle justement les matériaux utilisés dans le style Art nouveau. Sa forme est unique et a été imaginée par le Tchèque V. Milunič et l'Américain F.-O. Gehry. C'est un bel exemple d'architecture de déconstruction, avec son voile transparent qui laisse apparaître sa structure tordue faite de massives colonnes de béton armé. La partie vitrée accolée au béton, cintrée et courbée, évoque un couple en pleine évolution et lui a valu son surnom de « maison qui danse ». Unique, phénoménale, elle a fait la couverture de nombreux livres d'architecture et, très photographiée, elle est en passe de devenir un autre symbole de la capitale tchèque. L'intérieur ne se visite pas, mais vous pouvez tenter de réserver une table chez Ginger & Fred, au dernier étage, un restaurant haut de gamme proposant une excellente cuisine fusion et offrant, bien évidemment, une vue somptueuse embrassant la Vitava, la colline de Petrin et le château.

JARDIN BOTANIQUE [BOTANICKÁ ZAHRADA]

Na Slupi

Métro : Narodní tridá (ligne B) puis tram 14, 18 ou 24, arrêt Botanická zahrada.

Ouvert de 10h à 16h ou 18h selon la saison.

Ce petit jardin situé à deux pas du monastère Emmaüs vous propose une petite promenade durant laquelle on peut joindre l'utile et l'agréable. Les amateurs ne seront pas déçus par ce petit coin vert bien entretenu depuis le XIX^e siècle. On y verra des espèces courantes ou rares, toutes datées. En plus de profiter du calme du lieu, on peut visiter les serres chauffées où cactus et palmiers vous attendent. Ce jardin fait partie de l'université Charles.

MONASTÈRE EMMAÛS ET ÉGLISE SAINT-JEAN-NÉPOMUCÈNE ★★

Vyšehradská 8

Métro : Narodní tridá (ligne B) puis tram 14, 18 ou 24, arrêt Botanická zahrada.

Le monastère (klášter Emauzy) fut achevé en 1372 et a été en partie détruit par les bombardements de 1945. C'est sous le régime communiste qu'il fut doté de ses deux flèches modernes. Le cloître est riche de superbes fresques. L'église Saint-Jean (kostel Svatého Jana Nepomuckého) de l'autre côté de la rue Vyšehradská, est un pur chef-d'œuvre. Due à K. I. Dientzenhofer, elle fut construite entre 1729 et 1739, à la gloire de saint Jean Népomucène pour célébrer sa canonisation.

MUSÉE DE LA VILLE DE PRAGUE ★

52 Na Poříčí © +420 224 816 772

Accès : métro Florenc (lignes B et C).

www.muzeumprahy.cz

Mardi-dimanche 9h-18h (jusqu'à 20h le dernier mercredi du mois). 150 Kč. Gratuit le premier jeudi de chaque mois.

Ce petit musée (Muzeum hlavního města Prahy) vaut surtout pour la maquette de la ville de Prague, exécutée entre 1826 et 1837 par Langweil, et qui offre un éclairage historique de la construction de la ville à partir du IX^e siècle. Mais cette superbe demeure néo-Renaissance relate aussi la vie quotidienne des habitants de Prague. A travers des maquettes, des objets, des vêtements, des intérieurs de maison reconstitués, des enseignes, des portes sculptées... Passionnant.



MUSÉE DU COMMUNISME [MUZEA KOMUNISMU] € ★



4 V Celnici ☎ +420 224 212 966

Métro : Náměstí Republiky (ligne B).

www.muzeumkomunismu.cz

Ouvert tous les jours de 9h à 20h. 290 Kč, réduit 250 Kč.

Le musée est une expérience unique pour comprendre le régime communiste et comment cette période de l'histoire a façonné tous les aspects de la vie quotidienne dans l'ancien bloc de l'Est, ainsi que son influence sur des millions de vies humaines à travers les générations. Dans ses nouveaux locaux, plus spacieux et plus lumineux, le musée du Communisme réussit à faire passer ce message en exploitant ce qui avait fait sa réussite et en l'enrichissant. Un premier parcours réunit quelques artefacts et photos, mais se consacre essentiellement à la présentation de l'histoire du communisme en République tchèque depuis la Révolution russe jusqu'à l'effondrement du mur de Berlin. De grands panneaux retracent les grandes heures du Parti et ses figures emblématiques. Beaucoup de lecture, mais c'est passionnant et très bien documenté. Dans la seconde partie de l'exposition, on attaque les mises en scène qui reconstituent l'ambiance d'époque et comportent de nombreux objets d'alors. Une large partie est consacrée au système répressif, avec la reconstitution d'une salle d'interrogatoire ou un espace, plongé dans la pénombre, où l'on revit l'enfer de ceux qui cherchaient à passer à l'Ouest. L'ensemble de l'exposition est devenu plus riche et plus interactif qu'auparavant, avec de nombreux films et enregistrements qui rendent les reconstitutions moins statiques. Une plongée historique et éducative dans les années de communisme et leurs répercussions en Tchécoslovaquie.



© MUSEUM OF COMMUNISM

MUSEUM OF COMMUNISM

COMME C'ÉTAIT AVANT!

1948-1989

www.muzeumkomunismu.cz



V CELNICI 4, PRAGUE 1

A VOIR / A FAIRE

**MUSÉE MUCHA
[MUCHOVO MUZEUM] ★**

7 Panská ☎ +420 224 216 415 - Métro : Můstek (lignes A et B) ou Náměstí Republiky (ligne B).
www.mucha.cz

Ouvert tous les jours 10h-18h (fermé à 16h de janvier à février). 240 Kč, réduit 160 Kč.

Ce musée consacré à Alfons Mucha, célèbre peintre tchèque de l'Art nouveau, accueille une collection de près de 80 pièces : tableaux, fusains, pastels, lithographies et objets personnels. Alfons Mucha est devenu mondialement célèbre grâce à ses affiches réalisées pour Sarah Bernhardt, à Paris, ou encore ses posters publicitaires pour les biscuits Lefèvre-Utile. On verra également ici une vidéo retraçant sa vie et son œuvre. La boutique vous attend bien sûr à la sortie...

**MUSÉE NATIONAL
[NÁRODNÍ MUZEUM] ★★**

Vinohradská 1
☎ +420 224 497 111

Accès : métro lignes A et C, arrêt Muzeum.
www.nm.cz

Fermé pour restauration. La réouverture prévue au cours du premier semestre 2020. Visite 250 Kč, accès au toit 100 Kč.

Ce gigantesque bâtiment néo-Renaissance est aussi un produit de l'éveil national. Il domine la place Venceslas et se trouve à l'endroit où, jusqu'en 1875, existait une des portes par lesquelles on entrait dans la ville. Il fut terminé en 1890 par Josef Schulz dans un style néo-Renaissance. L'extérieur du musée est décoré par la statue Čechie, qui représente trois rivières tchèques (Vltava, Otava et Labe-l'Elbe) et les montagnes de Krkonoše. L'intérieur surprend par un imposant escalier et des salles immenses décorées par différents artistes de l'époque. La coupole au milieu de la façade surmonte le panthéon où se trouvent les bustes des représentants importants de la culture tchèque. C'est actuellement la seule partie visible du musée, en attendant la réouverture du bâtiment lui-même, qui n'avait connu aucune rénovation depuis son inauguration et n'abritait plus que des collections poussiéreuses. La scénographie repensée et enrichie de nombreuses pièces jusque-là conservées dans des dépôts devrait en faire l'un des plus beaux musées de Tchéquie à l'horizon 2020. Le tarif du billet d'entrée peut donc paraître un peu exagéré (il donne également accès à de très belles expositions temporaires), mais l'architecture seule du bâtiment vaut tout de même le détour. Le supplément de 100 Kč pour visiter le dernier étage vaut également la peine d'être dépensé, ne serait-ce que pour flâner sous la verrière de la coupole et profiter des vues dominantes sur la place Venceslas.

A VOIR / À FAIRE



Visite du musée Mucha.

© MUCHA MUSEUM - MUCHA TRUST 2017

PRINCEZNA HYACINTA



© MUCHA MUSEUM / MUCHA TRUST 2017
Musée Mucha (Muchovo Muzeum)



NOTRE-DAME-DES-NEIGES ET JARDIN DES FRANCISCAINS ★

Jungmannovo Náměstí

Métro : Národní Třída (ligne B) ou Můstek (lignes A et B).

Ouvert du 15 avril au 14 septembre 7h-22h. Du 15 septembre au 14 octobre 7h-20h. Du 15 octobre au 14 avril 8h-19h.

L'église Notre-Dame-des-Neiges (Panny Marie Sněžné) est un édifice gothique qui fut bâti en 1347 par Charles IV. Alors qu'elle était destinée à devenir le principal lieu de culte de la Nouvelle Ville, les guerres hussites interrompirent sa construction. Elle fut terminée par la suite et offre de nos jours la nef la plus haute de Prague. Le jardin des Franciscains (Františkánská zahrada) se trouve non loin. Il demeura jardin des moines jusqu'en 1950, quand il devint un lieu public.

PANTHÉON NATIONAL (SLAVÍN) ★

Vyšehradský Hřbitov - Métro : Vyšehrad (ligne C).

Le cimetière le plus connu de République tchèque dédié par « la patrie reconnaissante » aux « grands hommes » (et femmes). A côté de sportifs de haut niveau, de militaires et d'hommes politiques, vous y trouverez les tombeaux des compositeurs Dvořák et Smetana et les pierres tombales de très nombreux hommes et femmes de lettres : Božena Němcová, Karel et Josef Čapek, Karel Hynek Mácha... D'autres artistes comme Mikuláš Aleš et l'acteur Vlasta Burian, y sont également inhumés.

RUE JINDŘIŠSKÁ (JINDŘIŠSKÁ ULICE) ★

Jindřišská

Métro : Můstek (ligne A) ou Muzeum (ligne A ou C).

Très fréquentée, cette rue parallèle aux anciens remparts aboutit à la place Venceslas en passant devant la poste centrale. A l'autre bout se trouve la tour Jindřišská érigée au XV^e siècle. Elle fut successivement tour de guet puis clocher de l'église Saint-Henri. Parmi les immeubles les plus notables de la rue, celui qui abrite la poste centrale (dont la salle principale est superbe). Dans le style Sécession tchèque de Prague, le musée Mucha se trouve également à quelques pas de là.

RUE DES DOUVES (NA PŘÍKOPĚ) ★

Na Příkopě

Métro : Můstek (lignes A et B) ou Náměstí Republiky (ligne B).

Cette artère commerçante mène de la place Venceslas à la Tour poudrière. C'est aujourd'hui un alignement de boutiques de mode plutôt moyen ou haut de gamme. Tout le long sont percés de nombreux passages, également dédiés aux loisirs et au consumérisme (un grand cinéma et des restaurants dans le Slovanský Dům). En chemin, si vous n'êtes pas captivés par le lèche-vitrines, vous apprécierez de détailler les façades de quelques maisons notables. Au numéro 12, commencez par pousser la porte de la cristallerie Moser, à l'intérieur somptueux. Jetez en sortant un coup d'œil au palais baroque Silva-Taroucca. Signé K.-I. Dientzenhofer, il offre une façade très élégante qui s'ouvre sur un passage. Plus loin, deux bâtiments encadrent la percée de la rue Nekazanka et méritent l'arrêt. Celui de droite, Na Příkopě 18, présente de belles mosaïques. Elles sont de Jan Preisler, l'un des tout premiers à avoir intégré l'Art nouveau à sa peinture. Celui de gauche, Na Příkopě 20, est réalisé par le même architecte, Osvald Polívka, un des plus grands noms de cette période. Les deux bâtiments ont été édifiés pour recevoir les toutes nouvelles banques de la ville, nées de la richesse apportée par l'essor industriel. Ont travaillé à la décoration de la façade de nombreux artistes de l'époque, dont Aleš et Sucharda. Au n° 20, l'escalier vous laissera bouche bée. Les peintures allégoriques de Max Švabinský habillent le hall, la salle du premier étage est coiffée d'une magnifique verrière.

SYNAGOGUE DU JUBILÉ (JUBILEJNÍ SYNAGOGA) ★

Jeruzalémská 7 - Métro : Můstek (ligne A) puis tram 3 ou 5, arrêt Jindřišská.

Ouvert du dimanche au vendredi de 10h à 17h. Fermé durant les fêtes juives. Entrée : 80 Kč.

Cette impressionnante synagogue ne passe pas inaperçue avec son style néomauresque et ses couleurs variées. L'intérieur est tout aussi clinquant et pourra valoir une visite. Cette synagogue est parfois appelée Velká Synagoga (Grande Synagogue) est la plus récente de Prague et fut érigée au début du XX^e siècle. A l'intérieur, notez les orgues, signés du Tchécoslovaque Emanuel Štěpán, et la division de l'espace en deux niveaux, l'un étant strictement réservé aux femmes, l'autre aux hommes.

PLACE VENCESLAS [VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ] ★★

Václavské náměstí - Métro : Můstek (lignes A et B) pour le bas de la place et Muzeum (lignes A et C) pour le haut.

C'est plus une avenue qu'une place. Il faut reconnaître qu'avec ses 750 m de longueur et ses 60 m de largeur, elle en a les dimensions ! C'est un axe commerçant majeur, un peu trop même, puisque les néons publicitaires ont tendance à envahir ses façades. Alors, pour l'apprécier pleinement, il faut la remonter ou la descendre par la promenade du milieu, entre les voies de circulation, et, surtout, lever les yeux pour apprécier les superbes édifices qui la bordent. Mais ce sont les passages que recèlent les rez-de-chaussée qui sont surtout étonnants. D'une grande cohérence architecturale malgré la diversité des styles, la place est dominée par le très imposant Musée national (Národní muzeum) qui ferme la perspective à l'est. En fond de perspective aussi, le flot des voitures sur la « magistrale ». Cette absurde autoroute urbaine, construite dans les années 1970 à des fins « pragmatiques de contrôle de la ville », provoque dans le tissu urbain une césure que différents plans d'aménagement cherchent aujourd'hui à effacer. La place Venceslas reste chargée de souvenirs historiques récents ou lointains. Jusqu'en 1983, les tramways circulaient sur la place, aujourd'hui réservée à la circulation des véhicules autorisés.

► **Statue équestre de saint Venceslas.** C'est toujours au pied de cette statue, au pied du musée, que s'organisent les manifestations, les pétitions ou les débats publics improvisés. La statue équestre du saint, un bronze réalisé en 1912 par le « sculpteur national » Mysliveček, est une copie. L'œuvre originale se trouve dans le parc de Vyšehrad.

► **Mémorial à Jan Palach et Jan Zajíc.** Non loin de la statue de saint Venceslas, un mémorial marque l'emplacement où l'étudiant Jan Palach s'est immolé par le feu en 1969 pour protester contre l'invasion des troupes du pacte de Varsovie. Une croix sortant des pavés à également été installée en 2000 pour honorer sa mémoire. Plus bas, au balcon de l'immeuble Melantrichova, Havel prit la parole un certain jour de novembre 1989, et ce fut la Révolution de velours.

► **Le palais Lucerna (Palác Lucerna) et son passage.** Parmi les passages de la place, celui du Lucerna est le plus spectaculaire. Datant du début du XX^e siècle, cette galerie imaginée par Václav Havel [grand-père de l'ancien président Václav Havel] est un bel exemple d'Art nouveau. C'est ici, sous la coupole, qu'on peut admirer la curieuse création de David Černý :



© STEPHAN SZERBENKA

Kůň. Considéré par certains comme une parodie de la statue de Venceslas, on identifie ici un chevalier assis sur le ventre de son cheval renversé.

► **Art nouveau et Art déco.** Certains immeubles qui bordent la place sont remarquables par leur architecture. Sur la place, à mi-hauteur, la façade de l'ancien hôtel du Grand Hotel Europa vous transportera dans l'empire austro-hongrois du début du siècle. Prestigieux exemple de la Sécession pragoise, jusqu'au moindre de ses détails, des arabesques des balcons à celles des rampes d'escaliers intérieurs, tout y est raffinement. Du même style, le palais Koruna, à l'angle de la place Venceslas et de Na Příkopě, tient son nom de la cantine qui y était installée et où l'on pouvait déjeuner pour 1 Kč, il y a bien longtemps. Levez les yeux sur les statues monumentales de Sucharda, adossées aux cheminées du palais. La plus étroite de Prague, la façade du Koruna, côté Na Příkopě, est une merveille de lignes et de proportions qui annonce le style Art déco.

THÉÂTRE NATIONAL [NÁRODNÍ DIVADLO] ★★

Národní 2 ☎ +420 224 901 448

Métro : Národní Třída (ligne B)
ou Můstek (lignes A et B).

www.narodni-divadlo.cz

Le théâtre d'un côté et le café Slavia de l'autre terminent la rue Národní au niveau de la Vltava et du pont des Légions. Le premier, immense vaisseau néo-Renaissance, est un manifeste du nationalisme tchèque de la fin du XX^e siècle (construction de 1863 à 1881). Josef Zitek, professeur au collège technique et architecte, est placé à la tête du projet. Construit grâce à une souscription populaire, il connut des débuts dramatiques puisqu'il fut partiellement détruit par un incendie seulement neuf jours après l'inauguration. On put heureusement le reconstruire sur la même souscription ! Comme celle de la Maison municipale, la décoration intérieure du théâtre national est due à tous les grands noms de l'époque : Tulka, Aleš et Hynážs, décorateur du rideau de scène. Grâce à sa modernité et à ses équipements de qualité, le théâtre est resté intact pendant près de cent ans, jusqu'en 1977. Il a alors fermé ses portes jusqu'en 1983 pour des travaux de rénovation du bâtiment et des ses environs immédiats, entre autres celle du pont des Légions (most Légií) qui prolonge Národní, bâti pour faciliter l'accès au Théâtre national. Le centenaire est célébré le 18 novembre 1983 avec une représentation de *Libuše* de Smetana. Ouvert en 1884, le grand café Slavia situé juste en face est devenu depuis l'ouverture du théâtre le grand rendez-vous des intellectuels de Prague, et a conservé une sublime architecture intérieure Art déco et de grandes baies vitrées donnant sur la Vltava et le château.

TOUR JINDŘIŠSKÁ [JINDŘIŠSKÁ VĚŽ] ★

Jindřišská

Métro : Můstek (ligne A)
puis tram 3 ou 5, arrêt Jindřišská.

Ouvert tous les jours de 10h à 19h (18h en hiver),
140 Kč.

Cette haute tour noire domine le quartier date du XV^e siècle. Elle fut successivement tour de guet, puis clocher de l'église Saint-Henri. Aujourd'hui elle abrite un restaurant de luxe et une exposition sur les différentes tours de Prague. Les passionnés d'architectures pourront fureter dans les plans en coupe et vues en perspective, alors que les fans de vieilles cartes postales jetteront un œil au vieux visage de Prague avant et pendant la période communiste.

VILA AMERIKA ET LE MUSÉE DVOŘÁK

Ke Karlovu 20 ☎ +420 224 918 013

Métro : I.-P.-Pavlova (ligne C).

www.nm.cz

Ouvert tous les jours sauf lundi de 10h à 17h.

Entrée : 50 Kč, tarif réduit 25 Kč. Photos 30 Kč.

Le musée (Muzeum Antonína Dvořáka) consacré au célèbre compositeur tchèque (1841-1904) est installé dans la villa America, une résidence baroque construite en 1720 par Dientzenhofer. L'intérieur est rempli d'œuvres et décoré de fresques, le jardin embelli par des sculptures. Le musée raconte la vie du compositeur et l'on retrouvera des objets qui siégeaient sur son bureau, du mobilier de ses différents appartements. Le premier étage est consacré à son œuvre, à travers des partitions.



Théâtre National (Národní Divadlo).

CIMETIÈRE OLŠANY [OLŠANSKÉ HŘBITOVY]

Vinohradská

Méto : Flora (ligne A).

Méto ligne A, Flora. Il est ouvert de 8h à 17h ou 19h selon la saison.

Ce cimetière est le plus grand de la ville. C'est un lieu immense, entièrement « couvert » par des arbres. En été il y fait frais et les familles s'y baladent en regardant les nombreux écureuils qui égayent le cimetière. Il a été fondé en 1680 à la suite d'une épidémie de peste. Aujourd'hui il est connu pour abriter la tombe de Jan Palach, l'étudiant qui s'immola par le feu le 16 janvier 1969 place Venceslas pour protester contre l'invasion des troupes du pacte de Varsovie en 1968.

MÉMORIAL NATIONAL DE VÍTKOV ★

U Památníku 1900

Méto : Florenc (lignes C et B) à la sortie de Husitská ou tram 5, arrêt au stade du FK Viktoria Žižkov (rue Seifertova).

Mémorial (Národní památník na Vítkově) commémorant les guerres hussites, et en particulier la bataille de Vítkov en 1420. Une statue équestre du commandant de guerre hussite Jan Žižka, de 9 m de hauteur, domine le site depuis 1950. Considérée comme la plus haute statue équestre du monde, elle est visible de presque tous les autres quartiers de la ville.

Derrière elle, une énorme bâtisse de granit, construite en 1930, abritait le mausolée du parti communiste. À l'intérieur étaient conservés le « sarcophage » de Clement Gottwald et les tombes d'autres grands noms du communisme. Mais tous les caveaux sont vides à présent. Après 1989, les corps ont été brûlés et les urnes funéraires remises aux familles. Le plus grand mystère entoure celle de Gottwald que la famille n'a pas voulu accepter. Il faut dire que Gottwald avait été exposé, momifié dans son sarcophage de pierre comme il était coutumier de le faire à l'Est (mausolée de Lénine à Moscou, de Dimitroff à Sofia). Pour procéder à cette momification, et pour l'entretenir, des chambres froides étaient construites au sous-sol du mausolée où travaillaient sans relâche les thanatopracteurs... Le cas Gottwald fut particulièrement difficile puisque, en raison de son alcoolisme, la momification tourna au désastre. En désespoir de cause, le parti fit appel aux studios de cinéma Barrandov qui reconstruisirent Gottwald en matière plastique à l'aide des restes momifiés de sa dépouille, qui fut incinérée en 1962... Un peu morbide tout cela.

MUSÉE DE L'ARMÉE [ARMÁDNÍ MUZEUM]

U Památníku 2 ☎ +420 220 204 924

Méto : Florenc (lignes B et C).

Ouvert tous les jours de 10h à 18h, sauf le lundi. Entrée gratuite.

Pour les passionnés d'histoire, le musée retrace la Première Guerre mondiale et l'indépendance de la Tchécoslovaquie en 1918, l'occupation nazie et la résistance. Uniformes et armes d'époque, photographies du front et surtout vision de la guerre depuis un bout de la lognette que l'on est pas habitué à observer en France. Une large place est faite à l'assassinat de Heydrich par des parachutistes tchèques, l'opération Anthropoid, qui eut lieu à Prague en 1942.

NOUVEAU CIMETIÈRE JUIF [NOVÝ ŽIDOVSKÝ HRBITOV] ★

Jana Želivského - Méto : Želivského (ligne A).

Près du cimetière d'Olšany.

Ouvert du dimanche au jeudi de 9h à 17h et le vendredi jusqu'à 14h. Fermé pendant les fêtes juives.

Moins impressionnant que celui de Josefov, il n'en reste pas moins intéressant à visiter, étant mondialement célèbre pour abriter la tombe de Franz Kafka que vous trouverez soigneusement entretenue dans la rangée 21. Loin d'être aussi nouveau que son nom voudrait bien le faire croire, il fut ouvert en 1890 après la fermeture de celui qui se trouve aujourd'hui près de la tour de télévision. On demandera aux hommes de le visiter en se couvrant la tête.

LE TUNNEL DE ŽIŽKOV

Construit en 1951 pour relier les deux quartiers populaires de Žižkov et de Karlín, séparés par le parc de Vítkov, le tunnel de Žižkov est aujourd'hui le seul tunnel piétonnier de République tchèque, et le traverser constitue une aventure urbaine sans équivalent. Il est conseillé de commencer côté Žižkov, au niveau du bar Planeta Žižkov, au 1 Tachovské Nám, au début de l'avenue Koněvova, l'avenue la plus « urbaine » de Prague. Au bout de quelques dizaines de mètres, même en plein jour, les seules lumières qu'on aperçoit sont les ampoules qui éclairent le tunnel. On n'en voit pas la fin. Heureusement, elle arrive 500 m plus loin à Karlín. Évitez le tunnel la nuit.

PLACE DE LA PAIX (NÁMĚSTÍ MÍRU) ★

Náměstí Míru.

Métro : Náměstí Míru.

Point de jonction entre Nove Mesto et les quartiers populaires de Vinohrady et Žižkov, la place de la Paix est dominée par l'église de briques Sainte-Ludmilla, facilement reconnaissable à ses deux hautes tours. Relativement récente, elle fut bâtie dans un style néogothique par J. Mocker. Sa longue rénovation au début des années 2010 a permis de rendre une large partie de la place aux piétons et de la rendre beaucoup plus tranquille et conviviale.

PLACE GEORGES DE PODĚBRADY ★

Náměstí Jiřího z Poděbrad.

Métro : Jiřího z Poděbrad.

L'église du Sacré-Cœur (kostel Srdce Páně, 1933) est un incroyable mélange de classicisme, d'Art nouveau et de fonctionnalisme. La forme en porte-avion de l'église et son énorme horloge en ont surpris plus d'un lors de son inauguration, mais le bâtiment a fini par être adoptée par les habitants. La place (Náměstí Jiřího z Poděbrad), avec en toile de fond la tour futuriste de Žižkov, est devenue un lieu convivial de promenade. Des animations y ont lieu, en particulier des brocantes.

ÉGLISE SAINTE-LUDMILA (KOSTEL SV. LUDMILY)

Náměstí Míru 1219/2 ☎ +420 222 521 558

<http://ludmilavinohrady.cz/>

Vous ne manquerez pas cette église de style néogothique, toute en briques, qui domine la place de la Paix avec ses deux clochers d'une hauteur de 60 m. Elle fut construite à la fin du XIX^e siècle par l'architecte Josef Mocker, le nombre d'habitants à Vinohrady augmentant. L'empereur François-Joseph visita l'édifice peu après son inauguration. L'intérieur vaut bien une visite, ne serait-ce que pour contempler les vitraux, de toute beauté.

TOUR DE TÉLÉVISION DE ŽIŽKOV (ŽIŽKOVSKÝ VYSÍLAČ) ★★

Mahlerovy Sady 1 ☎ +420 267 005 778

Métro : Jiřího z Poděbrad (ligne A).

www.towerpark.cz

Observatoire ouvert tous les jours de 8h à minuit.

Entrée : 250 Kč.

Grande œuvre des heures rouges de Prague : la tour de télévision de Žižkov, relais de radio et de télévision. Haute de 287 m, sa flèche futuriste semble sortir d'une bande dessinée de Bilal. Sa construction, en 1984, provoqua bien des polémiques. Prenez l'ascenseur pour une vue panoramique à 93 m de haut et à 360°. Vous pourrez même boire un verre ou vous attabler dans le beau café-restaurant Oblaca, ou au Miminoo, au pied de la tour avec sa grande terrasse dans les Jardins Mahler.



Tour de télévision de Žižkov.

La gastronomie tchèque n'est pas réputée pour être la plus légère ou la plus raffinée du monde. Pourtant, on mange globalement très bien à Prague : des *hostinec* ou *hospodas*, qui proposent des plats tchèques bien préparés à moins de 10 €, aux grands restaurants italiens, japonais ou fusion qui rivalisent désormais avec ceux de Paris, de Londres ou de New York, tout est possible ! La diversité culinaire est le témoin de la transformation de Prague. Mais, comme dans toutes les villes, on peut aussi mal y manger. Plus on se rapproche du château et de la place de la Vieille ville, plus les prix s'élèvent et plus la qualité tend à baisser à coups de « menus touristiques ». Fuyez les rabatteurs et tâchez de vous écarter du flux touristique, vous n'aurez aucun mal à trouver plus authentique !

SE RÉGALER

PRATIQUE

SE RÉGALER



HORAIRES

Les horaires sont sensiblement les mêmes qu'en France, à l'exception du dîner, que les tchèques prennent en général plus tôt, particulièrement en fin de semaine, lorsqu'ils sortent au théâtre ou à l'opéra. Ils mangent alors avant d'aller au spectacle, de sorte que certains restaurants se retrouvent désertés à partir de 20h30. Après le spectacle, ce sont plutôt les *hospodas* qui se remplissent, et la bière coule alors à flot. Les restaurants servent souvent sans interruption entre 11h30 et 22h. Pour les repas, les restaurants ferment donc tôt : il est difficile de trouver des restaurants pour touristes après 22h ou 22h30, et il est difficile d'être servi dans une taverne tchèque après 21h.

BUDGET / BONS PLANS

Manger dans une *hospoda* tchèque hors des sentiers touristiques ne coûte pas cher, et l'on s'en sort facilement pour moins de 15 € avec un solide repas et une boisson. On trouvera moins cher encore dans les stands de rue, sur la place Venceslas en particulier, où le jambon de Prague ou les saucisses à la moutarde coûtent une poignée d'euros, si cela vous convient de manger sur le pouce.

EN SUPPLÉMENT

Les prix affichés comprennent en général les taxes, mais pas le service. Et cela vous est rappelé par les serveurs comme sur l'addition, où un « Tip is not included » est la plupart du temps imprimé en gras voire en rouge. Un pourboire d'un montant de 5 à 10 % est en général bien perçu si vous avez été satisfait de votre repas et du service. Mais rien ne vous oblige à laisser un pour-

boire si vous jugez que votre attente n'a pas été satisfaite. Si vous vous arrêtez pour un simple café ou une bière, un pourboire est également bienvenu : les serveurs sont peu payés en République tchèque, souvent moins de 6 € de l'heure !

C'EST TRÈS LOCAL

Les tchèques aiment ce qui est calorique, et des appétits légers pourront se contenter de quelques *chlebíčky*, des tranches de pain garnies de jambon, œuf, petits légumes... à la manière des tapas espagnoles. Avec une bière ou un verre de vin, ça passe tout seul, de même que les *utopenec* (saucisses marinées au vinaigre et aux oignons) ou les *hermelin* (camembert mariné). Ces petits snacks sont servis dans toutes les *tavernas* ou *kavarnas* et sont typiques de la gastronomie tchèque.

FUMEURS

Depuis 2017, les tchèques, comme tant d'autres européens, n'ont plus le droit de fumer dans les restaurants, bars et autres endroits publics fermés.

LES ATTRAPE-TOURISTES

Tout le long de la « Voie royale », entre la place de la Vieille ville et le château, en passant par le pont Charles, des rabatteurs vous mettent sous le nez d'attirants « menus touristiques » traduits dans toutes les langues. Ils travaillent évidemment pour des établissements peu scrupuleux profitant de leur bonne localisation pour alpaguer les passants et vendre au plus vite et au plus cher des recettes vite faites de soi-disant spécialités tchèques. Évitez-les et tâchez de vous écarter de cet axe pour déjeuner ou faire votre pause.



LES PHRASES CLÉS

Dobrý den, chci si zamluvit stůl pro dva na dnešní poledne nebo večer.
Bonjour, je voudrais réserver une table pour deux personnes pour ce midi ou ce soir.

Máte jídelní lístek ve francouzštině, nebo v angličtině?
Avez-vous un menu en français ou en anglais ?

Jsem plný, ale stejně bych se rád podíval jaké máte moučníky. (masculin) / Jsem plná, ale stejně bych se ráda podívala jaké máte moučníky. (féminin)
Je n'ai vraiment plus faim mais avez-vous une carte des desserts ?

AGAVE RESTAURANT €€

Masná 2 ☎ +420 607 057 354
Métro : Náměstí Republiky (ligne B).
www.agaverestaurant.cz

Ouvert tous les jours de 11h à 1h. Compter de 600 Kč à 750 Kč pour un repas complet.

Une belle adresse pour savourer de savants cocktails avant de déguster une surprenante cuisine mexicaine gastro. Décoration et atmosphère contemporaine sont au rendez-vous. Cet établissement assez unique est le dernier projet en date du serial-entrepreneur Glenn Spicker, trublion de la scène gastronomique pragoise depuis 1992 avec à son actif les créations d'U Malého Gléna et Bohemia Bagel (notamment !). Pour ce faire, il a fait appel au chef Christian Dolias, qui s'est fait un nom sur la scène de la cuisine mexicaine en Californie et à Las Vegas.

AMOS €

17 Masná ☎ +420 222 323 933
Métro : Staroměstská (ligne A).
www.amosrestaurant.cz

Ouvert tous les jours de 11h à 23h. Compter moins de 290 Kč pour un repas, et autour de 160 Kč pour un plat.

Sans aucune prétention, mais très bien venu pour dîner à moindres frais et en belles proportions, à deux pas de la place de la Vieille Ville et à proximité du Roxy. Cuisine tchèque avec de très nombreuses recettes de viande, quelques truites vendues au poids et une large gamme d'accompagnements. Le tout pour un tarif vraiment modique ; alors, pour ceux qui ne souhaitent pas trop dépenser tout en se remplissant correctement l'estomac, voici votre rendez-vous à Prague. Quelques tables à l'extérieur, sur le trottoir, mais la rue n'est pas très passante.

APETIT €

12 Revoluční ☎ +420 222 329 865
Métro : Náměstí Republiky (ligne B).
www.apetitpraha.cz

Ouvert en semaine de 7h à 20h, et le week-end de 10h à 20h. Compter moins de 130 Kč.

Une adresse toute simple pour des tartines, des galettes de pomme de terre, des pâtisseries... Un self-service moderne avec des recettes traditionnelles et de bons produits. Que demander de plus ? Le rayon pâtisserie est également très recommandable pour une pause gourmande en journée. Le succès a été au rendez-vous de cette belle aventure et Apetit compte maintenant 8 adresses en ville : pour ce qui concerne les quartiers touristiques, dans la Vieille Ville à Dlouhá, 23 ; dans la Ville Nouvelle à Vodčičkova, 30 ; dans Vinohrady sur Vinohradska, 30.

BANH-MI-BA €

26 Rybná ☎ +420 734 487 324
Métro : Náměstí Republiky (ligne B) puis tramway Dlouhá třída (ligne 6, 8 ou 13).
www.banhmiba.cz

Ouvert tous les jours de 11h à 23h (21h le lundi). Moins de 150 Kč.

Une adresse récente qui a ouvert ses portes dans le très actif quartier autour de la rue Dlouhá à Prague, prisée des noctambules et des sorties tardives, ce minuscule ancre vietnamien vous propose d'authentiques spécialités orientales dans un joli cadre fait de boiseries claires et de mobilier design. Au menu les classiques vietnamiens en sandwich et les soupes ainsi que des plats plus consistants comme le délicieux Bo-bun. Produits frais et préparés à la commande. Très certainement l'une des meilleures adresses vietnamiennes à Prague.

BELLEVUE €€€

18 Smetanova Nabreží ☎ +420 222 221 443
Métro : Staroměstská (ligne A) puis tram Karlový Lázně (ligne 2).

www.bellevuerestaurant.cz
Ouvert tous les jours de 12h à 15h et de 17h30 à 23h. Menus de 1 790 Kč (2 plats) à 2 180 Kč (3 plats).

Service haut de gamme et vue inoubliable face au pont Charles. La cuisine est somptueuse, mêlant des influences des quatre coins du monde, dans une gastronomie fusion assez étonnante faisant la part belle aussi bien aux produits de la terre qu'à ceux de la mer. Le cadre est très propice à un rendez-vous ou une soirée romantique ou une occasion spéciale ! Si vous n'avez pas les moyens, les *lunch* en semaine sont bien plus abordables. A toute heure, en sortant bien sûr, la petite promenade est obligatoire sur les quais de la Vltava !

BISTRO N°19 €

19 Karolíny Světlé ☎ +420 776 797 242
Métro : Můstek (ligne B).
www.no19.cz

Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 17h. De 250 à 500 Kč.

On passerait presque devant sans le voir, tant le local est minuscule et discret. Mais en franchir la porte en vaut bien la peine : décor épuré, très chic et reposant où l'on patiente en étudiant la carte, qui déborde de produits frais et de saison, pour carnivores comme pour végétariens. Les plats sont présentés avec soin dans un joli cadre sans fioriture. Le menu change tous les jours en fonction des trouvailles du marché et de l'inspiration du chef. Une pause déjeuner idéale, à compléter par un bon choix de thés et cafés.

BLUE FJORD €

Masná 1 ☎ +420 730 870 086

Métro : Staroměstská [ligne A].

www.bluefjord.cz

Ouvert tous les jours de 10h à 22h. Autour de 250 Kč, formules du jour.

Concept original à la croisée de la poissonnerie, du bar et du restaurant de bord de mer. Sur des tableaux est inscrit à la craie le prix de chaque poisson ou crustacés selon les arrivages du jour, et les recettes inspirées du chef. Vous choisissez et vous vous installez aux quelques tables en bois communes dans l'ambiance branchée et décontractée de l'endroit en attendant que l'on vienne vous servir votre poisson on ne peut plus frais. Avec un petit verre de vin, c'est la halte idéale pour une orgie de poisson ou de fruits de mer.

LA BODEGUITA DEL MEDIO €€

5 Kaprova ☎ +420 224 813 922

www.labodeguitadelmedio.cz

Ouvert du dimanche au mardi de 11h à 2h, du mercredi au samedi de 11h à 4h. Compter environ 140 Kč pour un plat.

L'ambiance est intime avec musique cubaine. Un service rapide et chaleureux et des plats gourmands et riches. A essayer l'assiette de tapas pour goûter en petites quantités un peu toutes les spécialités proposées. Le tout à déguster avec un cocktail cubain au rhum. C'est très sympa pour un début de soirée, mais le succès touristique a eu raison de la qualité des plats, qui deviennent tout juste corrects au regard des tarifs affichés. Nous conseillons donc surtout pour l'ambiance et le cadre, pour vous évader un instant à Cuba.

LA BOTTEGA DI FINESTRA €€

13 Platněská ☎ +420 222 233 094

Métro : Staroměstská [ligne A].

www.labottega.cz

Ouvert tous les jours de 7h30 à 22h. De 150 Kč à 320 Kč.

Situé juste à côté de la Finestra, La Bottega est un café/bistro italien avec de savoureuses salades, des pâtes, de la viande et du poisson frais, ainsi que du café et des desserts de haut vol. Cuisine bistronomique au rendez-vous, à base de produits frais et soigneusement sélectionnés, à accompagner de verres de vins à choisir parmi un bel éventail d'étiquettes transalpines. De quoi faire un festin ou manger très léger, selon les goûts. L'atmosphère est détendue et moderne, et le personnel est très sympa et la qualité au rendez-vous !

BURRITO LOCO €

2 Masná ☎ +420 602 281 866

Métro : Staroměstská [ligne A].

www.burritoloco.cz

Ouvert 24h/24h, 7j/7. Moins de 150 Kč en moyenne.

Simple et efficace. Tacos, burritos et autres spécialités tex-mex roboratives sont disponibles à emporter dans ce véritable « trou dans le mur ». Un coin prisé des noctambules qui n'hésitent pas à s'y remplir l'estomac après une soirée bien arrosée. Pas exceptionnel côté produits, mais les portions sont généreuses et les tarifs restent doux. C'est une recette facile de fast-food qui fonctionne depuis des années, mais vient-on vraiment ici pour la gastronomie ? C'est un bon point de chute quand plus rien d'autre n'est ouvert en ville.

CAFÉ LOUVRE €€

Narodní 20-22 ☎ +420 224 930 949

Métro : Národní třída [ligne B].

www.cafelouvre.cz

Ouvert tous les jours de 8h à 23h30. Moins de 350 Kč.

Café et restaurant emblématique de Prague, là où s'élevaient naguère les remparts, le Café Louvre rappelle l'ambiance des cafés de l'Empire austro-hongrois avec ses serveurs sur leur 31, son mobilier aristocratique et son atmosphère feutrée propice à un rendez-vous galant ou d'affaires. Véritable lieu d'histoire, le café Louvre compte parmi ses clients Karel Čapek, Franz Kafka, Albert Einstein ou encore Masaryk. Le restaurant offre une excellente cuisine tchèque, pour des prix tout à fait raisonnables et un service de grande classe. Une belle expérience !

CASA ARGENTINA €€

35 Dlouha ☎ +420 222 311 512

Métro : Náměstí Republiky [ligne B] puis tram

Dlouhá třída [ligne 6, 8 ou 15].

www.lacasaargentina.cz

Ouvert tous les jours midi et soir. Compter autour de 550 Kč au minimum.

Situé à quelques pas de la place de la Vieille Ville, c'est un restaurant de viande et aussi de fruits de mer à l'ambiance intimiste. Ici, dans ce restaurant argentin, la déco fait profil bas, sur fond de noir et blanc. En attendant qu'arrivent les plats principaux, on se rue sur les petites *empanadas* en entrée. En cuisine, on s'affaire autour du fourneau et, bientôt, devant vous arrive la fameuse plancha, sur laquelle grésille une délicieuse côte de bœuf qui semble venir directement de la Pampa. De bonnes portions de viande savoureuse et cuite à la perfection !

CULINARIA €

9 Škořepka

☎ +420 736 425 350

Métro : Můstek (ligne A ou B).

www.culinaria.cz

Ouvert tous les jours de 9h à 19h. Atour de 150 Kč.

Traiteur installé en plein centre-ville juste en retrait de la place Venceslas, Culinaria vous permet de goûter sur le pouce à d'excellents plats préparés peu chers et de bonne qualité. Saumons, currys, pâtes et de bonnes options font le charme de cet endroit. Ici on n'hésite pas à marier fruits, légumes et épices pour concocter des recettes surprenantes et particulièrement réussies. Les végétariens sont bienvenus mais les carnivores trouveront également leur compte de poissons et viandes, en plats ou sandwiches. A manger sur place ou à emporter.

LA DÉGUSTATION BOHÈME BOURGEOISE €€€

18 Haštalská ☎ +420 222 311 234

Métro : Staroměstská (ligne A) ou Náměstí Republiky (ligne B).

www.ladegustation.cz

Ouverture du lundi au samedi, de 18h à minuit. Menu du soir en 6 temps à 2 450 Kč, en 11 temps à 3 450 Kč.

La Dégustation Bohème Bourgeoise est spécialisée dans la cuisine tchèque de la fin du XIX^e siècle et dans la cuisine française. L'endroit est très accueillant, spacieux, et rien n'est laissé au hasard. Le chef de cuisine Oldřich Sahajdák nous donne une vraie leçon de créativité : on trouve beaucoup d'innovation et de génie dans l'élaboration des plats et des douceurs. Il y a deux types de menus : dégustation Bohème Bourgeoise en 6 temps et dégustation du chef en 11 temps.

DIVINIS €€€

21 Týnská ☎ +420 770 682 105

Métro : Náměstí Republiky (ligne B).

www.divinis.cz

Ouvert du lundi au samedi de 18h à 1h. Comptez environ 1 000 Kč le repas. Le menu dégustation est à 2 100 Kč.

Un restaurant idéalement placé au cœur du centre-ville pour dîner entre amis ou en amoureux dans une ambiance intimiste. Les larges baies vitrées donnant sur la rue confèrent une élégance particulière à la salle. Élégant et ouvert uniquement en soirée, on y déguste le meilleur de la cuisine italienne. Produits frais et très bien travaillés ! La cave possède des bouteilles de renom et le chef prépare chaque jour une spécialité différente avec des produits de saison. Une des meilleures adresses italiennes dans le centre-ville.

UN PETIT CREUX ?

Il est aisé de manger vite, bien et local à Prague, sans pour autant se rabattre sur les nombreux fast-foods aux enseignes bien connues (vous n'êtes pas là pour cela). Par exemple, les cafétérias sont un moyen de manger bien et pas cher, tout en choisissant des plats déjà préparés. Cela évite de se tromper. On trouve des cafétérias tchèques bon marché (sauccisses, goulache, *knedlíky*) dans tous les quartiers de la ville ainsi que des kiosques proposant des snacks (souvent bien gras). Côté gourmandises, Prague compte de très bonnes boulangeries et pâtisseries ainsi que quelques glaciers italiens de bon aloi. La qualité des gâteaux est néanmoins très inégale d'un établissement à l'autre. Ils sont souvent bon marché. On propose des spécialités connues de tous (tiramisu, opéra, tartes aux fruits...) ou plus locales (gâteau Sacher, *buchty*, tartes moraves, *apfelstrudel*...).

▀ **Casse-croûte tchèque.** On se rend dans un *lahůdky*. Ensuite il s'agit de manger, debout, des tartines de charcuterie, de légumes ou fromage (ou tout ensemble) ou une tranche de pain avec une infinie variété de salades mayonnaise. Chaque « article » ne coûte pas plus de 25 Kč. A vous de choisir. Ces établissements qui font aussi et surtout épicerie-charcuterie sont ouverts de 6h30 à 19h en semaine, un peu moins le samedi.

▀ **Sauccisses, bière et vin chaud.** Les Tchèques raffolent des saucisses, qui se marient très bien avec la bière. Elles sont vendues dans des stands fixes ou ambulants, situés aux carrefours « stratégiques » de la ville (sortie de métro, près des universités...). Mais aussi dans les zones touristiques principales : très nombreuses sur la place Venceslas, quelques-unes sur la place Staroměstské Náměstí (dans la Vieille ville)... Les saucisses de différentes tailles et de goûts variés sont le plus souvent servies sur une petite assiette rectangulaire en carton, avec une tranche de pain et un peu de moutarde. Ou encore dans du pain avec des oignons frits et du chou mariné. Elles peuvent aussi être accompagnées d'une barquette de frites. La bière est vendue avec. En hiver, ces stands sont très nombreux sur Staroměstské Náměstí. La bière est alors remplacée par du vin chaud à la cannelle, à la pomme. Très bien pour se réchauffer le corps et l'esprit... Vous trouverez également une bonne dizaine de ces troquets sur la place Venceslas, ouverts toute la nuit.

DŮM U VEJVODŮ €

4 Jiřská ☎ +420 224 219 999

www.restauracevejvodu.cz

Ouvert du lundi au jeudi de 10h à 3h, vendredi et samedi de 10h à 4h et dimanche de 10h à 2h. Autour de 300 Kč.

Une adresse qui convoque tous les crédos de la taverne tchèque : larges tables en bois, antiquités et vieilles affiches, bar qui débite des pintes de bière, brassée surplace, en continu, sans vous demander votre avis tellement cela semble normal ! La taverne compte plus de 300 places, donc on est habitué à aller vite. Vous retrouverez à la carte toutes les spécialités tchèques qui accompagnent la bière : saucisses marinées, camembert au vinaigre, fromage pané... Et pour le repas : canard et pain de pommes de terre ! Bref, on ressort avec le plein de calories.

FIELD €€€

12 U Milosrdnjcg ☎ +420 222 316 999

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.fieldrestaurant.cz

Du lundi au vendredi de 11h à 14h30 et de 18h à 22h30, samedi de 12h à 15h et de 18h à 22h30, dimanche de 18h à 22h.

Ayant décroché sa première étoile tout juste un an après l'ouverture du restaurant, le chef tchèque Radek Kašpárek a le vent en poupe et ose explorer de nouveaux territoires. Mariage des ingrédients, mélanges d'épices, explosions de saveurs : le menu de dégustation avec ses dix recettes est aussi bien travaillé que dosé et présenté. Un véritable moment de bonheur pour les gastronomes qui apprécieront aussi de sortir dans un quartier calme et romantique de Prague, autour du cloître Sainte-Agnès. Idéal pour une balade digestive...

LA FINESTRA €€€

Platněřská 90/13 ☎ +420 222 325 325

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.lafinestra.cz

Ouvert tous les jours de midi à 23h (22h le dimanche). Compter au moins 1 300 Kč pour un repas complet.

La Finestra, ouvert depuis 2009, est le deuxième restaurant du chef cuisinier italien Riccardo Lucque. A deux minutes de la place de la Vieille Ville, cet établissement est spécialisé dans les plats de viande. La cuisine est raffinée, le décor rustique et sophistiqué et l'on peut observer le chef Tomáš Černý depuis une cuisine ouverte sur la salle. Outre l'expérience culinaire, ce restaurant haut de gamme est en train de construire la plus grande cave de vins italiens en République tchèque. Un incontournable pour les amateurs de qualité.

FOOD LAB €€€

4 Haštalská

☎ +420 257 310 713

www.food-lab.cz

Ouvert tous les jours de 8h à minuit. À partir de 800 Kč par personne pour se faire plaisir.

Food Lab explore les influences culinaires internationales pour créer des recettes originales, très fines ou gourmandes, déclinées sur plusieurs parfums et servies en petites portions façon tapas. Les fruits de mer sont à l'honneur avec de belles recettes de poule sur lit de patates douces au curry de Madras et les desserts vont visiter les meilleures spécialités, comme ces crèmes catalanes travaillées aux trois parfums. Côté déco rien à redire, de grands espaces à l'influence un peu industrielle, lumineux et chaleureux où l'on se sent tout de suite à l'aise.

FOOD STORY €

Dlouhá 14

☎ +420 607 940 605

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.foodstory.cz

Ouvert du lundi au dimanche de 9h à 21h.

Adorable épicerie dans la tout aussi adorable (et animée) rue Dlouhá, Food Story sélectionne pour vous d'excellents produits de qualité pour une halte bienvenue durant vos pérégrinations pragoises. Idéal pour un délicieux sandwich ou café sur le pouce, l'endroit est également parfait pour ramener un souvenir culinaire de République tchèque. On trouve du jambon, du fromage, des bières, des spécialités de Bohême et de Moravie pour tous les goûts et tous les budgets... La Kaverna est évidemment très recommandable pour un en-cas sur le pouce !

FRANCOUZSKÁ RESTAURACE €€€

5 Náměstí Republiky ☎ +420 222 002 770

Métro : Náměstí Republiky (ligne B).

www.francouzskarestaurace.cz

Ouvert tous les jours de 12h à 16h et de 18h à 23h. Menus de 1 190 à 1 990 Kč. A la carte, minimum 1 200 Kč.

Dans la Maison municipale (Obecní dům) à côté de la Tour poudrière, ce restaurant a été parfaitement rénové voici quelques années. On vient avant tout ici pour le superbe décor Art nouveau qui ferait presque oublier ce que l'on nous sert. La qualité et la beauté des décorations font tourner la tête ! La carte est longue, les plats français y ont une bonne place. C'est, certes, bien préparé, mais pas à la portée de toutes les bourses. Bref, venir ici est une petite folie qui en vaut la peine pour une soirée romantique et un petit voyage dans le temps.

GOLDEN TIKKA €

Konviktská 9 ☎ +420 222 211 462

Métro : Můstek (ligne A ou B).

www.tikka.cz

Ouvert du lundi au samedi de 11h à 23h, le dimanche à partir de midi. Plats de 150 à 280 Kč.

Le restaurant est situé dans une rue calme près du pont Charles et du Théâtre national. Aménagé dans un ancien sous-sol, l'espace intérieur est dominé par des arches qui lui confèrent une atmosphère chaleureuse. Le restaurant a ouvert en mai 2009 et compte de nombreux habitués, venant retrouver toutes les couleurs et les saveurs de l'Inde dans des assiettes bien travaillées. Au menu, on trouvera soupes, poissons, poulet et agneau cuisinés à toutes les sauces ainsi qu'un grand nombre de plats végétariens. Possibilité d'emporter.

HAVELSKÁ KORUNA €

21-23 Havelská ☎ +420 224 239 331

Métro : Můstek (ligne A ou B).

www.havelska-koruna.cz

Ouvert tous les jours de 10h à 20h. Compter autour de 300 Kč.

Pour manger bien, pas cher, local, avec les « travailleurs » du coin. Ce restaurant rapide est situé juste à côté du marché Havelská, à deux pas de la place Venceslas. Très bien rénové, il n'a rien d'un fast-food ordinaire, à part ses prix bas. A l'intérieur, tout a un air de campagne. Tables hautes pour manger debout, petites tables pour déguster un repas tranquille. C'est la Mecque des commerçants affamés, mais étudiants, retraités et passants viennent s'y restaurer. Le midi on se bouscule littéralement pour des tarifs défiant toute concurrence.

KALINA €€

5 Anežská ☎ +421 220 608 080

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.kalinarestaurant.cz

Ouvert tous les jours de 12h à 15h et de 18h à 23h30. Compter une addition autour de 1 000 Kč par personne.

Des recettes traditionnelles tchèques revues à la mode française, ou bien serait-ce l'inverse ? Dans le charmant dédale de petites salles sous voûte de ce restaurant franco-tchèque, on ose les mariages ambitieux et on ne craint pas de faire appel aux influences des autres continents pour pimenter (ou simplement épicer) le tout. La spécialité du chef : le rôti de veau parfumé à la truffe noire, un régal ! Mais on peut se faire plaisir pour bien moins cher... En été, vous pourrez profiter de la cour intérieure à l'arrière du restaurant : un vrai paradis.

KLUB ARCHITEKTŮ €€

5a Betlémské náměstí ☎ +420 602 250 082

Métro : Můstek (ligne B).

www.klubarchitektu.com

Ouvert tous les jours de 11h30 à 00h. Plats autour de 400 Kč. Salades et pâtes autour de 250 Kč.

Spécialités locales et internationales bien préparées. Plats de viande, mais aussi des plats végétariens bien faits, des desserts, des salades et de nombreuses boissons. Très grand choix de vins du monde entier. Tout est très appétissant, mais la préparation n'est pas toujours à la hauteur. On vient ici pour manger, mais aussi pour apprécier le cadre magnifique : une salle souterraine voûtée du Moyen Âge. En été, on peut manger en terrasse. A côté, une librairie d'art et d'architecture. L'endroit est d'ailleurs très fréquenté par les étudiants en architecture.

KOLKOVNA €€

4 V Celnici ☎ +420 224 212 240

Métro : Náměstí Republiky (ligne B).

www.kolkovna.cz

Ouvert tous les jours de 11h à minuit. Compter entre 120 Kč et 300 Kč le plat.

On vient ici pour boire une bière et déguster parmi les meilleurs plats tchèques de Prague. Sanglier sauvage, oie ou canard rôti, genoux de porcs ou encore le cochon de lait rôti ou la saucisse fumée. Pintes de bière, choux et knedlíky accompagnent bien évidemment le tout. Une excellente adresse fréquentée par les hommes d'affaires du quartier venus pour bien se nourrir... et bien boire. Prix très raisonnables, même si l'endroit, une chaîne présente aux quatre coins du pays, manque un peu de charme et que le service n'est pas le meilleur en ville.

KRČMA €

4 Kostečná ☎ +420 725 157 262

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.krcma.cz

Ouvert tous les jours de 11h à 23h, autour de 350 Kč.

Cette taverne en sous-sol, où règne un gentil capharnaüm fait de vieilleries, d'ustensiles en bois, de bougies fondues ou encore de roues de chariots, décline de belles recettes tchèques. C'est calorique, c'est anti-diététique, et c'est très bien comme ça ! Les saucisses ou le canard au chou sont des *must*, et l'ambiance créée par ce décor suranné ne fait que mettre en valeur le contenu de l'assiette. Pour ne rien gâcher, la bière est brassée sur place, servie en pinte bien fraîche et très bonne ! Les places sont limitées par l'espace, alors réservez ou venez tôt !

LA CASA BLU €

15 Kozi ☎ +420 224 818 270
Métro : Staroměstská (ligne A).
www.lacasablucz

Ouvert tous les jours de 11h à 2h. Moins de 350 Kč en se contentant de tapas.

Pour changer des petits sandwichs tchèques et retrouver des recettes un peu plus hispaniques ou latines, franchissez la porte de ce bar latino-américain qui concocte d'excellentes tapas bon marché, attirant une population étudiante jeune et chaleureuse dans ce quartier plutôt haut de gamme de la vieille ville. On croit avoir trouvé le bon endroit pour commencer la soirée, mais bien souvent elle se prolonge tant l'atmosphère invite à faire connaissance et à bavarder jusqu'au bout de la nuit. Burritos, tacos et fajitas sortent alors à la chaîne des cuisines !

LEHKÁ HLAVA €

2 Boršov ☎ +420 222 220 665
Métro : Staroměstská (ligne A) ou Můstek (ligne B).
www.lehkahlava.cz

Ouvert tous les jours de midi à minuit. Restaurant végétarien. Menu du jour : 125 Kč. Compter 160-190 Kč à la carte.

Un cadre original, tamisé et décoré avec talent et imagination, de quoi consoler ceux qui ne sont pas fans de bulghur, de soja ou de tofu. Les vrais végétariens seront en revanche comblés d'aise avec une carte séduisante qui sort un peu du végétarien traditionnel. Fini la carotte et le brocoli sur deux feuilles de salades, ici le chef a mis au point des quesadillas, des risottos et des couscous entièrement végétariens impeccablement préparés. Les *pastas* proposent toute une gamme de recettes épicées et savoureuses. Bon choix de limonades maison.

LOKÁL €

33 Dlouhá ☎ +420 734 283 874
Métro : Staroměstská (ligne A).
www.lokal-dlouha.ambi.cz

Ouvert du lundi au vendredi de 11h à 1h, le samedi de 12h à 1h et le dimanche de 12h à 23h. Moins de 220 Kč.

Dans une ambiance contemporaine, minimaliste et branchée, Lokál a créé un concept gourmand assez exceptionnel : un menu quotidien tchèque en cinq minutes dans votre assiette, des produits frais, de la bière fraîche confectionnée sur place servie directement des cuves, font de ce lieu l'un des plus prisés parmi les étudiants, travailleurs et touristes. Une recette qui réussit, dans un grand écart assez exceptionnel, à réunir sous le même toit, bistro, self, lieu branché et microbrasserie ! Une seconde adresse a ouvert à Mala Strana, avec tout autant de succès.

MAITREA €

6 Týnská ☎ +420 221 711 631
Métro : Staroměstská (ligne A).
www.restaurace-maitrea.cz

Du lundi au vendredi de 11h30 à 23h30, samedi et dimanche de 12h à 23h30. Plats du jour 115 Kč, repas autour de 350 Kč.

Un des plus récents et déjà l'un des meilleurs restaurants végétariens de Prague, rare en plein centre-ville, dissimulé dans une petite ruelle derrière Notre-Dame du Týn. Le menu oscille entre plats aux influences mexicaines et asiatiques, mais la carte est revue régulièrement en fonction des saisons et des arrivages, souvent bio. La soupe du jour est toujours un bon choix ainsi que les *quesadillas*, *burritos* ou le [pas « la »] chèvre rôti. Une très bonne adresse au cœur de la Vieille Ville, dont même les carnivores sortiront rassasiés.

MINCOVNA €€

7 Staroměstské náměstí ☎ +420 727 955 669
Métro : Staroměstská (ligne A).
www.restauracemincovna.cz

Ouvert tous les jours de 11h à minuit. À partir de 350 Kč.

Voilà bien longtemps qu'on avait renoncé à vous recommander un restaurant sur la place de la Vieille Ville tant les attrape-touristes se sont généralisés. Force est de constater que ce nouvel établissement joue une autre carte : celle de la qualité et de l'authenticité. Décor simple et moderne, recettes classiques mais pas bourratives, service sympathique, ni trop lent ni trop pressé, rare dans le quartier... Tout concourt à une pause déjeuner (les *lunch menus* sont une affaire !) ou dîner réussi sur la plus belle place de la ville !

MLEJNICE €

14 Kožná ☎ +420 224 228 635
Métro : Staroměstská (ligne A).
www.restaurace-mlajnice.cz

Ouvert tous les jours de 11h à 23h. Plats de 140 à 290 Kč.

Cadre convivial et chaleureux avec poutres et objets anciens. Les salades peuvent suffire à un repas pour les petits appétits. Pour accompagner le tout, une quinzaine de spécialités de préparations de pomme de terre. Pour les autres, quelques excès en vue avec le canard aux pommes et le calvados. Enfin, tâtez des desserts, qui valent vraiment le détour. Le tout dans une ambiance très authentique – l'adresse est surtout fréquentée par les Tchèques, et vous ne serez donc pas encerclés de touristes. Petite cour au calme à l'arrière, joliment décorée.

LES MOULES €€

Pařížská 19/203 ☎ +420 222 315 022
Métro : Staroměstská (ligne A). Tram n° 17 :
Právnická fakulta. Proche de l'Intercontinental.
www.lesmoules.cz

Ouvert tous les jours de 11h30 à minuit. Recettes de moules de 333 à 469 Kč.

Difficile à croire : une véritable brasserie belge en plein cœur de Prague. Les moules fraîches proviennent quotidiennement du port de Logstor (Danemark). La brasserie propose donc la moule sous toutes ses formes (marinières, ail, moules au céleri, moules à la thaï, moules à la provençale...) ainsi que des crevettes, langoustes et huîtres (en saison) et que de délicieux plats de poissons. Une belle adresse pour ceux qui souhaiteraient changer un peu de la cuisine tchèque et retrouver le goût de l'Iode. De bons vins blancs accompagnent les plats du jour.

NOSTRESS CAFE-RESTAURANT-GALLERY €€

9 V Kolkovně ☎ +420 222 317 007
Métro : Staroměstská (ligne A).
www.nostress.cz

Ouvert tous les jours de 10h à minuit. À partir de 550 Kč.

Le concept marie restaurant et galerie d'art contemporain proposant un menu international et original appelé « French fusion ». De nombreux produits sont importés du monde entier par le chef algérien Benmissi. Le regard se perd entre la carte et le décor, étonnant, mais finit par se recentrer sur l'essentiel : des recettes du monde revisitées et particulièrement savoureuses. Joli *beergarden* l'été. La carte des vins compte de nombreux crus français et italiens d'excellente qualité.

NUANCE €€

Malé náměstí 138/4 ☎ +420 224 247 400
Métro : Staroměstská (ligne A).
www.nuancerestaurant.cz

Tous les jours de 11h à 23h. Menu du midi 139 Kč du lundi au vendredi. Compter 700 Kč pour un repas complet à la carte.

Niché dans le très élégant hôtel Rott, le restaurant Nuance propose une cuisine innovante, dynamique et ludique, qui combine les traditions tchèque et européenne, et les réinterprète de manière contemporaine, en les mariant avec d'autres influences, dans une ambiance cosy. La qualité des produits et le dressage des assiettes sont impeccables, le tout avec un rapport qualité-prix très avantageux. Le menu-dégustation constitue une bonne option pour découvrir l'étendue du savoir-faire maison. Un spot recommandé pour un dîner en amoureux ou entre gourmets.

VÉGÉTARIEN ?

Si la cuisine tchèque traditionnelle n'est pas très propice aux végétariens, ceux-ci pourront cependant compter quelques alliés sur les menus d'*hospoda* tchèques traditionnelles. À commencer par le *smažený sýr*, le fromage pané et frit accompagné de frites et de sauce tartare. Sinon, la plupart des restaurants tchèques servent des salades sans viande. Les végétariens sont de plus en plus nombreux dans le pays et les menus répercutent le mouvement, même dans les tavernes les plus traditionnelles avec de nombreux plats souvent indiqués. En outre, Prague compte un très grand nombre d'excellents restaurants végétariens, vegans, sans gluten, voire même de produits crus.

PIVOVAR U TŘÍ RŮŽÍ €€

10 Husova ☎ +420 601 588 281
Métro : Staroměstská (ligne A) ou tram 194
jusqu'à Mariánské náměstí.
www.u3r.cz

Ouvert tous les jours de 11h à 23h. Autour de 500 Kč.

Aussi recommandable pour la partie pub que pour la partie restaurant. Les troites roses déclinent une belle sélection de recettes tchèques roboratives et caloriques à souhait. On se régale d'un camembert au vinaigre ou de lard mariné aux oignons et on sirote de la Pilsner en attendant les saucisses et knedlíky ! C'est authentique à souhait, c'est copieux et, compte tenu de la qualité des produits, plutôt bon marché même si les meilleures spécialités ont tendance à faire grimper la note. Aussi bien pour manger sur le pouce que pour un dîner.

POT AU FEU €€

Rybná 13 ☎ +420 739 654 884
Bus : Masná (ligne 194).
www.potaufeu.cz

Du lundi au vendredi de 11h à 22h. Le samedi de 18h à 23h. Menu pot au feu à 1 000 Kč, menu de saison de 500 à 750 Kč.

Le chef et propriétaire Jan Kracik vous propose une cuisine française haut-de-gamme. Tous les aliments proviennent du marché du jour et sont préparés avec finesse et passion. Tout est fait maison, pain y compris. Vous trouverez également 2 sommeliers qui sauront sublimer les saveurs de chaque plat au travers de vins Français finement sélectionnés, mais également de quelques étiquettes tchèques. L'élégante décoration utilise quant à elle majoritairement des matériaux naturels pour une ambiance apaisante et raffinée. Coup de cœur !

RESTAURACE R.M. RILKE €€

25 Karolíny Světlé ☎ +420 222 221 414
Métro : Staroměstská (ligne A) puis tram Narodní Divadlo (ligne 1 ou 2).
www.rmrlke.cz

Ouvert tous les jours de 11h à 23h. Compter au minimum 600 Kč par personne pour une entrée et un plat. Nommé d'après le très célèbre poète allemand né à Prague, le Rilke vous séduira au premier abord : une petite salle joliment aménagée, un petit air de musique classique... Dans cette ambiance familiale, vous n'aurez pas de mal à vous sentir comme chez vous. La carte de plats est très complète et va de mets tchèques traditionnels jusqu'au canard à l'orange – prêtez également une attention particulière aux entrées, créatives et délicieuses. Pour accompagner votre repas, le restaurant propose également une excellente sélection de vins français, italiens et moraves.

RESTAURACE U DVOU PÁNŮ €€

1 Ovocný trh
☎ +420 730 516 586
Métro : Náměstí Republiky ou Můstek (ligne B).
www.udvoupanu.cz

Ouvert tous les jours de 10h à 23h, à partir de 350 Kč pour les plats bon marché.

Dans un très bel espace récemment ouvert, à mi-chemin entre la place Venceslas et la place de la Vieille Ville, ce restaurant décline toute la gamme des spécialités tchèques en version dégustation, c'est-à-dire que les produits sont bien sélectionnés et travaillés, et servis en doses raisonnables. Vous pouvez donc commander des assortiments ou même plusieurs petits plats sans vous en sortir pour trop cher ni vous retrouver avec deux crans de ceinture en moins. Tentez le trio de saucisses tchèques ou le petit assortiment de fromages.

RESTAURACE U RUDOLFINA €

Křížovnická 10
☎ +420 222 328 758
Métro : Staroměstská (ligne A).
Ouvert de 11h à 23h tous les jours. Compter autour de 400 Kč.

Bonne adresse dans le centre de la ville, derrière le Rudolfinum, pour déguster de l'authentique cuisine tchèque. Le décor est celui d'une *hospoda* on ne peut plus typique, de nombreux autochtones se rassemblent chaque jour ici autour d'une bière pour parler de tout et de n'importe quoi. Ne ratez surtout pas la *svíčková* faite maison, le jarret de porc ou le canard rôti, particulièrement réussis. Le « tout venant » est plutôt bon marché, mais attention : l'addition peut grimper assez vite quand vous commencez à tâter des spécialités de viande et de gibier.

RESTAURANT KABUL €

5 Krocínova ☎ +420 224 282 509
Métro : Staroměstská (ligne A).
www.kabulrestaurant.cz
Ouvert de 11h à minuit. Menu du jour à 119 Kč à 129 Kč. A la carte : autour de 280 Kč.

Unique restaurant afghan en République tchèque depuis son ouverture en 1998, Kabul vous garantit un authentique dépaysement avec ses délicieuses spécialités d'Asie centrale. Goûtez aux savoureuses brochettes, kebab et côtelettes de mouton ou d'agneau et aux plats de riz parfumé d'un Afghanistan dont la cuisine et les mœurs sont encore profondément méconnues dans notre culture occidentale. Également des plats végétariens et des plateaux de mezza pour trois à six personnes présentant le meilleur de la gastronomie afghane. Une étape riche !

RISTORANTE PASTA FRESCA €€

11 Celetná ☎ +420 224 230 244
Métro : Náměstí Republiky (ligne B) ou Staroměstská (ligne A).
www.pastafresca.ambi.cz

Ouvert du lundi au samedi de 10h à minuit. Uniquement bar le dimanche, mêmes horaires. Prix moyen : 550 Kč environ.

Toutes les odeurs, toutes les saveurs de l'Italie sont chez Ristorante Pasta Fresca. Avec plus de vingt sortes de pâtes ou de risotto, un excellent jambon de Parme, des escalopes, et de délicieux Chianti et Grappa... on se régale et on en veut encore. Le chef Tomáš Mykytyn sélectionne avec minutie les meilleurs produits pour concocter ses recettes du jour avec des produits de saison. Si vous en avez les moyens, allez-y à la période des truffes blanches : il y a une recette de pâtes savoureuses ! Une valeur sûre et plutôt bon marché pour les amoureux de l'Italie.

SANSO €€

25 Petráská ☎ +420 739 592 336
Métro : Florenc (lignes B et C).
www.sansho.cz
Ouvert du mardi au samedi de 11h30 à 14h et de 18h à 23h [dernier service 22h]. Autour de 600 Kč.

Sansho résume à lui tout seul la révolution culinaire de Prague. Le chef anglais Paul Day (ancien second chez Nobu Londres) a ouvert ce restaurant atypique à quelques encablures du centre-ville et l'a décoré à l'image d'un cottage rural soigné. Ici, l'influence est autant asiatique que sud-américaine et les produits, tous issus de l'agriculture biologique tchèque. Le résultat est un menu dégustation aussi surprenant que délicieux. Un sandwich de crabe en mue, une poitrine de porc confite à la pastèque, des tacos de porcs d'une finesse rarement observée...

SARAH BERNHARDT €€

1 U Obecního domu ☎ +420 222 195 195

www.hotel-paris.cz

Ouvert tous les jours de 6h30 à 23h. Menu dégustation pour 800 Kč, menu gastronomique à 2 900 Kč.

On recommande pour son cadre et ses brunchs du dimanche, servis de midi à 16h. Le cadre est absolument sublime dans le décor Art nouveau de la brasserie de l'hôtel Paris, tandis que la gastronomie est tout simplement exceptionnelle et allie spécialités tchèques et françaises. Sont proposés des menus dégustation variés, comme le menu tchèque Mucha et son goulasch. On trouvera en outre une belle sélection de vins moraves et français. De la musique vivante est proposée les vendredi et dimanche soir. Un petit bijou pour les amateurs de bonne chère et d'architecture.

STOLETÍ €€

21 Karolíny Světlé ☎ +420 222 220 008

Métro : Staroměstská (ligne A) puis tram Narodní Divadlo (ligne 1 ou 2).

www.stoleti.cz

Ouvert tous les jours de midi à 23h. À partir de 550 Kč pour un repas complet.

A proximité de la rotonde de Sainte-Croix, dans un coin apaisé de la Vieille Ville et à trois pas de la Vltava, un cadre bien travaillé idéal pour un dîner en amoureux autour de recettes originales concoctées avec passion et baptisées du nom de personnages célèbres. Tâtez du steak au poivre «Somerset Maugham» ou des médaillons de filet mignon à l'orange «Louis Armstrong». La polenta qui accompagne la plupart des plats est une réussite en son genre et change agréablement du pain de pommes de terre. La plupart des recettes sont d'inspiration italienne.

TEMPO ALLEGRO €

24 Karolíny Světlé ☎ +420 778 031 889

Métro : Staroměstská (ligne A) puis tram Charles Spa (ligne 2, 17 ou 18).

www.tempoallegro.cz

Ouvert tous les jours de 10h à minuit (22h le dimanche soir).

Niché dans une petite rue un peu en retrait des flots de touristes, Tempo Allegro est un authentique épicerie/restaurant italien qui sert de délicieuses spécialités transalpines sur le pouce. Au menu, des jambons, fromages à déguster en planche ou encore quelques sandwichs confectionnés sur place avec des produits frais que vous choisirez à la découpe. Idéal pour une petite pause gourmande pendant vos pérégrinations pragoises, et beaucoup plus léger que les en-cas tchèques, si savoureux que soient ces derniers ! Un bon plan aussi pour les petits creux nocturnes.

TERRASSE U PRINCE RESTAURANT €€€

Staroměstské náměstí 29 ☎ +420 224 213 807

Métro : Staroměstská (ligne A). Une fois dans l'hôtel U Prince, prendre l'ascenseur pour le dernier étage.

www.hoteluprince.com/terrasse-fr

Ouvert tous les jours de 11h à 23h30. Environ 1 200 Kč pour un repas complet avec verre de vin.

La terrasse est située sur le toit de l'hôtel U Prince. Ici vous pourrez vous restaurer confortablement et admirer en même temps une très belle vue panoramique du centre historique de Prague avec, surplombant l'horizon, le Château. Elle est d'ailleurs classée parmi le top 15 des *rooftops* les plus spectaculaires du monde ! La terrasse est ouverte toute l'année ; l'hiver elle est bien sûr couverte. La cuisine reste malheureusement assez quelconque pour les prix pratiqués.

U BENEDIKTA €

11 Benediktská ☎ +420 224 826 912

Tram 5, 8, 14, Dlouhá Třída.

www.restauraceubenedikta.cz

Suggestions du jour à moins de 150 Kč, à la carte pour 350 Kč et plus.

Une *hospoda* typique nichée dans une petite ruelle du centre-ville, proposant une ample variété de spécialités tchèques à des prix raisonnables pour le quartier. Spécialités de gibier en hiver, préparés en sauce. Les plats sont très roboratifs [accompagnements de Knedlický, sauces...] alors ne prévoyez pas de sortir de table légers comme l'air ! Côte boissons, pour les amateurs, on trouvera ici de la Bernard à la pression, une des meilleures bières tchèques, non filtrée. Ce n'est pas donné mais le menu du jour est plutôt avantageux.

U DVOU KOCEK €

10 Uhelný trh ☎ +420 224 229 982

www.udvoukocek.cz

Ouvert tous les jours de 11h à 23h. Spécialités tchèques à partir de 186 Kč. Plats végétariens à partir de 99 Kč.

Les « deux chats » (c'est son nom) sont peints sur la façade de ce bâtiment à arcade situé sur une charmante place. Vous voici dans une *hospoda* typique du centre de la ville avec une tradition qui remonte au XVII^e siècle. Dès l'entrée, on sait qu'on va boire de la Plzeň, les dessins qui symbolisent cette marque sont sur tous les murs parmi les photos de l'ancien Prague. En soirée, l'ambiance est souvent assurée par un musicien. Foule, brouhaha et atmosphère enfumée. On aime l'ambiance chaleureuse de l'endroit évoquant les vieilles auberges d'un autre temps.

U PROVAZNICE €

3 Provaznická ☎ +420 224 232 528

Métro : Můstek (ligne B ou A).

www.uprovaznice.cz

Ouvert de 11h à minuit tous les jours. Autour de 300 Kč. Menus du jour le midi entre 115 et 145 Kč. Plats végétariens.

Une adresse qui propose les spécialités locales à des prix très intéressants, malgré une localisation dans un secteur un peu touristique. Les portions sont énormes, le canard rôti au chou et *knedlíky* par exemple, la bière bien fraîche. Également des spécialités comme le camembert mariné ou la saucisse pragoise, que les cuisins débitent en continu. Le service est ultrarapide et professionnel. Terrasse assez agréable en été et plutôt calme, bien qu'à deux pas du flot touristique continu entre la Vieille Ville et la place Venceslas.

U SVOBODNYCH ZEDNAŘŮ €

10 Týnská ☎ +420 222 315 165

Métro : Náměstí Republiky (ligne B).

www.usvobodnychzednaru.cz

Ouvert tous les jours de 12h à 00h (23h le dimanche). Repas à partir de 250 Kč.

Une belle adresse de cuisine authentique dans le centre. Ici on prépare des spécialités tchèques bon marché et de bonne facture. De copieuses assiettes comme le fromage pané en entrée ou le canard rôti en plat de résistance suffiront à vous caler tout en vous faisant découvrir les stars de la cuisine pragoise. Pour les appétits plus légers, soupes, salades et plats de poissons figurent également à la carte. Côté ambiance, c'est toujours aussi authentique, avec de grandes tables en bois massif disposées dans de vastes salles très vite remplies.

U ZLATÉ KONVICE €€

Staroměstské náměstí 26 ☎ +420 224 225 293

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.ukonvice.cz

Ouvert tous les jours de 11h à 23h. De 300 à 350 Kč par personne, mais certaines spécialités coûtent plus de 700 Kč.

Difficile de faire plus central que cette adresse, sur la place de la Vieille-Ville ! Les voûtes romanes et gothiques abritent la salle principale Konšelský Sal avec ses murs en pierre, armes d'un temps passé et surtout ses peintures murales de seigneurs tchèques. Dans les caves du XIV^e siècle, vous pourrez apprécier le goût des différentes viandes grillées et les vieux plats tchèques. Arrosez le tout avec un verre de bière Pilsner ou de vin de Moravie. Une ambiance unique, avec orchestre et musique traditionnelle pour tester le meilleur de la cuisine locale.

U ZLATÉHO TYGRA €

17 Husova ☎ +420 222 221 111

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.uzlatehotygra.cz

Ouvert tous les jours de 15h à 23h. Moins de 350 Kč tout compris.

Osez entrer et prenez place sous la voûte du XIII^e siècle ! Ici, dans une ambiance amicale et bruyante, on se retrouve, peu importe son âge, peu importe qu'on soit en costard ou en bleu de travail, on vient y bavarder de tout. Repaire à la fois d'Antonín Panenka, Václav Havel ou de Bohumil Hrabal, leurs portraits ornent les murs de la brasserie. La bière Plzeň, qu'on vous sert ici est sans comparaison, à la bonne température et délicieuse, et, si vous désirez l'accompagner par un plat typique consistant et bon marché, vous serez servi !

VINO DI VINO €€

18 Štupartská ☎ +420 222 311 791

Métro : Staroměstská (ligne A) : à 5 minutes à pied de la célèbre place Staroměstské Náměstí.

www.vinodivino.cz

Ouvert tous les jours de 12h à 22h. Compter autour de 700 Kč pour un repas complet. Déjeuner autour de 350 Kč

Ce restaurant vous fera voyager en Italie. La carte renouvelée tous les deux mois vous propose salades, pâtes, risottos et viandes cuisinés avec raffinement. Les stars du restaurant sont évidemment les pâtes flambées dans leur roue de parmesan... Irrésistible ! La carte des vins offre une sélection des 250 meilleurs vins italiens et quelques-uns des plus grands crus de Tchéquie. Le décor est élégant et vous pourrez admirer des photographies de Rosanno Maniscalci mettant en scène les vins proposés sur la carte.

ZDENEK'S OYSTER BAR €€

6 Malá Štupartská ☎ +420 725 946 250

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.oysterbar.cz

Ouvert tous les jours de 11h à 1h. Plats autour de 1 000 Kč. Plateaux de fruits de mer à 1 595 Kč, 3 995 Kč ou 6 995 Kč.

Un bar à huîtres à Prague ? C'est possible ! Marennes d'Oléron, Gillardeau, Tsarskaya (de la baie du mont Saint-Michel), la Cadoret... on retrouve de nombreuses huîtres de nos côtes dans ce restaurant chic, sobre, à deux pas de la place de la Vieille Ville. Belle sélection de caviar également, à savourer avec des coupes de champagne, également très variées. On apprécie surtout leur rouleau de homard, délicieux, et la véritable bouillabaisse. Une belle adresse qui pourra cependant rapidement faire mal à votre porte-monnaie. Pour amateurs prêts à tout !

BARÁČNICKÁ RYCHTA €

23 Tržiště ☎ +420 257 286 083
Métro : Malostranská (ligne A) puis tram Malostranské náměstí (ligne 12 ou 15).
www.baracnickarychta.cz
Ouvert de 11h à 22h. Compter moins de 150 Kč pour les petits appétits et moins de 300 Kč pour un repas plus roboratif.

Une adresse parfaite pour goûter une cuisine tchèque authentique, à des prix vraiment raisonnables. Un restaurant vivement conseillé, donc. Le cadre est typiquement tchèque, avec son mobilier en bois et ses murs ornés de grands panneaux en bois également. Le menu décline chaque jour deux ou trois plats en fonction du marché alors que la carte propose toujours les spécialités bohèmes classiques. Des animations culturelles sont régulièrement programmées en soirée pour animer le repas. Renseignez-vous sur le site Internet.

BOHEMIA BAGEL €

19 Lázeňská ☎ +420 257 218 192 - À côté du Park Hotel juste après le parc Stromovka.
Métro : Vlátská (ligne C).
www.bohemiabagel.cz
Ouvert tous les jours de 7h30 à 17h. Moins de 280 Kč.

Impossible de résister à cette petite faim qui vous assaille en passant devant la vitrine de ce petit établissement. Idéal pour se restaurer à n'importe quel moment de la journée et reprendre des forces entre deux parcours de visite, ce *fast-food* s'est spécialisé dans les bagels, ces petits pains ronds garnis en forme de petites bouées, servis dans les menus sucrés (formules petit déjeuner et goûter) ou salés (accompagnement de légumes) ainsi qu'en dessert, cookies et tartes américaines. Autres petits en-cas plus classiques et belles formules petit déjeuner.

CAFÉ DE PARIS €

4 Maltézské náměstí ☎ +420 603 160 718
Métro : Malostranská (ligne A) puis tram Heličova (ligne 12, 20 ou 22).
www.cafedeparis.cz
Ouvert tous les jours de midi à minuit. Menu déjeuner à 195 Kč. Compter au minimum 350 Kč à la carte.

Ce nom a fait le tour du monde. Cette fameuse entrecôte accompagnée d'une sauce au beurre, dont la recette est gardée secrète. Ici, le succès est au rendez-vous. L'entrecôte de Paris est succulente, le petit jardin d'été, intime, et la déco, bistrot chic. De bons plats du jour sont également proposés : poissons, pâtes ou grandes salades plus légères pour les appétits plus modestes. Également un bon choix de bières et de vins. Et comme si ça ne suffisait pas, on est ici sur la petite place de Malte, une des plus agréables places de Malá Strana.

CAFÉ SAVOY €€

5 Vítězná ☎ +420 257 311 562 - Arrêt du tram station Ujezd. Tram n° 6, 9, 22, 23, 57, 58, 59.
www.cafesavoy.ambi.cz
Ouvert de 8h à 22h30. On y mange très bien pour 400 à 500 Kč. Formules petit déjeuner (de 158 à 385 Kč).

Situé dans un joli immeuble ancien près du fleuve dans le quartier de Malá Strana-Smichov de l'autre côté du Théâtre national. C'est un lieu très charmant pour commencer sa journée en prenant si possible le petit déjeuner copieux. L'endroit est très bien décoré dans le style du XIX^e siècle avec un merveilleux plafond. N'hésitez pas à vous promener à l'intérieur, à passer par la cave à vin et à donner un coup d'œil à la cuisine où les délicieux mets sont préparés. N'hésitez pas à y manger aussi bien le midi que le soir dans ce cadre ancien et romantique.

CROSS CLUB CAFÉ [KAVARNA KLUBU CROSS] €

23 Plynarní ☎ +420 775 541 430
Métro : Nádraží Holešovice (ligne C).
www.crossclub.cz
Café ouvert de 14h jusqu'au bout de la nuit. Horaires de la cuisine sur Internet. Autour de 300 Kč.

Au sein du fameux club du même nom au décor exceptionnel, se niche un excellent restaurant, qui fait aussi café et bar. Au-delà du cadre décalé et alternatif, le Cross Club Café offre une cuisine originale et saine, mélange d'influences tchèques et méditerranéennes, même si finalement les burgers dominent. Les végétariens et végans y trouveront également leur compte avec des plats délicieux et soigneusement préparés. Une adresse très sympa pour un bon rapport qualité/prix.

DIVERSION BISTRO €€

5 Mělnická ☎ +420 737 278 877
Ouvert lundi de 10h à 15h, du mardi au vendredi de 10h à 21h et le samedi de 10h à 22h. Autour de 450 Kč.

Des produits frais, des recettes quotidiennes : les burgers de bœuf, poisson ou poulet sont ici concoctés avec autant de passion que de talent. Le local ne paye pas de mine, avec ses quelques tables alignées un peu tristement le long du bar, mais le fumet émanant des cuisines ne trompe pas : la pause déjeuner ne peut être que réussie ! À côté des burgers on trouvera également selon le marché du jour quelques recettes tchèques de bœuf ou de porc également très réussies, ou bien des pâtes fraîches et salades pour les estomacs plus modestes.

FOLKLORE GARDEN €€

A l'angle de la rue Na Zlíchově et Nad Konečnou
☎ +420 724 334 340 - Tramway 12, 14 et 20 à partir du centre-ville [arrêt de tram : Hlubočepy].
www.folklorearden.cz

De 20h à 22h. Compter 1 360 Kč par adulte pour le show, le dîner et les boissons à volonté (bière, vins, sodas).

Mélangez-vous à des touristes des quatre coins du monde pour découvrir les danses et traditions folkloriques tchèques avec ce programme interactif d'une durée de deux heures. Danse, musique et costumes vous feront tourner la tête et meubleront les temps morts entre les plats. Le menu est typique et la bière coule à flots. Ensuite vous pourrez danser dans cette ancienne maison renouvée, à l'intérieur ou à l'extérieur selon la saison. Inutile de préciser que la réservation est indispensable.

FRAKTAL €€

1 Šmeralova ☎ +420 777 794 094 - En face de la station de tram Letenske Náměstí, dans le quartier de Letná.
www.fraktalbar.cz

Ouvert de 11h à 23h tous les jours. Autour de 350 Kč.

Ex-haut lieu de la vie nocturne locale, adulé par les jeunes Tchèques, Fraktal a désormais une nouvelle vie : celle d'un restaurant branché ! En haut, le petit *beergarden* ; au sous-sol, quatre salles différentes, une déco déjantée avec, au Barycentre, la cuisine ouverte. Au menu : hamburgers, travers de porcs « à la Nilson », quesadillas et soupes. Le tout mijoté avec des ingrédients très frais, achetés quotidiennement au marché de Prague. Le large choix de cocktails vous fera y rester plus longtemps que prévu. Fortement recommandé pour une soirée entre amis.

HERGETOVA CIHELNA €€€

2b Cihelná ☎ +420 296 826 103

Métro : Malostranská (ligne A).

www.kampagroup.com

Ouvert tous les jours, de 11h30 à 1h. Compter au minimum 800 Kč par personne.

Un établissement de bonne réputation, comme tous ceux qui appartiennent au groupe Kampa. La descente dans les locaux donne déjà envie de s'asseoir le long des belles baies vitrées donnant sur la Vltava. Le cadre est très branché mais conserve beaucoup de sobriété dans le décor. La terrasse d'été donne également sur la Vltava, juste à côté du musée Kafka, offrant de très belles vues sur le pont Charles. Un must. Quant à l'assiette, on ne repart pas déçu et, malgré les tarifs un peu élevés, le rapport qualité-prix pèse franchement du premier côté.

HOST RESTAURANT €€€

15 Loretánská ☎ +420 728 695 793

Métro : Malostranská (ligne A). Tram n° 22 arrêt Pohořelec. A 5 minutes à pied du château.

www.hostrestaurant.cz

Ouvert de 11h30 à 22h tous les jours (21h le dimanche). Compter 400 à 620 Kč par personne.

Ce petit restaurant vient d'ouvrir ses portes et offre une cuisine de qualité à un prix relativement bas juste à côté du château. Vous apprécierez tout particulièrement la vue sur la ville et le décor intimiste, idéal pour un déjeuner ou un dîner en couple. En été, les grandes baies vitrées sont ouvertes et, en hiver, la lumière naturelle est exquise. La cuisine est locale et internationale et le service rapide et amical. Le chef Jakub prépare chaque plat avec des ingrédients frais et la carte des vins se marie très bien avec les plats proposés.

ICHNUSA BOTEGA BISTRO €

5 Plaská ☎ +420 605 375 012

Métro : Malostranská (ligne A) puis tram Újezd (ligne 12 ou 15).

Ouvert tous les jours de 12h à 22h. Autour de 400 Kč.

Minuscule épicerie et restaurant sarde dans une petite rue tranquille du quartier de Smíchov, la Ichnusa Botega & Bistro offre un authentique menu italien renouvelé quotidiennement par le chef italien, qui utilise les produits les plus frais importés directement d'Italie. Avec seulement quelques tables disponibles, l'endroit est rapidement pris d'assaut, d'autant plus que l'adresse s'est rapidement inscrite parmi les plus célèbres de Prague. C'est le bon point de chute pour une chiffonnade de jambon de Parme, une salade de poule ou un carpaccio...

KAMPA PARK €€€

8b Na Kampě ☎ +420 257 532 685

Métro : Malostranská (ligne A).

www.kampagroup.com/en/restaurants

Menu de dégustation pour 1 950 Kč (ajouter 950 Kč pour un couplage mets-vins). A la carte de 1 200 Kč à 1 800 Kč.

Dans un magnifique cadre au bord de la rivière Vltava le restaurant Kampa Park vous accueille dans une ambiance feutrée pour une expérience culinaire exceptionnelle. Au menu une cuisine internationale aux accents français et italiens magnifiée par le chef maison. Pour apprécier pleinement la cuisine nous vous conseillons le menu dégustation avec les vins qui accompagnent l'expérience. Ensuite, vous n'avez plus qu'à attaquer une promenade digestive sur l'île de Kampa, en admirant la silhouette du pont Charles dominant la Vltava. Romantique à souhait !

KONÍRNA €€

10 Maltézské nám. ☎ +420 257 534 121
Métro : Malostranská (ligne A) puis tram Malostranské náměstí (ligne 7 ou 12).
www.konirna.eu
Ouvert tous les jours de 10h à 23h30. Autour de 400 Kč.

Sur la très belle place de Malte, l'établissement est doté d'une grande terrasse où l'on vient déguster des spécialités de grillades et quelques recettes tchèques particulièrement roboratives. À l'intérieur, l'atmosphère est rustique, avec ses trophées de chasse et sa cheminée. Le service est courtois, sans plus, mais efficace, et l'endroit n'est pas trop fréquenté le soir, ce qui est rare pour le quartier. Il est particulièrement agréable de faire un tour sur la place avant de rejoindre les rives de la Vltava en guise de promenade digestive.

KRČMA U SEDMI ŠVÁBŮ €

14 Jánův vršek ☎ +420 257 531 455 - Station Malostranská (ligne A) puis à pied en suivant la rue Nerudová, au niveau de la perpendiculaire au n° 31.
www.7svabu.cz

Ouvert tous les jours de 11h30 à minuit. Petits plats bon marché à moins de 120 Kč, autour de 500 Kč le repas complet.

Un restaurant médiéval, un peu surfait, mais divertissant. Les serveurs sont en habit traditionnel, les femmes en corset, les hommes en guêtre. Le vin et la bière coulent à flots, accompagnés de bons plats consistants. La salle au sous-sol est encore plus typique. Menu médiéval le vendredi soir avec cracheurs de feu, danseurs roms, buffet médiéval, vin et bière à volonté. On y vient autant pour l'atmosphère que pour la nourriture, plutôt morale que moyenâgeuse. En somme, une bonne adresse où vous passerez une soirée divertissante.

MAMA SHELTER €€

Veletřní 1502/20 ☎ +420 777 146 371
Tram 5, 6, 17, 93, 94 [arrêt Veletřní palác].
www.mamashelter.com/fr/prague
Ouvert de 6h30 à 23h30. Terrasse ouverte de 11h30 à 22h. Plats de 200 à 800 Kč.

Dans un cadre à la fois intime et confortable, au décor éclectique, on est invité à manger du matin au soir. La cuisine ouverte sur la salle ajoute à la convivialité de l'endroit. Très belles formules petits déjeuners à partir de 6h30. Et toute la journée, Pizzas, mezze, goulash, burgers... le choix à la carte est varié. Simplet envie d'une pause gourmande ? Toutes les délicieuses pâtisseries tchèques accompagnées d'un bon café feront l'affaire ! En ajoutant la bière locale qui coule à flots, on a tout ce qu'il faut pour mordre la vie pragoise à pleines dents.

NEDĚLNÍ CUKRÁRNA €

3 Vítězná náměstí
Métro : Dejvická (ligne A).
Ouvert de 6h à 18h30 en semaine, de 7h à 18h le samedi et de 10h à 17h le dimanche. Sur la place.

Ce « bar à lait » n'a pas changé d'un poil depuis l'époque communiste (alors que l'énorme majorité des *mlečný bar* ont fait faillite), sauf peut-être pour l'excellent espresso qu'il sert à 13 Kč ! Ouvriers, retraités et familles s'y retrouvent dès l'aube pour déguster debout, autour des comptoirs en fer, les fabuleuses *chlebiček*, tartines salées avec jambon, fromage, harengs, ainsi que des gâteaux sucrés. Mais on y vient aussi pour trouver les nombreux chocolats et alcools que les supermarchés ordinaires n'ont pas. En somme, une expérience surprenante !

NOI RESTAURANT €€

19 Újezd ☎ +420 257 311 411
Métro : Malostranská (ligne A) puis tram Heličova (ligne 12).
www.noirestaurant.cz

Ouvert tous les jours de 11h à 1h. Autour de 250 Kč pour le déjeuner, de 300 à 450 Kč pour le dîner.

Un restaurant lounge thaï de Malá Strana au décor ultra épuré. À la carte, toutes les spécialités thaï. À condition d'aimer les plats relevés, vous vous régalez de meilleures spécialités de cet établissement. Mention spéciale pour le canard haché au gingembre (très épicé) et la salade thaï au poulet et crevettes. Pas d'inquiétude pour les palais délicats : des petits piments sur la carte indiquent le degré d'épices du plat. Lété, une belle cour extérieure. Des soirs de week-end, un DJ met l'ambiance dans la salle lounge. Salle fumeurs et non-fumeurs.

PIVNICE U HROCHA €

10 Thunovská ☎ +420 257 533 389
Trams 12, 22, 23 : Malostranské Náměstí
Métro : Malostranská (ligne A).

Ouvert tous les jours de 11h à 23h. Déjeuner autour de 150 Kč, dîner à moins de 230 Kč.

L'affluence de touristes étrangers dans le quartier n'a pas touché U Hrocha, une petite brasserie locale signifiant littéralement « à l'hippopotame », mais n'ayant rien à voir avec une quelconque marque de restaurant de grillades de l'Hexagone ! On doit se battre pour trouver une place, démultiplier d'efforts pour lire le menu sur l'ardoise (en tchèque uniquement) et lutter pour saisir l'attention du serveur. Mais tout cela fait partie de l'expérience, et les mets qui accompagnent la bière, des en-cas tchèques aux plats complets, sont excellents.

RESTAURANT MLÝNEC €€

9 Novotného Lávká ☎ +420 277 000 777
mlync.cz

Ouvert tous les jours de 11h30 à 14h et de 17h (17h30 samedi et dimanche) à 22h30. Environ 745 Kč le plat.

Il est de bon ton de se montrer au « Moulin », une des tables les plus courues et les mieux cotées de la capitale. On est ici à deux pas du pont Charles, à Malá Strana, la vue depuis la terrasse est superbe. Le chef Vladimír Vaníček prépare et fait revivre une cuisine tchèque et internationale de haute volée. Le menu dégustation tchèque propose du jambon de Prague, des cuisses de canard confites et, pour finir, un appétissant chou au chocolat. Les produits sont de saison et locaux. Les prix restent très raisonnables pour la qualité du lieu.

RISTORANTE CARMELITA €

406/31 Ujezd ☎ +420 257 312 564 - Arrêt Helli-
chova ou Ujezd (trams 12, 20, 22 et 91).
www.restauracecarmelita.cz

Ouvert tous les jours. Comptez environ 350 Kč pour un menu complet ou 150 à 210 Kč pour une pizza classique.

Ne vous attendez pas à de la grande cuisine, mais le rapport qualité-prix est intéressant pour le quartier. Touristes de passage ou locaux s'y rendent pour leur fameuse pizza au feu de bois. Vous pourrez dîner à l'extérieur, en salle ou au sous-sol dans une ambiance plus feutrée. Pour une pause rapide, sans fioritures, avant de reprendre la visite de Mala Strana. Il y a également à la carte quelques plats et salades italiennes : pas franchement la meilleure adresse de ce type en ville, mais ça reste correct et surtout bon marché.

SALABKA €€€

2 K Bohnicím ☎ +420 778 019 002
https://www.salabka.cz/

Ouvert du mercredi au samedi de midi à 15h et de 17h30 à 22h. Comptez environ 30 € par personne pour un repas complet.

Salabka est un complexe charmant avec un excellent restaurant gastronomique disposant de son propre domaine viticole dans le quartier de Troja. Depuis le XIII^e siècle, des vins et des spiritueux de qualité sont cultivés ici. Depuis 1955, les vins Salabka ont déjà remporté plusieurs prix internationaux. Le chef Petr Kunc prépare des spécialités d'une grande créativité. Les plats sont travaillés, les couleurs, la texture, les goûts se marient pour une expérience culinaire très réussie, le tout dans un cadre verdoyant magnifique en retrait de l'agitation du centre.

SASAZU €€€

306 Bubenské nábřeží ☎ +420 284 097 455
Métro : Vltavská (ligne C).

www.sasazu.com

Ouvert du dimanche au jeudi de midi à minuit, le vendredi et samedi de midi à 01h. De 500 à 800 Kč suivant les menus.

SaSaZu est avant tout un concept. Un ancien entrepôt dans le marché de Prague, dans le quartier nord de Holešovice, reconverti en restaurant asiatique haut de gamme et méga club. Il explique à lui tout seul la gentrification du quartier. C'est ensuite une cuisine. Plutôt cinq cuisines et méthodes de cuisson importées des quatre coins de l'Asie : Sambal, Otak Otak, Wok, Roti et Thai. C'est délicieux, et particulièrement authentique pour Prague. SaSaZu est enfin un lieu, unique. Une déco asiatique très classe, une belle carte de cocktails.

ŠENKÝRNA HLUBINA €€

37 Lidická ☎ +420 601 200 183

www.senkyrna.cz/senkyrna-hlubina

Ouvert du dimanche au jeudi de 11h à 23h, vendredi et samedi de 11h à 1h. À partir de 350 Kč.

Une très belle taverne, traditionnelle dans la forme mais résolument moderne dans l'agencement et la déco. Sur trois étages, les tables de bois sur fond de mur de pierres et de briques accueillent une clientèle locale qui se laisse servir avant toute commande une pinte de bière brassée sur place dans les grandes cuves en cuivre que l'on ne peut manquer en entrant dans l'établissement. La cuisine traditionnelle est robuste et généreuse, essentiellement d'inspiration tchèque : soupes, canard, choux... Un excellent point de chute pour un solide déjeuner.

THE SUSHI BAR €€€

49 Zborovská ☎ +420 603 244 882

Métro Anděl (ligne B) puis tram 1, 9 ou 12 jusqu'à la station Ujezd.

www.sushi.cz

Ouvert tous les jours de midi à 22h. Menu complet entre 600 Kč et 1 000 Kč.

Les restaurants de sushis sont devenus légion ces dernières années à Prague, rencontrant un succès grandissant auprès des Tchèques comme auprès des touristes. Mais The Sushi Bar reste LE premier restaurant à sushis de Prague (ouvert en 1999) et demeure l'un des meilleurs de la ville. Pas surprenant en voyant les beaux poissons de la poissonnerie attenante : tout est alléchant ! On retrouve tous les classiques sashimi, sushis et maki avec quelques surprises créatives. Hygiène impeccable et service haut de gamme. Une valeur sûre pour un moment nippon.

U ČERNÉHO VOLA €

1 Loretánské Náměstí - Métro : Malostranská (ligne A) puis tram Pohořelec (ligne 22 ou 23).
Ouvert de 10h à 22h tous les jours. Compter moins de 250 Kč pour une bière et quelques « grignoteries ».

Il y a bien une exception aux restaurants touristiques du quartier du château. Une taverne cachée à deux pas du château (aucune indication sur la porte – on repérera l'entrée grâce au blason rouge et blanc orné d'une tête de bœuf noir). On vient ici pour boire la bière qui coule à flots et déguster parmi les meilleures « tapas tchèques » de Prague : *tlacenka* (équivalent de notre museau vinaigrette), saucisse marinée, *pivní syr* (un fromage qui ressemble au maroilles) et *klobasa* sont excellents et on les déguste au déjeuner, au dîner ou pour l'apéro.

U MALÍŘŮ €€€

11 Maltézské náměstí ☉ + 420 257 211 014
Métro : Malostranská (ligne A) puis tram Malostranské náměstí (ligne 7 ou 12).
www.umaliru1543.cz
Ouvert tous les jours de 11h à minuit. Compter entre 900 et 1 400 Kč pour un repas complet sans les boissons.

Spécialités françaises haut de gamme pour ce restaurant unique en Europe : il a ouvert ses portes en 1543... Ses voûtes et plafonds peints datent du XVI^e siècle, alors que son décor actuel et ses fresques murales sont des années 1930. Un incontournable des grands restaurants de la capitale tchèque. Sa récente rénovation a permis, tout en respectant les vieilles pierres, de créer une nouvelle atmosphère, plus cosy et moins chargée, où les lumières apaisantes apportent chaleur et intimité. Côté menu, c'est toujours aussi bon, alors on y retourne !

U MALTÉZSKÝCH RYTÍŘŮ €€

10 Prokopska ☉ + 420 774 742 999
Métro : Malostranská (ligne A) puis tram Malostranské náměstí (ligne 7 ou 12).
Ouvert tous les jours de 11h à 23h. Autour de 500 Kč.

Un cadre médiéval au rez-de-chaussée enrichi d'une cave romane en sous-sol. On craint un peu le kitsch au départ, mais finalement on s'y fait et l'on y apprécie la fraîcheur, le service attentionné et la carte envoûtante. Spécialités françaises et tchèques, avec une préférence pour la cuisine hexagonale (chèvre chaud, magret de canard au porto, steak au poivre, etc.). Une adresse bien installée dans le quartier et qui fait preuve d'une belle constance en termes d'accueil et de qualité. L'ambiance et la cuisine valent le détour.

U MODRÉ KACHNIČKY €€€

Nebovídká 6 ☉ + 420 257 320 308
Métro : Malostranská (ligne A) puis tram Heličova (ligne 12).
www.umodrekachnicky.cz
Ouvert tous les jours de 12h à 16h et de 18h30 à 23h30. Menu dégustation à 950 Kč.

Vieille maison, meubles anciens, diverses pièces et antiquités toutes aussi belles et chargées les unes que les autres. Dans ce restaurant romantique, on se croirait chez un ambassadeur et mieux vaut réserver sa table deux jours à l'avance. Belles spécialités de gibier et de canard (le restaurant s'appelle « Au Canard Bleu » et la carte y présente huit recettes différentes pour cuisiner le palmipède), agrémentées de champignons, de noix, de miel et de pommes, ou encore d'une sauce aux prunes ou au poivre de Cayenne. Un pur régal !

U ZAVĚŠENÝHO CAFÉ €

6 Úvoz ☉ + 420 605 294 595
Métro : Malostranská (ligne A) puis tram Pohořelec (ligne 22 ou 23).
Ouvert tous les jours 10h-22h. Compter moins de 200 Kč pour un repas.

Une très belle adresse pour déjeuner au calme dans les hauteurs de Malá Strana, loin de la foule touristique, dans le quartier de Loretta. La perle de cet établissement, c'est bien sûr sa terrasse à l'arrière, faisant face à la colline de Petřín. En contrebas, on aperçoit les rives de la Vltava, bordée de prestigieux immeubles et dominée par les clochers de Staré Město et Nové Město. La carte propose de bonnes spécialités tchèques pour moins de 200 Kč. On pourra également faire une petite pause dans la journée, pour tâter de l'excellent tiramisu maison.

WINE FOOD MARKET €

1 Strakonická ☉ + 420 733 338 650
Métro : Smíchovské Nádraží (ligne B).
www.winemarket.cz
Marché et restaurant ouverts tous les jours de 7h (8h le dimanche) à 23h.

Un des plus grands importateurs de produits italiens a ouvert, il y a quelques années, cette adresse insolite, un peu épicerie italienne, un peu bar à vin, un peu restaurant, et un peu marché de produits frais, qui séduira tous les amateurs de gastronomie et de cuisine italienne ! Une bonne adresse donc, autant pour manger sur le pouce des paninis ou plats de pâtes que pour préparer l'apéro parfait : fromages et vins et charcuterie de toutes les régions d'Italie : parmesan, coppa, jambon de Parme, faites votre choix en fonction de votre appétit.

BAD JEFF'S BARBECUE €

32 Americká ☎ +420 774 402 235

Métro : Náměstí Miru [ligne A].

www.badjeffs.cz

Ouvert lundi de 18h à 22h30, du mardi au jeudi de 12h à 15h et de 18h à 23h, samedi de 12h à 23h. De 320 à 600 Kč.

Amateurs de barbecues, tout est dit dans le nom de ce restaurant. Cuisine en direct de beaux morceaux de viande mais également de brochettes, burgers ou poulets frits. Les pièces de boucher sont attendries et marinées avec art et passion, et le résultat s'en ressent ! Il y a également de la place pour les végétariens dans le menu, qui se régaleront de légumes grillés et de salades géantes. Prévoyez une balade digestive dans le quartier Sécession ensuite, car c'est une adresse plutôt calorique. Les gros appétits seront comblés !

BOMBAY EXPRESS €

16 Vodičkova ☎ +420 608 215 332

Métro : Narodní třída [ligne B].

www.bombayexpress.cz

Ouvert du lundi au vendredi de 11h à 22h, le samedi de 12h à 22h, le dimanche de 13h à 22h. Menus de 99 Kč à 110 Kč.

En lisant « fast-food », on pourrait s'attendre à quelque chose de réchauffé et sans saveur. Mais l'assiette dégustation, par exemple, comprend du poulet tandoori avec une sauce excellente accompagnée d'un riz basmati délicieux, un naan au fromage, ainsi qu'une sauce laitière et une salade. La carte est très abordable et offre des produits de très bonne qualité, préparés à la commande et servis avec le sourire sur des tables impeccablement tenues. Seule la rapidité du service évoque en réalité le monde du fast-food, le reste est digne d'un très bon restaurant !

CAFE GRAFF €€

740/1 Palackého ☎ +420 222 518 816

Métro : Můstek [ligne A] ou Narodní Třída [ligne B].

www.cafecolore.cz

Ouvert tous les jours de 8h à 23h (9h les samedis et dimanches). Compter autour de 550 Kč pour un repas.

Des spécialités tchèques et des recettes d'inspiration transalpine plutôt réussies, dans les deux cas des produits frais et légers. On y vient aussi pour les petits déjeuners, très complets et plutôt bon marché au regard de la quantité et de la qualité des produits : bonnes viennoiseries et jus de fruits frais. Une bonne idée si vous avez décidé d'en faire l'économie à votre hôtel. Et puis on vient aussi pour le cadre : canapés confortables et ambiance feutrée sous de hauts plafonds, petite terrasse sur la rue, le tout à deux pas du cœur de Nové Město.

DYNAMO €

Pštrossova 29 ☎ +420 224 932 020

Métro : Narodní třída [ligne B].

www.dynamorestaurace.cz

Ouvert de 11h30 à minuit. A partir de 170 Kč le plat, menus complets à 500 Kč.

Le nom évoque une usine ou un club de football (Kiev ? Dresde ? Moscou ? Bucarest ?). Mais le lieu est on ne peut plus calme, dans une rue en retrait du théâtre. Le décor y est vert amande tout simple, mais agréable. On est bien assis sur des chaises ou bancs en bois doux. Les plats de viandes sont attendus pour certains, surprenants pour d'autres. C'est, de toute façon, toujours très bien préparé. Soyez exotique : on vous conseille le canard au miel et aux pommes ou encore le poulet au camembert. Service aimable et efficace.

LA GARE €€

3 V Celnici ☎ +420 222 313 712

Métro : Náměstí Republiky [ligne B].

www.lagare.cz

Ouvert tous les jours de 11h à 23h. Repas complet autour de 400 Kč.

Belle brasserie française, par le groupe qui tient Les Moules. On retrouve les meilleures recettes du terroir français : parfois une note de cuisine tchèque, comme le cerf bourguignon ou le canard confit à l'orange. La cadre est très sympa et la décoration travaillée, notamment depuis sa rénovation début 2019. Les prix sont doux et la qualité est à l'honneur. Une petite épicerie propose également des spécialités françaises. Au sous-sol, le restaurant le Winstub est un endroit agréable où l'art culinaire et les vins de l'hexagone sont à nouveau mis en avant.

GINGER & FRED €€€

6 Jiráskovo náměstí ☎ +420 221 984 160

Métro : Karlovo Náměstí [ligne B] ; tramways 17 et 21, arrêt Jiráskovo náměstí.

www.ginger-fred-restaurant.cz

Ouvert tous les jours de 12h à 00h. Compter 1 100 Kč pour se faire plaisir. Le menu du midi est plus accessible.

Situé au septième étage de la Maison qui danse, dominant la Vltava, ce restaurant offre une vue splendide sur le Château et le théâtre national. Magnifique décoration contemporaine et cuisine réputée font la réputation de Ginger & Fred. Le chef Rudolf Doležal propose une gastronomie raffinée d'influence française avec un menu qui se renouvelle quatre fois par an et d'excellentes glaces maison en été. De quoi passer un délicieux moment gustatif dans un cadre de rêve. Un dîner à la nuit tombée, avec la vue sur la ville, est inénarrable !

JINÁ KRAJINA €

4 Řeznická ☎ +420 222 231 148

Métro : Narodní třída (ligne B) puis tram Lazarská (ligne 93 ou 97).

www.jinakrajina.cz

Ouvert du lundi au vendredi de 11h à 23h. Autour de 350 Kč.

Excellent petit restaurant sans prétention niché dans une rue tranquille derrière la place Charles, Jiná Krajina offre un menu original avec de nombreuses options végétariennes, bio et gluten free. Bon choix de boissons non alcoolisées. Calme et agréable, c'est l'occasion de se mettre un peu en retrait de la foule touristique sans trop s'éloigner des principales curiosités. À l'intérieur de la salle, les couleurs vives contribuent à l'ambiance générale détendue et chaleureuse de l'endroit. Une deuxième adresse a ouvert dans le quartier en vogue de Vršovice.

KOBE STEAK GRILL SUSHI €€

11 Václavské náměstí ☎ +420 224 267 248

Métro : Můstek (ligne A ou B).

www.koberestaurant.cz

Ouvert tous les jours de midi à minuit. À partir de 500 Kč.

Un restaurant idéal pour carnivores à tendance asiatique : certains viendront pour la viande de Kobé (attention, les tarifs grimpent vite, de 90 € à 165 €), d'autres pour les tendres morceaux de Wagyu ou encore le bœuf argentin, plus accessibles. On apprécie ces délicieuses pièces de bœuf, accompagnées au choix de multiples sauces, légumes ou encore kimchi. Mais comme dans tout restaurant japonais qui se respecte, sushis et sashimis sont également à l'honneur. Mention spéciale pour les sauces, très travaillées. C'est sobre, élégant et très bon.

LEGENDA RESTAURACE €

39 Legerova ☎ +420 737 626 848

Métro : I. P. Pavlova (ligne C).

www.legendapraha.cz

Ouvert de 7h30 à minuit en semaine et de 10h30 à minuit le week-end. Autour de 400 Kč.

Une bonne adresse si on réside ou si on est de passage dans le quartier. Le décor est basique, mais le midi c'est souvent plein : jeunes, ouvriers, hommes d'affaires... la clientèle est variée. La carte tchèque est sous forme de journal, mais il existe aussi une carte en anglais. C'est copieux, bon et servi très rapidement. Essayez par exemple l'escalope de poulet *caribbic* avec du fromage fondu et... des pêches. Si le cœur vous en dit, vous n'aurez qu'un pas à faire pour écouter DJ ou groupes de musique dans le bar adjacent, ouvert jusqu'à l'aube en fin de semaine.

NOVOMĚSTSKÝ PIVOVAR €€€

Vodičova 20 ☎ +420 222 232 448

Métro : Náměstí Míru (ligne A).

www.npivovar.cz

Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 23h30, samedi de 11h30 à 23h30, dimanche de 12h à 22h. Plats de 180 à 360 Kč.

Immense ! Cette brasserie qui vous sert sa propre bière vous propose l'un de ses 250 couverts pour déguster de gros plats de viande en sauce à partir de 200 Kč et même des plats pour quatre à douze personnes à commander à l'avance (cochon de lait par exemple). C'est authentique, convivial et chaleureux : les locaux et les touristes adorent. On mange à côté de grosses cuves de bière, on hésite entre les viandes fumées et le jambonneau rôti... Végétariens ou personnes au régime s'abstenir. Pas très raffiné, mais une belle expérience.

COMO RESTAURANT & COCKTAIL BAR €€

45 Václavské náměstí ☎ +420 222 247 240

Métro : Muzeum ou Můstek (ligne A).

www.comorestaurant.cz

Ouvert tous les jours de 6h30 à 1h du matin. Compter à partir de 350 Kč pour un repas.



Ce restaurant de spécialités tchèques et méditerranéennes, notamment italiennes, est situé au cœur de la place Venceslav. C'est un lieu design et moderne où l'on peut aussi bien prendre son petit déjeuner, son déjeuner (plat du jour proposé le midi), y dîner ou prendre un café en terrasse. En plus des spécialités traditionnelles, le restaurant prépare aussi d'excellents sushis. Enfin, en tant que bar connu de la capitale, Como propose également de très bons cocktails.

OLIVA €€

Plavecká 4 ☎ +420 222 520 288

Métro : Karlovo náměstí (ligne B), sortie Palackého náměstí. Trams 3, 7, 16, 17 et 21 : arrêt Výtón. www.olivarestaurant.cz

Ouvert tous les jours, sauf le dimanche, de 11h30 à 15h et de 18h à minuit. Compter de 200 à 400 Kč à la carte.

Un endroit où l'on se sent chez soi ! M. Cervenka et sa femme se feront un plaisir de mettre les petits plats dans les grands afin de vous proposer le meilleur de la cuisine méditerranéenne et française. Ainsi, le tajine de poulet servi avec du cous-cous devient un régal de saveur et d'onctuosité. Arrosez ces mets d'un succulent vin espagnol, français ou italien pour qu'alors les charmes de la Méditerranée prennent tout leur sens dans votre assiette. Pour les petits budgets, les tapas se révèlent copieuses et bon marché. On profite.

RADOST FX €

120 Bělehradská ☎ +420 603 193 711

Métro : I. P. Pavlova (ligne C).

www.radostfx.cz

Ouvert de 8h30 à 4h en semaine, jusqu'à 6h le week-end.

Si vous êtes végétarien et que vous passez un week-end à Prague, vous n'aurez aucun mal à trouver votre bonheur au restaurant-bar Radost FX, non loin de la station de métro I.P.Pavlova. Ce bar-restaurant qui fait aussi discothèque (une des plus connues de la ville) possède un excellent restaurant végétarien qui propose les meilleurs plats du genre à Prague. C'est varié, élaboré, bien préparé et le cadre est très branché. Le repère des artistes internationaux de Prague depuis plus d'une décennie : une adresse fiable et pérenne !

RESTAURANT TRITON €€€

26 Václavské náměstí ☎ +420 221 081 218

Accès : métro Náměstí Republiky (ligne B), ou métro Mustek (ligne A).

www.tritonrestaurant.cz

Ouverture du lundi au dimanche de midi à minuit. Compter de 800 à 1 100 Kč pour un repas complet.

Le fameux restaurant Triton a ouvert pour la première fois ses portes en 1912. Heureusement, ce superbe restaurant a réussi à préserver son style unique depuis plus d'un siècle. C'est un petit restaurant qui se situe au sous-sol de l'hôtel Adria en plein cœur de la place Venceslas. Triton ressemble à une cave stalactite entre des statues de la mythologie grecque qui racontent l'histoire d'Eurydice et de son époux Orpheus. Le menu du restaurant offre un choix de cuisine tchèque et internationale. Malheureusement, à part le cadre, le reste est très cher payé.

STYL & INTERIER €€

35 Vodičkova ☎ +420 222 543 128

www.stylinterier.cz

Ouvert tous les jours de 10h à 22h. Menus du jours autour de 250 Kč, à la carte à partir de 300 Kč.

On entre dans ce restaurant comme on entrerait chez soi. Un chez soi de rêve, où la déco chaleureuse aux tons blancs et gris semble s'effacer pour mieux mettre en valeur les objets design ornant tous les recoins de l'établissement. Côté restaurant, on passe un très bon moment dans un local où les tables sont bien espacées dans la salle intérieure, la véranda ou même le petit jardin secret, ouvert aux beaux jours. Cuisine à dominante tchèque mais réalisée avec légèreté et des produits soigneusement sélectionnés. Pour être exigeant sans trop déboursier !

THE ALCRON €€€

Štěpánská 623/40

Menu déjeuner de 1 100 à 1 500 Kč, dîner de 4 en 7 temps de 1 700 à 2 300 Kč. Réservation obligatoire.

L'un des meilleurs restaurants pragois, étoilé au guide Michelin, qui offre un menu gastronomique raffiné avec un accent mis sur les produits tchèques et les fruits de mer (comme quoi manger léger en Tchéquie, c'est possible !). Le cadre, au sein de l'hôtel Radisson Blu à Prague, est magnifique : décor Art déco avec une belle fresque représentant un couple new-yorkais dansant. Du côté des assiettes, évidemment l'on parle d'une expérience culinaire inoubliable au cours de votre séjour à Prague dans un restaurant presque centenaire.

TRATTORIA CICALA €€

43 Žitná ☎ +420 222 210 375

Métro : Muzeum (ligne A).

www.trattoria.cz

Ouvert tous les jours, sauf dimanche. Comptez de 350 à 450 Kč par personne pour un repas complet.

Fatigué de la gastronomie italienne trop chère et des pizzas trop grasses ? Voici une excellente adresse familiale. Pour les *antipasti*, parcourez le buffet, composé tous les matins avec des produits frais et selon l'inspiration du chef : poivrons farcis, tomates confites, olives marinées... On vous détaillera le tout avec passion avant de vous offrir une table. Côté plats, le patron est champion en recettes de pâtes et concocte de très bons risottos. Les amateurs pourront arroser le tout d'un excellent *lambrusco* ou d'une sélection de vins de Toscane et de Sicile.

U BALBÍNŮ €

22 Jungmannova ☎ +420 226 804 980

Métro : Národní třída [ligne B].

www.ubalbinu.cz

Ouvert en semaine de 10h à minuit et le week-end de 11h à minuit. Moins de 250 Kč.

Un décor sans fioritures, mais où l'on pourrait passer des heures à lire (en tchèque) les coupures de presses collées aux murs et consacrées à la poésie et à Bohuslav Balbín, qui a donné son nom à plusieurs *kavarna* dans la capitale. Celle-ci se révèle discrète mais particulièrement agréable avec ses grandes tables disposées dans un espace où les volumes sous le plafond de briques sont appréciables. Les soupes et les plats du jour sont aussi copieux et goûteux que bon marché, même si l'on ne vient évidemment pas ici pour la gastronomie.

U FLEKŮ €€

Křemencova 9-11 ☎ +420 224 915 118

Métro : Národní třída [ligne B].

www.ufleku.cz

Ouvert tous les jours de 9h à 23h. Autour de 450 Kč pour les spécialités.

C'est la *hospoda* la plus connue, la plus touristique et la plus chère de Prague (il n'y a que peu de lieux où l'on paye sa bière aussi cher dans la capitale tchèque). Ce n'est même plus une *hospoda*, tellement elle s'est transformée en une attraction touristique bondée de groupes d'Allemands si nombreux qu'il faut réserver à l'avance pour pouvoir rentrer. D'ailleurs un vigile (!) filtre les arrivées à l'entrée. Mais il faut dire que, malgré ce côté désagréable, vous aurez rarement l'occasion de manger dans un cadre aussi joli que celui-ci.

U MATEJE €€

17 Křemencova

☎ +420 224 930 768

www.umatejekotrby.cz

Ouvert tous les jours de 11h30 à 23h30. Autour de 500 Kč.

Les habitués fréquentent cette auberge en général tôt, avant de filer voir un concert ou un opéra, de sorte que les tables sont plus animées entre 18h et 19h30 que plus tard dans la soirée. Dans tous les cas vous passerez un bon moment gastronomique, surtout si vous êtes carnivore : les propriétaires de l'établissement ont commencé leur business avec une boucherie, et les animaux viennent toujours de leur propre ferme. En burgers ou en recettes plus typiquement tchèques, le point commun est surtout la générosité des portions !

U MEDVÍDKŮ €€

Na Perštýně 7 ☎ +420 224 211 916

Métro : Národní třída [ligne B].

www.umedvidku.cz

Ouvert jusqu'à minuit tous les jours. Autour de 500 Kč par personne.

«Aux Ourssons» est la plus grande brasserie de Prague. Dès l'entrée, on se retrouve face à un ballet de serveurs et serveuses affairés, les mains débordant de chopes, comme dans les meilleures clichés ! On y mange une nourriture typique, bien préparée et consistante, accompagnée d'une bière évidemment brassée maison. À moins que ce ne soit l'inverse ? Pas trop cher et toujours une bonne ambiance. Idéal pour goûter aux plats typiques comme le goulasch, les genoux de porcs ou le *pivny syr*, littéralement « fromage de bière ». Calorique à souhait !

U PINKASŮ €

16 Jungmannovo nám. ☎ +420 221 111 152

Métro : Můstek [ligne B].

www.upinkasu.com

Ouvert de 10h à 23h30. Repas à partir de 320 Kč.

Bien sûr l'ambiance est extraordinairement touristique, mais si vous parvenez à vous faire une place dans le jardin à l'arrière, au pied de l'église Notre-Dame-des-Neiges, vous n'aurez pas à le regretter. Les plats tchèques sont rustiques à souhait, cuisinés à l'ancienne et servis en portions gargantuesques. On trouve du gras dans la plupart des recettes et le taux de cholestérol explose, mais c'est vraiment bon et la bière brassée sur place servie bien fraîche. Si vous êtes au régime, consolez-vous avec le pub en sous-sol, où l'ambiance est toujours très animée !

U ROZVAŘILŮ €

23 Na Poříčí ☎ +420 734 230 229

Métro : Náměstí Republiky [ligne B].

www.urozvarilu.cz

Restaurant rapide ouvert du lundi au vendredi, de 7h30 à 20h30, le samedi et le dimanche de 10h à 18h. Autour de 200 Kč.

Rapide et simple, c'est l'endroit idéal pour manger sur le pouce un plat typiquement tchèque, accoudé aux comptoirs en fer. Dans ce quartier de passage très animé, il y a toujours du monde et l'ambiance est joyeusement populaire. Traditionnellement, il s'agissait d'un restaurant ouvrier, plus précisément d'un self, dont la politique de bas prix et les portions généreuses ont attiré une clientèle touristique sans cesse plus nombreuse. C'est toujours bon, pas cher, et convivial. Certainement pas de la grande gastronomie, mais des prix défiant toute concurrence !

2+KK €

13 Náměstí Míru ☎ +420 778 031 825

Métro : Náměstí Míru (ligne A).

www.2kk-restaurant.cz

Ouvert tous les jours de 11h à 00h. Repas complet autour de 300 Kč.

Restaurant situé sur la place de la Paix à Prague (Náměstí Míru), 2+KK sert de solides spécialités tchèques dans un cadre moderne et agréable. Rien de bien exceptionnel ou qui sort de l'ordinaire, mais une bonne cuisine, pour des tarifs abordables sur l'une des plus belles places de Prague. Chaque jour un menu quotidien propose des plats du jour à tarif réduit qui séduisent une clientèle d'habitues du quartier. Un bon point de chute pour ceux qui ne s'attachent pas au décor ou à la gastronomie et cherchent juste un endroit où manger bien, vite et pas cher.

BAD JEFF'S BARBEQUE €€€

32 Americká ☎ +420 774 402 235

Métro : Náměstí Míru (ligne A).

www.badjeffs.cz

Ouvert du lundi au vendredi de 12h à 15h et 18h à 23h30. Le samedi de 12h à 00h. Autour de 300 Kč.

Situé à Vinohrady, dans le quartier privilégié des expatriés, Bad Jeff's Barbeque, sert d'authentiques spécialités américaines. Au menu des ailes de poulet, des burgers, et d'excellents steaks marinés et savamment grillés au barbecue. Les accompagnements sont tout aussi délicieux comme les macarons au fromage et à la truffe ou les pommes de terre au grill arrangées d'une belle variété de sauces. On regrettera cependant la taille des portions assez limitée, particulièrement pour un restaurant qui se veut américain et pour les prix pratiqués.



LA HOSPODA

Ironiquement surnommée « la chambre basse du Parlement », la hospoda a depuis toujours été le lieu où les Tchèques se rencontrent pour manger, boire une bière et discuter de choses dont on ne peut pas parler. Depuis l'époque des Habsbourg, ce « bistro à la tchèque » a été le lieu de réunion pour tous ceux qui voulaient s'exprimer librement ; une habitude qui n'a évidemment pas changé au cours des quarante ans de communisme. Aujourd'hui encore, vous pourrez y rencontrer des Tchèques de tous les âges qui discutent des méfaits du capitalisme, tout en critiquant vivement l'époque des totalités (nom donné à l'époque au « totalitarisme socialiste » entre 1948 et 1989).

DISH €€€

29 Římská ☎ +420 222 511 032

Métro : Náměstí Míru (ligne A).

www.dish.cz

Ouvert tous les jours de 11h à 22h. Comptez 189 Kč à 215 Kč pour un burger et des frites.

Juste en retrait de la place de paix (Náměstí Míru), le restaurant Dish offre d'excellents burgers, dont une recette végétarienne, appréciable puisque rare dans ce type d'établissement, dans un lieu contemporain et branché. Une dizaine de recettes composent la carte, avec le classique Dish et sa sauce à l'ail ou encore le Olomouc & Porto à base de fromage traditionnel (particulièrement fort) d'Olomouc et sa sauce au porto. En été, une agréable terrasse est installée en extérieur bientôt remplie par tout ce que Vinohrady a de foules branchées.

AROMI €€€€

78 Manesova ☎ +420 222 713 222

Métro : Jiřího z Poděbrad (ligne A).

www.aromi.lacollezione.cz

Ouvert tous les jours de 12h à 23h. Compter 1 400 Kč à 1 700 Kč pour profiter pleinement de la carte.

Un véritable restaurant gastronomique, plus précisément de gastronomie italienne. Le décor est agréable, spacieux avec une grande hauteur sous plafond, et le personnel, prêt à vous conseiller les meilleurs mariages de plats et de vins, est aux petits soins. Les produits d'Italie sont de première qualité et les cuisiniers savent y faire en matière de cuisson de risotto, de thon rouge ou de sauces parfumées et de fruits de mer. La liste des vins laisse rêveur... Pour ceux qui auront été séduits, le restaurant possède un magasin sur le trottoir d'en face.

HLUČNÁ SAMOTA €

14 Zahrebska ☎ +420 222 522 839

Métro : Náměstí Míru (ligne A) puis 10 minutes en descendant sur Belgická.

www.hlucna-samota.cz

Ouvert de 11h à minuit. Menus déjeuner autour de 120 Kč, compter de 210 Kč à 360 Kč à la carte.

Une taverne tchèque très appréciée dans le quartier, avec des recettes traditionnelles mais cuisinées en version allégée : moins copieuses, moins noyées de sauce et donc moins lourdes sur l'estomac, ce qui est appréciable quand on doit retourner en visite après le déjeuner ! Si vous n'êtes pas tenté par le quart de canard rôti, la carte décline également quelques plats italiens, corrects, et propose une large gamme de grillades. Ambiance bruyante en soirée, mais la terrasse sur la rue, peu passante, est appréciable en été de même que la petite cour intérieure.

KOFEIN €

9 Nitranská ☎ +420 273 132 145
Métro : Jiřího z Poděbrad (ligne A).
www.ikofein.cz

Lundi-vendredi 11h-minuit, week-end 17h-minuit.
Menu du midi à 140 Kč. A la carte : autour de 220 Kč.

Un nouveau restaurant à tapas en plein cœur de Vinohrady qui a fait de nombreux adeptes. Il faut dire que ce type d'adresse est rare dans le quartier. Les recettes débordent largement du simple cadre des tapas traditionnelles pour explorer tout le potentiel des produits tchèques ou d'ailleurs, déclinés avec tout l'éventail des épices orientales. Légumes tempura au wasabi, gambas géantes grillées au vin blanc, olives frites... Tout est frais et original. Une très bonne adresse de quartier avec en plus une belle carte des vins et d'excellents cafés.

LAL QILA €€

30 Italská ☎ +420 774 310 774
Métro : Náměstí Míru (ligne A).
www.lalqila.cz

ouvert tous les jours de 11h à 22h30. Plats principaux autour de 350 Kč. Buffet à volonté en semaine pour 120 Kč.

Sans aucun doute l'un des meilleurs restaurants indiens de Prague, Lal Qila est niché dans une cave en sous-sol d'une petite rue tranquille de Vinohrady, en face du tout aussi recommandable café Kaaba. On regrette un peu de manger en sous-sol, mais au vu de la qualité du restaurant, on n'hésite pas ! Étonnant, en plein cœur de Prague, pas forcément connue pour sa large communauté indienne, de retrouver les saveurs et odeurs d'épices indiennes. Le service est tout aussi détendu et jovial. Une très belle adresse pour trouver une alternative à la nourriture tchèque.

LAS ADELITAS €

8 Americká ☎ +420 222 542 031
Métro Náměstí Míru (ligne A).
www.lasadelitas.cz

ouvert tous les jours de 11h à 23h. A partir de 240 Kč pour un repas complet.

Pas facile de trouver un « vrai » resto mexicain à Prague. On a hélas souvent droit à des tex-mex, plus Tex que Mex. Les choses changent depuis l'ouverture de Las Adelitas, tenu par des Mexicains. Ce sont de vrais professionnels qui savent ce qu'ils font. Leurs margaritas fraîchement préparées sont fantastiques, en particulier celle à la mangue. Essayez les *rochas enchiladas*, elles sont délicieuses, accompagnées de haricots, de riz et d'une sauce rouge savoureuse. L'endroit est petit et convivial. Le succès est au rendez-vous, alors réservation conseillée.

MOZAIKA BURGERS & CO €€

13 Nitranská ☎ +420 224 253 011
Métro : Jiřího z Poděbrad (ligne A) ; deux stations de métro derrière le Muzeum (restaurant à la sortie du métro).
www.mozaikaburger.cz

Ouvert de 11h à minuit en semaine, de 16h à minuit le week-end. Environ 500 Kč.

Ce restaurant attire depuis longtemps les locaux, les expatriés mais également les touristes, si bien que le chef Petr a récemment ouvert un second restaurant. La carte est composée exclusivement de burgers, particulièrement alléchants et très à la mode dans la capitale tchèque. Si l'on regrette un peu les anciennes recettes délicieusement novatrices (particulièrement considérant le nombre de restaurants de burgers qui ouvrent dans le quartier), on se réjouit de voir que la qualité ne faiblit pas. La bière est également particulièrement bonne.

OBLACA €€€

Mahlerovy Sady 1
☎ +420 210 320 086
www.towerpark.cz/restaurace

Ouvert tous les jours de 8h à 00h. Menu autour de 800 Kč.

Situé au sommet de la tour de TV de Žižkov, le restaurant Oblaca offre des vues féériques sur la ville de Prague. Élevé à 66 m de hauteur, le cadre est très contemporain et la clientèle résolument chic et huppée. Dans l'assiette, une belle cuisine gastronomique européenne, un peu chère évidemment. Les recettes sont orientées plutôt vers l'Italie mais teintées de fusion par de savants mélanges d'épices. Surement le prix à payer pour ces vues incroyables ! La tour est simple d'accès et possède son propre parking si vous venez avec votre voiture.

OSTERIA DA CLARA €€

7 Mexická ☎ +420 271 726 548
Métro : Náměstí Míru (ligne A) puis tramway station Krymská (ligne 7, 13 ou 22).
www.daclara.com

Ouvert du lundi au samedi de 11h30 à 15h et de 18h à 23h. Le dimanche de 12h à 16h. Compter au minimum 450 Kč.

Briques au mur et sol terre de Sienne, le ton est donné dès l'entrée dans cette adorable osteria italienne traditionnelle ouverte en 2008. Le chef magnifie les saveurs de la cuisine transalpine dans cet antre niché dans un coin résidentiel du quartier en vogue de Vršovice. Ici tout est frais et cuisiné sur place, avec un menu constamment renouvelé par le chef. Pas de pizzas bien sûr, plutôt des *scaloppine*, des *involtini* et de succulentes pastas ! Une excellente adresse italienne aux tarifs très abordables au vu de la qualité.

PASTIČKA €

25 Blanická ☎ +420 222 253 228

Méto : Jiříhí z Poděbrad (ligne A) puis tram
Vinohradská tržnice (ligne 11, 13 ou 15).

www.pasticka.cz

*Ouvert tous les jours de 11h (17h le weekend) à
minuit (dernier service à 22h). Repas pour moins
de 270 Kč.*

Un pub en sous-sol dans une rue résidentielle de Vínohrady qui offre de charmants intérieurs tout en bois sous plafond voûté, ainsi qu'un jardin très agréable à la belle saison. La clientèle mélange Tchèques et expats du quartier et les bières y coulent à flots en fin de journée, à la fermeture des bureaux. Le menu du déjeuner avec ses produits frais est très prisé, de même que la carte du soir, qui offre de solides spécialités tchèques pour des tarifs très abordables. Une bonne adresse de quartier où l'ambiance monte vite et où l'on aime s'attarder.

RESTAURÁCE PLEVEL €€

2 Krymská ☎ +420 273 160 041

Méto : Náměstí Miru (ligne A) puis tramway
station Krymská (ligne 7, 13 ou 22).

www.restauraceplevel.cz

*Ouvert tous les jours de 10h à 00h. Autour de
350 Kč.*

Pas facile de manger ultraléger, vegan ou raw Prague. Le restaurant végétarien Plevel a ouvert il y a quelques années dans la très animée rue Krymská dans un cadre très chaleureux avec boiseries et couleurs vives. Au menu d'excellentes recettes végétariennes ainsi que des spécialités crudivores pour satisfaire les amateurs de ce régime qui compte de plus en plus d'amateurs (plutôt chez les touristes que chez les Tchèques, mais les mentalités changent...). Après votre repas vous serez en outre à quelques encablures d'excellents lieux de vie nocturne pragois.

RESTAURÁCE ZTRÁTY & NÁLEZY €

14 Vínohradská ☎ +420 224 216 389

Méto : Muzeum (ligne A).

www.restauraceztratynalezky.estranky.cz

*Ouvert tous les jours de 11h à 23h. Menu déjeuner
autour de 115 Kč. À partir de 200 Kč à la carte.*

Un des rares restaurants ouvriers qui persistent dans le quartier bourgeois de Vínohrady, Ztráty & Nálezy (« perdu et trouvé » ou « bureau des objets trouvés » en français), est situé dans le sous-sol d'une belle demeure pragoise. Le cadre, sorte de génial bric-à-brac, avec ses grandes tables en bois, son vieux comptoir et ses murs décorés de cadres est rustique tout comme la cuisine. N'escompte pas de la grande gastronomie, mais les plats sont copieux et particulièrement peu chers.

RIEGROVY SADY BEER GARDEN €€

Riegrový sady

Méto : Jiřího z Poděbrad (ligne A).

Ouvert de midi à 1h.

Ce *beergarden* au milieu du parc de Žižkov n'est certes pas évident à trouver, mais bel et bien superbe. Le plus grand *beergarden* de Prague (rempli, il accueille bien 500 personnes), où l'on boit de la bonne bière et où l'on mange de bonnes saucisses. On y vient l'après-midi, après le travail ou en soirée pour se détendre entre amis, jouer à quelques parties de Baby-foot ou regarder les matchs de sports retransmis sur l'écran géant. Très populaire.

SKLEP €

53 Seifertova ☎ +420 222 540 786

Tramway Husinecká (ligne 5 ou 9).

www.restauracesklep.cz

*En semaine de 8h à minuit, vendredi et samedi de
8h à 3h. Menu du jour autour de 180 Kč, à la carte
à partir de 270 Kč.*

Restaurant, pension et club, Sklep touche un peu à tout et est devenu en conséquence le repaire des étudiants de l'université d'économie voisine qui viennent s'y sustenter à bas prix. On mange une excellente nourriture tchèque, très copieuse, ainsi que des plats internationaux à saveurs asiatiques. Dans le quartier, on ne jure que par leur canard rôti et leur soupe à l'ail ! Les non-fumeurs pourront déguster ces spécialités dans une véranda tropicale. Le choix de bières est également très alléchant, et les fûts sont en perçe jusqu'au bout de la nuit les week-ends.

TAVERNA OLYMPUS €€

Kubelíkova 9 ☎ +420 222 722 239 - Tramway 5
ou 9 pour remonter sur Seifertova. S'arrêter après
avoir dépassé la tour de télévision puis remonter
sur Čajkovského

www.taverna-olympus.eu

*Ouvert tous les jours de midi à minuit. Repas
correct pour moins de 300 Kč.*

Authentique taverne grecque dans le quartier de Žižkov (sur la même rue que celle du club Akropolis... coincidence ou pas ?) qui ambitionne de devenir la référence grecque de Prague. Cuisine ouverte, vastes salles blanches bruyantes, et dépaysement assuré grâce aux fresques sur les murs. Toutes les spécialités grecques sont au menu avec un penchant pour la sélection de poissons frais, cuits au feu de bois et facturés au poids. Vaste sélection de vins grecs. Comme en Grèce, on y mange tard et c'est la folie lors des retransmissions de matchs... grecs.

THE TAVERN €€

Chopinova 26

Métro : Jiřího z Poděbrad (ligne A) puis à 10 minutes à pied en remontant Slavíkova.

www.thetavern.cz

Ouvert tous les jours de 11h30 à 22h. Burgers autour de 300 Kč. Brunch de 119 Kč à 219 Kč.

Situé dans un espace minuscule, dans une cave au coin des magnifiques bâtisses sécession de Vinohrady, en face du verdoyant parc de Riegrovy Sady, The Tavern suit la mode des restaurants à burgers qui s'ouvrent partout dans le quartier avec des recettes très réussies. Très prisé, particulièrement en été où sa petite terrasse est toujours débordante le lieu attire autant touristes, expats et locaux branchés. D'excellentes bières artisanales et des cocktails sont également servis. Le lieu a du succès et ne désemplit pas, pensez à réserver.

U BULINŮ €

2 Budečská ☎ +420 224 254 676

Métro : Náměstí Míru (ligne A) puis tram Jana Masaryka (ligne 7, 13 ou 22).

www.restauracebulinu.cz

Ouvert du lundi au vendredi de 11h à 23h. Menu déjeuner à 109 Kč, À la carte à partir de 270 Kč.

Restaurant de très bonne tenue à l'angle de la rue Francouzská, qui offre des spécialités tchèques ainsi que de belles salades et plats de pâte, parfaitement présentés sur des tables bien dressées. Le cadre est à la fois sobre et chic, le service excellent et les prix raisonnables compte tenu de la qualité des produits. Une belle occasion de goûter à la gastronomie tchèque dans un cadre un peu plus raffiné. Les menus du jour, servis au déjeuner, à moins de 150 Kč, sont une affaire et mieux vaut arriver tôt pour trouver une table.

U KURELŮ €€

1 Chvalova ☎ +420 222 722 466

Tramway Lipanská (ligne 5).

www.ukurelu.cz

Ouvert du mardi au dimanche de 17h à 23h. Dîner pour 250 Kč.

Installé dans un café légendaire du quartier de Žižkov, U Kurelů est le nouveau venu des bars à burgers du quartier. Les créations sont appétissantes avec force cheddar, bacon et oignons agrémentés de belles sauces tout aussi caloriques. Également quelques recettes mexicaines. Pourtant ce qui fait la force de l'endroit demeure sa bière, avec chaque semaine une carte des cervoises renouvelée qui fait la part belle aux petites micro-brasseries tchèques et à des créations parfois étonnantes mais toujours savoureuses. De belles découvertes en perspective !

U SADU €

5 Škroupovo náměstí ☎ +420 222 727 072

Métro : Jiřího z Poděbrad (ligne A).

www.usadu.cz

Ouvert tous les jours de 8h à 4h du matin, repas complet pour moins de 320 Kč. Cuisines ouvertes jusqu'à 2h du matin.

Une véritable institution dans le quartier, toujours bondé dans un joyeux mélange de Tchèques du quartier qui viennent en voisins et d'étrangers, touristes ou expats. Le local, à l'entrée exigüe, est un véritable labyrinthe avec ses nombreux espaces, à l'étage, en sous-sol ou sur la terrasse, le lieu est particulièrement fréquenté pendant les retransmissions sportives. Côté assiette, c'est copieux et bon marché, de la cuisine du pays, authentique, populaire et savoureuse. Essayez les recettes de côtes de porc, spécialité de la maison.

CUISINER SOI-MÊME

Vous avez une location et voulez faire la cuisine vous-même ? Les marchés à l'ancienne, avec les tables en béton et les paysans qui descendent des villages alentours, sont remplacés peu à peu par des supermarchés qui poussent en périphérie de la moindre ville. Bien qu'ils n'aient aucun charme, il est néanmoins intéressant de « visiter » les supermarchés. Pas de poissons frais, mais d'immenses rayons de saucisses, de charcuteries et de salades mayonnaise toutes préparées. Les supermarchés des principales villes vendent de tout à des prix inférieurs ou identiques à ceux qui sont pratiqués en France. Cependant de nombreux marchés paysans semblent de plus en plus réapparaître.

SE RÉGALER

VINOHRADSKÝ PIVOVAR €

106 Korunní ☎ +420 222 760 080

Métro : Flora (ligne A).

www.vinohradskypivovar.cz

Ouvert tous les jours de 11h à 00h. Moins de 280 Kč.

Une des nombreuses micro-brasseries pragoises, Vinohradský Pivovar a ouvert ses portes à la fin des années 2000, sur le site d'une brasserie de la fin du XIX^e siècle. Aujourd'hui dans un cadre très contemporain et une décoration minimaliste, c'est l'un des plus charmants endroits pour déguster l'une de leurs délicieuses bières. On y vient avant tout pour cela, mais le succès a aussi entraîné l'ouverture d'un restaurant très recommandable où l'on pourra tenter quelques spécialités tchèques du menu, très bien réussies. Réservation conseillée !

Autant ne pas se mentir, Prague a du succès pour ses monuments et ses musées, mais la vie nocturne est loin d'être en reste et une bonne partie de la population touristique se rend à Prague pour sa seule *nightlife*. Bières, bons marchés, cafés et pubs à tous les coins de rue, discothèques à foison et cabarets ont forgé la recette d'un succès qui commence même à peser sur l'humeur des habitants de la capitale, qui aimeraient parfois un peu plus de calme dans les rues aux heures où l'on dort... Selon vos goûts et le type de séjour que vous envisagez, vous pourrez à loisir traîner dans les cafés littéraires pour une ambiance calme, aligner les *shots* dans les sous-sols des restaurants se transformant en boîtes de nuit après 23h ou vous encaïller dans les cabarets autour de la place Venceslas...

FAIRE UNE PAUSE

PRATIQUE

FAIRE UNE PAUSE



HORAIRES

Cafés et salons de thé sont en général ouverts tous les jours dès 8h et jusqu'à 17h ou 18h. Hors saison touristique, vous pouvez trouver porte close certains jours. Les bars ouvrent plus tardivement, à partir de 11h ou même à 17h pour certains établissements exclusivement nocturnes. La plupart des établissements classiques ferment leurs portes à 1h du matin.

BUDGET / BONS PLANS

Du côté des pauses gourmandes, vous n'aurez aucun mal à trouver des pâtisseries ou viennoiseries bon marché. Le café espresso est en revanche un peu plus cher qu'en France. Mais le succès de Prague est surtout lié à la qualité de ses bières, d'excellente qualité et particulièrement bon marché avec un tarif moyen autour de 2 € la pinte. Le vin est accessible au verre ou à la bouteille dans les établissements classiques,

mais rarement d'excellente qualité. Attendez d'être dans une vinoteca ou un restaurant gastronomique pour en commander. Ce sera plus cher, mais vous serez sûr d'avoir quelque chose de buvable. De nombreux établissements pratiquent les « happy hours », en général de 17h à 19h, ou bien offrent une pinte pour 3 ou 4 achetées.

A PARTIR DE QUEL ÂGE

La vente d'alcool et de tabac est interdite aux mineurs de moins de 18 ans en Tchéquie.

C'EST TRÈS LOCAL

Accompagnez votre apéritif (donc votre bière...) de *chlebičky*, des petites tranches de pain garnies d'une large variété de recettes et ingrédients que l'on consomme à la manière des *pinxos* dans les tavernes basques.



LES PHRASES CLÉS

Bonjour, quelle est la spécialité de la maison ? Nous voulons découvrir.
Dobrý den, jakou tady máte specialitu? Chceme ji vyzkoušet.

Avez-vous de la place en terrasse ?
Máte místo na zahrádce?

Quel est votre nom ? Je m'appelle... Ravi de vous rencontrer !
Jak se jmenujete? Já jsem... Moc mě těší!

A votre santé ! Zut, j'ai renversé mon verre... pouvez-vous m'aider ?
Na zdraví! Ale ne, převrhl jsem sklenici...můžete mi pomoci? (masculin) / Ale ne, převrhla jsem sklenici...můžete mi pomoci? (féminin)

C'était très bon. Nous allons reprendre la même chose s'il vous plait.
Bylo to vynikající. Dáme si znovu to samé.

ABSINTHERIE

7 Jilská

☎ +420 224 251 999

www.absintherie.cz/fr

Ouvert tous les jours de midi à minuit.

Ici pas de bière artisanale ni de mojitos branchés, toutes les boissons et cocktails tournent autour de l'absinthe, un alcool fabriqué à base de plantes (ça ne peut donc pas être mauvais pour la santé...), qui restait encore interdit en France jusqu'en 2011. Tchèqu(e), suisse ou française, en shots de 45 à... 78 degrés ou incorporée à de savants mélanges riches en herbes des montagnes. Autant dire que consommer au bar est un acte quasi médicinal ! Et l'ambiance monte vite dans ce petit local de la vieille ville où se retrouvent plus d'un amateur de cordial.

ATMOSPHERE

33 Karolíny Světlé ☎ +420 222 222 114

Métro : Karlový lázně (ligne 2, 11, 17 ou 18).

www.atmoska.cz

Ouvert tous les jours de 11h30 à 2h (ou plus...).

Bière autour de 50 Kč.

Café et pub situé à une centaine de mètres du pont Charles. Au cœur de la « voie royale », il est étonnant de trouver ici une clientèle principalement tchèque dans un endroit pourtant quasi exclusivement fréquenté par des touristes ! Le secret ? Une atmosphère jeune et festive et surtout diverses ambiances dans plusieurs espaces : un café en journée qui devient un pub en soirée, une petite cour intérieure et un restaurant qui sert une cuisine internationale copieuse et bon marché. Une bonne adresse en plein centre de Prague.

THE BAKESHOP

1 Kozí ☎ +420 222 316 823 - Angle de Ve Kolkovně et de Kozí (tout près de Staroměstské Nám.)

www.bakeshop.cz

Ouvert tous les jours de 7h à 21h. De 45 à 95 Kč les parts de pâtisseries, et de 55 à 195 Kč pour les sandwiches.

Cet établissement, situé au cœur de Josefov, est un lieu idéal pour prendre son petit déjeuner, si votre hôtel n'en propose pas, ou un déjeuner rapide. On y trouvera toutes sortes de viennoiseries à la française (croissants, pains au chocolat), des cakes variés, des muffins, des pâtisseries, des pains et, bien sûr, des thés et des cafés. Le midi, on propose de belles tartes, quiches, salades ou sandwiches à composer, puis à consommer sur place ou assis sur un banc du quartier accompagnés d'un jus de fruits, d'un thé ou d'un café. Une bonne adresse.

BAMBUS

12 Beneditska

☎ +420 224 828 110

Ouvert de 9h à 2h. Petite restauration façon fusion food, autour de 400 Kč.

Dans une petite ruelle à l'abri des grands rendez-vous touristiques, ce bar s'adresse à une clientèle trentenaire qui vient y passer ses débuts de soirée. La restauration, qui varie entre plats exotiques et recettes tchèques «light» est plutôt bonne. L'agrandissement du local a rendu l'ensemble plus aéré et l'ambiance demeure excellente, ne serait-ce que le temps de siroter quelques bières ou un verre d'un des fameux vins rouges proposés à la carte. Parfait pour un début de soirée ou un repas léger avant de passer aux choses sérieuses.

BLACK ANGEL'S BAR €€

Staroměstské náměstí 29 ☎ +420 221 416 401

Métro : Staroměstská (ligne A). Descendre au sous-sol.

www.blackangelsbar.cz

Ouvert tous les jours de 17h à 3h.

Un beau bar à cocktails, caché au sous-sol de l'hôtel U Prince. On y vient pour déguster des cocktails haut de gamme. Le Black Angel's Bar a été conçu dans un style résolument années 1930. On est vite transporté dans l'univers des films en noir et blanc avec des cocktails aux noms bien choisis. Le personnel est très professionnel, le piano crée une ambiance feutrée et agréable, et certains cocktails quelque peu oubliés vous ramèneront au temps de la prohibition. Le Black Angel's est classé dans le Top 50 et le Top 10 des meilleurs bars d'hôtel dans le monde !

LA BOTTEGA BISTROTEKA

39 Dlouhá ☎ +420 222 311 372

Métro : Staroměstská (ligne A).

http://bistroteka.lacollezione.cz

Ouvert du lundi au samedi de 9h à minuit et le dimanche de 9h à 22h.

Un nouveau venu sur la scène des bars à vins mais... à l'italienne ! Les grands crus des Pouilles, de Toscane, ou les plus rustiques Nero d'Avola de Sicile viennent accompagner les petites assiettes de carpaccio, de poulpe ou de pasta qu'on mange sur le pouce en guide d'amuse-bouche, histoire de se mettre doucement en appétit. Les portions sont petites et conviendront à un apéritif, à moins que vous ne commandiez les assortiments d'*antipasti*, qui suffiront à nourrir les plus gourmands. Les amateurs de bulles pourront également commander du lambrusco.

CAFÉ JERICHO

26 Opatovická ☎ +420 739 393 777

Métro : Můstek (ligne A ou B).

Ouvert en semaine de 10h à 1h, le week-end de 15h à 1h.

Dans une petite ruelle à l'écart des grands axes, ce local accueille une clientèle, plutôt jeune et étudiante, d'habitues venus débattre des grandes choses de ce monde. Un café littéraire 100 % tchèque où vous pourrez également vous restaurer pour une somme très modique. Des spécialités tchèques sont à l'honneur, comme la soupe de pomme de terre aux champignons. Réservation conseillée. Parfait pour un début soirée, mais finalement on y reste souvent plus longtemps que prévu. Idéal pour rencontrer des habitants. Wifi gratuit.

CAFÉ KAMPUS €

10 Náprstkova ☎ +420 775 755 143

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.krasnyztratky.cz

Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 1h du matin, et le week-end de 12h à minuit.

Un café littéraire qui fait office également de galerie, en plein cœur de la vieille ville mais éloigné des foules touristiques. On retrouve ici les jeunes Tchèques dans leur élément. Installez-vous sur les tables à l'entrée, ou sur un fauteuil dans les deux salles à l'arrière, prenez une bière et discutez littérature, actualité ou politique. Le profil de la clientèle est plutôt intellectuel tout en restant très décontracté. Ambiance étudiante émaillée de débats et de réunions littéraires pour un moment de détente à la tchèque.

CAFÉ LOUVRE

Narodní 20-22 ☎ +420 224 930 949

Métro : Národní třída (ligne B).

www.cafelouvre.cz

Ouvert de 8h à 23h30. On peut également manger pour 400 Kč environ.

Dans la soirée, ce sont des jeunes (certains montent du Club Reduta ou du Rock Café) qui viennent, attirés par les délices qu'on sait concocter ici. À droite se trouve le resto avec de magnifiques fresques et le café est à gauche. Le cadre y est magnifique et l'ambiance calme. La salle de la fin du XIX^e siècle a été restaurée, les murs et les plafonds sont couverts de stucs et peints en blanc et rose. D'immenses miroirs agrandissent l'espace déjà très grand. Des portraits en noir et blanc aux murs, des bancs en cuir noir... Au menu : cafés, coupes glacées et crêpes.

CAFÉ MILLÈME €€

Klimentská, 34 ☎ +420 775 096 621

Métro : Náměstí Republiky (ligne B).

Ouvert tous les jours de 9h30 à 18h.

Le paradis des gourmands et des amateurs de sucré ! Le Café Millème est un des établissements d'excellence pour la pâtisserie dans la capitale tchèque, au niveau des très bons établissements de référence français (ah, ces macarons...) mais à des tarifs bien éloignés des standards hexagonaux. On peut aussi y venir s'attabler pour un déjeuner sur le pouce avec des sandwiches et salades composés de produits de saison et réalisés à la minute, une farandole de jus de fruits frais et quelques plats du jour en fonction du marché. Du bon, du beau et du sain !

CAFÉ MONTMARTRE

7 Řetězová - Métro : Staroměstská (ligne A).

Ouvert du lundi au vendredi, de 10h à 23h, le samedi et le dimanche, de 12h à 23h.

Le Café Montmartre, anciennement Cabaret Montmartre, a une longue histoire. Depuis 1911, caché dans une ruelle de la Vieille Ville, il est le QG d'intellectuels et de philosophes venus refaire le monde. Sur le mur, on peut admirer les photos de son passé et on aperçoit, entre autres, Max Brod et Franz Kafka. Aujourd'hui, l'effervescence intellectuelle a plutôt migré vers le café d'en face (voir Kaverna Retezova), mais le cadre agréable est resté, idéal pour siroter une sélection de très bons thés et cafés ou quelques-unes des très belles pâtisseries.

CAFÉ RUDOLFINUM €€

12 Alšovo nábřeží ☎ +420 774 004 492

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.caferrudolfinum.cz

Ouvert tous les jours sauf lundi de 10h à 19h30.

Pour se replonger dans la prestigieuse ambiance de la Prague des Habsbourg, ce café à la décoration Renaissance, à l'intérieur du Rudolfinum, se révèle idéal pour une pause gourmande ou un verre au calme : grandes baies vitrées, colonnes, parquet en point de Hongrie... On y vient plus pour le cadre que pour la qualité ou l'originalité de la carte, et les consommations restent malheureusement un peu chères, donc ne faites pas le détour exprès, mais si vous passez devant, n'hésitez pas à vous ménager une petite pause dans ce décor rare, sorti des livres d'histoire.

CAFÉ SLAVIA

Smetanovo Nábřeží 2 ☎ +420 224 218 493

Métro : B (arrêt Národní třída).

www.cafeslaviva.cz

Ouvert en semaine de 8h à minuit, le week-end à partir de 9h.

Le Slavia est une institution. Situé sur les bords de la Vltava, à côté du Théâtre national, il offre une vue superbe sur le château de Prague et accueille depuis plus d'un siècle toute l'intelligentsia du pays. Ses murs et son décor Art nouveau sont les témoins des grands débats nationalistes du début du siècle dernier, comme des chuchotements de la dissidence du dernier régime. On y retrouve toujours aujourd'hui l'ambiance feutrée et intellectuelle de ces lieux qui ont fait l'histoire, sorte de quintessence de l'âme d'Europe centrale.

CASH ONLY BAR

3 Liliová ☎ +420 778 087 117

Métro : Karlový lázně [ligne 2, 11, 17 ou 18].

www.cashonlybar.cz

Ouvert tous les jours de 18h à 1h et jusqu'à 2h jeudi, vendredi et samedi.

Un bar à cocktails et... à hot dogs ! Ne vous fiez pas au décor chic et branché et aux tarifs plutôt élevés, l'ambiance est ici tout en décontraction et l'accueil aussi sympathique que dans un bar de quartier où l'on connaît tout le monde. Les *shakers* sont à plein régime tout au long de la soirée et les recettes des grands classiques très bien réussies, même s'il y a de fortes chances pour que vous soyez finalement tenté par les créations des serveurs. Alcools de première qualité et fruits frais pour toutes les recettes, pour mieux accompagner les chiens chauds !

CHAPEAU ROUGE

2 Jakubská ☎ +420 222 316 328

Métro : Staroměstská [ligne A].

www.chapeaurouge.cz

Ouvert de midi à 3 ou 4h du matin pour le bar (dimanche 16h-2h) et de 21h à 4 ou 6h pour le club.

Après avoir longtemps figuré en tête du classement des pubs les plus fréquentés de Prague et de ceux où il était de bon ton de se montrer, Le Château a fini par passer pour un peu démodé. Du coup, le «t» a été remplacé par un «p» et le pub est devenu «Chapeau rouge». Toujours la même formule : concerts et musique jusqu'au matin, cocktails et bières à gogo, et une atmosphère festive jusqu'au bout de la nuit avec un joyeux mélange de Tchèques, d'expats et de touristes. La fête bat son plein au sous-sol, au bar, et déborde parfois dans la rue !

CILI BAR

8 Kožná ☎ +420 777 945 848

Métro : Staroměstská [ligne A].

www.cilibar.cz

Ouvert tous les jours de 18h à 2h.

Le local est minuscule et la plupart du temps l'ambiance est calme, alors que cette petite ruelle se trouve à quelques enjambées de la place de la vieille ville. On vient ici pour les cocktails : recettes décalées, innovantes et surprenantes, réalisées d'une main de maître par des serveurs qui, contrairement à ceux des autres bars de ce type qui sont légion à ouvrir à Prague, ne se prennent pas au sérieux et assurent au Cili Bar une ambiance décontractée idéale pour un début de soirée entre amis ou une soirée en amoureux. Recettes originales et corsées !

AU GOURMAND

10 Dlouhá ☎ +420 222 329 060

Métro : Staroměstská [ligne A]. À deux pas de la place Staroměstská, au début de la rue Dlouhá.

www.augourmand.cz

Ouvert de 8h à 19h en semaine, de 8h30 à 19h le samedi et de 9h à 19h le dimanche.

Formules petit déj à 190 Kč.



Certainement la meilleure adresse pour les gourmands et aficionados des boulangeries-pâtisseries à la française. Cette superbe boutique à la décoration tout en mosaïques vous ravira avec ses délicieuses salades et ses sandwichs de produits du terroir, ainsi que ses pâtisseries françaises de tout premier choix à déguster dans le salon de thé ou dans la petite cour secrète à l'arrière. Très bonne confiture aussi, vendue en pot : un souvenir original ou un cadeau gourmand. N'hésitez pas à aller y prendre le petit déjeuner, qui sont de la même veine que le reste.

DUENDE

30 Karolíny Světlé ☎ +420 774 486 077

Tramway Charles (ligne 7, 8, 11, 19).

www.barduende.cz

Ouvert tous les jours de 13h à 00h, le samedi à partir de 15h et le dimanche à partir de 16h.

Un café très chaleureux, débordant sur le trottoir de la ruelle, où l'on s'affale dans des canapés et les fauteuils aux coussins colorés particulièrement confortables, le tout dans un joyeux bric-à-brac. En plein cœur de la vieille ville, l'ambiance y est pourtant assez tchèque avec un agréable et savant mélange d'artistes, d'étudiants et d'expats. Impros musicales, et une boisson à découvrir : l'alcool de noix du patron ! Agréable en soirée mais aussi pour se ménager une petite pause authentique dans la journée, et s'attabler devant une alléchante pâtisserie.

GRAND CAFE ORIENT

Ovocný trh 19 ☎ +420 224 224 240

Métro : Náměstí Republiky (ligne B).

www.grandcafeorient.cz

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 22h, les samedi et dimanche de 10h à 22h.

Ce café, aménagé dans la maison cubiste, en arbore le mobilier. Notez les angles droits des services à café, des lustres, du mobilier... La maison à la Vierge noire a été édifiée en 1912 par le célèbre architecte Josef Gočár alors qu'il n'avait que 31 ans. Très bien pour faire une pause au calme dans un style Belle Époque. Notez que le café est également une bonne option si vous souhaitez vous restaurer. On goûtera aux gâteaux, gourmands, aux inévitables bières tchèques, ou on appréciera simplement un café dans ce lieu historique.

HEMINGWAY BAR

26 Karolíny Světlé ☎ +420 773 974 764

Métro : Můstek (ligne A ou B).

www.hemingwaybar.eu

Ouvert tous les jours de 17h (19h samedi et dimanche) à 1h (2h vendredi et samedi soir).

Cocktails autour de 150 Kč.

Petit bar à cocktail situé dans l'une des rues les plus animées de la vieille ville de Prague à quelques pas du pont Charles, le bar Hemingway offre d'excellents cocktails dans une ambiance tamisée de *speakeasy* américain qui a su conserver son ambiance décontractée. Au menu d'excellents breuvages mixés par les experts mixologistes au bar avec une impressionnante carte de spiritueux, notamment de rhums, de champagnes et d'absinthes. Les spécialités sont à chercher du côté des cocktails démodés : un old fashioned ou un whisky sour...

JAMES DEAN

1 V Kolkovně ☎ +420 606 97 97 97

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.jamesdean.cz

Ouvert de de 8h à 4h (les cuisines ferment à 23h) et de 21h à 6h pour le club.

Bar animé de la vieille ville, au thème américain. Surtout fréquenté, selon la programmation, par les étudiants et trentenaires aisés, c'est une rue de la soif à lui seul ! Déco façon années 1950, avec portraits de Marilyn, sièges de Harley Davidson et authentique voiture Lincoln ! La cuisine est correcte mais cher payée, et consiste essentiellement en burgers. Tentez plutôt les cocktails, bien réussis. Au sous-sol, on danse sur des rythmes issus tout droit des fifties et des sixties. Le doo-wap et le be-bop sont à l'honneur, ambiance garantie !

KAFE DAMU €

26 Karlova ☎ +420 234 244 254

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.divadlodisk.cz

Ouvert du lundi au vendredi de 9h30 à 22h. Fermé samedi et dimanche.

Dans la très touristique rue Karlova (qui mène au Pont Charles), le Kafe Damu appartenant au théâtre Disk ressemble à un havre de paix qui a su garder son âme tchèque. Dans un grand espace aéré, branché et contemporain, on y sirote un café, un cocktail ou une bière artisanale autour d'un sandwich ou de bonnes salades. Isolé de la rue et de la bousculade touristique permanente, on peut s'y ménager à son aise et au calme une parfaite et salvatrice petite pause en allant vers le Pont Charles. À tel point qu'il paraîtra sans doute difficile de ressortir !

KAVARNA OBEČNÍ DŮM

5 Náměstí Republiky ☎ +420 222 002 763

Métro : Náměstí Republiky (ligne B).

www.kavarnaod.cz

Ouvert tous les jours de 7h30 à 23h.

Encore un de ces cafés aménagés dans un monument emblématique de Prague, où l'on voyage dans le temps comme on irait prendre un café... Ce superbe exemple d'Art nouveau tchèque, très joliment restauré, est splendide. Ce qui en fait un lieu touristique incontournable au cœur de la Maison municipale. Un conseil : contentez-vous d'y faire un passage ou bien contentez-vous du strict minimum avec un café. Les cocktails sont malheureusement de piètre qualité même si le bar est magnifique et la cuisine y est chère et médiocre. Vous n'êtes là que pour le cadre !

KAVARNA VELRYBA

24 Opatovická ☎ +420 224 912 444

Métro : Můstek (ligne A ou B).

www.kavarnavelryba.cz

Ouvert de 11h à 2h en semaine, et de 17h à 1h le week-end.

Impossible de résister à ce café en demi-sous-sol, que l'on remarque à peine en journée mais qui dégage une chaleureuse atmosphère dès lors que l'on passe devant ses baies vitrées en soirée. Très fréquenté par une population étudiante joyeuse et bruyante, toujours rempli, toujours animé, toujours rempli d'un joyeux bric-à-brac et d'un désordre coloré. Les consos ainsi que les plats sur le pouce sont adaptés à la clientèle et donc bon marché. Un lieu simple, authentique et très agréable, à deux pas de l'université de philosophie.

NOD

33 Dlouha ☎ +420 733 307 600

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.nod.roxy.cz

Ouvert de 10h à 1h en semaine et de 14h à 1h le week-end (plus tard pour certains événements).

Au-dessus du Roxy, NoD est le bar « artistique » de Prague. Expos, défilés, concerts... Prague est une petite ville et l'on y retrouve souvent le même cercle de la mode et des arts, alors vous aurez sans doute le sentiment d'être en terre inconnue, où tout le monde se connaît. L'ensemble est évidemment un peu (très ?) surfait, mais ça vaut le coup d'être vu si vous êtes de passage dans le coin. Le bar est lumineux, la décoration minimaliste, épurée et l'espace est vaste. Malgré l'affluence en début de soirée, chacun garde son espace vital.

ORANGE BAR

15 Haštalská ☎ +420 736 152 015

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.orangebar.cz

Ouvert de 12h à 1h du matin.

Amateurs de cocktails, voici une excellente adresse dans le quartier de Sainte-Agnès. Les grands classiques ou les créations sont réalisées à base de fruits frais, coupés et pressés à la demande, et le patron est généreux sur les dosages... Le local est minuscule, ce qui favorise les contacts avec une clientèle essentiellement tchèque, dans une ambiance décontractée et sans appareil. L'accueil est très sympathique et l'emplacement parfait, à deux pas du Roxy ou des belles brasseries de la Vieille Ville, tout en restant au calme, dissimulé dans sa petite ruelle.

PETITE FRANCE

22 Myslíkova ☎ +420 702 146 966

Métro : Narodní třída (ligne B) puis tram Lazarská (ligne 93, 94, 98 ou 99).

Ouvert tous les jours de 8h à 20h.

Nove mesto est le quartier des noctambules, et les plus acharnés d'entre eux seront sans doute contents de trouver une boulangerie à la française ouverte au petit matin ! Impossible de la manquer, l'odeur de viennoiserie flotte dans la rue comme dans un vrai quartier de Paris ! La vitrine de la Petite France déborde de croissants, pains au chocolats, pains aux raisins et brioches. Vous pouvez les savourer surplace autour d'un bon café, et en profiter pour tester également les très belles pâtisseries, un peu crémeuses mais très honorables.

PIVOVAR U TŘÍ RŮŽÍ

10 Husova ☎ +420 601 588 281

Métro : Staroměstská (ligne A) ou tram 194 jusqu'à Marianské náměstí.

www.u3r.cz

Ouvert tous les jours de 11h à 23h (00h les vendredis et samedis soirs).

Certainement un des endroits les plus historiques en ce qui concerne la bière à Prague, la brasserie U tři Růží existe depuis l'année 1405 ! Difficile de faire plus traditionnel ! Aujourd'hui dans le cœur historique de la vieille ville, ce charmant endroit sert une excellente bière toujours brassée sur place (vous pourrez voir les impressionnantes cuves de l'extérieur), avec au menu six bières différentes, blonde, d'Abbaye, IPA ou encore blanche. Pour accompagner vos litres de cervoise, un menu propose d'excellentes spécialités tchèques.

POPO CAFE PETL €

15 Michalská ☎ +420 224 240 637

Métro : ligne A : Staroměstská.

http://popoujezd.cz

Ouvert tous les jours de 16h à 4h.

Un bar souterrain en plein cœur de la vieille ville qui est une authentique institution sur place avec divers concerts et fins de soirées assez animées. C'est après minuit qu'il se remplit souvent avec les Tchèques et expats venus s'attarder pour un after et y buvant un (ou plusieurs) dernier(s) verre(s) avant de rentrer chez eux. Pour un établissement de chaîne, c'est plutôt réussi côté ambiance et côté déco. Vous trouverez également des bars Popo Café Petl dans le quartier de Malá Strana, à Nové Město, ainsi qu'à Vinohrady.

RED PIF

9 Betlémská ☎ +420 222 232 086
Métro : Můstek (ligne A ou B).

Ouvert tous les jours sauf dimanche et lundi de 16h30 jusqu'au départ des derniers clients.

Les Tchèques ont beau être les premiers consommateurs mondiaux de bière, Prague connaît un réel engouement pour les bars à vins. Celui-ci, qui fait également boutique et restauration, est situé au cœur de la vieille ville et est très fréquenté par les étudiants pragois. Ici pas de carte, mais un personnel aux petits soins qui vous conseillera en fonction de vos envies, de vos goûts ou de votre appétit. Quelques étiquettes françaises et italiennes, mais la plupart des crus sélectionnés sont issus de vignobles locaux, de Bohême et de Moravie.

SIDDHARTA CAFÉ €€

8 Jakubská ☎ +420 221 776 404
Métro : Namesti Republiky (ligne B).

www.siddhartacafeprague.cz

Ouverture du lundi au dimanche à partir de 6h30 jusqu'à très tard. Petit déjeuner de 6h30 à 11h.

Premier dans son genre à Prague, le Siddharta Café du Buddha-Bar Hotel est également le tout dernier projet du groupe français George V Entertainment. Interprétation moderne, intime et chaleureuse du concept Buddha-Bar, le Siddharta Café, un restaurant-bar-lounge branché, offre à ses invités une nouvelle dimension de la restauration dans une « atmosphère » pop art innovante. Le chef a élaboré un menu sophistiqué et contemporain, pour tous les goûts et à toute heure, servant une cuisine dite « internationale » dans ce *all-day-dining*.

TÝNSKÁ LITERÁRNÍ KAVÁRNA

6 Týnská ☎ +420 224 827 807
Métro : Staroměstská (ligne A).

Ouvert de 10h à 23h en semaine, de 12h à 23h le week-end.

Rendez-vous des amateurs de lecture au calme et d'animation le soir. Ce café dispose d'une jolie cour à l'arrière de la salle, particulièrement calme compte tenu de la localisation en plein centre, à deux pas de la place de la Vieille Ville. Lieu de rendez-vous d'étudiants et de littéraires, convivial et chaleureux. Un bémol du côté des boissons alcoolisées : il faudra savoir se contenter de la bière car les vins sélectionnés ne sont vraiment pas à la hauteur. Soirées débats ou projection occasionnellement et petite boutique de livres.

U BUDOVCE €

7 Týnská ☎ +420 732 629 535
Métro : Staroměstská (ligne A).

www.ubudovce.cz

Ouvert tous les jours de 10h à minuit. Pizzas de 190 à 260 Kč, choix de cafés à partir de 55 Kč.

C'est avant tout une pizzeria, mais c'est surtout pour ses pâtisseries et ses cocktails de fruits frais que cet établissement est recommandé. Bien placé en retrait de la place de la Vieille Ville, au bout d'une ruelle qui s'enfonce juste derrière l'église du Týn, voici une adresse impeccable pour une petite pause au cours de la découverte de la ville. On apprécie aussi la déco et ses affiches de réclames du début du XX^e siècle, les petites tables style guéridon et les cafés de toutes les provenances. La terrasse est également sympathique.

U ZLATÉHO TYGRA

17 Husova ☎ +420 222 221 111
Métro : Staroměstská (ligne A).

www.uzlatehotygra.cz

Ouvert tous les jours de 15h à 23h.

Prenez place sous une voûte du XIII^e siècle ! Ici, dans une ambiance amicale et bruyante se retrouve un mélange éclectique de visiteurs et de locaux, sportifs, profs, ou ouvriers... Peu importe l'âge ou le statut social, on s'y retrouve pour bavarder de tout. Certaines tables sont réservées depuis des lustres par des groupes d'habitues. La bière Plzeň, qu'on vous sert ici est sans comparaison, à la bonne température et délicieuse ! C'est une brasserie mythique fréquentée en son temps par Bohumil Hrabal, Havel ou encore le joueur de foot Panenka.

VZORKOVNA

Národní 11
Métro : Můstek (lignes A et B).

Ouvert tous les jours de 17h à 3h.

Bar souterrain à l'ambiance tout aussi souterraine le Vzorkovna vous entraîne au cœur de l'ambiance alternative de Prague en plein cœur de la vieille ville sur la rue Nationale ! Descendez les marches de cet antre ténébreux et perdez-vous dans le dédale d'espaces enfumés où résonnent les rythmes endiablés des DJ d'un live. Au programme de nombreux concerts, de l'excellente bière (de la brasserie Unětické), une faune jeune et branchée et une ambiance enfumée dans un mobilier de recyclage. Un vrai lieu en vogue parmi la jeunesse alternative de la ville.

BEERGARDEN DU PARC DE LETNÁ (LETNÁ BEER GARDEN)

Letenské Sady - Tramway Dlouhá třída (ligne 6, 8, 13 ou 15) puis à pied en traversant le pont Stefaníkov.

Ouvert de midi à minuit. À 100 m à l'est du Métro-nome, au-dessus de pont de Cehuv Most.

Prenez un peu de hauteur en allant vous enivrer (avec modération !) sur la colline de Letná. Naguère dominée par une gigantesque statue de Staline, on y trouve désormais un métronome géant, donnant bien le ton de la nouvelle personnalité de Prague. Les espaces verts s'étendent tous azimuts sur la colline et offrent un cadre idyllique pour le *beergarden* le plus convivial de la capitale tchèque. Les vues sur Prague et la vieille ville sont bien sûr époustouflantes.

BEERGARDEN DU PARC DE STROMOVKA

Bubenečská - Tramway Vystaviště Holšovice (ligne 6, 12, 14, 15, 16 ou 17).

Plus petit que les *beergarden* de Letná et Žižkov, il se situe en plein milieu du parc de Stromovka, l'ancienne réserve de chasse royale. Ce parc à l'anglaise se situe dans le quartier de Bubeneč, juste au-delà de Letná, et a conservé un côté très sauvage, offrant en particulier beaucoup plus d'ombre que les autres parcs de la ville, raison pour laquelle son *beergarden* est très fréquenté en été. Des concerts en plein air ont lieu occasionnellement aux beaux jours.

BLUE LIGHT CAFÉ

1 Josefska ☎ +420 257 533 126
Tram Malostranské náměstí (ligne 7, 12, 14 ou 15).

www.bluelightbar.cz

Ouvert tous les jours de 18h à 3h.

Plutôt *destroy* que branché, on ne saurait dire si les murs, recouverts de graffitis mis en valeur par les éclairages, sont plus vieux que les canapés ni si l'un s'écroulera avant l'autre. Au bar, il faut jouer des coudes pour se faire une place, et le local bondé finit toujours par déborder sur le trottoir. Mais dans l'ensemble, c'est bon enfant, l'ambiance est très décontractée et festive pour le quartier. Curieusement on ne trouve plus de bière pression mais bouteille. En revanche les cocktails avec ou sans alcool sont toujours aussi fameux.

CAFÉ LOUNGE

8 Plaská ☎ +420 257 404 020

Métro : Malostranská (ligne A) puis 3 arrêts de tram n° 12, 20 ou 22, arrêt Ujezd.

www.cafe-lounge.cz

Ouvert en semaine de 7h30 à 22h, le samedi de 9h à 22h et le dimanche de 9h à 17h.

Le Café Lounge est situé dans une rue calme de Malá Strana, dans la résidence Hunger Wall, un café-restaurant très sympa où l'on peut facilement passer des heures en sirotant de délicieux jus de fruits et cappuccinos ou bien en dégustant des vins tchèques et internationaux accompagnés de tapas. S'il fait beau, on peut s'installer dans la cour intérieure du Café Lounge et contempler l'histoire en regardant le Mur de la faim. Le roi Charles IV avait ordonné sa construction par des serfs contre des miches de pain, afin de protéger le château et son parc précieux.

CAFÉ SAVOY

5 Vítězná ☎ +420 257 311 562 - Arrêt du tram station Ujezd. Tram n° 6, 9, 22, 23, 57, 58, 59.

www.cafesavoy.ambi.cz

Ouvert du lundi au vendredi, de 8h à 22h30, et du samedi au dimanche, de 9h à 22h30.

Situé dans un joli immeuble ancien près du fleuve dans le quartier de Malá Strana-Smíchov, de l'autre côté du Théâtre national. C'est un lieu très charmant pour commencer sa journée en prenant si possible un petit déjeuner copieux. L'endroit est très bien décoré dans le style austro-hongrois du XIX^e avec un merveilleux plafond. N'hésitez pas à vous promener à l'intérieur, à passer par la cave à vin et à donner un coup d'œil à la cuisine où les délicieux mets sont préparés. N'hésitez pas à y manger aussi bien le midi que le soir dans ce cadre ancien et romantique.

CUKRÁRNA U KNOFLÍČKU

17 Újezd ☎ +420 777 235 139

www.uknoflicku.cz

Ouvert tous les jours de 9h à 18h30 (à partir de 10h le week-end).

Un bon repaire pour une pause entre Malá Strana et Smíchov ou avant d'attaquer la colline de Petrin. Ce petit local donnant sur la rue Ujezd, très passante et touristique, propose un large choix de cafés et de thés ainsi que d'excellentes pâtisseries maison. Le cadre est douillet et confortable, avec ses chaises fleuries et ses lustres et l'accueil charmant. Idéal pour une pause ! Tâchez d'opter pour une des tables donnant sur les vitres, ouvertes sur la rue à la belle saison, et laissez-vous absorber par le ballet des passants et des tramways.

DOBRÁ TRAFIKA

37 Ujezd ☎ +420 732 852 364
Tramway Újezd (ligne 9, 12 ou 14).
www.dobratrafika.cz

Ouvert de 6h30 à 23h la semaine, de 7h à 23h le samedi et de 9h à 23h le dimanche.

Un petit café dans la salle arrière d'un tabac. Pour autant, même si l'entrée ne paye pas de mine, on se trouve très bien dans cette « arrière-boutique ». C'est très cosy, et le mobilier est, pour la majeure partie, de la récup. On y vient boire des *latté*, *cappuccino* ou *machiato* et discuter de longues heures. Très fréquenté par étudiants, professeurs et intellectuels et peu fréquenté par les touristes, malgré l'emplacement, à quelques pas de Malostranské Náměstí. Un petit antre secret qui vous ouvre les portes sur la vie de quartier à la tchèque.

AU GOURMAND

10 Dlouhá ☎ +420 602 305 181
www.augourmand.cz

Ouvert du lundi au vendredi de 8h à 20h, le samedi de 8h30 à 20h et le dimanche de 8h30 à 19h.

La meilleure adresse pour les gourmands. Impossible de résister aux différents gâteaux, tartes, croissants et autres. On fait aussi une très bonne confiture vendue en pot pour un souvenir original ou un cadeau gourmand. Vous y trouverez de délicieuses salades et des sandwiches de produits du terroir. Entre deux visites et lorsqu'il fait froid, l'endroit est agréable pour une pause chocolat chaud, thé ou pour un vin chaud. N'hésitez pas aussi à aller y prendre le petit déjeuner. L'adresse fait pâtisserie, boulangerie et bistro.

HANAVSKÝ PAVILON

173 Letenské sady
☎ +420 233 323 641
Métro : Malostranská (ligne A).
www.hanavsky-pavilon.cz

Ouvert tous les jours de 10h à 22h.

Dans ce pavillon néo-baroque construit en 1891 au milieu du parc de Letná, on propose une cuisine onéreuse et classique qui ne vaut pas franchement le détour. On peut toutefois se contenter d'y déguster une bière fraîche (chère quand même) dans un cadre somptueux avec, surtout, à vos pieds tout en bas, la capitale tchèque qui s'étale de chaque côté de la Vltava. Pour une « bière panoramique » donc, et surtout valable au beaux jours, lorsqu'on peut s'installer au soleil, sur l'une des tables de la terrasse, pour profiter à la fois du cadre et de la vue.

KAFÍRNA U SVATÉHO OMARA

11 Tržiště
☎ +420 257 530 348

Tram Malostranské náměstí (ligne 7, 12, 14 ou 15).

Ouvert tous les jours de 11h à 23h.

A proximité de l'ambassade américaine, dans l'ancien quartier italien, ce petit café est en fait... l'un des plus petits de Prague ! Un record qu'il est fier de détenir, avec ses huit chaises hautes au bar, trois contre le mur et une table pour 6 à 8 personnes dans un local minuscule mais animé, surtout le soir, lorsque l'absinthe délie les langues et emporte les débats des clients vers des horizons incertains. Dans la journée, on s'arrête plutôt pour un café vite avalé. Une véritable expérience, idéal pour rencontrer des locaux !

KAVÁRNA JARDA MAYER

22 Staropramenná
☎ +420 602 871 234
Métro : Anděl (ligne B).
www.kavarnajardamayer.cz

Ouvert à partir de 14h à 1h en semaine et de 17h à 1h le week-end.

Un petit local d'habitues, un peu *roots*, un peu bohème, très tchèque. La déco oscille entre antiquités, trophées de chasse et branches séchées. On se pose à plusieurs, le long du petit bar ou bien sur de belles tables en bois pour descendre des pintes et lancer de grands débats. Un authentique bar de quartier, avec son âme et ses habitués qu'on n'a pas le sentiment de déranger. Un endroit agréable dans ce quartier. Le choix de bières n'est pas extraordinaire, mais la pression est fraîche et vous pourrez goûter un très bon cidre si vous êtes amateur.

LETNÁ BEER GARDEN [ZAHRADNÍ PIVNICE LETENSKÉ SADY]

Letenské sady ☎ +420 724 170 940
Tramway Dlouhá třída (ligne 6, 8, 13 ou 15) puis à pied en traversant le pont Stefanikov.
Ouvert tous les jours de début mai à fin septembre de 10h à 23h.

L'un des *beergarden* jardins de bières (Beer Garden) les plus prisés de Prague, celui de Letná offre des vues absolument imprenables sur la vieille ville. Perché dans les jardins de Letenské Sady, à deux pas du métronome, l'endroit est rudimentaire : quelques tables en bois et un kiosque qui sert des bières pour une bouchée de pain. Pourtant, ce sont véritablement les vues exceptionnelles sur la capitale tchèque qui attirent la clientèle en nombre.

MALOSTRANSKÁ BESEDA

21 Malostranské náměstí ☎ +420 257 409 123
Tram Malostranské náměstí (ligne 7, 12, 14 ou 15).
www.malostranska-beseda.cz
*Ouvert tous les jours de 19h à 1h du matin,
attendre 20h pour la musique. Billets en vente de
16h à 21h.*

La programmation est très éclectique, du blues au rock et du rock au hard rock en passant par les orchestres rétro. Furetez sur le site Internet et trouvez les dates ou artistes qui vous conviennent pour acheter vos places suffisamment à l'avance, surtout en haute saison. En tout cas, vous serez bien installés dans l'un des bâtiments les plus historiques du quartier, qui sert en outre une bonne cuisine, même si son emplacement sur la place du Petit Côté, en fait un repaire assez prisé par les touristes. Une des adresses de référence à Prague pour la musique.

MLÝNSKÁ KAVÁRNA

Všehrdova 449/14
☎ +420 257 313 222
Tramway Újezd (ligne 9, 12 ou 14).
Ouvert tous les jours de midi à minuit.

Petit joyau situé à deux pas du pont Charles, le café du moulin est situé comme son nom l'indique dans un ancien moulin sur l'adorable île de Kampa. On peut y observer encore l'impressionnante roue qui se meut au rythme du courant du petit cours d'eau. Autre atout de ce café sympathique, l'absence de touristes malgré son emplacement (caché). La déco assez rétro et la clientèle de professeurs et d'étudiants créent une ambiance propice aux débats et aux échanges entre les tables. A l'extérieur, une terrasse fait le bonheur des clients aux beaux jours.

OUKY DOUKY

14 Janovského ☎ +420 266 711 537
Métro : Vltavská (ligne C).
www.oukydouky.cz
*Trams Strossmayerovo Náměstí. Ouvert tous les
jours de 8h à minuit.*

Mi-bar à l'américaine, mi-antiquaire tchèque, ce café est résolument international. On boit son expresso en feuilletant d'anciens livres. On y vient aussi feuilleter des magazines de mode, lire le *billboard* en anglais pour les offres d'appart et de cours ou même se restaurer (de très bonnes soupes et sandwiches). Bref, la librairie-café des Tchèques et expats du quartier. Son succès lui a valu de s'agrandir d'une petite salle cosy à souhait et, pour les beaux jours, d'une terrasse appréciable sur le trottoir. Impeccable pour se poser, bouquiner, faire connaissance...

POTREFENÁ HUSA NA VERANDÁCH

84 Nádražní ☎ +420 257 191 200
Métro : Anděl (ligne B).
www.phnaverandach.cz
*Ouvert du lundi au mercredi de 11h à minuit, du
jeudi au samedi de 11h à 1h, le dimanche de 11h
à 23h.*

Même s'il ne s'agit pas de la meilleure bière au monde (et même pas de la meilleure bière tchèque), la blonde très douce de Prague se laisse découvrir au gré d'une intéressante visite, à l'issue de laquelle la dégustation se fait au plus près des cuves au sein même de l'enceinte de la brasserie à Smíchov avec en outre un excellent menu de spécialités tchèques qui accompagnent parfaitement les cervoises ! Le cadre est typiquement tchèque : du bois et de grands volumes.

U MALÉHO GLENA

23 Karmelitská ☎ +420 257 531 717
Métro : Malostranská (ligne A) puis tram Malostranské náměstí (ligne 7, 12, 14 ou 15).
www.malyglen.cz
*Ouvert de 10h à 2h en semaine, jusqu'à 3h le
week-end. Concerts de jazz à partir de 21h30.*

Au bar, musique rock, sandwiches et baguettes chaudes, patates « en costume » et garnitures variées. Au sous-sol, concerts live éclairés à la bougie sous un plafond voûté ; dominante jazz, mais lundi réservé au blues. Stan The Man Blues Band, Leimonarion Jam-Session, Naj Ponk Trio, Leona Prokopcova sont parmi les artistes internationaux qui sont passés jouer ici. Peuplé de jeunes Tchèques et d'expats. Le propriétaire loue aussi deux beaux appartements juste au-dessus du bar, une bonne affaire compte tenu de la situation et de l'état des appartements.

ÚJEZD BAR & CLUB

18 Újezd ☎ +420 251 510 873
Tram Újezd (ligne 9, 12 ou 22).
www.klubujezd.cz
*Ouvert tous les jours de 14h à 4h. En face du
funiculaire qui monte à Petřín.*

Tout le monde connaît Újezd, c'est le bar alternatif du quartier. Ouvert une bonne partie de la journée et de la nuit, il accueille les locaux, leurs chiens et quelques expats (avec leurs chiens aussi). La musique est bonne et pas trop forte, et un des trois étages, avec trois ambiances différentes, conviendra forcément à votre envie du moment. En haut, ambiance pub, au rez-de-chaussée, ambiance café artistique, et au sous-sol on retrouve plus un club déjanté. Une très bonne adresse qui fera de votre soirée une soirée réussie.

ART & COFFEE AFRICA

24 Na Příkopě ☎ +420 607 208 201

www.art-n-coffee.cz

Ouvert en semaine de 8h30 à 20h, le week-end de 10h à 20h.

Des cafés triés sur le volet, des pâtisseries savoureuses et des expositions artistiques renouvelées très régulièrement, le tout résolument tourné vers l'Afrique : l'idée des gérants consiste à inclure l'art dans un espace vivant. Un très bel endroit, discrètement caché dans l'entrée d'un passage. Dommage que ça manque de lumière du jour, mais pour le reste, il y a de quoi passer un agréable moment au calme. L'endroit est cosy et idéal pour le petit déjeuner ou plus tard pour un déjeuner léger. Des concerts sont régulièrement organisés.

BOUVARD & PECUCHET

17 Vodičkova

☎ +420 775 171 965

www.bouvardpecuchet.cz

Ouvert tous les jours de 15h à 23h (ouverture à 16h samedi et dimanche).

Dans l'élargissement d'un passage reliant deux axes de Nove Mesto, ce modeste bar à vin à l'écart des sentiers battus offre une très belle palette de vins tchèques mais également quelques étiquettes françaises, italiennes ou encore argentines. Les vins peuvent être servis avec de beaux assortiments de fromages et charcuteries. Une formule à la française, mais avec des saveurs parfaitement tchèques, qui ravira les amateurs et permettra aux néophytes de s'initier un peu aux saveurs de l'œnologie tchèque. Parfait pour un apéritif convivial !

CAFÉ 35 DE L'INSTITUT FRANÇAIS DE PRAGUE

35 Štěpánská ☎ +420 774 700 472

Métro : Můstek (ligne A ou B).

www.ifp.cz

Du lundi au vendredi de 8h30 à 20h30, samedi de 9h30 à 15h.

Une bonne adresse lorsqu'on a le mal du pays. Superbe bibliothèque francophone, librairie et cafétéria agréable qui sert d'authentiques produits français en français ! Croissants au beurre et cafés dans un intérieur moderne, simple, mais sympa. C'est aussi un bon endroit pour rencontrer des étudiants tchèques francophones et faire connaissance avec eux. Parallèlement sont organisées des manifestations de qualité, expositions et films toute l'année.

CAFÉ COFFEE DAY

80 Wilsonova ☎ +420 773 785 539

Métro : Muzeum (ligne A ou C).

www.cafecoffeeaday.cz

Ouvert tous les jours de 6h à 23h.

En remplacement d'un café emblématique de Prague, bijou Art nouveau, trop souvent repaire des paumés et drogués, comme souvent à proximité des gares, a ouvert un café flamboyant neuf, faisant partie d'une chaîne que l'on retrouve dans tout le pays. Si les fresques ont été désormais entièrement rénovées, si le service a gagné en professionnalisme, l'endroit a beaucoup perdu de son charme et de son authenticité avec cette chaîne clinquante. Mais le nouvel établissement reste cependant un bel endroit où boire un café ou une bière avant un train en partance.

CAFÉ EVROPA

25 Václavské Náměstí

☎ +420 224 228 117

Métro lignes A et C, Muzeum. Tous les jours de 10h à 23h.

Le café se trouve au rez-de-chaussée de l'hôtel du même nom. Construit dans le style Art nouveau, il est aujourd'hui considéré comme l'un des plus beaux de la ville. Ambiance feutrée, lustres Art déco, petites tables marbrées, chaises confortables, stucs, tableaux et serveurs très bien habillés vous attendent ici. Contrairement aux apparences, de nombreux jeunes étrangers viennent pour admirer le lieu, devenu une vraie curiosité touristique. Un café ou un petit plat, mais aussi des crêpes et différentes sortes de pâtisseries tchèques.

CAFÉ IMPÉRIAL

15 Na Poříčí ☎ +420 222 316 012

Métro : Náměstí Republiky (ligne B).

www.hotel-imperial.cz

Ouvert tous les jours de 7h à 23h.

Le café de l'hôtel Impérial est un lieu mythique, avant tout connu pour son cadre exceptionnel : murs et plafonds couverts de mosaïques colorées, uniques au monde. Il y a toujours foule. On n'y voit rien d'original, mais le lieu est tellement agréable... Comme l'hôtel dont il fait partie, ce café a été ouvert au début du siècle, en plein boom architectural Art nouveau, mais son atmosphère et les vêtements des serveurs rappellent plutôt les années 1950. Les murs recouverts de mosaïques en faïence rappellent les motifs de l'ancienne Egypte. C'est une adresse unique.

CAFÉ NEUSTADT

1 Karlovo nám.

☎ +420 775 062 795

Métro : Karlovo náměstí (ligne B).

www.cafeneustadt.cz

Ouvert en semaine de 8h à 00h et de 10h à 4h le week-end.

En journée un café branché au mobilier design et au décor contemporain servant de délicieux cafés parfaitement torréfiés ainsi que d'excellents petits snacks, parfait pour satisfaire les petits appétits au cours d'une pause entre deux visites. En soirée, le café Neustadt change de visage et se transforme en lieu de fête torride et tardif avec DJ et autres concerts très prisés. Le café cède la place à la bière, et les tables font place nette pour les danseurs. Un nouveau lieu de la vie nocturne qui vient rythmer les soirées de Nové Město.

CAFÉ RYBKÁ

7 Opatovická

☎ +420 224 931 265

Ouvert en semaine de 9h15 à 22h, le week-end de 10h à 22h.

Un café littéraire comme Prague en compte un bon nombre. Occupant un coin de rue dans un quartier calme, on passerait devant sans même le remarquer, les yeux perdus dans les jolies façades des maisons de la rue. On vient s'y asseoir à de belles tables en bois dans un décor fait de vieilles affiches et de rayonnages de livres à compulser, acheter ou échanger. L'accueil est chaleureux, la bière est bon marché et les petites recettes apéro, typiquement tchèques [sandwiches, saucisses marinées...], sont irrésistibles. Adresse parfaite pour un début de soirée.

DOBRÁ ČAJOVNA

14 Václavské Náměstí ☎ +420 224 231 480

Métro : Můstek (lignes A et B).

www.tea.cz/cajovna

Ouvert du lundi au vendredi de midi à 21h30, le samedi et le dimanche de 14h à 21h30.

Dans la première pièce, ordinaire, deux petites tables toujours prises, car les gens viennent de l'extérieur pour acheter du thé des quatre coins du monde et des accessoires pour bien le préparer. La seconde pièce est sombre, emplie d'encens et de musique orientale. Au fond, une table basse et des coussins vous attendent, et le choix est grand : thé blanc, vert, jeune et noir, nature ou aux fruits, venu du Japon, d'Inde, du Sri Lanka... Les noms, comme Le Secret de Trois Trésors, Les Souvenirs de Jérusalem ou Parfum de Cachemire, sont déjà une tentation.

HOSPŮDKA NA HRADBÁCH

2 V Pevnosti ☎ +420 734 112 214

Métro : Vyšehrad (ligne C).

Ouvert à la belle saison. En semaine de 14h à minuit, le weekend de 12h à minuit.

Au sein de l'enceinte de Vyšehrad se trouve l'un des *beergarden* (jardins de bière) les plus sympathiques de la capitale tchèque. De grandes tables extérieures en bois, des flots de bière à la pression, des grillades, une chouette ambiance et surtout une vue absolument magnifique sur Prague du haut des remparts de la vieille forteresse. Vyšehrad étant un peu plus excentré, ce *beergarden* est moins fréquenté par les touristes alors qu'il est certainement l'un des plus agréables de la ville. Ambiance authentique, très conviviale.

LUCERNA CAFÉ

36 Vodičkova ☎ +420 224 215 495

Métro : Můstek (ligne A ou B).

www.restaurace-monarchie.cz

Ouvert de 10h à 22h tous les jours.

Un des cafés les plus mythiques de Prague, adjacent au cinéma du même nom, dans le passage Lucerna, qui compte également un club et un restaurant. Ce vieux café typiquement Art déco offre une vue en hauteur du passage et ses mouvements. L'immense comptoir, les tentures cossues, les grands miroirs, tout concourt à créer une ambiance originale, surannée et pourtant très actuelle. On vient pour lire, discuter, observer, philosopher et, bien sûr, attendre l'ouverture des portes du cinéma art et essai voisin... Ou même tout à la fois !

MALÁ BRETAN €

13 Opatovická ☎ +420 776 277 737

www.malabretan.cz

Ouvert en semaine de 16h à 2h, samedi et dimanche de 18h à 2h.

Du granit, du bois et de la pierre dans un local si exigu que l'on se croirait réfugié dans un phare breton, comme en donnent l'illusion les nombreuses aquarelles décorant les murs de cet antre connu des seuls habitués. Il faut effectivement le chercher, ce bar animé où l'on cause jusqu'aux petites heures sur fond de musique pop ou rock. Vin et bière sont les stars des commandes, mais on pourra également commander quelques cocktails, plutôt réussis. Pour l'apéritif, commandez les petits sandwiches chauds ou froids concoctés maison : un régal !

MAMACOFFEE

Vodičkova 6 ☎ +420 773 337 309
Métro : Národní třída (ligne B).
www.mamacoffee.cz

Ouvert du lundi au vendredi de 8h à 22h, samedi et dimanche de 10h à 22h.

Les Tchèques ont toujours été de grands buveurs de cafés. Et les grandes chaînes anglo-saxonnes, de Starbucks à Costa se sont empressées de s'installer à Prague dès qu'elles en ont eu la possibilité. Mais installez-vous plutôt dans un des cinq Mama coffee pragois. Cette nouvelle chaîne de café authentiquement tchèque ne se fournit qu'en café issu du commerce équitable. L'ambiance est toujours sympa, contemporaine. Internet haut débit gratuit. Idéal pour un bon café ou un petit déjeuner en voyant dérouler la vie des jeunes actifs tchèques.

NÁPLAVKA

Náplavka - Métro : Karlovo náměstí (ligne B).
www.prazskenaplavky.cz
Ouvert à la belle saison

Nouveau lieu de prédilection des jeunes tchèques, les quais de Náplavka entre le pont Palackého et l'arrêt de stop Vytoň ont été aménagés depuis 2012 pour le plus grand plaisir des promeneurs et des hédonistes. Sur un petit kilomètre, on y trouve un nombre incroyable de petits cafés temporaires qui servent d'excellentes bières artisanales, minuscules bars « trous dans le mur », qui improvisent des concerts impromptus, bateaux-bars, lieux de fête jusqu'à tard... Enfin bref, vous l'aurez compris, c'est l'un des meilleurs coins où traîner à Prague à la belle saison !

PIVOVAR NÁRODNÍ

8 Národní ☎ +420 222 544 932
Métro : Národní třída (ligne B).
www.pivovarnarodni.cz

Ouvert tous les jours de 11h à 23h30.

Cette brasserie a ouvert ses portes en 2015 sur l'avenue Nationale. Pivovar Národní sert d'excellentes bières de sa propre production dans une ambiance de brasserie contemporaine avec longues tables en bois sombre et éclairage design. Subtil mariage entre auberge tchèque traditionnelle et décor contemporain, l'ensemble fonctionne bien et l'ambiance, rapidement réchauffée, est au rendez-vous tous les soirs. Un menu de spécialités tchèques et internationales vous permet d'accompagner la bière avec quelques spécialités culinaires.

PIVOVARSKÝ DŮM

15 Lipová ☎ +420 296 216 666
Métro : Karlovo náměstí (ligne B) ou I. P. Pavlova (ligne C).
www.pivovarskydum.com
Ouvert tous les jours de 11 à 23h.

Une autre petite brasserie de quartier, mais avec cette fois-ci une petite touche d'exotisme qu'on aimera... ou pas. Les bières sont brassées sur place mais, après fermentation, sont parfumées à la banane, au chocolat, aux orties... Plus d'une dizaine de recettes différentes sont à tester : on peut vous servir une chopine pour goûter avant de commander la pinte ! Font également à manger avec un menu tchèque très classique. Les décors à l'intérieur n'ont rien de bien exceptionnel mais cela peut représenter une halte bienvenue sur cette avenue très fréquentée.

PROPAGANDA

29 Pštrossova ☎ +420 224 932 285
Métro : A station Mustek.
www.propagandabar.cz

Ouvert de 18h à 2h, cuisine ouverte jusqu'à la fermeture les vendredi et samedi, jusqu'à minuit les autres jours.

Propaganda est un établissement étonnant. Le fondateur du musée du Communisme, Glenn Spicker a décoré 500 m² de pub et espace club avec le meilleur de ses archives communistes. Avec plus de 200 objets originaux datant du réalisme socialiste soviétique, sept bières à la pression derrière le comptoir, cuisine tchèque et grill, Propagandapub est un endroit idéal pour boire « comme dans le temps ». Détendez-vous et demandez une visite de la galerie du communisme, qui regorge d'objets du quotidien aujourd'hui totalement oubliés ou dépassés.

RADOST FX

120 Club-Bělehradská ☎ +420 224 254 776
www.radostfx.cz
Accès : métro ligne C, I.-P.-Pavlova.

Cette discothèque, devenue une institution à Prague, est en fait un gigantesque complexe de loisirs où l'on mange, danse, boit et fait des rencontres jusqu'au bout de la nuit. Les cuisines du bar-restaurant végétarien (un des plus connues de la ville) restent ouvertes tardivement. Côté club, on trouvera une programmation régulière avec des DJ du monde entier assurant des soirées à thème sur des rythmes endiablés. De quoi passer une soirée entière en commençant par le resto, puis le bar pour terminer dans la discothèque, et sortir à l'aube...

REDUTA

20 Národní ☎ +420 224 933 487

Métro : Národní třída (ligne B).

www.redutajazzclub.cz

Ouvert de 21h à minuit. Les concerts commencent à 21h. Réservation possible à partir de 15h.

Une très bonne acoustique dans ce petit club qui programme d'excellents spectacles de jazz. Des groupes tchèques essentiellement, mais également des ensembles venus d'autres pays d'Europe de l'Est ou d'outre-Atlantique. C'est une bonne adresse dans son style mais il faudra songer à venir tôt pour s'assurer d'avoir une table ou à tout le moins une bonne place. Pour la petite histoire, c'est dans ce club que Bill Clinton a interprété *Summertime* et *My Funny Valentine* avec un saxophone en or offert par Václav Havel en 1994 lors d'une visite officielle.

THERAPY

30 Skolska ☎ +420 284 825 515

Métro : Můstek (ligne A ou B).

www.cafe-therapy.cz

Ouvert tous les jours de 9h à minuit.

Un concept bien réussi pour ce café branché où l'on peut finalement tout faire : boire un verre, manger un morceau (copieux et très bon marché), causer philosophie ou acheter des céramiques issues de la galerie au fond du local. Du coup l'ambiance, ou plutôt les ambiances ont pris leurs marques : dominante littéraire et studieuse en journée, plutôt festive et musicale en soirée tout en restant sage. Bonne atmosphère, jeune et décontractée, la clientèle est essentiellement étudiante. Pour un petit moment au calme ou pour faire connaissance.

U FLEKŮ

Křemencova 9-11 ☎ +420 224 915 118

Métro : Národní třída (ligne B).

www.ufleku.cz

Ouvert tous les jours de 9h à 23h.

C'est la *hospoda* la plus connue, la plus touristique et la plus chère de Prague. Ce n'est même plus une *hospoda*, tellement elle s'est transformée en une attraction touristique bondée de groupes allemands si nombreux qu'il faut réserver à l'avance pour pouvoir rentrer. Mais il faut dire que, malgré ce côté désagréable, vous aurez rarement l'occasion de manger dans un cadre aussi joli que celui-ci. Attention cependant à la Becherovka de « bienvenue », servie par un serveur jovial... qui n'hésitera pas à vous faire payer la somme insolente de 80 Kč !

U KALICHA

12 Na Bojišti ☎ +420 296 189 600

Métro : I. P. Pavlova (ligne C).

www.ukalicha.cz

Ouvert tous les jours de 11h à 23h.

C'est ici qu'on retrouvera une des innombrables traces du *Brave Soldat Chvéik* le plus grand classique littéraire tchèque écrit par Hašek. Les murs racontent son histoire à coup de posters ou saynètes dessinées, comme une bonne dizaine de pubs et restaurants à travers Prague, tant le personnage est devenu mythique au fil des années. On y boit de la Pilsen Prazdroj 12° et on y mange aussi de la cuisine traditionnelle tchèque, pas très raffinée. C'est particulièrement touristique, alors on s'y rendra plutôt pour le cadre, sympathique et bon enfant.

VINÁRNA U SUDU

10 Vodičkova ☎ +420 222 232 207

Métro : Národní třída (ligne B).

www.usudu.cz

Ouvert de 9h à 4h du lundi au jeudi, jusqu'à 5h les vendredis et samedis et 3h les dimanches.

Extraordinaire bar à vin qui semble s'étendre sans fin dans des caves voûtées sous les entrailles de la capitale tchèque, U Sudu s'est taillé une réputation légendaire passant d'un petit troquet de quartier à celui de bar incontournable. Installez-vous à l'une des nombreuses tables dans le dédale de pièces et goûtez à l'un des délicieux vins de l'endroit. En soirée cela devient particulièrement animé pour les noctambules, insomniaques et autres foules festives, qui s'y retrouvent au rythme des DJ qui mixent jusqu'à tard dans la nuit.

RE JOIGNEZ-NOUS

sur les

RÉSEaux
SOCIAUXet participez à nos
jeux-concours !

BALBÍNOVA POETICKÁ HOSPŮDKA

6 Balbínova ☎ +420 723 889 143

Métro : Náměstí Míru (ligne A).

www.balbinka.cz

Ouvert en semaine de 17h à 00h, le week-end à partir de 18h.

Niché dans un authentique bazar, un café traditionnel tchèque, mais très tchèque, enfumé et animé, le petit bistrot poétique Balbínova est une institution légendaire du quartier. Consultez le programme de ce café sur son site Internet, car les soirées y sont toujours animées par de jeunes artistes en herbe : comédiens, poètes ou musiciens. Les grandes tables façon taverne sont idéales pour sympathiser avec la clientèle très mélangée. Réservation conseillée.

BEERGEERK BAR

62 Vínohradská ☎ +420 776 827 068

Métro : Jiřího z Poděbrad (ligne A).

www.beergeek.cz

Ouvert tous les jours de 15h à 2h.

Le long de l'avenue Vínohradská, le tout nouveau bar BeerGeek s'adresse aux amoureux de la mousse et de toutes les bières ! Avec trente étiquettes à la pression et au moins deux fois plus en bouteille, le lieu est un paradis pour les amoureux de la fine mousse, y compris non pasteurisée. Le service est particulièrement sympathique et les intérieurs en sous-sols, boisés et non-fumeurs contribuent au charme de l'endroit ! Un peu plus loin se trouve la boutique qui vend des centaines de bières des quatre coins du monde avec possibilité de dégustation.

BLATOUC

17 Americká ☎ +420 222 328 643

Métro : Náměstí Míru (ligne A).

www.blatouch.cz

Ouvert de 8h à 00h en semaine et jusqu'à 2h le week-end.

Bien implanté dans le quartier de Vinohrady, Blatouch est un petit café hors du temps, où l'on vient tout au long de la journée pour un café, un thé, un verre de vin, un apéro, pour y grignoter un morceau ou pour une soirée bien arrosée. Autant dire que toutes les raisons sont bonnes pour s'y rendre. Décor feutré, musique jazzy ou latino selon les moments de la journée... Jeunes Tchèques, professeurs, intellectuels ainsi que quelques Français expatriés se côtoient dans ce bar-café discret et très typique d'un Prague artistique, contemporain et cultivé.

BUKOWSKI'S BAR

86 Bořivojova ☎ +420 773 445 280

Tram 9, 11, 26, 51, 55, 58 : Husinecka.

Ouvert tous les jours de 19h à 3h.

Un bar à cocktails dans le quartier de Žižkov ? Cela semble devenir une habitude tant ce quartier autrefois populaire est aujourd'hui devenu à la mode ! Le Bukowski pourtant est une institution, à lui seul un peu d'histoire du quartier, un de ces repaires tamisés, étranges et surprenants, toujours pleins d'histoires qui s'y déroulent, à y raconter ou à y entendre. On s'installe confortablement sur les fauteuils ou debout au comptoir. La nuit sera longue, mouvementée et parfois surréaliste. Bukowski lui-même aurait approuvé !

CAFÉ JEHUDA

12 Blanická ☎ +420 739 760 886

Accès par le métro Náměstí Míru.

Ouvert de 13h à minuit tous les jours.

Bar rock souterrain, un peu dans son jus, où les tables en bois et le comptoir semblant tout droit surgi d'un vieux film sur la guerre froide offrent une atmosphère désuète. On ne fait pas attention au décor (à part à la carte centenaire de Paris !), car on vient ici essentiellement pour discuter entre amis tout en commandant des bières et les recettes classiques qui les accompagnent : fromage ou saucisses marinées, toujours bon marché. Ne vaut pas le détour mais peut constituer une bonne pause si vous êtes en visite dans le quartier.

CAFÉ JEN

Kodaňská 37 ☎ +420 604 329 904

cafejen.cz

Ouvert du lundi au vendredi de 7h30 à 18h, les samedis et dimanches de 9h à 16h.

Une très belle adresse authentique et cosy tenue par une équipe sympathique. La nourriture y est savoureuse, le café excellent. Vous pouvez accompagner votre café de délicieuses pâtisseries faites maison, ou déguster un petit sandwich accompagné d'une limonade. Le café a été lancé il y a plus de quatre ans par deux amies et baristas, Dominika et Hanka. On le recommande pour faire une pause dans un lieu décontracté et calme ou pour prendre un copieux petit déjeuner. L'endroit est assez étroit et peut rapidement être plein, pensez à réserver.

CAFÉ SLADKOVSKÝ

17 Sevastopolská ☎ +420 776 772 478

Tram Krymská (ligne 7, 13 ou 22).

www.cafesladkovsky.cz

Ouvert tous les jours de 10h (17h le samedi) à 1h.

Belle adresse ouverte en plein cœur du quartier de Vršovice, quartier en plein essor, le café Sladkovský offre un havre de paix calme et agréable, avec un joyeux mélange de locaux et d'expatriés. On y refait le monde, on se mélange et l'on festoie, dans une ambiance feutrée, intellectuelle et créative. Le café offre en outre une belle carte culinaire (le menu du jour, servi au déjeuner, est une affaire) et une solide programmation culturelle et musicale qui vient rythmer l'agenda festif du quartier. Staff souriant et sympathique.

ČAJOVNA U DVOU ŠÁLKŮ

8 Blanická ☎ +420 222 515 222

Tram et métro Náměstí Miru (ligne A), à un pâté de maisons du métro à l'est.

www.udvousalku.cz

Ouvert de 11h à 23h tous les jours (jusqu'à minuit les vendredis et samedis).

Une fois la porte franchie, on enlève ses chaussures et on descend pour trouver quatre salles à la déco et au style de musique propres. Musique du monde dans l'une, reggae dans l'autre, ambiance zen entre les deux... faites votre choix ! Du côté des boissons on choisit parmi les centaines de thés proposés (à partir de 39 Kč) : noir, blanc, vert, venu de Chine, d'Inde ou du Sri Lanka, parfumé au jasmin ou à la cardamome... Tous les thés sont ici, ainsi que vingt tabacs fruités de narguilé. On se détend sur les longs canapés. Ça fait du bien !

IF CAFÉ €€

Belgická, 30 ☎ +420 608 773 399

Métro : Náměstí Miru (ligne A).

www.ivetafabesova.cz

Ouvert tous les jours de 8h à 20h.

IF ce sont les initiales d'Iveta Fabešová la créatrice et chef de ce café très chic situé non loin d'I.P. Pavlova qui offre de délicieuses pâtisseries à la française, d'excellents cafés, sans parler des glaces qui sont considérées parmi les meilleures de la ville et se déclinent en parfums savoureux et surprenants. Le IF 1 se situe à quelques encablures, au sous-sol d'une chic demeure de la rue Belgická. Le succès étant au rendez-vous, une seconde adresse a ouvert ses portes sur Tylovo Namesti, 2 (ouvert du lundi au vendredi de 8h à 20h).

KAABA KAVARNA €

20 Mánesova ☎ +420 222 254 021

Métro : Muzeum ou Náměstí míru. Tram 11 arrêt Italská.

www.kaaba.cz

Ouvert du lundi au vendredi à partir de 8h, le samedi à partir de 9h et le dimanche à partir de 10h jusqu'à 00h.

Niché dans une petite rue tranquille et résidentielle du quartier cosu de Vinohrady, le café Kaaba est un authentique havre de paix. Pénétrez dans ses intérieurs rétro et colorés des années 1960 qui séduisent tous les amateurs de design et d'architecture. La carte des cafés est impressionnante, tandis que de petits snacks vous permettent de vous restaurer. En journée, c'est le paradis des freelances du coin qui viennent y trouver un refuge reposant et une connexion wi-fi gratuite, tandis que le soir le café s'anime un peu et devient fumeur.

LA BECHEROVKA

C'est une liqueur locale à base de plantes vendue dans des bouteilles plates de couleur verte. Il faut l'essayer pour savoir ce qui se fait dans le pays. En 1805, un médecin anglais descend dans la maison appartenant au pharmacien Josef Becher à Karlovy Vary. Lorsque le médecin quitte la ville, il laisse à Josef Becher un bout de papier avec la recette de son « élixir de vie ». La boisson est d'abord vendue en 1807 sous forme de gouttes pour les problèmes d'estomac mais, dès que son fils Jan rentre dans les affaires, il se met à produire de l'alcool et fait breveter les bouteilles qu'il a inventées. Aujourd'hui, cet alcool appartient au groupe français Pernod Ricard.

MALKOVICH BAR

100 Bořivojova ☎ +420 721 311 021

Tram Husinecka (ligne 5 ou 9).

Ouvert du mardi au dimanche de 18h à minuit (parfois beaucoup plus tard...)

Symbole du renouveau du quartier de Žižkov, le bar Malkovitch a ouvert en 2013 dans un agréable cadre tamisé avec des papiers peints vintage et du mobilier rétro : chaises en bois et sofas aux teintes écrasées par la lueur des bougies. En début de soirée, l'ambiance est feutrée avec son éclairage tamisé, ses vinyles jazzy et ses cocktails de qualité, sirotés aux tables en Formica. Plus tard, cependant, l'alcool aidant, le repaire tend à se remplir, le volume sonore augmente et les tables se mélangent parfois jusqu'à tard dans la nuit !

RIEGROVY SADY BEERGARDEN (PARK RIEGROVY SADY)

28 Riegrovy sady ☎ +420 222 717 247 - Dans le parc de Riegrovy Sady sur la ligne de métro A, entre l'arrêt Náměstí Míru et Jiřího z Poděbrad.

www.restauracieriegrovsady.cz/zahradky
Ouverture à la belle saison de 12h à 00h (parfois jusqu'à 2h30 selon la programmation).

Le jardin de bière le plus prisé de Prague au cœur du magnifique parc de Riegrovy Sady qui dévoile un panorama superbe sur la capitale tchèque. Avec ses dizaines de grandes tables en bois qui peuvent accueillir jusqu'à 1 400 personnes, on s'y rend à la belle saison pour boire de la bière en extérieur, regarder les événements sportifs sur l'écran géant, grignoter quelques saucisses qui grillent sur le barbecue et se mélanger avec les tables voisines dans la bonne humeur.

THE BASEMENT BAR

23 Voroněžská ☎ +420 739 345 191

Tramway Krymská (ligne 7, 13 ou 22).

www.czech-inn.com/the-basement-bar

Ouvert tous les jours de 8h à 1h.

Anciennement le Prostor Skutečnost, l'un des lieux les plus alternatifs pragois, ce bar entièrement aménagé dans un souterrain a été réhabilité par l'hostel Czech Inn qui se trouve juste au-dessus. S'il a perdu en authenticité, cet espace de caves labyrinthiques a gagné en confort et en fréquentation avec une clientèle qui mêle voyageurs internationaux et jeunesse du quartier. Le Basement Bar organise de nombreuses soirées, concerts et sets de DJ, qui ont fait de l'endroit l'un des lieux de sortie les plus populaires de Vršovice.

TIKI TAKY €

22 Cimburkova

☎ +420 607 832 600

Tram Husinecká (ligne 5).

www.tikitaky.cz

Ouvert tous les jours de 18h à 5h.

En plein cœur de Žižkov, réputé pour ses innombrables bars à bières, Tiki Taky se distingue avec sa déco de Polynésie et ses cocktails du sud Pacifique. À peine entré on sent déjà le besoin de bouger les hanches aux rythmes tropicaux. Le seul Tiki Bar de Prague accueille les Tchèques et expats du quartier, surtout en fin de nuit alors que tous les autres bars sont fermés, sans doute à cause du décalage horaire ! Derrière le comptoir s'aligne une belle gamme de rhums arrangés, et les cocktails sont un rayon de soleil à eux seuls. Une bonne petite adresse.

U VYSTŘELENÝHO OKA

U Božich Bojovníku 3 ☎ +420 222 540 465

Bus 207, U Pamatniku.

www.uvoka.cz

Ouvert de 16h30 à 1h du matin. Côté restauration, on mange d'excellentes spécialités tchèques pour moins de 200 Kč.

Un lieu étrange et authentique, fidèle à la réputation des bars un peu déjantés du quartier. Car il se situe dans les bas fonds de Žižkov, sur la rue la plus urbaine et la plus active de la ville. Vieux et jeunes se mélangent autour de bières et de Hermelin (le fameux camembert mariné). Ce bar en a vu des choses et des personnages ! Pas de préjugé ici, on ne vous regardera jamais de travers (si vous buvez votre bière). Il y a toujours de l'ambiance. Juste au-dessus du bar, le long de la voie ferrée, une *čajovna* secrète (Cajirna nad Olem).

V LESE

12 Krymská ☎ +420 737 175 868

Tramway Krymská (ligne 7).

www.cafevlese.cz

Ouvert tous les jours de 18h à 2h (plus tard pour les soirées spéciales).

Nouveau venu dans la rue Krymská, le café V Lese est rapidement devenu l'un des temples les plus prisés de la jeunesse branchée de Prague. De nombreux concerts et animations s'y déroulent dans la cave voûtée au sous-sol et l'ambiance alterne ici entre soirées tranquilles à l'ambiance feutrées et fêtes absolument démoniaques. La qualité de la programmation assure une salle comble tous les soirs et une bonne variété sur la scène comme dans le public. Un bel endroit pour se mêler aux Tchèques et faire connaissance dans une atmosphère détendue.

ŽLUTÁ PUMPA

11 Belgicka ☎ +420 608 184 360

Accès : Métro ligne A, Náměstí Míru.

www.zluta-pumpa.info

Ouvert de 11h30 à 00h30 du matin.

Une adresse très conviviale prisée par une clientèle jeune qui se retrouve dans ce lieu sobre et élégant pour partager quelques spécialités du menu ou de bonnes bières jusqu'à tard dans la soirée. L'endroit affiche toujours plein et doit son nom de « pompe jaune » à l'antique fontaine à eau peinte en jaune devant sa terrasse ! Le personnel est sympathique et la clientèle jeune et décontractée, on regrette juste le manque de programmation culturelle à laquelle se prêterait bien le lieu. Mais l'ambiance est déjà très festive en salle et autour du bar !

Art, mode, créations, antiquités, souvenirs touristiques... on trouve de tout à Prague, de la simple marionnette en bois jusqu'à la carafe en cristal de Bohême signée Moser. Dans le centre ville, plusieurs rues se prêtent au lèche-vitrine. Les magasins et centres commerciaux se concentrent principalement autour de la place Venceslas et le long des rues Na Prikope et Narodni Trida. Ces trois axes sont en particulier creusés de nombreux passages abritant quantité de petits boutiques allant des grands enseignes internationales aux marques tchèques plus confidentielles. Dans la Vieille ville et à Mala Strana, une large place est occupée par les magasins de souvenirs, où il faudra savoir faire le tri entre l'authentique et l'attrape-touriste (reconnaissable à son manque de goût!).

[SE] FAIRE PLAISIR

PRATIQUE

(SE) FAIRE PLAISIR



HORAIRES

La plupart des magasins sont ouverts du lundi au vendredi jusqu'à 19h, sans coupure pour le déjeuner. Certains petits magasins ouvrent le samedi matin.

En quartier touristique, ou si la boutique est orientée touristiquement, les portes s'ouvrent également le dimanche, mais sur des horaires plus réduits, de 10h à 17h, ou uniquement le dimanche matin.

Dans le centre-ville, en pleine période touristique, vous trouverez les magasins de souvenirs ou d'artisanat ouverts 7j/7. Attention, dans le quartier juif, les synagogues et les commerces sont fermés le samedi.

Les grands centres commerciaux de Flora, Nové Smíchov à Prague ne ferment que quelques heures pendant la nuit. Ils sont ouverts 7j/7, de 8h à minuit.

BUDGET / BONS PLANS

La vie en République tchèque est globalement moins chère qu'en France, mais Prague demeure une capitale touristique, où les tarifs ont souvent tendance à s'envoler. Vous ne vous ruinerez pas en restant « local », mais les magasins de bouche, en particulier ceux proposant fromage, vin et charcuterie italiennes, très à la mode à Prague, peuvent se révéler très onéreux. Les marchés du centre ville, devenus très touristiques, ont également vu leurs prix grimper ces dernières années.

SOLDES

Il n'y a pas de réglementation sur les soldes en République tchèque, donc on en trouve un peu partout et en toutes saisons. En tant que visiteur, vous aurez donc du mal à savoir si c'est vraiment intéressant ou non.

C'EST TRÈS LOCAL

Il faut certes en avoir les moyens, mais le cristal de Bohême est bien sûr la star des souvenirs à ramener de Prague. Pour un budget plus modique, on pourra se rabattre sur les jouets en bois, issus d'une longue tradition artisanale, et leurs dérivés, les marionnettes. Kretk, la « petite taupe » de nos dessins animés d'enfance fait également l'objet de nombreux produits dérivés : peluches, puzzles, figurines... Les boutiques de musées offrent également une belle palette de souvenirs thématiques : Art nouveau avec le musée Mucha, littérature avec le musée Kafka...

LES ATTRAPE-TOURISTES

Le cristal, justement, est l'un des pires attrape-touristes de Prague. Allez dans les boutiques haut de gamme comme Moser et nulle part ailleurs. Tout ce que vous paierez ailleurs sera moins onéreux mais encore bien trop cher et pour une qualité nullissime. Autant y aller franco et payer cher, mais pour que la qualité soit au rendez-vous !



LES PHRASES CLÉS

Bonjour, c'est superbe, mais combien ça coûte ?
Dobrý den, vypadá to skvěle, ale kolik to stojí?

Vous auriez ma taille ? Où se trouvent les cabines d'essayage ?
Máte to v mojí velikosti? Kde jsou kabinky?

Est ce que je pourrai vous le rapporter et l'échanger si ça ne va pas ?
Můžu to vyměnit, když to nebude sedět?

J'ai trop dépensé aujourd'hui, pouvez-vous me faire une réduction sympa ?
Už jsem dneska hodně utratil, neměli byste slevu? (masculin) / Už jsem dneska hodně utratila, neměli byste slevu? (féminin)

LA CASA DEL HABANO

35 Dlouhá ☎ +420 222 312 305

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.lacasadelhabano.cz

Ouvert de 11h à 22h en semaine et de 11h à 19h le dimanche.

Évidemment le tabac est sensiblement passé de mode en Europe de l'Ouest et est en passe de subir le même sort en Tchéquie, où les établissements sont désormais non fumeurs. Pour autant, cette maison du Cigare reste spécialisée dans la vente de cigares de la Havane, tabac, accessoires et articles fumeur. Tous les produits sont d'une très grande qualité : briquets, coupes-cigares, étuis à cigarettes... À noter que c'est aussi le distributeur de MontBlanc, de Dupont et de Porsche Design. Un véritable club où se retrouvent désormais les passionnés de grandes vitoles.

FANTAZIE LOUTKY

19 Rytěřská ☎ +420 608 265 994

Métro : Náměstí Miru (ligne A).

Ouvert tous les jours, même les jours de fêtes, de 10h à 19h.

Ouvrez la porte, vous entrez dans une comptine pour enfants. Il y a une méchante sorcière au-dessus de votre tête, son balai et son gros pif, assez grand pour accrocher un tableau dessus, sont impressionnants. Les monstres ou les personnages connus sont légion dans les rayons de cette belle boutique, l'une des meilleures dans le genre de ce côté de la ville. Belles réalisations et pièces uniques, matériaux de qualité. Les marionnettes qu'on peut y acheter sont sans doute parmi les plus belles de la ville. Mais, attention, c'est cher.

GROW SHOP

95 Bořivojova ☎ +420 222 717 694

Tram Husinecká (ligne 5).

www.growshop.cz

Ouvert du lundi au vendredi de 11h à 18h et le samedi de 12h à 17h.

Un petit Amsterdam à Prague. Comme son nom l'indique, c'est l'endroit rêvé pour faire pousser certaines substances illicites (qui le sont moins à Prague). Boutique très professionnelle et choix très vaste de lampes, de ventilateurs, d'ampoules, d'engrais, de balances... Attention, si la consommation est tolérée dans certains endroits comme celui-ci, la détention de substances hallucinogènes est toujours formellement interdite par la loi et passible d'amendes ou de poursuites. Privilégiez la consommation sur place et évitez de vous promener avec !

ERPET CRYSTAL PORCELAIN JEWELRY



27 Staroměstské nám. ☎ +420 224 229 755

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.erpetcrystal.cz

Ouvert tous les jours de 10h à 23h.



© ERPET CRYSTAL

Si les boutiques de souvenirs et de cristal envahissent peu à peu les rues du centre historique de Prague, Erpet apparaît presque aujourd'hui comme une institution dans ce domaine. Sur plus de 2 000 m², retrouvez des dizaines de bijoux, objets et verreries en cristal, l'une des spécialités les plus célèbres de Bohême. De nombreuses pièces uniques, conçues spécialement pour la boutique sont en vente ou restent exposées dans les vitrines. C'est évidemment très touristique, ce n'est pas donné, mais vous serez au moins sûrs de la qualité.

MANUFATURA

Melantrichova 17 ☎ +420 230 234 376

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.manufatura.cz

Ouvert tous les jours de 9h à 19h.

Fatigués des boutiques de souvenirs qui vendent les mêmes objets fabriqués on ne sait où, à la qualité douteuse ? Des T-shirt Prague drinking team ? Du cristal kitschissime ? Rendez-vous dans l'une des nombreuses boutiques Manufatura qui offrent d'authentiques objets tchèques de qualité fabriqués dans le pays. À l'origine une boutique de spas et bains thermaux, on y retrouve aujourd'hui toutes sortes d'objets, en particulier en bois ou autres matériaux durables, qui pourront représenter de parfaits souvenirs originaux à votre retour !

BEERGEK PIVOTĚKA

10 Slavíkova ☎ +420 775 260 871

Métro : Jiřího z Poděbrad (ligne A) .

www.beergeek.cz

Ouvert tous les jours de 13h (11h le samedi et 15h le dimanche) à 21h.

Boutique affiliée avec le bar éponyme de l'autre côté de la place Jiřího z Poděbrad, BeerGeek Pivotěka propose des centaines de bières à la bouteille de microbrasseries tchèques et des quatre coins du monde. Des bières originales sont également en dégustation à la pression. Le staff anglophone pourra vous renseigner avec expertise. Une boutique de rêve pour les aficionados de houblon qui rêvent de découvrir de nouvelles étiquettes confidentielles et indisponibles à l'exportation. Une belle sélection de bières non pasteurisées également.

BIO MARKET

3 Mostecká ☎ +420 257 330 488

Métro : Malostranská (ligne A) puis tram Malostranská náměstí (ligne 1 ou 12).

www.biomarket.cz

Ouvert tous les jours jusqu'à 22h (21h en janvier et en février).

Vous en avez assez de la nourriture grasse et des repas non équilibrés qui caractérisent la cuisine tchèque, excellente par ailleurs, mais chargée il est vrai en cholestérol ? Les plats en sauce plombent votre moyenne de marche en journée ? Si vous avez une petite cuisine dans votre location et souhaitez cuisiner par vous-même quelque chose de sain et de bio, vous trouverez dans ce petit supermarché du centre-ville de quoi faire rapidement le plein de produits frais et de saison. Pour une solide dose de vitamines au cœur du vieux Prague.

KOTVA

1 Revoluční

☎ +420 224 801 111

Métro : Náměstí Republiky (ligne B).

www.od-kotva.cz

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 20h, le samedi de 9h à 19h, le dimanche de 10h à 18h.

Il fut, en 1974, le premier grand magasin de la ville. Les rayons étaient alors bien moins garnis qu'aujourd'hui et répondaient aux premières nécessités plutôt qu'aux loisirs. Aujourd'hui on y trouve beaucoup de tout : des vêtements, surtout importés de Chine et plutôt chers, mais également de nombreux objets tchèques du quotidien dans une ambiance un peu bazar. Même sans acheter, vous pourrez vous faire une idée de ce qu'apprécient les tchèques. Le décor n'est malheureusement pas très gai mais témoigne d'une certaine manière de son époque.

KRATOCHVÍLOVCI - SPIRIT OF THE WORLD

10 Václavské náměstí ☎ +420 224 247 317

Métro : Můstek (lignes A et B) ; juste en face de l'hôtel Ambassador.

www.kratochvilovci.cz

Ouvert tous les jours de 10h à 22h.

Cette boutique familiale au centre de Prague sur la place Václavské propose toutes sortes d'alcools tchèques et étrangers – ne manquez pas la traditionnelle becherovka –, mais également de la charcuterie, du fromage et de l'épicerie fine issues de fermes de la région et jamais de la grande distribution. L'équipe, dynamique et souriante, vous fera déguster vins et eaux de vie pour faire votre choix et saura vous conseiller pour choisir le meilleur produit correspondant à vos goûts.

MARCHÉ D'HAVELSKÝ [HAVELSKÝ TRH]

Havelské náměstí

Métro : Můstek (lignes A et B).

Le marché d'Havelský a lieu tous les jours, sur toute la longueur de cette jolie rue/place bordée d'arcades rappelant sa longue tradition marchande. De taille modeste, il existe depuis 1232. On y vend toujours des fruits, des légumes, beaucoup de charcuteries et du fromage, mais l'atmosphère devient de plus en plus touristique. Les stands de souvenirs sont toujours plus nombreux. On trouvera des jouets, des tableaux, des pains d'épices et, à Noël, des décorations pour sapin.

MARCHÉ D'HOLEŠOVICE [HOLEŠOVICKÁ TRŽNICE]

Bubenské nábřeží 306 ☎ +420 220 800 592

Métro : Vltavská (ligne C), puis 3 ou 4 minutes à pied.

www.farmarsketrziste.cz

Du lundi au samedi de 7h à 20h. Fermé le dimanche.

C'est le plus grand marché de la ville. On y trouve des stands d'alimentation (fruits, légumes, viandes) à des prix imbattables, des kilomètres d'allées (couvertes, sous des hangars, extérieures) où l'on vend des vêtements bon marché. Également des magasins d'outillage, des articles de sport, de camping, à des prix très bas. On peut s'y restaurer aussi aux nombreuses terrasses d'échoppes servant de la bière et des saucisses toujours très bon marché.

MARCHÉ FERMIER DE JIŘÁK

Náměstí Jiřího z Poděbrad

Métro : Jiřího z Poděbrad (ligne A).

www.farmarsketrziste.cz

Mercrèdi de 8h à 18h, vendredi de 8h à 18h et samedi de 8h à 14h.

Situé sur la place Jiřího z Poděbrad le marché fermier de Jiřák est une véritable institution dans le quartier. Vous y trouverez de délicieux produits frais, plats fraîchement préparés ainsi que de l'artisanat local. Tout provient des fermes situés dans la région de Prague. C'est frais, c'est local, c'est de saison et l'ambiance y est chaleureuse et conviviale. Agréable en été où l'on se rafraîchit de bons jus de fruits comme en hiver où l'on vient poser ses mains sur un verre de vin chaud ! Immanquable, même si vous ne résidez pas dans le quartier.

MARCHÉ FERMIER DE NÁPLAVKA

Rašínovo nábřeží - Près du pont Palacký.

Métro B : Karlovo náměstí. Prendre la sortie

Palackého náměstí puis descendre sur la gauche le long des berges.

www.farmarsketrziste.cz

Tous les samedis de 8h à 14h.

Lieu éminemment branché situé sur les berges de la rivière Vltava, le marché fermier de Náplavka offre tous les samedis d'excellents produits frais d'origine locale ainsi que de nombreux stands qui préparent diverses spécialités culinaires d'un peu partout dans le monde. L'endroit est très prisé à la belle saison, lorsque la balade culinaire le long des étals du marché s'accompagne souvent de quelques bières et saucisses sur le pouce aux stands voisins.

NOVÝ SMÍCHOV

Radlická 1 ☎ +420 251 511 151

Métro : Anděl (ligne B).

www.novysmichov.eu

Ouvert tous les jours de 9h à 19h pour les magasins. Le cinéma reste ouvert selon les séances.

Il n'y a aucun dépaysement à attendre ici. Tout est comme chez nous. Un immense centre commercial quasiment neuf avec son Tesco (ouvert tous les jours de 7h à minuit) sur 2 étages, ses innombrables boutiques de mode bien connues, son parking souterrain, ses escalators, son multiplex de cinéma, son food-centre, etc. Le tout à 2 stations du centre-ville. Quelques enseignes de souvenirs permettent de se fournir moins cher qu'en centre-ville, et une grande librairie vous permettra de déguster des ouvrages en plusieurs langues sur Prague et la Tchéquie.

PALLADIUM

Náměstí Republiky ☎ +420 225 770 250

Métro : Náměstí Republiky (ligne B).

www.palladiumpraha.cz

Galerie commerciale ouverte tous les jours de 9h à 21h, supermarché jusqu'à 22h.

Le plus récent des centres commerciaux de Prague a ouvert ses portes en face de la Maison municipale, place de la République. Ce n'est pas le plus grand de la ville (il n'a pas son multiplex !), mais on y trouve tout de même une grande quantité de boutiques de mode ainsi qu'une très grande librairie bien fournie en livres sur Prague et la République tchèque, en plusieurs langues. Tout le dernier étage est occupé par des restaurants de fast-foods. Le supermarché Albert est une bonne opportunité en centre-ville pour ceux qui font leur popote eux-mêmes.

VINARNA-BAR BANDOL €€

1 Týnská

☎ +420 222 321 521

Métro : Staroměstská (ligne A) ou Náměstí Republiky (ligne B).

Ouvert tous les jours de 18h à 1h.

Située dans le sous-sol de l'hôtel Černý Slon (Eléphant noir) se trouve une maison des vins ; c'est une cave où les amateurs peuvent trouver quelques grands noms ainsi que de nombreuses découvertes et des coups de cœur. En première ligne figurent évidemment les meilleurs crus du pays, mais on trouvera également de nombreux vins français, espagnols ou italiens, toujours issus d'excellents crus et sélectionnés selon les meilleures cuvées. Des dégustations sont régulièrement organisées, vous pourrez trouver le programme à la réception de l'hôtel.

CONNECTEZ-VOUS sur
petitfute.com



et partagez
VOS AVIS et BONS PLANS

BOTANICUS UNGELT

3 Týn ☎ +420 224 895 446
Métro : Staroměstská [ligne A].
www.botanicus.cz

Ouvert tous les jours de 10h à 20h (18h30 d'octobre à mars).

Cette très belle boutique vend les produits d'une petite ferme des environs de Prague qui fabrique essentiellement des bougies et savons à base de produits naturels savamment sélectionnés. Les senteurs florales se mélangent aux herbes médicinales et les produits sont garantis sans agents chimiques ou colorants industriels. Le succès de la marque étant au rendez-vous, la société a commencé à soigner son packaging pour séduire la gente féminine et proposer une belle gamme de cadeaux-souvenirs originaux et bons pour la santé. Tarifs abordables.

BOTAS 66

4 Škořepka
Métro : Můstek [ligne A ou B].
www.botas.cz

Ouvert tous les jours de 11h à 20h.

Le magasin Botas 66 est un **concept store** principalement dédié aux cultissimes chaussures de sport tchèques des années 1960, Botas Classic 66, redessinées et déclinées en plusieurs coloris par deux jeunes créateurs pragois. Preuve de l'importance de cette marque pour les Tchèques, le mot *botasky* est communément utilisé pour désigner les tennis ou baskets en général. Si l'intérêt principal du magasin repose sur l'originalité de son concept et son aménagement intérieur, vous pourrez également y trouver d'autres produits de mode et de design.

CAROLLINUM

11 Pařížská ☎ +420 224 812 125
Métro : Staroměstská [ligne A].
www.carollinum.cz

Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 19h, le samedi de 11h à 18h, le dimanche de 12h à 18h.

Ce **concept store** situé sur la très chic avenue Pařížská reconnaît s'être largement inspiré de la boutique Colette à Paris. Vous trouverez donc ici, à l'instar du magasin parisien, le choix le plus pointu de joailliers internationaux. C'est luxueux et ça ne s'adresse qu'à une clientèle de luxe. C'est ici que les quadragénaires pragois viennent s'offrir leur Rolex ou que les futurs mariés aisés aiment venir choisir leurs futurs anneaux de fiançailles et de mariage. Accès sécurisé et conseil personnalisé sont la marque de fabrique du magasin.

LEEDA

1 Bartolomějská ☎ +420 775 601 185
Métro : Narodní Třída [ligne B].
www.leeda.cz

Ouvert du lundi au samedi de 11h à 19h. Fermé le dimanche.

Dans le labyrinthe des ruelles pavées du vieux Prague, vous trouverez la boutique Leeda, fondée par la créatrice tchèque Lucie Kutalkova en 2003. Si le magasin ne paye pas de mine de l'extérieur, les créations, elles, valent le détour. Les deux créatrices de la marque collaborent avec des artistes, musiciens, designers ou photographes pour créer des pièces originales à la production limitée. Chaque collection, orientée autour d'un thème, raconte ainsi une histoire qui découle de l'association des artistes et de la marque. Unique et d'excellente qualité.

SOLNA JESKZNE [CAVE DE SEL]

285 Vosátkova
☎ +420 222 365 632
Tramway Korunovačnická [ligne 8 depuis la maison municipale].
www.solnajeskyne.net

Une cave, ou plutôt centre de cure à base de sel provenant de la mer Morte. Et du sel, il y en a ! Beaucoup de sel : 21,5 tonnes datant de 20 millions d'années. On y vient pour respirer l'air quelques heures et se faire du bien aux poumons comme à l'ensemble du système respiratoire. Ça marche ou ça ne marche pas, toutes les théories circulent ! En tous les cas, il paraît qu'une heure dans cette cave procure le bienfait de trois semaines en mer. Et on en sort toujours détendu.

TONAK

14 Zatecka ☎ +420 734 519 959
Métro : Staroměstská [ligne A].
www.tonak.cz

Boutique ouverte du lundi au samedi de 10h à 21h, le dimanche de 10h à 19h.

Amoureux de chapeaux, bérets, bonnets et autres couvre-chef, vous trouverez certainement votre bonheur dans le **showroom** de ce chapelier tchèque originaire de Nový Jičín, dans la région d'Ostrava. Large choix de formes et de couleurs, unicité des modèles et surtout qualité des produits sont les points forts d'un des derniers artisans de ce type. Immanquable ! La visite de la fabrique à Ostrava est un **must** si jamais vous allez de ce côté de la République tchèque, sinon vous pouvez acheter votre article les yeux fermés : la qualité est au rendez-vous !

BRIC A BRAC

7 Týnská

☎ +420 222 326 484

Ouvert tous les jours de 10h à 18h.

Ce magasin fait revivre la tradition de ce genre de boutiques qui existaient ici autrefois. À l'intérieur, le mélange entre un vrai marché aux puces, une quincaillerie et un magasin d'antiquités. Si vous ne trouvez pas ce que vous cherchez parmi tous les articles sur les étagères, demandez à la charmante vendeuse, elle va peut-être vous le dénicher dans une cachette secrète. Mais attention, la boutique est devenue une institution à Prague, et le touriste est attendu de pied ferme. Les tarifs sont souvent exagérés, alors tâchez de savoir ce que vous achetez.

CRISTALLINO

Celetná 12

☎ +420 224 225 173

Métro : Staroměstská (ligne A) ou Náměstí Republiky (ligne B).

Ouvert de 9h à 19h tous les jours.

Il devient très difficile de trouver du cristal de bonne qualité à Prague. Mais si vous n'avez pas la chance d'aller visiter une fabrique en province, ce beau magasin fera l'affaire. Il propose des produits chers, mais plus abordables que chez Moser, par exemple, et de qualité honorable. Verres vendus à l'unité ou en services de six et douze, et belles carafes réalisées à la main. Également quelques bijoux, mais de ce côté, il ne sera pas difficile de trouver mieux ailleurs. À côté du cristal, on trouvera également une belle sélection d'articles en porcelaine.

KUBISTA

19 Ovocný trh

☎ +420 224 236 378

www.kubista.cz

Ouvert de 10h à 18h.

Un magasin très décalé dans le temps puisqu'il ne propose que des objets inspirés du mouvement cubiste. Si vous avez vu les quelques maisons répondant au credo de ce style architectural dans le quartier de Vysehrad, vous pourrez compléter ici votre culture sur le sujet avec une bonne bibliographie et surtout la vente d'objets du quotidien de très belle facture. Théières et tasses remportent un franc succès ! En cas de doute, visitez le musée du cubisme et ses intérieurs reconstitués pour vous rendre compte de ce que cela pourrait donner chez vous...

MANTO GALLERY

6 Male Namesti ☎ + 420 724 856 473

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.mantogallery.com

Une galerie d'art dont vous êtes le héros, ou du moins l'artiste ! La galerie Manto, outre ses expositions de belle qualité, se propose de vous offrir des séances d'initiation d'une dizaine de minutes au soufflage de verre et à la peinture sur verre. Une fois votre œuvre d'art réalisée, elle part en cuisson et vous la récupérez le lendemain, pour un souvenir absolument unique. Si l'idée est bonne, elle est malheureusement réservée aux groupes. Tâchez de voir si vous pouvez en rejoindre un à l'occasion d'une séance déjà programmée !

MOSER

12 Na Příkopě ☎ +420 224 211 293

Métro : Můstek (ligne A ou B) ou Náměstí Republiky (ligne B).

www.moser-glass.com

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 20h et le samedi et le dimanche de 10h à 19h.

Il est le plus ancien artisan de Prague (ouvert en 1857). Articles très chers, mais de grande qualité et une des rares adresses à Prague pour trouver du véritable cristal de Bohême. Les tarifs sont les mêmes que ceux pratiqués à l'usine de fabrication de Karlovy Vary. Même sans être acheteur, n'hésitez pas à franchir le pas de cette boutique, elle en vaut la peine pour les très belles pièces exposées, souvent uniques, comme pour l'architecture intérieure du bâtiment, qui a conservé de très beaux parquets, des moulures et du mobilier d'époque.

OBCHOD LOUTKAMY

47 Nerudova ☎ +420 608265994

Métro : Malostranská náměstí (ligne A).

www.marionettes.cz

Ouvert du lundi au samedi (et le dimanche en saison) de 10h à 19h.

Dans une zone bien sûr très touristique, il est toujours agréable de dénicher une boutique qui ne travaille pas que pour les touristes. On trouve ici, évidemment, de très beaux modèles de marionnettes mais également quelques belles pièces de céramique. Les marionnettes vont des traditionnelles sorcières, Don Giovanni et autres Golem en passant par des personnages plus connus, comme Charlie Chaplin. Les couleurs et expressions sont soignées et les matériaux choisis sont de bonne qualité. Les tarifs sont raisonnables et peuvent être négociés sur certains modèles.

GLOBE

Pštrossova 6 ☎ +420 224 934 203

Métro : Národní třída (ligne B).

www.globebookstore.cz

Ouvert tous les jours de 10h à minuit.

C'est une librairie anglophone fréquentée surtout par des touristes et des étrangers qui vivent à Prague. Des livres d'auteurs anglais en anglais et des grands classiques tchèques traduits. On y achète aussi les journaux d'actualité et les magazines internationaux. Si vous êtes à Prague pour un long moment, consultez le panneau d'affichage en face de la salle. Des propositions de petits jobs, des locations pour des appartements et des dates pour les événements culturels à venir. Dans tous les cas, un bon point de chute pour lire son journal en sirotant un café.

KANZELSBERGER

4 Václavské Náměstí ☎ +420 224 219 214

Métro : Anděl (ligne B).

Métro : Můstek (lignes A et B).

www.dumknihy.cz

Ouvert tous les jours de 9h à 20h. Mais aussi à Smíchov dans le nouveau quartier commercial.

Moderne, spacieuse, élégante et lumineuse, il est agréable d'y chercher un ouvrage, grâce à ses présentations bien organisées. En dehors des livres en tchèque, grand choix d'articles qui intéressent beaucoup les étrangers, comme des guides de Prague et de la République tchèque en différentes langues et des livres sur l'art et les artistes célèbres. Un rayon est consacré aux livres en langues étrangères, des éditions bon marché, de grands classiques ou d'œuvres tchèques célèbres traduites. Beaucoup de livres de contes pour enfants traduits en français.

KIWI

Jungmannova 23 ☎ +420 224 948 455

Métro : Národní třída (ligne B).

www.mapykiwi.cz

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 18h30. Le samedi de 10h à 14h.

Librairie spécialisée dans les cartes du monde entier, très pratique si vous êtes à Prague dans le cadre d'un road trip en Europe centrale. Même si votre voyage se limite à la République tchèque, vous trouverez ici toutes les cartes routières nécessaires à la réalisation de votre périple. La plupart des cartes sont en langue tchèque, mais certaines sont doublées ou traduites en anglais. Vous y trouverez également de nombreux guides de voyages (en tchèque et en anglais), issus de grandes maisons d'édition internationales comme de plus petites éditions locales.

LIBRAIRIE DE L'INSTITUT FRANÇAIS DE PRAGUE

35 Štěpánská ☎ +420 226 220 846

Métro : Můstek (ligne A ou B).

www.megabooks.cz

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 13h et 14h à 18h et le samedi de 10h à 13h.

Le meilleur endroit où trouver des ouvrages en français à Prague, la librairie de l'Institut français de Prague est située à l'entrée du bâtiment et compte une importante offre de classiques français et tchèques en langue française. Mais également de belles sélections d'ouvrages thématiques sur l'architecture, le cinéma, l'histoire... Le catalogue est disponible en ligne, vous pouvez donc vérifier la disponibilité des ouvrages et aussi les commander.

PALAC KNIH LUXOR

41 Václavské Náměstí

☎ +420 221 111 311

Métro : Můstek (lignes A ou B).

www.neoluxor.cz

Ouvert tous les jours de 8h à 20h.

Immense librairie tout en longueur et sur plusieurs étages située sur la prestigieuse place Venceslas. Nombreux ouvrages en tchèque et en anglais, mais aussi quelques livres touristiques en français ainsi qu'un rayon livres de poche en français assez bien fourni. Les rayons sont très bien fournis quel que soit le sujet de votre recherche, et vous trouverez bien sûr des ouvrages qui ne sont disponibles nulle part ailleurs. La difficulté sera d'en trouver la traduction, car le plus gros des livres thématiques n'est disponible qu'en tchèque.

SHAKESPEARE & SONS

10 U Lužického semináře

☎ +420 257 531 894

Métro : Malostranská náměstí (ligne A).

www.shakes.cz

Ouvert tous les jours de 11h à 19h.

Inspirée de la librairie anglophone parisienne Shakespeare & Company, Shakespeare & Sons propose l'une des plus grandes offres de livres anglo-saxons en République tchèque. La très agréable boutique située à deux pas du pont Charles est fréquentée par tous les étudiants anglophones de Prague, mais compte également quelques ouvrages en français, espagnol ou allemand. Idéal si vous souhaitez renouveler votre stock de livres durant votre voyage. Possibilité de commander en ligne ou de suivre les actualités de la librairie via le site Internet.

MALE KRTEK



Male Krtek, la petite taupe, devait à l'origine servir de mascotte à un film d'animation illustrant la fabrication des vêtements. On y découvrait une petite taupe rêvant d'une salopette pleine de poches et faisant appel aux fourmis, aux araignées, aux oiseaux, aux grenouilles, aux cigognes ou encore à une écrevisse pour l'aider à couper, coudre et confectionner le lin qu'elle avait trouvé. C'était en 1957. Le succès fut tel (chez les enfants comme au festival de Venise, où le court métrage reçoit le grand prix) que, dès 1963, la petite taupe apparut dans d'autres courts métrages d'animation, flanquée de ses amis le hérisson, le lapin, la souris et tous les autres animaux de la forêt. Zdeněk Miler, son créateur, né à Kladno en 1921, a fait vivre près d'une quarantaine d'aventures de 7 à 15 minutes chacune à la petite taupe, jusqu'en 1975, avant d'enchaîner avec six petits films de 30 minutes entre 1982 et 1994. Autant dire que la petite taupe est devenue la mascotte de plusieurs générations de Tchèques et que vous pourrez trouver, outre les DVD reprenant l'intégrale de ses aventures (à partir de 2 ans pour les enfants), toutes sortes de produits dérivés : peluches, magnets, puzzle, livres en différentes langues, lampes... Un souvenir tout désigné pour les enfants. On trouve la petite taupe dans presque tous les magasins de jouets traditionnels du centre-ville. Les magasins des chaînes Manufaktura ou Sparky's ont systématiquement un rayon dédié aux produits dérivés de la petite taupe.

SPARKYS

2 Haviřská ☎ +420 224 239 309

Métro : Můstek (ligne A ou B).

www.sparkys.cz

Ouvert du lundi au samedi de 9h à 19h et le dimanche de 10h à 18h.

Tous les jouets possibles, en bois comme dans la campagne tchèque ou tout droit venu de l'imagination des Japonais.. On trouve de tout, à tous les prix et pour tous les âges. L'enseigne est également présente dans tous les grands centres commerciaux de Prague (Flora, Novy Smichov...) ainsi qu'à l'aéroport. A noter : les magasins Sparkys possèdent toujours un grand rayon dédié à la Petite Taupe : peluches, DVD, tee-shirts, livres et autres produits dérivés de la star tchèque. Les magasins les mieux fournis dans le domaine sont ceux situés dans le centre-ville.

TRUHLÁŘ MARIONETY

5 U Luzického Semináře

☎ +420 602 689 918

Métro : Malostranská náměstí (ligne A).

www.marionety.com

Ouvert tous les jours de 10h à 18h, jusqu'à 20h en saison.

Le magasin se présente comme une énième boutique de marionnettes en ville, mais une fois entré on comprend vite la différence. Il s'agit ici presque plus d'une galerie que d'un magasin. Les pièces sont la plupart du temps uniques, et les modèles qui peuvent se retrouver ailleurs affichent des expressions ou postures différenciées qui en font des pièces rares. En outre, les marionnettes ne se limitent pas aux modèles passe-partout que l'on trouve partout ailleurs. Ici on crée aussi et surtout, ce qui rend les personnages un peu plus vivants.

HUGO CHODÍ BOS

12 Řeznická ☎ +420 602 834 930

Métro : Karlovo náměstí (ligne B).

www.hugochodibos.cz

Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 18h.

Une boutique où vous aurez tout de suite envie d'entrer, surtout si vous avez des cadeaux à rapporter pour des têtes blondes. Les créateurs de ce magasin revisitent les grands classiques tchèques du jouet en bois en les remettant au goût du jour avec des couleurs, formes ou options plus contemporaines. Jeux de mémoire, petits théâtres, mais également des objets d'usage courant : assiettes, gobelets... On trouvera également des créations originales pour la déco, les vêtements et la lecture des chérubins. Les tarifs ne sont pas exagérés compte tenu de la qualité.

V UNGELTU

7 Týn 10

☎ +420 224 827 155

Métro : Staroměstská (ligne A).

Tous les jours de 10h à 22h.

Le magasin de référence dans la vieille ville pour les jouets en bois. De quoi ravir les enfants en leur offrant un objet vraiment original. On en trouve pour tous les âges et pour tous les goûts : le premier animal en bois à tirer au bout d'une ficelle, des instruments de musique, des épées, des jeux de société... Tout est fabriqué en Tchéquie à partir d'essences locales et la qualité est au rendez-vous : ces jouets dureront des années ! Également de belles marionnettes assez bon marché et quelques belles pièces de céramiques au sous-sol.



Prague est une ville qui se découvre essentiellement à pied. Vous ferez donc déjà du sport rien qu'en visitant la ville : monter au château, arpenter les pavés de la Vieille ville, traverser les parcs de Letna ou Vinohrady, longer les quais de la Vltava... Les cuisses travailleront tout au long de votre séjour. En hiver, les patinoires installées dans divers endroits de la ville pourront vous permettre de vous dépenser encore plus. Et en toute saison, rien de tel que de se détendre dans l'un des nombreux spas en ville. Côté loisirs, la Vltava, avec ses barques et pédalos, vous tend les bras ! Sans forcément aller sur l'eau, vous pourrez vous ménager très facilement des moments au calme en dehors des circuits touristiques, comme au château de Vysehrad ou au sommet de la tour de Petrin.

BOUGER & BULLER

PRATIQUE

BOUGER & BULLER



BUDGET / BONS PLANS

Le patin à glace est une religion en Tchéquie, et un séjour hivernal sera certainement pour vous l'occasion d'apprendre ou de progresser en la matière. Patiner l'hiver sur la place Úvocny trh est une expérience on ne peut plus romantique. Le matin, il y a en général peu de monde pour tourner devant la façade du théâtre des États et c'est gratuit (hors coût de location des patins). Dans le parc de Letna, la plus grande patinoire d'hiver de Prague offre une vue stupéfiante sur le château et est gratuite elle aussi.

C'EST TRÈS LOCAL

Profiter du panorama sur la ville depuis la tour de Petrin aux beaux jours, se détendre dans un spa à la bière, très en vogue en ce moment à Prague, et aller voir un match de hockey à l'O2 Arena ou, à défaut, dans un pub, voici un programme de détente et loisirs qui fera de vous un tchèque 100 % pur souche !

A RÉSERVER

Si vous espérez voir une finale de hockey opposant la Tchéquie à la Russie ou au Canada,

pensez à réserver le plus longtemps possible à l'avance !

LES ÉVÉNEMENTS

Les événements sportifs tournent toujours autour du hockey ou du football. Mais au vu des résultats de l'équipe nationale ces dernières années, le football est en sensible perte de vitesse au pays de Panenka...

LES ATTRAPE-TOURISTES

Dans la catégorie loisirs, que ne va-t-on pas inventer pour attraper les touristes ? Fuyez les quelques musées qui se contentent de surfer sur le succès de la ville : musée de la torture, musée du sexe, musée du chocolat, musée Grévin de Prague...

Les *escape games* sont également très à la mode et poussent à tous les coins de rue. Mais ils s'adressent plutôt à des groupes d'amis en virée pour un enterrement de vie de jeune fille ou de garçon, et suffisamment enivrés pour ne pas se rendre compte des piètres prestations offertes par ces établissements.



LES PHRASES CLÉS

Bonjour, comment puis-je me rendre à... ? Est-ce loin ?
Dobrý den, jak se dostanu do...? - Je to daleko?

J'aimerais aller courir. Il y a un coin sympa pour cela dans la ville ?
Rád bych si šel zaběhat. (masculin) / Ráda bych si šla zaběhat. (féminin) Je tady někde ve městě dobrá běžecká trasa?

J'adore cuisiner. Savez-vous où je peux trouver des cours de cuisine ?
Strašně rád vařím. (masculin) / Strašně ráda vařím. (féminin) Nevíte, kam bych mohl chodit na hodiny vaření? (masculin) / Nevíte, kam bych mohla chodit na hodiny vaření? (féminin)

Quel est le sport national ?
Kde je tady prosím vás nejbližší posilovna pro veřejnost? Jaký je tady národní sport?

Vous pensez-vous que nous pourrions voir cela ou même participer ?
Mohl bychom se na něj někdy podívat, nebo ho vyzkoušet?

AC SPARTA PRAHA

Milady Horákové 1066/98
www.sparta.cz

Le Sparta de Prague est le club de football tchèque le plus connu à l'étranger. Fondé en 1893, les joueurs évoluent en grenat, short blanc et chaussettes noires depuis 1906, mais ses supporters font flotter des drapeaux bleu-jaune-rouge. Le Sparta, qui n'a connu qu'une seule relégation en deuxième division, en 1975, est l'équipe la plus titrée du pays, avec 23 couronnes de champion de Tchécoslovaquie remportées (la première en 1922) et 12 de République tchèque. L'équipe évolue dans son stade de 18 200 places récemment rénové, la Toyota Arena près du parc Letná.

ASB SQUASH CENTRUM

Václavské nám. 15
☎ +420 224 232 752
Métro : Můstek (ligne A).
www.asbsquash.cz

Tous les jours de de 7h (9h le weekend) à 23h.

Idéal pour faire du squash en plein centre-ville ! Facilement accessible en métro, ce petit centre compte quelques courts bien entretenus pour lesquels il conviendra de réserver suffisamment à l'avance. Il est également possible de louer du matériel sur place et de se doucher après l'effort. Nous vous conseillons de venir si possible en matinée, en début d'après-midi ou le week-end, lorsque l'affluence est moindre et les tarifs considérablement réduits. La réservation se fait en ligne. En plus des courts, un grand mur d'escalade est accessible.

BOBOVÁ DRÁHA (BOBSLEIGH D'ÉTÉ)

Prosecká 906/34b ☎ +420 284 840 520
Métro : Palmovka (ligne B). Puis bus 187 ou 233, arrêt Kelerka.

www.bobovadraha.cz
80 Kč par descente, cartes 5 ou 10 descentes avec tarif dégressif.

Si vous êtes de passage dans cette partie de Prague, pourquoi ne pas en profiter pour monter seul ou à deux sur une petite « luge » à roulette et dévaler les 800 m de ce circuit. Attention : il faut être amateur de sensations fortes et ne pas avoir peur de la vitesse. Certains virages sont très serrés et on dépasse parfois les 50 km/h dans certaines descentes. La réservation est conseillée pour être sûr d'avoir de la place le jour où vous voudrez vous y rendre.

LA PANENKA

Le mot *panenka* est bien connu des joueurs et des passionnés de football. On pourrait la définir ainsi : une façon désinvolte de tirer un penalty, par une subtile pichenette tirée vers le milieu du but, qui trompera le gardien ayant anticipé un tir fort en plongeant à droite ou à gauche. Une *panenka* réussie est une prouesse technique et la preuve d'une force mentale à toute épreuve. Une *panenka* manquée est ce qu'il y a de plus ridicule en football. Zinedine Zidane en a ainsi marqué une en finale de la Coupe du monde 2006. Mais d'où vient ce terme ? Ce geste a été ainsi baptisé en l'honneur du premier joueur à l'avoir réalisé devant les caméras du monde entier, le Tchèque Antonín Panenka : en effet, lors de la finale du Championnat d'Europe des nations de 1976 à Belgrade, la Tchécoslovaquie affrontait la RFA. À la fin du temps réglementaire, les deux équipes étaient à égalité 2-2. La séance de tirs au but touche alors à sa fin et, si Antonín Panenka marque, la Tchécoslovaquie est championne... Un scénario dont tous les jeunes footballeurs rêvent la nuit. Le joueur s'avance et, d'un tir mou, trompe le gardien allemand Sepp Maier. C'est ainsi que le joueur emblématique des Bohémians de Prague devint mondialement connu. Il fut le meilleur joueur du championnat tchèque en 1980. Et, fait unique, en 1981, alors qu'il avait 32 ans, le pouvoir communiste accepta de le laisser partir à l'étranger, pour jouer au Rapid de Vienne. A une condition : qu'il verse un tiers de son salaire au pouvoir en place à Prague...

BOHEMIANS 1905

Vršovická 31
www.fc-bohemians.cz

Le club de football des Bohémians fut fondé en 1905 et a connu ses heures de gloire dans les années 1970 et 1980 [champion 1983]. Les joueurs évoluent en vert et blanc et sont surnommés les « kangourous », car le kangourou fut pendant plusieurs années le symbole du club, offert par une équipe australienne durant une tournée amicale en Australie en 1927. Depuis, il est devenu le symbole du club. Le stade se trouve à Vršovické Náměstí au sud de Vinohrady et ses supporters sont généralement assez politisés, souvent engagés à l'extrême gauche antifasciste.

LAC DE SUCHDOL

Praha 6

Prendre le bus 147 de Dejvicka (métro ligne A) et descendre à Vyhledy.

Ce grand lac gelé au milieu d'une forêt verdoyante se situe en pleine ville, dans l'arrondissement de Prague 6, à proximité du village d'Unetice. Prendre la première à droite puis la première à gauche. Passer la chapelle puis entamer le premier sentier sur la gauche. Celui-ci vous mènera au lac (20 minutes de marche depuis l'arrêt de bus). C'est un endroit privilégié par les pragois en hiver pour pratiquer le patin à glace et la luge en journée et en soirée. Le décor est tout simplement sublime ! Expérience romantique à souhait si vous êtes en couple.

PATINOIRE DU CENTRE-VILLE

Ovocný trh

Métro : Můstek (ligne B) ou Náměstí Republiky (ligne B).

Ouvert début décembre-fin janvier, tous les jours 10h-22h. Accès libre.

Tous les hivers, un des trois opérateurs de téléphones mobiles sponsorise une patinoire dans le centre de Prague, à Ovocný Trh. La location de patins est payante mais l'accès à la patinoire est libre. Mieux vaut y aller en matinée pour éviter la foule, car dès le milieu de l'après-midi la patinoire est prise d'assaut jusqu'en début de soirée. Il faut dire que l'activité est aussi romantique que sportive, et que le cadre est sublime, devant la façade du théâtre des États.

STADE DE PODOLÍ PLAVECKÝ

Podolska 74 ☎ +420 241 433 952

Métro : Karlovo Náměstí (ligne B) puis tram Výtoň (ligne 2, 3, 17 ou 21).

<https://pspodoli.cz>

Ouvert tous les jours de 6h à 21h45. Tarifs, formules et réservations sur le site Internet.

Ce grand complexe offre quatre piscines (une pour plonger, deux olympiques, dont une à l'extérieur, et une petite pour les enfants), mais aussi une salle de musculation et des saunas. C'est le plus grand complexe du genre à Prague. Pris d'assaut en fin de semaine et pendant les vacances scolaires, il est plus accessible en semaine hors périodes de congés et vous pourrez profiter de ses prestations et équipements pour quelques instants de détente ou de pratique sportive. Vous pouvez réserver votre billet *via* le site Internet.

SK SLAVIA PRAHA

U Slavie 1540/2a

www.slavia.cz

Ce club de football fut fondé par des étudiants en 1892. Son maillot blanc et rouge est porté par ses joueurs depuis 1896, sans jamais avoir changé, ce qui est un petit exploit. Le Slavia a remporté 14 titres nationaux et s'illustre de temps en temps dans les coupes européennes (demi-finale de l'UEFA en 1997). Après quelques années passées à Strahov, à côté du gigantesque stade communiste prévu pour les olympiades communistes, le Slavia a retrouvé son quartier de Vršovice au stade Eden, ce qui en fait le voisin presque direct du club des Bohemians.

BEER SPA

2 Příčná

☎ +420 222 220 833

www.hotelsuitehomeprague.com

Précurseur en la matière, l'Hotel Suite Home Prague a ouvert son spa à la bière voici quelques années. Le cadre est apaisant et idéal pour commencer à se détendre. Les soins sont tous liés de près ou de loin à la bière : sauna aménagé dans un tonneau de bière géant, petits pains à la bière et, bien sûr, pinte de bière à volonté pendant la durée du soin (1h), qui comprend évidemment un bain dans 1 000 l du même mélange naturel qui sert à l'élaboration de la bière Krušovice. Impossible de visiter la capitale mondiale de la bière sans tenter l'aventure !

BEER SPA BERNARD

33 Štěpánská

☎ +420 777 001 818

www.pivnilaznebernard.cz

Tous les jours 11h30-22h.

Les Spa Bernard comptent désormais quatre adresses dans le centre-ville de Prague, toutes fonctionnant sur le même principe : réunion entre amis dans des baignoires individuelles remplies de bière (la Bernard est non pasteurisée) et évidemment pintes à volonté – la tireuse à bière à becs multiples est posée entre les baignoires. Compter entre 90 et 120 minutes sur place. Le petit plus après les soins de la peau et les massages : une cave à sel, très recommandée pour l'appareil respiratoire. De quoi ressortir avec des sinus de nouveau-né !

LIVINGWELL HEALTH CLUB & SPA

Pobřežní 1 ☎ +420 224 842 71

Métro : Florenc (ligne C).

<http://livingwell.com/prague>

Ouvert du lundi au vendredi de 6h à 22h, les samedi et dimanche de 7h à 22h. 1 700 Kč le massage classique de 45 mn.

Situé dans l'hôtel Hilton, le LivingWell Health Club & Spa est proche du centre-ville et comprend un espace bien-être, un espace fitness très bien équipé et propose des massages variés. Idéal pour une pause sauna ou hammam, pour piquer une tête dans la piscine et profiter de la grande terrasse extérieure. Serviettes, articles de toilette et sèche-cheveux sont disponibles gratuitement pour les membres du club. Une oasis de tranquillité au cœur de Prague.

ORIGINAL BEER SPA

Žitná 658/9 ☎ +420 252 544 849

www.beerspa.com

Ouvert tous les jours de 10h à 22h. Comptez environ 120 € l'heure pour 2 personnes, avec bière Krušovice à volonté.

Ce lieu invite à un instant relaxation des plus atypiques en plein centre de la capitale. On vient se délasser dans des cuves remplies de la bière tchèque Krušovice. Dégustation illimitée de Krušovice, pain à la bière, sauna au houblon, repos sur lit de paille au coin de la cheminée... Une expérience originale à ne pas manquer, en couple ou entre amis. Une autre bonne raison d'y mettre les pieds ? Les bienfaits et vertus que procurent les bains à la bière, évidemment. Une peau plus saine, moins de stress, un corps et un esprit plus détendus, merci la bière !

DÉTENTE SUR LA VLTAVA

■ **Bateaux.** Rendez-vous à l'embarcadère situé Rašínovo Nábí, près du pont (most) Palackého (Métro ligne B, station Karlovo náměstí), pour voguer sur la Vltava. En général, 1h30 de balade, avec boissons servies à bord. L'été, lorsque le niveau de l'eau le permet, les bateaux vont jusqu'au barrage de Slapy (4 heures) ou au zoo de Troja (1 heure).

■ **Barque.** Quoi de plus romantique qu'une promenade sur la Vltava, tout près du pont Charles, dans une barque ? Au Slovanský Ostrov Zofín (l'île Slave), Joseph le Marin propose des locations de barques pour une, deux heures ou tout l'après-midi, et ce n'est pas cher. On vous demandera votre numéro de passeport. En été, ouvert de 10h à 23h.

SOLNA JESKZNE [CAVE DE SEL]

285 Vosátkova

☎ +420 222 365 632

Tramway Korunovačnická (ligne 8 depuis la maison municipale).

www.solnajeskzkyne.net

Une cave, ou plutôt centre de cure à base de sel provenant de la mer Morte. Et du sel, il y en a ! Beaucoup de sel : 21,5 tonnes datant de 20 millions d'années. On y vient pour respirer l'air quelques heures et se faire du bien aux poumons comme à l'ensemble du système respiratoire. Ça marche ou ça ne marche pas, toutes les théories circulent ! En tous les cas, il paraît qu'une heure dans cette cave procure le bienfait de trois semaines en mer. Et on en sort toujours détendu.

Les boîtes de nuit et pub sont principalement situés dans le centre ville. Particulièrement nombreux autour de la place de la Vieille ville, de la place Venceslas et dans les petites rues de Mala Strana. Mais si l'ambiance vous semble trop touristique, n'hésitez pas à vous écarter quelque peu des grandes enseignes et à explorer les rues plus sombres : tous les quartiers regorgent de cafés, bars, restaurants où vous trouverez une ambiance plus confidentielle et authentique. Passé 1h du matin, de nombreux bar de nuit, souvent situés en sous-sol, ouvrent leurs portes dans la Vieille ville, alors que place Venceslas on trouvera plutôt les grosses machines avec discothèques et DJ célèbres, cabarets, bar à hôtesses et go-go dancers. Prague en offre pour tous les goûts, toute la nuit !

SORTIR

PRATIQUE



SORTIR

HORAIRES

Les pubs ouvrent en général en fin de matinée (ou dans le courant de l'après-midi pour certains) et demeurent ouverts jusqu'à 1h. La plupart des petites discothèques de la Vieille ville ferment à 3 ou 4h du matin, alors que les plus connues, sur Venceslas ou le pont Charles, restent ouvertes jusqu'à l'aube. Le début de semaine est en général plus calme, mais la vie nocturne s'anime à partir du jeudi.

BUDGET / BONS PLANS

Sortir à Prague ne coûte pas bien cher. Certaines discothèques accueillant des DJ's internationaux font grimper leurs tarifs, parfois très artificiellement, mais sans que cela devienne plus cher qu'en France, loin de là. En vous contentant de bière, vous vous en sortirez pour quelques euros, mais l'addition grimpera vite si vous allez vers les cocktails ou le champagne.

► **Bohemia Ticket** est une bonne adresse pour acheter vos billets pour l'ensemble des événements et spectacles à Prague. www.bohemia-ticket.cz

► **Ticket Art** est un autre opérateur vendant des tickets pour les principales expositions pragoises. Pour éviter les longues files d'attente. www.vstupenky.ticket-art.cz

► **Pour une sortie ciné**, nous conseillons les cinémas Bio Oko au 15 F. Křížka (belle salle de cinéma dans le quartier de Letná), le Kino Aero au 31 Biskupova (considéré comme l'un des meilleurs cinémas d'art et essai de Prague) ou encore le Světozor au 41 Vodičkova (très bon cinéma situé sur la place Venceslas avec une excellente programmation d'art et d'essai).

A RÉSERVER

Certains spectacles dans le centre ville (concerts au Rudolfinum ou théâtre d'ombre par exemple) peuvent afficher complet en haute saison. En haute saison également, pour les grands festivals comme celui du Printemps de Prague, il est vivement recommandé de réserver, et éventuellement via une agence afin de s'assurer de bonnes places à des tarifs négociés.

TRANSPORTS NOCTURNES

Le métro s'arrête de fonctionner entre minuit et 5h (il fonctionne jusqu'à 1h du matin les vendredi et samedi soirs), mais 9 lignes de tramways circulent toute la nuit sur les axes principaux.

A PARTIR DE QUEL ÂGE

L'âge légal pour consommer de l'alcool et entrer en boîte de nuit est de 18 ans. En règle générale, et pour les cabarets autour de la place Venceslas, si vous ne faites pas votre âge ou que vous venez juste de passer la majorité, prévoyez d'avoir une carte d'identité sur vous.

C'EST TRÈS LOCAL

Une tenue correcte est en général exigée à l'entrée des discothèques et lieux de spectacles. Dans les petites discos au sous-sol des pubs et restaurants de la Vieille ville l'ambiance peut être plus décontractée.

FUMEURS

Il est formellement interdit de fumer dans l'ensemble des clubs, discothèques et salles de spectacles.



LES PHRASES CLÉS

Bonsoir, comment puis-je me rendre à...
Dobry večer, jak se dostanu do...

Est ce que cet endroit est tranquille ? Il n'y a pas de problème de sécurité ?
Je to klidné místo? Je tam bezpečno?

BATALION

28 Října ☎ +420 220 108 147

Arrêt Můstek. Métro lignes A et B.

www.batalion.cz

Bar ouvert 7j/7 24h/24 et le club de 20h à 7h.

C'est ouvert 24h/24 et c'est son grand atout, en plus d'afficher des tarifs très abordables pour le quartier. Alors venez-y pour boire, danser, surfer sur Internet, mais surtout aux heures les plus inattendues. L'ambiance dépend vraiment de ceux qui font le choix de venir selon le moment de la journée. On peut passer du calme absolu à un pogo endiablé en l'espace de quelques secondes ! Ça vaut le coup d'être vu, et vécu. La meilleure heure pour venir est entre 1h et 3h. Avant c'est très calme, après ça peut dégénérer dans l'autre sens...

LE CLAN

Balbinova 23

Métro : Náměstí Miru (ligne A).

www.leclan.cz

Ouvert le mardi et mercredi de 2h à 8h, le jeudi de 21h30 à 9h, le vendredi et samedi de 2h à 13h.

Club à la réputation sulfureuse, c'est l'un des ces « after » ouvrant à l'aube et où se rejoignent tout ceux qui ne veulent ou ne peuvent dormir. Une ambiance de faune très éclectique, un brin déjantée parfois, un peu glauque d'autres, tout dépend du moment auquel on s'y rend et de l'état d'esprit dans lequel on se trouve. Comme c'est annoncé à l'entrée : n'y allez pas si vous avez quelque chose d'important à faire ensuite dans la journée... Bref, un endroit que l'on ne recommande pas forcément pour le café, mais pour tout le reste...

CROSS CLUB CAFÉ [KAVARNA KLUBU CROSS]

23 Plynární ☎ +420 775 541 430

Métro : Nádraží Holešovice (ligne C).

www.crossclub.cz

Ouvert de 14h à 2h pour la partie bar, et de 18h jusqu'aux derniers fêtards pour la partie club.

Le Cross est connu de tous les festivaliers d'Europe centrale qui s'y décident lors de leur bref passage à Prague. Cross Club se repère au tram (qui fait office de bar). De là, une porte mène sous terre dans un vaste espace avec une dizaine de salles aux décors surprenants. Certaines salles sont peu accessibles, mais ceux qui les trouvent ne seront pas déçus. Les concerts sont à l'étage où l'on mixe reggae ou électro. Évidemment, la clientèle est très roots et pas du tout m'as-tu vu.

DOUBLE TROUBLE

Melantrichova 17 ☎ +420 734 767 938

Arrêt Můstek. Métro lignes A et B.

www.doubletrouble.cz

Ouvert tous les soirs de 20h à 4h (5h le week-end), happy hour de 19h à 22h. Entrée gratuite, prix des boissons modéré.

Suffisamment rare en centre-ville pour être signalé, ce bar de nuit ne se fait pas remarquer, pour une fois, par ses go-go dancers (il n'y en a pas) ou ses tarifs exorbitants (l'entrée est gratuite). Les 25-40 ans qui fréquentent l'endroit viennent là pour s'amuser et écouter un mélange de musique pop-rock-techno dès que les rares touristes ont déserté l'endroit, en général entre minuit et 1h. Commandez au bar puis tâchez de vous faire une place ou bien laissez-vous porter par le rythme de la musique pour faire connaissance...

DUPLEX

21 Václavské Náměstí ☎ +420 732 221 111

Métro : Muzeum (ligne A ou C).

www.duplex.cz

De 21h à 6h, du mercredi au samedi. Entrée entre 100 et 300 Kč selon la programmation.

Vous y passerez à maintes reprises en vous promenant le long de la place Venceslas. Le club se situe au dernier étage de l'immeuble qui fait l'angle avec la rue Jindřišská et ne désemplit pas, quel que soit le soir de la semaine. De belles filles, de beaux mecs, des boissons hors de prix, des gogos danseuses, de nombreux touristes... bref, tous les ingrédients pour le succès d'un club à la mode depuis déjà de nombreuses années... Ni authentique et très superficiel, mais efficace quand on aime ce type d'ambiance. Après, on aime ou on déteste.

HARLEYS

18 Dlouhá ☎ +420 602 419 111

Métro : ligne A station Staroměstska.

www.harleys.cz

Ouvert tous les jours de 20h à 5h (6h les vendredis et samedis soir).

Bar et boîte de nuit situé en plein cœur de la vieille-ville Harley est comme son nom l'indique, un lieu à thème sur l'illustre moto américaine. À l'intérieur pourtant, pas forcément de gros bikers barbus et tatoués en jeans et cuir, on tombe plutôt sur un mélange de touristes, d'expats et de locaux qui se retrouvent pour faire la fête jusqu'au bout de la nuit, dans une ambiance assez jeune et sauvage. Au menu, de bons cocktails et des bières pression débitées à la chaîne, des DJs, de jolies danseuses et des animations parfois spectaculaires.

KARLOVY LÁZNĚ

Novotného lávka ☎ +420 739 054 641

Métro : ligne A station Staroměstska.

www.karlovy lazne.cz

Ouvert de 21h à 5h. Entrée : 200 Kč.

Difficile de manquer les innombrables panneaux qui, aux alentours du pont Charles, autoproclament ce club « le plus grand d'Europe centrale ». Sans surprise au niveau de l'ambiance. Mais grand, il l'est, avec ses nombreuses salles aux sons différents (chill, hardcore dance, dance house). Sur quatre étages on danse, on boit, on s'amuse dans une ambiance très jeune et très touristique. Mention spéciale pour le pub de glace, où l'ambiance ne refroidit pourtant pas ! Si vous sortez au petit matin, profitez-en pour arpenter le pont Charles aux heures où il est déserté.

KLUB JOE

1 Revoluční ☎ +420 221 803 304

Métro : ligne B, station Naměstí Republiky.

www.klubjoe.cz

Ouvert tous les jours de 12h à 00h (2h le weekend).

Club délicieusement rétro, le Klub Joe s'inspire du film tchèque culte *Limonádový Joe* dont il emprunte les décors et l'influence. Très prisé par un public local trentenaire et quarantenaire, l'endroit est particulièrement prisé pour ses soirées karaoké avec un groupe qui accompagne sur la petite scène pour une performance live unique ! Le reste du temps de nombreux concerts y sont organisés. Très bonne ambiance, personnel qui ne se prend pas au sérieux et tarifs raisonnables. De quoi passer une bonne soirée, animée et festive.

KLUB 007

7 Chaloupeckého ☎ +420 775 260 071

Accès via le funiculaire de Petřín.

www.klub007strahov.cz

Ouvert du dimanche au jeudi de 19h à 00h, vendredi et samedi de 19h à 1h.



© KLUB 007

Salle de concert et boîte de nuit située sous l'une des résidences étudiantes sur la colline de Strahov, le Klub 007, offre une excellente programmation musicale avec de nombreux concerts tchèques et internationaux très rock, folk, reggae et punk dans un espace souterrain assez alternatif. C'est jeune, c'est bruyant, c'est enfumé, c'est déjanté... Une adresse underground qui a tout pour plaire et qui affirme son succès d'année en année en sachant se renouveler sans changer. Une réussite. Consultez la programmation sur leur page Internet.

KLUBOVNA 2.PATRO

37 Dlouha

Métro : ligne B, station Naměstí Republiky.

Ouvert du lundi au samedi de 19h à 2h.

Bienvenu au très confidentiel « Deuxième étage ». Pas de site Internet, pas de téléphone, juste une sonnette – au deuxième étage, donc – d'un immeuble banal, au fond d'une cour. Les spots font l'essentiel de la déco et il y a de la place pour danser, mais un peu moins pour s'asseoir, à moins d'arriver tôt, ce qui ne présente pas beaucoup d'intérêt. En début de soirée, l'ambiance se veut branchée et lounge, autour du très beau bar à l'américaine, et dès 23h/minuit, DJ ou musique live animent la piste pour une atmosphère résolument plus festive.

LUCERNA MUSIC CLUB

36 Vodičkova ☎ +420 224 217 108

Métro : Muzeum (ligne A ou C).

www.musicbar.cz

Ouvert de 20h à 2h du dimanche au jeudi et jusqu'à 4h30 le vendredi et samedi pour les soirées années 80.

Située dans le mythique passage Lucerna, cette salle de concert très populaire du centre-ville ne désemplit pas avec une solide programmation pendant la semaine (DJ, musique live...) et de mythiques soirées années 1980 les vendredis et samedis soir qui affichent toujours complet depuis des années. On y côtoiera une audience très mixte entre les trentenaires tchèques, de jeunes touristes et de nombreux expats. Un des tous meilleurs clubs de Prague, ni surfait ni trop cheap : l'ambiance est garantie et la séduction y va bon train.

M1 LOUNGE €€

1 Masná ☎ +420 227 195 235

Métro : ligne B, station Naměstí Republiky.

www.m1lounge.com

Dimanche à jeudi : ouvert de 21h à 4h. Vendredi et samedi : ouvert de 20h à 6h. Dress code, contrôle à l'entrée.

« No stag parties » (pas d'enterrement de vies de garçons). C'est ce qui est écrit sur la pancarte. Reste que ce petit club attire une horde de touristes, tous les soirs, pour de folles nuits dévergondées. La file d'attente en fin de semaine s'étend jusque sur le trottoir et, même si l'ensemble est très surfait, il y a toujours du monde pour aimer voir et se faire voir au M1 Lounge. Les prix sont évidemment plus élevés qu'ailleurs. Évitez les baskets, les casquettes et tout ce qui peut évoquer le sport. La clientèle ici est smart et trendy.

MECCA

3 U Průhonu ☎ +420 734 155 300 - Métro : ligne

C, Nád. Holešovice. Tramway 5. Une navette gratuite relie le club au centre-ville, rue Revoluční.

www.mecca.cz

Ouvert vendredi et samedi de 22h à 6h. Entrée à partir de 200 Kč selon la programmation.

L'un des meilleurs clubs de Prague, qui tient la tête de l'affiche depuis plus d'une décennie sans se démoder. Du moins sans aucun doute dans la catégorie des adresses les plus branchés, même si le club lui-même est en réalité paumé au milieu du quartier résidentiel de Holešovice. Il attire la jeunesse dorée pragoise, de riches Russes et de nombreux expats pour de longues nuits arrosées. Les filles sont radieuses, les mecs élégants et la séduction va bon train. La musique est excellente et de nombreux DJ internationaux viennent y mixer.

MEETFACORY

Ke Sklárně 15 ☎ +420 251 551 796

Tramway 12, 14 ou 20, arrêt Lihovar.

www.meetfactory.cz

Ouvert tous les jours de 15h jusqu'au petit matin, selon la programmation.

Au cœur du quartier populaire de Smíchov, dans les anciens locaux de la société de chemins de fer tchèques, le Meet Factory est le pilier de la scène alternative de Prague. Créé par l'artiste tchèque David Černý, connu pour ses sculptures très controversées, ce lieu pluridisciplinaire s'illustre par son engagement dans la promotion de l'*underground* pragoise : expositions, projections, concerts, performances... Le Meet Factory est peut-être le meilleur endroit pour avoir une idée de ce qu'est la pointe la plus bouillonnante de la création tchèque d'aujourd'hui.

MUSIC CLUB ZLATÝ STROM

Karlova 6 ☎ +420 222 220 441

Métro : Staromestska (ligne A). Tram : entre

Staromestska et Karlový Lazne.

www.zlatystrom.com

Ouvert tous les jours de 20h à 6h. Entrée gratuite ou payante selon les soirées, consulter le site.

Zlatý Strom est l'un des clubs les plus populaires au cœur de la vieille ville de Prague depuis 20 ans. Un programme attractif et une atmosphère unique dans les trois étages et autour des cinq bars font sa renommée, tout comme son bar à strip-tease qui attire une clientèle principalement masculine et touristique. Pour la partie plus classique, musique live, DJ pour les after, bière bon marché et pistes de danse, agrémentée en fin de semaine de quelques go-go dancers et hôtesses... finalement rien que du très classique pour Prague !

NEBE VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ €

56 Václavské náměstí ☎ +420 608 644 784

Métro : Muzeum (ligne A ou C).

www.nebepraha.cz

Ouvert le lundi de 16h à 2h, du mardi au jeudi de 16 à 4h, vendredi et samedi de 11h30 à 5h et le dimanche de 18h à 2h.

Bar discothèque très fréquenté par la jeunesse dorée tchèque ainsi que de nombreux touristes. Disposé sur deux étages, l'établissement est de bonne taille et joue la carte du charme avec une belle décoration un poil kitsch, mise en valeur par de subtils éclairages que les spots et les rythmes musicaux semblent à peine déranger. Ne vous attendez pas à de la musique pointue en revanche. Possibilité de manger sur place jusqu'à minuit, mais ça ne présente que peu d'intérêt, car l'ambiance ne décolle pas avant 1h ou 2h du matin. Deux autres adresses existent à Prague.

PALÁC AKROPOLIS

27 Kubelíkova ☎ +420 296 330 911

Métro : ligne A, Jiřího z Poděbrad.

www.palacakropolis.cz

De 19h à 5h tous les jours. Restaurant ouvert de 11h à minuit.

Café/bar/restaurant/salle de concert et club insomnieux, l'Akropolis est une authentique référence à Prague, un incontournable du quartier de Žižkov. La programmation est aussi éclectique que le public qui s'y rend avec un penchant pour le reggae, le hip-hop, la folk et les musiques du monde. Artistes internationaux et groupes locaux s'y produisent. Après les concerts, des DJ viennent mettre l'ambiance. C'est peu cher, très *roots* et il y a toujours du monde. Soirées reggae le dimanche, et hip-hop le mardi, toutes deux très appréciées.

PHENOMEN

84 Nádražní ☎ +420 774 366 636

Métro : Andel.

www.phenomen.cz

Ouvert du mardi au jeudi de 19h à 03h et le vendredi et samedi de 19h à 4h

Music Club Phenomen s'adresse à cette nouvelle génération de jeunes cadres tchèques. « Work hard play hard » est le maître mot pour ce bar club branché et assez design situé en plein cœur du quartier ouvrier de Smíchov. Vous êtes sûr d'y trouver une ambiance festive tous les week-ends, autour de musiques R'n'B, électro, disco. Pour le quartier, où les adresses sont en général un peu plus destroy, c'est une nouveauté plutôt bienvenue et qui lui permet de s'ouvrir à une nouvelle clientèle, plus aisée mais certainement pas moins festive.

RADOST FX

120 Bělehradská ☎ +420 603 193 711

Métro : I. P. Pavlova (ligne C).

www.radostfx.cz

Ouvert en semaine de 8h30 à 4h, le week-end de 11h à 6h.

Si vous êtes végétarien et que vous passez un week-end à Prague, vous n'aurez aucun mal à trouver votre bonheur au restaurant-bar Radost FX. Situé non loin de la station de métro I.P.Pavlova, ce bar-restaurant qui fait aussi discothèque (une des plus connues de la ville) possède un excellent restaurant végétarien reconnu depuis plusieurs années (il était là avant que la mode ne se propage à Prague) et qui propose les meilleurs plats du genre en ville. C'est varié, élaboré, bien préparé et le cadre est très branché. Le repaire des artistes internationaux de Prague.

ROCK CAFÉ

20 Narodní ☎ +420 775 207 205

Métro : Narodni Trida (ligne B) ou Můstek (lignes A et B).

www.rockcafe.cz

Ouvert de 10h à 3h en semaine, de 17h à 4h les vendredi et samedi et de 17h à 1h le dimanche.

Un club de rock autrefois emblématique dont la qualité a légèrement décliné ces dernières années. La programmation demeure cependant d'une qualité très régulière, avec de nombreux groupes de rock tchèques mais également pas mal d'affiches internationales, en particulier anglo-saxonnes. L'endroit est sympa, l'entrée souvent gratuite (sauf lors du passage de groupes très connus) et le tarif des consommations n'est pas exagéré comme dans d'autres salles du même acabit. Le public demeure principalement tchèque ou expat. Certains soirs peuvent être très bondés !

ROXY

33 Dlouhá ☎ +420 224 826 296

Métro : ligne B, station Naměstí Republiky.

www.roxy.cz

Ouvert de 20h à 5h le vendredi, le samedi et le lundi. Entrée variant à partir de 130 Kč.

Un grand nom de la nuit pragoise. C'est la salle où mixent les grands DJs internationaux et où se produisent les meilleurs groupes de rock. Bien qu'elle se fasse moins alternative avec le temps, le Roxy reste une valeur sûre pour passer une bonne soirée. Tout Prague se retrouve dans cet ancien cinéma lors de *free Mondays*. Idéal pour découvrir les nuits pragoises sans sortir du centre-ville ni déboursier une fortune : le Roxy a su rester accessible et décontracté. Finalement, passer un week-end festif à Prague sans aller au Roxy, ce serait dommage.

STEAMPUNK

5 V Kolkovne ☎ +420 734 202 505

Métro : ligne A, station Staroměstska.

www.steampunkprague.com

Ouvert tous les jours de 8h à 5h [jusqu'à 7h du matin les samedis et dimanches]. Entrée libre.

Au rez-de-chaussée, un pub comme il faut avec ses burgers, ses pintes de bières et ses snacks copieux et bon marché. Au sous-sol, une discothèque animée par la jeunesse trentenaire, qui s'anime à partir de minuit/1h le long d'un bar à cocktails où l'ambiance reste surchauffée tout au long de la nuit et jusqu'à l'aube. Musique variée, plutôt pop-rock, danseuses sur le bar et tournées de shots régulièrement, bel espace pour guincher... Bref, une belle adresse en plein centre-ville, très prisée des Pragois et pas trop touristique.

VAGON

25 Národní ☎ +420 733 737 301

Métro : Můstek (ligne A ou B).

www.vagon.cz

Ouvert tous les jours de 19h à 5h (6h le week-end et 1h le dimanche).

L'un des deux clubs de rock emblématiques de la rue Nationale, le Vagon est un espace en sous-sol chaleureux et festif. Tous les soirs s'y produisent groupes tchèques allant d'amateurs aux célèbrissimes Plastic People of the Universe régulièrement à l'affiche, suivis de DJ qui poussent la fête jusqu'au petit matin. Des soirées reprises de groupes mythiques comme les Beatles, les Rolling Stones ou encore les Pink Floyd y sont très souvent programmées. Côté consommations, c'est également très rock, bière et whiskies en vedette, mis également rhums et cocktails.

DIVADLO ARCHA

26 Na Poříčí ☎ +420 221 716 111
Métro : Náměstí Republiky (ligne B).
www.divadloarcha.cz

Spectacles, pièces de théâtre et concerts tout au long de l'année.

Le succès de ce petit théâtre tient avant tout à son emplacement. Impossible de résister à l'envie d'explorer ce petit passage sorti d'un autre temps, d'une autre époque. Pour autant, rien de vieillot dans ce que vous serez amenés à y voir : la belle salle de concert et de représentations théâtrales accueille essentiellement une programmation expérimentale de grande qualité qui a fait de l'Archa une référence en terme d'art contemporain ces vingt dernières années à Prague, brisant les convenances, alliant les genres et sachant toujours se renouveler.

BLACK LIGHT THEATRE METRO (DIVADLO METRO)



25 Národní ☎ +420 221 085 201
Métro : Narodni Trida (ligne B) ou trams n° 6, 9, 18, 21 et 22, arrêt Narodni Trida.
www.metrotheatre.cz

Ouvert toute l'année. Spectacle à 20h.

Dans le centre de Prague, le Métro Théâtre propose des spectacles typiques du procédé tchèque de lumière noire : une partie des comédiens est dissimulée dans le noir et fait bouger les personnages et objets, les rendant dynamiques et surprenants. Les pièces sont donc muettes, mais animées de chorégraphies et font parfois participer le public. Le Métro Théâtre propose un intéressant atelier interactif qui dévoile les secrets du théâtre de lumière noire.



Black Light Theatre Metro (Divadlo Metro).

DIVADLO NA ZÁBRADLÍ

5 Anenské nám. ☎ +420 222 868 868
Métro : Staroměstská (ligne A) puis tram Karlové laazně (ligne 2, 17 ou 18).
www.nazabradli.cz

Saison de septembre à juin.

Minuscule théâtre au cœur de la vieille ville à Prague, c'est ici que le futur président et dramaturge Václav Havel a débuté en tant que machiniste dans les années 1960 avant que ses premières pièces y soient présentées. Ici l'accent est mis sur des œuvres contemporaines et absurdes qui tour à tour font rire ou interrogent sur la condition humaine et les préoccupations de notre société. Un fort accent est mis sur l'esthétique des représentations et sur l'innovation dans la mise en scène, ce qui a toujours fait de ce théâtre une référence à Prague.

DIVADLO PONEC

24a Husitská ☎ +420 222 721 531
Métro : Florenc (ligne B ou C).
www.divadloponec.cz

Saison de septembre à juin.

Petit théâtre créé en 1888, niché dans une minuscule rue escarpée du quartier de Žižkov, le théâtre Ponec, est une véritable institution à Prague, présentant d'excellents spectacles contemporains, de théâtre et de danse. La programmation est particulièrement ambitieuse et novatrice. Prenez le temps de détailler le programme sur le site Internet et réservez vos places à l'avance (elles sont disponibles à la vente en ligne) car la salle n'est pas bien grande, l'établissement est victime de son succès et affiche rapidement salle comble.

JAZZ DOCK

2 Janáčkovo nábřeží ☎ +420 774 058 838

Depuis la place Malá Strana, prendre le tram 12, 13 ou 14, puis descendre à Arbesovo náměstí et marcher vers la Vltava en descendant la rue Pavla Svandy ze Semčic.
www.jazzdock.cz

Compter 150 à 350 Kč l'entrée selon la programmation et l'emplacement. Concerts à partir de 22h, suivis de jam sessions.

Une des références les plus récentes à Prague en matière de jazz, dans le quartier de Smíchov. Le point fort de ce club : on est au ras de l'eau, sur les quais de la Vltava. La musique est bonne, le bar est gigantesque et se reflète dans un mur de verre tout aussi impressionnant. S'évader le temps d'un concert pour ensuite enchaîner sur une promenade le long des quais de la Vltava, en remontant vers Mala Strana avec vue sur la vieille ville et le château, est une des meilleures expériences à vivre à Prague. Réservation recommandée.

LATERNA MAGIKA

4 Národní ☎ +420 224 901 448

Métro : Narodni Trida (ligne B) ou trams n° 6, 9, 18, 21 ou 22, arrêt Narodni Divadlo.

www.novascena.cz

Représentations quasi-quotidiennes en saison.

Laterna Magika est la scène expérimentale du Théâtre national qui existe depuis 1959, c'est le plus ancien théâtre multimédia du monde produisant pièces de théâtre, ballets et opéras. Il combine cinéma, théâtre, danse, mime, acrobatie et théâtre noir avec un succès populaire jamais démenti et des salles comblées. Les danseurs vous montreront les endroits où Laterna a laissé son empreinte à Prague, combinant des images de film et des performances en direct. Il utilise la cartographie vidéo actuelle de plusieurs projecteurs placés à différents endroits.

LUCERNA

37 Vodickova

☎ +420 736 431 503

Métro : ligne A, station Můstek.

www.kinolucerna.cz

Le Lucerna divertit les Pragoïses depuis 1911 ! C'est le plus vieux cinéma d'Europe à ne jamais avoir fermé ses portes. Et un des plus beaux aussi, situé au-dessus du passage du même nom et au sein d'un bâtiment Art nouveau. Grandes productions et films indépendants y sont projetés. Ce cinéma est la propriété de la famille de Václav Havel, l'ancien président tchèque. Son emplacement idéal, au cœur de Prague, en fait l'un des cinémas phare de la ville. A noter que la plupart des films sont diffusés en version originale et sous-titrés en tchèque.

MAISON MUNICIPALE [OBEČNÍ DŮM - SMETANA HALL]

Náměstí Republiky

☎ +420 222 002 121

Métro : Náměstí Republiky (ligne B).

www.obecni-dum.cz

Le lieu est absolument superbe, un temple de l'Art nouveau. On y donne de nombreux concerts (Orchestre royal symphonique de Prague, Chœurs de Prague) et y assister est devenu une attraction touristique incontournable. N'hésitez pas à y acheter vos places à l'avance car la seule expérience de commander un cocktail dans le bar Art nouveau puis d'entrer dans cette salle fabuleuse valent le billet d'entrée. Sur place, achat des tickets à l'intérieur. Un petit voyage dans le temps garanti !

MEETFACORY

Ke Sklárně 15 ☎ +420 251 551 796

Tramway 12, 14 ou 20, arrêt Lihovar.

www.meetfactory.cz

Ouvert tous les jours de 15h à 20h, selon la programmation.

Au cœur du quartier populaire de Smíchov, dans les anciens locaux de la société de chemins de fer tchèques, le MeetFactory est le pilier de la scène alternative de Prague. Créé par l'artiste tchèque David Cerný, connu pour ses pièces très controversées, ce lieu pluridisciplinaire s'illustre par son engagement dans la promotion de l'*underground* pragoïse : expositions, projections, concerts, performances... le MeetFactory est peut-être le meilleur endroit pour avoir une idée de ce qu'est la pointe la plus bouillonnante de la création tchèque d'aujourd'hui.

NÁRODNÍ DIVADLO [THÉÂTRE NATIONAL]

Národní, 2, (Nové Město) ☎ +420 224 901 668

Métro : Národní třída (ligne B) puis tram ou métro Národní Divadlo (ligne 1, 2, 9 ou 12).

www.narodni-divadlo.cz

Représentation quotidiennes pendant la saison théâtrale.

L'un des plus impressionnants théâtres de Prague. Dévasté par un incendie juste après son ouverture en 1881, il fut reconstruit deux ans plus tard par souscription publique. La programmation d'opéras, de ballets et concerts classiques est incroyable et les musiciens parmi les meilleurs au monde. Une incroyable expérience dans un cadre sublime qui rappelle, par son ambiance feutrée et son audience qui s'y rend sur son 31, l'apogée de l'Empire austro-hongrois au XIX^e siècle.



OPÉRA D'ÉTAT [STÁTNÍ OPERA]

4 Wilsonova ☎ +420 224 901 448

Métro : [ligne A] : arrêt Muzeum.

www.opera.cz

Achat de billets sur leur site ou aux guichets ouverts tous les jours avec une pause à midi.

Opéras et ballets dans un magnifique bâtiment néo-Renaissance de 1888 (aménagé et reconstruit dans les années 1970), malheureusement coincé entre deux grandes avenues bruyantes juste derrière le musée national et la gare de Prague. L'intérieur du bâtiment est sublime et rappelle les grandes heures de l'Empire austro-hongrois avec dorures, velours rouges, fresques et magnifiques balcons ornés. Tout comme la Maison municipale, on y va autant pour la performance que pour le décor !

RUDOLFINUM

Alšovo nábřeží 12 ☎ +420 227 059 205

Métro : Staroměstská [ligne A].

www.ceskafilharmonie.cz

Guichets ouverts en semaine de 10h à 18h et avant les représentations.

Un immanquable si vous êtes mélomane et souhaitez vous offrir une soirée musicale digne de ce nom. Le Rudolfinum est la « résidence » prestigieuse du Philharmonique de Prague, le long de la rivière Vltava dans un magnifique opéra néorenaissance de la fin du XIX^e siècle. Salle somptueuse et, au-delà du simple fait d'assister à une performance, l'acoustique, l'architecture et les décors font d'une soirée au Rudolfinum une authentique et entière expérience à Prague, même pour ceux qui ne seraient pas particulièrement amateurs de musique classique.

STAVOVSKÉ DIVADLO

Ovocný trh, 6 ☎ +420 224 228 503

Métro : Můstek [ligne A ou B].

www.narodni-divadlo.cz

Représentations quasiment tous les soirs. Tickets en vente sur le site des opéras de Prague ou aux guichets.

Ce théâtre fut construit en 1783, mais plus récemment rénové et achevé en 1992. Il est mondialement célèbre pour avoir accueilli la première représentation de *Don Giovanni* de Mozart en 1787. C'est également ici qu'en 1831 a retenti pour la première fois la chanson *Kde domov můj* soit « Où est ma patrie (mon foyer) ? », signée du compositeur tchèque František Škroup, et dont le premier couplet deviendra, en 1918, l'hymne de la Tchécoslovaquie. En 1993, après l'indépendance, ils sera de nouveau adopté comme hymne national tchèque.

ŠVANDOVO DIVADLO

57 Štefánikova ☎ +420 234 651 111

Tram Arbesovo náměstí [lignes 1, 9, 12, 15, 20].

www.svandovodivadlo.cz

Deux pièces quotidiennes dans la grande ou petite salle. Réservations sur leur page Internet. Sous-titres en anglais.

Un des plus anciens théâtres de la ville, ouvert en 1881 dans le quartier de Smíchov. Belle programmation très variée avec des pièces qui sortent le plus souvent du répertoire classique pour explorer des œuvres plus contemporaines tout en sachant rester très accessible. Théâtre, mime, classiques revus à la loupe de la société actuelle... Allez faire une tour sur le site Internet pour vous rendre compte de la variété du programme. Le public jeune se réunit après le spectacle dans la *kaverna* voisine du théâtre qui s'anime jusque tard dans la nuit.

THÉÂTRE NATIONAL DES MARIONNETTES

1 Zatecká ☎ +420 224 819 322

Métro : Staroměstská [ligne A].

www.mozart.cz

Théoriquement tous les jours à 20h, sauf le mercredi.

Un théâtre classique (Národní divadlo marionet) avec des marionnettes en costume. Spectacle de marionnettes humoristique qui relate la vie à l'époque de Mozart à travers deux de ses opéras *Don Giovanni* et *La Flûte enchantée*. Au fil du temps, c'est devenu un peu touristique mais ça demeure une sympathique expérience, notamment si vous êtes accompagnés d'enfants. C'est joyeux, burlesque, animé, et permettra de ménager une pause entre deux visites plus sérieuses ou culturelles.

UNGELT JAZZ & BLUES CAFE

2 Týn ☎ +420 224 895 787 - Métro :

Staroměstská [ligne A].

www.jazzungelt.cz

Tarif selon programmation, à partir de 300 Kč en semaine et 350 Kč le vendredi et samedi.

Il faut contourner l'église du Týn et suivre les indications en osant s'enfoncer dans les étroits passages et descendre dans les cours pour découvrir l'une des adresses de référence à Prague pour les amateurs de blues. Moins côté que l'Agharta ou le Reduta, ce petit club se révèle plus accessible et offre une atmosphère incomparable, accueillant d'excellentes formations tchèques, parfois étrangères, de jazz et de blues. L'ambiance monte vite sous les parois de la cave voûtée comme dans la partie restaurant, où l'on mange de belles spécialités tchèques.

CRYPTEX PRAGUE

Kořenského 3 ☎ +420 774 110 782
 Tram : Arbesovo náměstí (au nord de Smíchov).
 Ouvert tous les jours de 13h30 à 22h30. 1200
 Kč par équipe de 2 à 5 personnes pour 1 heure
 de jeu.

Le meilleur **exit game** de Prague. Le jeu consiste à trouver l'issue d'un véritable labyrinthe dans lequel vous serez enfermé. Pour sortir, de nombreuses énigmes vous attendent dans un univers sombre, et sous une pression insoutenable, puisque vous devrez également trouver la bombe et la désamorcer ! Une expérience unique à vivre absolument entre amis et en famille, tout cela sous les yeux des caméras et des guides qui seront la cas en de difficulté. Une activité très à la mode en ce moment à Prague, mais aussi très touristique.

LAZER FUN

36 Drahobejlova ☎ +420 773 004 270
 Métro : Českomoravská (ligne B).
 www.lazerfunpraha.cz
 Ouvert du lundi au jeudi de 13h à 23h, le ven-
 dredi de 13h à 00h, le samedi de 10h à 00h et le
 dimanche de 10h à 22h.

Excellente activité à pratiquer par un groupe d'amis, le Lazer Fun garantissent de bons moments d'amusement dans deux salles dédiées à la pratique du Laser Tag. De nombreux modes de jeu permettent de varier les plaisirs, que l'on soit de niveau débutant, intermédiaire ou avancé (modes « death match », « roi de la colline » ou encore « zombies »). Deux arènes sont disponibles : « Labrint » [jusqu'à 16 joueurs] et « Aztec » [pour les petits groupes]. Un bar et des tables de baby-foot invitent à la détente après une partie effrénée.

PRAGUE FEAR HOUSE

32 Vodičkova ☎ +420 606 065 110
 Métro : Můstek (ligne A ou B).
 www.praguefearhouse.com
 Ouvert tous les jours de 14h à minuit.
 Mettez un Tchèque dans un train fantôme et il trouvera certainement que ça manque de bière ! C'est ce qu'a dû éprouver un jour le propriétaire de la Fear House : un pub où les araignées courent sur le comptoir et les cafards grouillent au sol, sans faire sourciller les inspecteurs des services d'hygiène, et où des silhouettes inquiétantes surgissent dans les coins d'ombres et des scènes semblant sorties de films d'horreur sont projetées sur les murs. Amusant pour un petit début de soirée. Bar sympathique. Le concept a été revu récemment et le sursaut est garanti.

PUZZLE ROOM ESCAPE GAME €

8 Senovážná ☎ + 420 603 841 483 - Tram 5,
 8, 14, 24, 26 : arrêt Náměstí Republiky. Métro
 ligne B station Náměstí Republiky.
 www.puzzleroom.cz
 Ouvert tout les jours de 10h à 22h. 1 000
 Kc pour une session (1h) par équipe de 2
 personnes.



© PUZZLE ROOM ESCAPE GAME

Cet **exit game** propose 4 jeux différents. Le concept : tentez de résoudre diverses énigmes complexes (trouvez des objets, reliez-les entre eux, découvrez des passages secret) dans le but de vous échapper et d'atteindre l'objectif fixé, le tout dans un temps limité ! Cet **exit game** propose une véritable immersion dans chaque scénario joué : décors et objets d'époques en rapport avec la mission. Ce jeu est adapté aux francophones. Sapez-vous résoudre ces énigmes et résister à la pression ? A découvrir entre amis ou en famille.

THE CHAMBER €€

Bílkova 21 ☎ +420 777 779 005
 Bus : Haštalské náměstí (ligne 194).
 www.thechamber.cz
 Ouvert tous les jours de 10h à 22h. 1 000 Kč pour
 une session (environ 1 heure) par équipe (1 à 2
 personnes).
 Le plus grand **exit game** de Prague ! Le concept : tentez de résoudre diverses énigmes complexes (trouvez des objets, reliez-les entre eux, découvrez des passages secrets) dans le but de vous échapper et d'atteindre l'objectif fixé, le tout dans un temps limité ! Cet **exit game** propose une véritable immersion dans chaque scénario joué : décors et objets d'époque en rapport avec la mission. Sapez-vous résoudre ces énigmes et résister à la pression ? A découvrir entre amis ou en famille ! Soulignons la géniale atmosphère créée par les maîtres du jeu.

PRAGUE UNDERGROUND

A la tombée de la nuit, alors que les rues se vident, l'underground pragoise se réveille et reste animé jusqu'au petit matin : pratiquement toute la ville peut être parcourue sous terre. C'est souvent un petit couloir ou une cage d'escalier qui mène à ces différents pubs, bars ou clubs, et c'est dans ces labyrinthes chauffés par la fumée et la foule qu'on trouve la jeune population tchèque. Ce deuxième Prague, un Prague souterrain, passe inaperçu pour le touriste non averti. D'un labyrinthe à l'autre, Prague cache cette deuxième identité, qui se lève quand la première se couche. C'est un Prague excitant, bouleversant et amusant qui se cache sous les pavés, un Prague qui vaut bien le détour. Et si vous sentez une vibration en marchant dans les rues, il y a fort à parier qu'un petit néon ou un soupçon de lumière vous conduira vers l'escalier qui fera votre soirée.

► **Au centre-ville par exemple**, à une centaine de mètres de la place Venceslas, le petit troquet U Sudu cache en réalité un labyrinthe à 10 m sous terre ! L'entrée est composée d'un comptoir et de trois tables carrées. Rien ne laisse entrevoir le petit couloir à l'arrière qui mène vers un escalier étroit en colimaçon. Et là, c'est un dédale de six salles, chacune avec des musiques différentes. A quelques pâtés de maison de là, Nebe, « le Ciel », fréquenté par des étudiants et des étrangers expatriés, est invisible du passant lambda. Aucun bruit ne résonne tant la salle principale du club est en profondeur et, de l'extérieur, on croit plus à une boutique de lampes et de néons qu'à un des lieux les plus branchés de la ville.

► **Sur l'autre rive**, dans le quartier populaire d'Holešovice, on remarque le Cross Club, un des lieux souterrains les plus emblématiques. Là encore, impossible de trouver sans connaître. Une terrasse en plein air cache une petite porte qui mène vers dix salles réparties sur deux niveaux sous terre. Le tout composé de milliers de couleurs, de composants électroniques et de fauteuils et de sièges issus d'anciens trains et avions. De même, les bars Wakata et Fractal sont également invisibles.

► **A Žižkov**, quartier mondialement réputé pour avoir le plus de bars par habitant que n'importe où ailleurs, on trouvera des dizaines de bars qui s'enfoncent sous la terre par des portes souvent anonymes. C'est également ici que se trouve L'AKropolis, l'un des bars/salles de concert/clubs les plus emblématiques de la capitale tchèque.

DARLING

32 Ve Smečákách ☎ +420 732 248 082

Accès : Mustek (ligne A ou B) ou Muzeum (ligne B).
www.kabaret.cz

Ouvert les lundi et mardi de 20h à 5h, du mercredi au dimanche de 12h à 5h (6h vendredi et samedi soir). Entrée payante.

Impossible de manquer les limousines du cabaret qui sillonnent la ville. Cet établissement est une institution pour qui connaît les nuits chaudes de Prague. Strip-tease, spectacles érotiques assurés par près de 150 danseuses, venues des quatre coins du monde, jusqu'à l'aube, shows privés... Tout est là pour faire mériter à Prague son statut de « capitale du sexe » dans une ambiance sexy au service haut de gamme. Réserver une table VIP permet une réduction de 20 % sur le dîner et un transfert gratuit en limousine Darling depuis votre hôtel.

GOLDFINGERS PRAGUE €€



5 Václavské náměstí

☎ +420 739 123 123

Métro : Mustek (ligne A ou B).

www.goldfingers.cz

Ouvert tous les jours de 20h30 à 5h (6h le vendredi et samedi soir).

L'ambiance dans cet ancien théâtre est tout simplement unique en son genre. Goldfingers est un incontournable des nuits chaudes de Prague. Vous y trouverez des groupes de touristes des quatre coins du monde, de locaux, d'hommes d'affaires... ce club a fait ses preuves et est devenu l'un des plus prisés pour les enterrements de vie de garçon. Le service est de très haute qualité même si, au fond, ça reste un cabaret comme tous les autres, avec ses boissons surpayées et ses services érotiques à la carte. Ouvert et rempli tout au long de la nuit !

SAUNA CLUB €€

1593/19 Ve Smečákách ☎ +420 775 377 616

Métro : Mustek (ligne A ou B) ou Muzeum (ligne B).

www.saunaclub.cz

Ouvert tous les jours de 12h à 5h du matin (6h le vendredi et samedi). Entrée payante.

Premier club naturiste FKK sauna en République tchèque, à quelques pas du fameux cabaret Darling (il s'agit bien évidemment du même propriétaire). Cet établissement est basé sur le principe FKK (Frei Körper Kultur - culture du corps libre). Ouvert de jour comme de nuit, ce club Sauna sexy offre une variété de massages pour toutes les envies et orientations. Le tarif d'entrée inclus un séjour illimité avec sauna finlandais, bain à remous XXXL, salle de cinéma pour adultes. Des snacks et boissons non alcoolisées sont également inclus.



GOLDFINGERS

PRAGUE

**Le meilleur endroit pour
votre soirée à Prague**

www.goldfingers.cz

Sun—Thu
Fri—Sat

8.30pm — 5am
8.30pm — 6am

+420 739 123 123 www.goldfingers.cz
reservations@goldfingersprague.com

Autour de Prague, de nombreuses escapades sont envisageables à la journée ou sur deux jours. Si en tête des visites des environs de Prague se trouvent évidemment quelques-uns des plus beaux châteaux de Bohême, on pourra aussi passer quelque temps dans la ville de Kutna Hora, avec son superbe ossuaire. Dans tous les cas, ne vous attendez pas trop à quitter la cohue touristique. Tous les sites autour de Prague sont aussi débordants de visiteurs que le pont Charles, donc songez à réserver à l'avance vos hébergements et éventuellement vos visites. Si une voiture sera préférable pour faire une tournée des différentes escapades possibles, chacune peut néanmoins être reliée très facilement à Prague en train, voire même en une seule journée. Petit *best of* des environs de Prague !

ESCAPADES

DISTANCES



TEMPS DE TRAJET

Les routes ne sont pas toujours en bon état mais la situation s'est grandement améliorée et les grands axes se font sans problème. Attention tout de même, les Tchèques circulent très vite et il n'est pas rare que le conducteur vous fasse des appels de phares afin que vous le laissiez vous doubler, et cela même sur les petite routes. Dans toutes les villes et villages touristiques, devant le moindre château, des parkings sont aménagés. A Prague, il n'est pas toujours évident de circuler, privilégiez les transports en commun.

	ČESKÝ ŠTERNBERK	KARLŠTEJN	KUTNÁ HORA	PRAGUE
ČESKÝ ŠTERNBERK		74 KM 🚗 1h00 🚌 3h30	37 KM 🚗 00h30 🚌 2h15	53 KM 🚗 00h45 🚌 2h15
KARLŠTEJN	74 KM 🚗 1h00 🚌 3h30		96 KM 🚗 1h45 🚌 2h45	33 KM 🚗 01h00 🚌 01h00
KUTNÁ HORA	37 KM 🚗 00h45 🚌 2h45	109 KM 🚗 1h45 🚌 2h30		84 KM 🚗 1h15 🚌 1h30
PRAGUE	52 KM 🚗 00h45 🚌 2h15	33 KM 🚗 00h45 🚌 01h00	84 KM 🚗 1h15 🚌 1h30	

KARLŠTEJN ★★★

Le château est un des endroits les plus visités de la Bohême et il fait partie du chemin historique qui part de Mannheim en Allemagne. En pleine saison, il y a jusqu'à trois mille visiteurs par jour, alors les visites guidées sont obligatoires et s'il faut vite se déplacer vers la salle suivante, une fois le commentaire terminé. Vous découvrirez le château fondé par Charles IV qui voulait y abriter les bijoux de la couronne impériale et royale. La construction, qui ne dura que neuf ans, fut commencée par Matthias d'Arras et achevée par Petr Parléř. Le château fut reconstruit une première fois à la fin du XVI^e siècle par Giovanni Maria Aostalis et au XIX^e par Friedrich Schmidt et Josef Mocker.



Le village de Karlštejn.

CRÈCHE ANIMÉE [MUZEUM BETLÉMU] 📷 ★

Karlštejn 11 ☎ +420 607 940 787
www.muzeumbetlemu.cz

Ouv. juil.-août t/lj 9h-19h, se rend. le reste de l'année. 50 Kč, réduit : 40 Kč.

La crèche de Noël est une tradition solidement installée en République tchèque. Le village de Karlštejn possède 50 crèches dites « royales » dont la plus grande crèche de marionnettes animée du pays. Cette crèche de 80 m², appelée *Crèche du Roi*, est composée de scènes du folklore local et national. Le décor est le château de la ville et la musique est de Smetana. Une curiosité, les personnages autour du petit Jésus ne sont pas ceux qu'on a l'habitude de voir... On vous laisse découvrir !

CHÂTEAU-FORT DE KARLŠTEJN [HRAD] 🏰 ★★★★★

☎ +420 311 681 617 - À 35 km au sud-ouest de Prague. Départs toutes les heures de la gare principale de Prague (Hlavní Nadrazi, ligne de métro C).

Février le week-end, mars-novembre tous les jours sauf lundi, juillet-août tous les jours, fermé en janvier. 330/880 Kč.

Depuis le village, vous accédez rapidement (mais essoufflé !) au promontoire occupé par le château. Passé le pont-levis, il vous faudra patienter, sauf si vous avez déjà réservé vos places, car toutes les visites sont obligatoirement guidées. Le parcours suit les quatre grandes parties qui composent le château.

► **C'est d'abord le faubourg** avec l'entrée principale devant laquelle de nombreux artistes et artisans présentent leurs savoir-faire. Il y a bien sûr un côté un peu touristique, et vous ne trouverez pas là les bonnes affaires du siècle, mais aurez un bon aperçu du savoir faire artisanal tchèque. **Ensuite, c'est l'archevêché**, la cour avec la caisse et depuis laquelle un escalier descend vers un puits profond de 80 m qui alimentait le château en eau jusqu'en 1923.

► **Au rez-de-chaussée** du palais royal se trouvent la salle des courtisans qui retrace l'histoire du château et d'autres salles avec les objets et les œuvres de l'histoire tchèque. Une exposition bien documentée qui vous permettra entre autre de suivre les grandes étapes de la construction et de la rénovation de l'ouvrage. On se rendra compte en particulier, grâce aux aperçus d'ensemble, que Charles IV avait vraiment conçu ce château comme une chambre forte pour y abriter les bijoux, la couronne royale et les reliques saintes les plus précieuses.

► **Dernière partie du château** : l'aile dont fait partie l'église Sainte-Marie décorée par des fresques murales, probablement l'œuvre de Nicolas Wurmser, un Strasbourgeois, datant approximativement de la moitié du XIV^e siècle. L'église est liée par un passage étroit à la chapelle Sainte-Catherine, minuscule et privée ; seul Charles IV avait le droit de l'utiliser. Il venait ici pour méditer, et aucune de ses épouses n'avait le droit de le déranger ici. Ses murs sont décorés par des pierres précieuses. La grande tour, qui domine tout le château et dont les murs font 6 m d'épaisseur, est occupée par la luxueuse chapelle de la Sainte-Croix. C'est ici que le roi a décidé d'installer les bijoux de la couronne et les reliques. Autrefois, la chapelle abritait 128 tableaux peints sur bois, de maître Theodorik, faits entre 1357 et 1365. Cette chapelle a dû être fermée au public, car les murs serts de pierres précieuses ont été très endommagés. Les bijoux se trouvent aujourd'hui dans la cathédrale Saint-Guy à Prague et les tableaux font partie de la Galerie nationale.



AUTOKEMP KARLŠTEJN €

☎ +420 774 646 416

www.karlstejn-kemp.cz

70 Kč par personne (enfants 30 Kč), 70 à 100 Kč l'emplacement et 70 Kč pour une voiture.

Charmant camping au bord de la rivière. Restaurant sur place et nombreuses activités possibles : canoë, vélo, randonnée ou vol en ballon au-dessus du château... Idéal pour loger pas cher et se mettre au vert, mais il vaudra mieux réserver à l'avance car vous n'êtes pas les seuls à chercher un endroit où loger ou à vous « rabattre » sur le camping quand tout est plein ailleurs. Le mieux est de réserver via le site Internet. Également quelques bungalows, des chambres spartiates mais correctes, pour ceux qui souhaitent malgré tout jouir d'un minimum de confort.

HÔTEL ROMANTICKÝ MLÝN €€€

Karlštejn 329 ☎ +420 311 744 411 - Au sud de la ville.

www.hotelmlynkarlstejn.cz

Chambre double à partir de 1 930 Kč, avec petit déjeuner. Packages disponibles sur le site Web.

Abrité dans un ancien moulin à eau rénové, dans le cadre typique de la rivière Berounka, cet hôtel vous enchantera par son atmosphère romantique et son environnement paisible. A proximité du château, cet établissement vous propose des activités sportives, touristiques et récréatives, à tout juste 25 km de Prague. De plus, les thermes et le centre de remise en forme vous invitent à la détente. A noter qu'un parcours de golf se trouve à tout juste cinq minutes de l'hôtel Mlýn. Confortable et bien équipé, cet établissement est une belle réussite !

CAFÉ-BAR & RESTAURANT STODOLA €€

34 Karlštejn ☎ +420 222 532 547

https://bb-stodola.penzion.cz

Ouvert tous les jours midi et soir. Plats à partir de 155 Kč.

Un endroit sympa pour manger des spécialités tchèques sur la route du château. C'est évidemment très touristique, donc évitez les menus ou plats garnis qui seront soit fades soit très longs à être servis, mais n'hésitez pas à vous attabler pour une bière et quelques snacks à la tchèque : *ustopenec* ou *hemelin* sont bien réussis et sont un régal à déguster sur la terrasse dominée par l'impressionnante silhouette du château. Également quelques chambres, mais hors de prix en haute saison.

ČESKÝ STERNBERK ★★

Cette merveille, siège de la famille Šternberk depuis 1241, est un des châteaux les plus attrayants de la région. Il trône au sommet d'un éperon dont il épouse la forme et regarde la rivière Sázava couler à ses pieds. Il est imposant vu d'en bas, superbe à l'intérieur, et tellement bien situé qu'il permet de dominer toute la région (depuis la chambre jaune notamment). C'est l'un des rares monuments historiques qui demeure propriété de ses fondateurs. Ces derniers durent l'abandonner de 1949 à 1991, durant la période communiste.



Český Šternberk.

PARKHOTEL ČESKÝ ŠTERNBERK €€

46 Český Šternberk ☎ +420 774 443 854

www.phcs.cz

À partir de 1 650 Kč la double, petit déjeuner en sus à 105 Kč. Dîner possible sur place (plats de 109 à 139 Kč).

Parfaitement situé dans le village, à proximité immédiate du château, l'hôtel-restaurant, construit au début du XX^e siècle, a été aménagé dans un bel édifice en longueur, de nombreuses chambres proposent une jolie vue sur le château. Les chambres doubles et triples sont très modestement meublées et décorées, mais la sobriété fonctionne et l'ensemble est plutôt bon marché. Le plus : un parking, un tennis et de beaux jardins pour prolonger la soirée ou dîner au grand air.

CHÂTEAU DE ČESKÝ ŠTERNBERK (HRAD ČESKÝ ŠTERNBERK) 📷 ★★

Český Šternberk 1, 257 27 ☎ +420 317 855 101
www.hradceskysternberk.cz

Avril-octobre le week-end 9h-17h (juillet-août tous les jours 18h), le reste de l'année et les lundis sur réservation.

La construction de ce château commence en 1241, décidée par Zděslav de Divišov. Il est constamment transformé durant son histoire. On y aménage une belle chapelle au XIII^e siècle, une des plus anciennes du pays. Agrandi au XVI^e siècle, il sera remanié au cours du XVII^e siècle en style baroque. Ce que l'on voit aujourd'hui : une situation privilégiée, de belles tours et des murs défensifs. On remarquera l'habileté des architectes qui, au cours des siècles, ont dû adapter le château, les nouveaux éléments à l'étroitesse du site. A l'intérieur : quinze pièces de styles divers, de nombreux portraits de famille, de la porcelaine, des armes, des trophées de chasse, un beau mobilier et surtout l'une des plus vastes collections des gravures de la guerre de Trente Ans en Europe : immanquable ! On remarquera l'importante rénovation du baroque italien de l'intérieur, avec l'usage de nombreux stucs et la belle chapelle rococo Saint-Sébastien. Mais tous ces ajouts du XVII^e siècle n'ont pas totalement fait disparaître d'austères éléments gothiques. Le château ne possède pas à proprement parler de jardins aménagés, plutôt une terrasse surplombant la rivière, mais n'hésitez pas à vous offrir une petite promenade dans les environs : le village et la rivière Sázava au pied du château offrent un décor bucolique à souhait pour se détendre après la visite.

► **Restaurant du château.** Déjeuner seulement. Décor médiéval et cuisine simple pour environ 120 Kč le plat.

KUTNÁ HORA ★★★

La ville de Kutná Hora (20 500 habitants) est une petite Prague, riche et pauvre à la fois, dont l'heure de gloire remonte à quelques siècles. La découverte de filons d'argent et de cuivre dans les collines de Kutná Hora au XIII^e siècle est à l'origine du développement et de la renommée de la ville. Le nom même de la ville en témoigne puisque *kutná Hora* signifie littéralement « montagne de la mine ». La richesse provenant de l'exploitation de l'argent a profité à l'architecture de toute la ville. Vers 1550 arrive le crépuscule ; l'épuisement des principaux gisements plonge rapidement la ville dans l'oubli. Kutná Hora fait partie depuis 1996 du patrimoine culturel de l'Unesco.

CHAPELLE DU CORPS-DE-DIEU (KAPLE BOŽÍHO TĚLA) ✚ ★★

☎ +420 327 515 796 - En face de la cathédrale, à côté de l'entrée.

<http://khfarnost.cz>

Ouvert mars samedi-dimanche 11h-16h, avril tous les jours 10h-17h, mai-octobre tous les jours 9h-18h. 10 Kč.

Cette chapelle date de la même période que la cathédrale. C'est à l'origine une chapelle de cimetière, construite sur deux étages et comprenant un ossuaire. Après le départ des jésuites à Kutná Hora, la chapelle trouva d'autres vocations. Des marchandises y furent stockées, puis elle devint un atelier de construction d'orgues. Il fallut une longue rénovation pour lui rendre son lustre et en faire l'un des plus beaux témoignages du gothique flamboyant en République Tchèque.



Château de Český Šternberk.



Collège des jésuites.

CATHÉDRALE SAINTE-BARBE (VELECHRÁM SV. BARBORY) ☩ ★★ ★

Ouverte mai-septembre mardi-dimanche 9h-17h30, lundi 10h-16h ; octobre-avril tous les jours 10h-16h. 100 Kč.

L'emplacement de la cathédrale, à l'extérieur de la ville, fut dicté par la densité des galeries et mines souterraines qui fragilisaient les sous-sols. Levez les yeux sur les étonnantes gargouilles et les mille détails des contreforts.

La construction de cette monumentale église dura cent soixante-dix ans ! Commencée par Petr Parler (l'architecte du pont Charles à Prague), elle vit également la participation de Benedikt Rejt, auteur de la salle Vladislav du château de Prague. Il a réalisé notamment la voûte de la nef centrale de la cathédrale Sainte-Barbe.

Le total de cinq nefs est aujourd'hui révélateur de la mégalomanie du projet initial qui n'a jamais été réalisé (la noblesse locale avait prévu de construire la plus grande cathédrale d'Europe centrale...). Une voûte singulière et superbe donc, sans doute la plus spectaculaire de la région, voire du pays, dont les piliers s'épanouissent en une multitude de pétales de pierre. À l'intérieur des nervures vous pourrez détailler les blasons des grandes familles de la ville et ceux des corporations de métiers. Maintenez les yeux levés vers le ciel et vous verrez les quatre statues montrant les vertus ajoutées au XVIII^e siècle, tout comme l'orgue qui date de la même époque. Plusieurs fresques intéressantes datant de la fin du XV^e siècle ont été peintes derrière l'autel, dont la Crucifixion et la reine de Saba. À l'arrière, les vitraux Art nouveau offrent un contraste pourtant assez harmonieux avec ce scénario médiéval.

CHÂTELET (HRÁDEK) ET MUSÉE DE LA MINE MÉDIÉVALE ☩ ★★

Barborská 28 ☎ +420 327 512 159
www.cms-kh.cz

Tous les jours sauf lundi. Mai, juin et septembre 9h-18h, juillet-août 10h-18h, avril-octobre 9h-17h, novembre 10h-16h.

Ce bâtiment faisait partie intégrante des fortifications, avant d'être reconstruit au XV^e siècle et transformé en résidence de style gothique tardif. Il abrite le musée du Travail de la mine au Moyen Âge et propose une promenade dans une des galeries, ainsi que l'explication des techniques d'extraction et de traitement de l'argent. Lampes, casques et blouses sont fournis à l'entrée, mais la visite est un peu décevante pour ceux qui s'attendent à une vraie descente au fond d'une mine.

COUR ITALIENNE (VLAŠSKÝ DVŮR) 📷 ★

Havlíčkovo náměstí 552 ☎ +420 327 512 873
www.vlasky-dvur.cz

Tous les jours avril-septembre 9h-18h, mars-octobre 10h-17h, novembre-février 10h-16h. Visite en anglais : 120 Kč.

C'est l'ancien Hôtel de la monnaie de la ville, bâti à la fin du XIII^e siècle, à la glorieuse époque des mines, sous l'égide de Venceslas. Transformé en palais royal au début du XV^e siècle, il abrite aujourd'hui l'hôtel de ville ainsi qu'un petit musée numismatique. Dans la partie hôtel de ville, il faut visiter la très belle salle des mariages, de même que la chapelle gothique refaite à la fin du XIX^e siècle avec des statues originales du Moyen Âge.

COUVENT DES URSULINES [KLÁŠTER RÁDU SV. VORŠILY] ☩ ★★

Poděbradova

☎ +420 327 512 908

Ce grand édifice baroque signé de l'architecte Dienzenhofer, auteur de nombreux ouvrages à Prague, fait partie de la réserve urbaine, classée monument historique, de Kutná Hora par l'Unesco. Projetée après la période de gloire de Kutná Hora, la construction fut interrompue en 1743 par manque d'argent. A l'intérieur, un très bel escalier en spirale décoré de fresques. Une exposition intéressante des collections des châteaux de Bohême centrale est proposée par le couvent.

FONTAINE DE PIERRE [KAMENNÁ KAŠNA] 📷 ★

Rejskovo Náměstí

Un beau témoignage d'architecture gothique que cette fontaine, avec son réservoir à douze faces sur un piédestal. Notez qu'il ne s'agit pas d'un puits ou d'une source, mais bel et bien d'un réservoir. Le réseau hydrographique de Kutná Hora fut effectivement largement perturbé par le creusement des galeries minières et la ville ne disposait plus d'eau au Moyen Âge. Après sa construction, l'eau potable, transportée au centre de la ville, fut stockée dans ce réservoir.

MAISON DE PIERRE [KAMENNÝ DŮM] 📷 ★

Václavské náměstí 183 ☎ +420 327 512 821

www.cms-kh.cz

Tous les jours sauf lundi avril-octobre 9h-17h, novembre 10h-16h, mai, juin et septembre 9h-18h, juillet-août 10h-18h.

L'une des plus belles maisons de la ville, de l'époque de gloire de Kutná Hora au XV^e siècle. Son allure répond aux critères de l'architecture gothique tardive et tient son surnom de son apparence très minérale. Une reconstruction à la fin du XIX^e siècle a néanmoins considérablement modifié les lignes de l'édifice. A l'intérieur, on pourra voir une petite exposition dédiée à l'exploitation d'argent, dont on trouve de nombreuses mines autour de la ville, ainsi qu'à l'artisanat régional.

OFFICE DE TOURISME ET SERVICE DES GUIDES 📷

Palackého náměstí 377 ☎ +420 327 512 378
destinace.kutnahora.cz

Ouvert tous les jours avril-septembre 9h-18h, octobre-mars lundi-vendredi 9h à 17h, week-end 10h-16h.

Outre de précieuses informations touristiques, on y trouvera quelques postes Internet. Mais aussi un guichet de réservation d'hébergement. Sur la place principale Palackého náměstí : supérette, distributeur de monnaie... L'office de tourisme peut réserver des visites guidées, mais le bureau principal du Service des guides (Průvodcovská Služba) se trouve dans la cour italienne. Il propose des visites en français, de jour et de nuit pour une durée oscillant de 2h30 à 4h.

PENSION U KATA 🏠 €

Uhelná 596 ☎ +420 327 515 096

www.ukata.cz

1 190 à 1 370 Kč la chambre double, petit déjeuner inclus. Côté restaurant, compter autour de 420 Kč le repas.

Une des adresses les moins chères de la ville, à 250 m de la place centrale. L'hôtel propose de belles chambres très confortables et des séjours thématiques, comme le « séjour bien-être romantique » ou le « séjour bien-être pour les femmes ». Le restaurant sert d'excellents petits déjeuners et, le soir, de la cuisine tchèque, mais aussi française et italienne. L'espace spa est agréable et permettra aux fans de visites à pied de s'offrir un agréable massage après avoir arpenté les pavés de Prague et de Kutná Hora. Un très bon rapport qualité/prix.

DAČICKY PIVNICE 🍷 €

8 Rakova ☎ +420 603 434 367

www.dacicky.com

Ouvert lundi-jeudi et dimanche 11h-23h, vendredi-samedi 11h-minuit. Autour de 420 Kč.

Ambiance conviviale et gestion familiale seront au rendez-vous de votre déjeuner ou dîner dans cette auberge typiquement tchèque, et certainement l'un des meilleurs établissements en ville depuis des années. Une nourriture rustique qui accompagne un décor rustique. Nombreuses spécialités de Bohême et Moravie bien préparées et servies en portions généreuses. Dans cette brasserie, la bière est faite maison depuis des siècles ! Nombre important de touristes en été. Tâchez de vous installer dans la cour en été si l'intérieur devient trop bruyant à votre goût.

Préparer un voyage ou un court séjour à Prague ne pose aucun problème logistique. Les compagnies aériennes desservent très bien la destination, tous les hôtels ont leur site Internet, la documentation est pléthorique, les agences de voyages nombreuses, y compris francophones et l'offre s'adresse à tous les goûts et tous les budgets. Il n'y a pas de visa, pas de vaccin obligatoire et pas de barrière linguistique (l'anglais est très répandu), de sorte que préparer votre valise sera votre principal chantier, et qu'une fois arrivé vous n'aurez plus qu'à changer un peu d'argent ! Côté organisation en revanche, surtout si vous voyagez en saison, travaillez bien votre emploi du temps, sélectionnez les sites que vous souhaitez voir et réservez les spectacles à l'avance.

ORGANISER SON SÉJOUR

PRATIQUE

ORGANISER SON SÉJOUR

ARGENT

La monnaie est la Koruna Česká (Kč ou CZK), autrement dit la couronne tchèque. Elle est divisée en 100 haléřů (h). On utilise des billets de 100, 200, 500, 1 000, 2 000 et 5 000 Kč, et des pièces de 1, 2, 5, 10, 20 et 50 Kč. La République tchèque est entrée dans l'Union européenne le 1^{er} mai 2004, mais l'adoption de l'euro a été retardée d'année en année, au point que désormais, les dirigeants parlent plutôt de conserver la couronne tchèque.

► **Les taux de change** observés en novembre 2019 étaient de : 1 Kč = 0,039 € ; 1 € = 25,50 Kč.

BUDGET / BONS PLANS

► **Avec les effets de la crise mondiale, les tarifs des hôtels** ont infléchi leur hausse ces dernières années en particulier hors saison, corrigeant ainsi des années d'augmentations parfois déraisonnées. La fréquentation en haute saison reste suffisamment importante pour maintenir des prix élevés, mais on trouve de plus en plus d'offres promotionnelles sur les sites Internet, et les hôtels parfois désertés bradent leurs prix pour attirer le chaland. Soyez à l'affût.

L'hébergement demeure quoi qu'il en soit la dépense principale d'un séjour à Prague. Mais si vous n'êtes pas trop exigeant et qu'un lit dans une auberge de jeunesse vous convient, on trouve facilement des dortoirs pour moins de 15 € dans le centre-ville. Les hôtels sont en revanche assez chers. A Prague, comptez en moyenne 1 700 à 2 100 Kč pour une chambre double dans un hôtel (très) standard en moyenne saison. Ensuite, cela monte très vite. Les hôtels des quartiers un peu plus excentrés de Vinohrady et Žižkov sont relativement moins chers. De là, il vous faudra 10 à 15 minutes pour rejoindre le centre-ville en tramway. Une solution valable si vous restez plus d'un week-end.

► **Les repas sont en revanche assez bon marché.** La cuisine tchèque offre de plus l'avantage d'être servie en portions généreuses. Un bon plat et une bière vous feront oublier votre faim et vous reviendront ainsi entre 130 et 260 Kč. Mais si vous aimez la cuisine un peu élaborée, il vous faudra déboursier beaucoup plus, en particulier dans les restaurants gastronomiques, particulièrement nombreux en centre-ville. Pour ceux qui préfèrent composer eux-mêmes leurs repas, pas de problème, supermarchés et épi-

ceries sont nombreux. Les fruits de saison sont bien moins chers sur les marchés. Il est toujours utile de vérifier votre note de restaurant, car des mets non commandés ont parfois tendance à y apparaître. Sachez que le pain, qui vous est donné au début, est payant, tout comme les petits extras. Le pourboire n'est jamais compris dans l'addition et les serveurs se chargeront de vous le rappeler (même si vous n'avez commandé qu'un petit café...). Dans les endroits les plus touristiques, il arrive que les serveurs évaluent eux-mêmes leur pourboire et l'ajoutent au montant de l'addition. A vous de voir si vous cautionnez la méthode...

► **Les transports sont efficaces et peu onéreux.** Un ticket (métro, tram, bus) coûte 24 Kč, soit 0,93 € environ, pour les plus courts trajets (30 minutes). Mais la plupart du temps, vous aurez à acheter les tickets à 32 Kč (soit 1,24 €), valable 90 minutes, juste histoire de ne pas vous faire contrôler en infraction à la 21^e minute ! Les forfaits à la semaine sont également très avantageux. Les trajets longue distance en bus ou train sont, comparés à la France, vraiment bon marché.

► **Concernant les visites,** les extras (sorties, concerts), tout dépendra de vos exigences et de vos moyens. Les entrées de musée se situent entre 1,50 et 5 €, mais la visite complète du château de Prague coûte 350 Kč (13,5 €) avec un supplément de 50 Kč pour prendre des photos.

PASSEPORT ET VISAS

Une carte d'identité en cours de validité ou un passeport suffisent pour faire du tourisme en Tchéquie. Si vous tombez sur un policier ou un douanier pointilleux, veillez à ce que vos papiers soient valables au minimum encore 6 mois après la date d'entrée dans le pays.

PERMIS DE CONDUIRE

Si votre permis de conduire a été délivré dans un pays de l'Union européenne et qu'il est toujours valable, il pourra être utilisé pour conduire ou louer une voiture en République tchèque.

SANTÉ

Il n'existe pas de risques particuliers en République tchèque. Cependant, il est conseillé de souscrire un contrat d'assurance international. Le niveau de la médecine tchèque est comparable à celui des pays occidentaux, avec cette



différence que les médecins tchèques sont trois fois moins payés que leurs homologues d'Europe de l'Ouest. Employés de l'Etat pour la plupart, ils partagent la triste situation salariale des fonctionnaires. Le manque de moyens étant parfois flagrant, il vaut mieux éviter de se faire soigner dans certains hôpitaux tchèques. Mais la situation s'améliore tous les ans et il est bien plus facile et sûr d'aller à l'hôpital qu'il y a dix ans.



VACCINS OBLIGATOIRE

Il n'y a aucun vaccin obligatoire pour se rendre en République tchèque, et Prague est une ville très sûre. Il est néanmoins recommandé de vérifier si vos vaccins sont à jour et, en fonction de la durée de votre voyage, de vous faire vacciner contre l'hépatite A et l'encéphalite à tiques, surtout si vous quittez Prague lors de votre séjour.



SÉCURITÉ

Prague est une ville plutôt sûre, mais c'est aussi une ville extrêmement touristique ; mettez-vous à la place des pickpockets... Il faut juste

prendre des précautions évidentes. Si vous avez un véhicule, ne laissez rien en vue à l'intérieur de la voiture. A pied, soyez sur vos gardes dans les lieux très touristiques et bondés (pont Charles, château, tramway 22). Méfiez-vous de toute personne qui essaie de détourner votre attention lors d'un retrait d'argent à un distributeur. Soyez attentif en montant dans les tramways, quand tout le monde se bouscule. En cas de vol, il faut toujours signaler l'objet perdu à la police pour pouvoir éventuellement être remboursé et remplacer vos papiers à votre ambassade (s'il s'agit de votre passeport). Et puis, on ne sait jamais, allez toujours voir au bureau des objets trouvés : Karolíny Světlé 5.



DÉCALAGE HORAIRE

Prague se situe sur le fuseau GMT+1, il est dans la capitale tchèque la même heure qu'en France. Les passages de l'heure d'été à l'heure d'hiver et inversement se font le dernier dimanche de mars et le dernier dimanche d'octobre.





LANGUES PARLÉES

À Prague comme dans toute la République tchèque, on parle tchèque. Si l'allemand et le russe étaient pendant très longtemps les langues étrangères les plus parlées dans le pays, elles ont désormais été dépassées par l'anglais. Cela est aujourd'hui plus une question de génération. Si les personnes âgées et les populations rurales parlent toujours plus allemand et russe, les jeunes préfèrent majoritairement l'anglais. Le français quant à lui arrive loin derrière. Les anciennes relations d'amitié franco-tchèques, jadis non seulement culturelles mais aussi politiques, semblent avoir disparu.



COMMUNIQUER

Aucun problème pour dépenser votre forfait mobile et 4G en République tchèque. Les appels vers la France et l'Europe ne sont plus surtaxés, mais renseignez-vous tout de même sur l'utilisation de données à l'étranger comprise dans votre forfait, elle peut varier d'un opérateur à l'autre. Vous pouvez également choisir de vous équiper d'une puce locale, en vente dans toutes les boutiques du centre-ville. La couverture de la ville est très bonne et vous n'aurez aucun problème pour com-

muniquer avec vos proches. Le wifi est devenu une monnaie courante (et gratuite) dans les hôtels, cafés et restaurants, de sorte que les cybercafés ont quasiment disparu des rues de Prague.



ELECTRICITÉ ET MESURES

La République tchèque utilise le système métrique. Le voltage est de 220 V, vous pouvez donc utiliser vos appareils habituels et les recharger comme chez vous en toute sécurité.



BAGAGES

Les étés peuvent être étouffants à Prague, où le climat est continental. Prenez des vêtements légers, des lunettes de soleil et de quoi vous faire un peu d'ombre, casquette ou chapeau. À l'inverse, en hiver, les températures sont rudes et les vêtements chauds seront de mise. Dans tous les cas, pensez à emmener de bonnes chaussures : Prague se découvre à pied et les pavés ne font pas de cadeau aux mauvaises semelles. L'usage des talons sera également à proscrire. Pensez à emmener une tenue de sortie élégante si vous prévoyez d'aller voir un concert ou un opéra. Il n'y a pas franchement de *dress code* à l'entrée, mais les tchèques ont coutume de s'habiller pour l'occasion, alors autant faire couleur locale.



LES PHRASES CLÉS

Bonjour, je voudrais réserver un billet aller/retour pour...
Dobrý den, chtěl bych si zarezervovat jednosměrnou/zpáteční letenku do... (masculin) /
Dobry den, chtěla bych si zarezervovat jednosměrnou/zpáteční letenku do... (féminin)

J'ai raté mon avion. Je voudrais échanger mon billet s'il vous plaît.
Uletělo mi letadlo. Můžete mi prosím vyměnit letenku?

Mon vol est très en retard. Ma correspondance sera bien assurée ?
Můj let má velké zpoždění. Stihnu navazující spoj?

Mes bagages ont été égarés, à qui dois-je m'adresser ?
Ztratilo se mi zavazadlo, komu to mám říct?

Louez-vous des voitures avec chauffeur ?
Pronajímáte vozy s řidičem?

Je n'ai presque plus d'essence. Où se trouve la station-service la plus proche ?
Už mi skoro došel benzín. Kde je nejbližší benzínka?

L'ASSURANCE VOYAGE, LE BON REFLEXE POUR PARTIR L'ESPRIT TRANQUILLE

avec CATHERINE DIBOUES, responsable du marché voyage, loisir et mobilités chez Allianz Travel.

En cas d'annulation de voyage, peut-on bénéficier d'un remboursement des frais engagés ?

L'assurance voyage propose une indemnisation lorsque l'on doit abandonner son projet de séjour pour une raison indépendante de sa volonté. Contrairement aux idées reçues, les assurances liées aux cartes bancaires ne proposent pas toutes une assurance annulation.

Que se passe-t-il en cas de retard de vol ?

Avec l'assurance voyage Allianz Travel, les frais supplémentaires liés à l'attente sont pris en charge, à partir de 2h de retard. Il peut s'agir des frais de restauration, de transport lors d'un changement d'aéroport ou d'une éventuelle nuit d'hôtel.

L'assurance voyage couvre-t-elle la perte ou le dommage des bagages ?

Allianz Travel indemnise les voyageurs en cas de bagages endommagés ou perdus par la compagnie aérienne. Cela comprend l'indemnisation du bagage et son contenu.

Quelles sont les destinations couvertes par votre zoning Europe svp ? Est-ce uniquement l'UE ou l'ensemble du continent européen ?

Les pays européens ont des accords avec l'administration française. Avant de partir, il faut demander la carte européenne d'assurance maladie. La sécurité sociale et la mutuelle prennent alors en charge les frais médicaux, selon leurs barèmes. Les frais médicaux étant majoritairement plus élevés qu'en France, l'assurance voyage permet de se voir remboursé du reste à charge.

En cas de souci de santé sur place, que faut-il faire ?

En cas de doute ou pour des symptômes légers, nous proposons un service de téléconsultation médicale, par téléphone et en visio, qui permet d'être conseillé et orienté par un professionnel ainsi que d'obtenir une ordonnance si besoin. Pour une situation plus grave, il est nécessaire d'appeler les urgences locales, dont les numéros sont disponibles sur notre application mobile. Une fois à l'hôpital et dans un état stable, on appelle Allianz Travel pour déclencher les procédures de prises en charge. Notre centre d'assistance fonctionne 24h/24, 7j/7.

© ELIZAVETA - STOCK.ADOBE.COM





ET VOUS, QUI ÊTES-VOUS EN VOYAGE ?

Assurez celui ou celle
que vous serez en voyage

www.allianz-voyage.fr - 01 73 29 06 10*

Allianz  
Assureur Officiel

Allianz  **Travel**

AWP FRANCE SAS - Siège social : 7, rue Dora Maar - CS 60001 - 93488 Saint-Ouen cedex - Société par Actions Simplifiée - au capital de 7 584 076,86 € - 490 381 753 RCS Bobigny - Siret : 490 381 753 00055 - Société de courtage d'assurances - Immatriculée à l'Orias (www.orias.fr) - sous le n°07 026 669
*du lundi au vendredi de 9h à 19h et le samedi de 10h à 18h, sauf jours fériés. Octobre 2019
Photographie : Eric Vernazobres / Favorite production - Conception : Insign 2019

S'Y RENDRE



Rien de plus facile pour se rendre à Prague : Czech Airlines (www.csa.cz) et Air France (www.airfrance.fr) opèrent des rotations quotidiennes (jusqu'à six par jour) au départ de Roissy-Charles De Gaulle ou Orly. Il faut compter de 150 à 300 € l'aller-retour avec ces compagnies nationales (avec juste un bagage à main) alors que de nombreuses compagnies low cost comme Easyjet, Smartwings ou Vueling proposent des billets à moins de 150 €. Des vols directs sont assurés depuis d'autres villes de France comme Bordeaux, Strasbourg, Lyon, Marseille, Nice ou Nantes (en haute saison). Le tarif de votre vol dépendra surtout de la période de votre voyage et du délai de votre réservation. La durée du vol est de 1h45 environ. Prague ne compte qu'un seul aéroport (www.prg.aero/en).

AIR FRANCE

☎ 36 54

www.airfrance.fr

Réservations en ligne ou par téléphone, tous les jours de 6h30 à 22h.

Air France propose 6 liaisons quotidiennes et directes entre Paris et Prague et au moins une liaison par jour entre Lyon, Marseille, Strasbourg et la capitale tchèque. Les vols se font en lien avec la compagnie CSA - Czech Airlines. Durée du vol : 1 heure 45 min. La compagnie, qui existe depuis 1933, est synonyme de qualité, de service et de confort. Sa flotte est majoritairement constituée d'Airbus, âgés d'une dizaine d'années. De nombreux vols sont également possibles depuis les principales villes de province : Lyon, Marseille, Nantes, Rennes...

CSA - CZECH AIRLINES

☎ 01 76 54 60 18

www.csa.cz

Membre de l'alliance SkyTeam avec Air France, la compagnie aérienne nationale tchèque propose 6 vols quotidiens de Paris vers Prague, 2 vols quotidiens en semaine et 1 quotidien le week-end au départ de Lyon et 6 vols hebdomadaires au départ de Marseille. Au départ de Strasbourg, 9 vols par semaine sont prévus pour Prague. Au départ de Paris, compter en moyenne 1 352 CZK (soit environ 53 €) pour un aller depuis l'aéroport Charles de Gaulle et 1h45 de trajet. La flotte de Czech Airlines est principalement composée d'Airbus A319.

EASYJET

☎ 08 20 42 03 15

Cette compagnie low cost à l'image jeune, tendance et dynamique propose, en s'y prenant bien à l'avance, des tarifs intéressants pour des vols depuis Biarritz, Bordeaux, Marseille, La Rochelle, Grenoble, Nantes, Nice, Toulouse et Paris bien sûr ! Au départ de Paris, comptez une escale à Genève, Naples ou Venise et entre 5h et 19h de trajet selon la date choisie. L'occasion d'une courte escapade le temps d'une escale. Il est possible de trouver des vols allers à 54 € en s'y prenant très en avance. La compagnie est en train de moderniser sa flotte.

VOLOTEA

☎ 08 99 23 20 50

www.volotea.com

Service client au téléphone de 7h à 19h, 7 jours sur 7.

La jeune compagnie barcelonaise (créée en 2012) se définit comme la compagnie des capitales régionales européennes. Opérant depuis de très nombreuses villes (moyennes et grandes) d'Italie, d'Espagne et de France, elle assure une liaison directe entre Prague et Bordeaux ou Nantes, de fin avril à mi-septembre. Depuis Bordeaux, en s'y prenant suffisamment à l'avance, on pourra trouver des allers à 66 €. Durée du trajet : 2h25. Au départ de Nantes, compter au minimum 58 € et 2h de trajet. L'option Flex permet d'effectuer des changements jusqu'à 4h avant le départ.

SÉJOURS ET CIRCUITS



Prague est une ville très facile à appréhender et vous n'aurez aucun mal, avec l'aide de ce guide, à tout organiser par vous-même. Néanmoins, vous apprécierez peut-être le confort d'une agence pour vous programmer une visite guidée thématique de la ville, une excursion dans les environs de Prague, et effectuer les réservations à votre place pour les différents événements pouvant émailler votre séjour. De nombreux opérateurs sont présents en ville, dont quelques agences francophones, qui peuvent être d'un grand secours pour vous assister, surtout en haute saison lorsque les touristes se bousculent en ville. Certaines n'opèrent que dans la ville de Prague, d'autres pourront vous emmener à la découverte des environs, vers le château de Karlstejn ou la romantique Kutna Hora.

AMPLITUDES

60, rue Sainte Anne - PARIS ☎ 01 44 50 18 58
www.amplitudes.com

Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 19h et le samedi de 10h à 18h.

Spécialiste du voyage sur mesure depuis presque 20 ans, Amplitudes propose des circuits à travers le monde et rien n'est laissé au hasard. Les différentes propositions sont disponibles sur le site internet, mais il est également possible d'élaborer son circuit au sein des agences Amplitudes. Informations pratiques, bons plans voyages, conseils d'experts, l'équipe vous sera d'une grande aide. Un road-trip de 8 jours intitulé « La route des capitales de l'Est » vous permettra de combiner ces trois villes baroques que sont Prague, Budapest et Vienne.

AMSLAV

60, rue de Richelieu - PARIS ☎ 01 44 88 20 40
www.amslav.com

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h, le samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h (sur rendez-vous).

Amslav Tourisme est l'un des leaders des voyages sur l'Europe de l'Est. Amslav propose ainsi des week-ends, des circuits, des séjours, mais aussi des croisières et des voyages insolites ou raffinés à destination de la République tchèque, la Russie, la Pologne, la Slovaquie, la Croatie, la Bulgarie, la Roumanie, les pays baltes, l'Ukraine ou l'Ouzbékistan. Pour Prague, le voyageur trouvera des formules week-end, une sélection d'hôtels à la carte, des visites et excursions, ainsi que de la location d'appartements ou des possibilités d'hébergement chez l'habitant.

CLIO

34, rue du Hameau - PARIS

☎ 01 53 68 82 82

www.clio.fr

Agence ouverte du lundi au vendredi de 9h à 19h, le samedi de 10h à 18h.

En choisissant Clio, dont le nom est inspiré par la muse de l'histoire, partez à la découverte d'une conception du voyage originale et enrichissante. Les destinations et les formules, cousues main, peuvent varier à l'infini. Clio vous propose de visiter Prague en 4 jours sous le prisme de l'art et de la musique. Au programme, la visite des incontournables (le château, le pont Charles, la synagogue Vieille-Nouvelle, la place de la vieille ville...) et des concerts de musique classique (Mozart, Dvorák, Smetana) selon la période.

VIA NOSTRA

36, route de Narbonne - TOULOUSE

☎ 05 61 55 24 80

www.vianostra.fr

Ouvert du lundi au vendredi de 9h30 à 12h et de 14h à 18h30.

Via Nostra propose des voyages culturels accompagnés par des conférenciers au départ de Toulouse et de Paris. Le voyageur organise aussi des voyages sur mesure pour individuels et groupes constitués. A Prague, le catalogue comprend une échappée culturelle de 4 jours/4 nuits. La vieille ville, le château de Prague, la fameuse ruelle d'Or, les collections de la galerie Sternberg, les quartiers de Malá Strana et Josefov ainsi que l'abbaye de Strahov sont au programme. Hébergement en hôtel 3-étoiles [normes locales] et 3 déjeuners inclus.

PROMOVACANCES

☎ 08 99 65 48 50

www.promovacances.com

Ouvert du lundi au vendredi de 8h à minuit. Le samedi de 9h à 23h. Dimanche de 10h à 23h.

Promovacances est une agence de voyage en ligne qui propose de nombreux séjours touristiques, des week-ends, ainsi qu'un très large choix de billets d'avion à tarifs négociés sur vols charters et réguliers, des locations, des hôtels à prix réduits. En plus de cette importante offre, n'hésitez pas à guetter en ligne des promotions de dernière minute et les bons plans du jour. Enfin, des informations pratiques sont à consulter en ligne pour préparer votre voyage : santé, formalités, aéroports, voyagistes, compagnies aériennes.

ČEDOK

Na Příkopě 18 ☎ +420 221 447 242

Métro : Můstek (lignes A et B).

www.cedok.com

Créée en 1920, Čedok est la plus ancienne agence de voyage en activité en République tchèque. Cela fait donc près d'un siècle qu'elle fait voyager les tchèques dans le monde et accueille les visiteurs étrangers en République tchèque. Son département francophone est spécialiste du voyage à Prague et possède une large gamme de possibilités, de la sélection d'hébergements aux forfaits séjours, en passant par les excursions. Vous pourrez ainsi profiter d'une balade sur la Vltava avec déjeuner buffet, assister à une soirée folklorique ou découvrir le Prague juif.

PRAGUE WEEKENDS

152/14 V Jircharich ☎ +420 728 054 449

www.evgaprague.fr

Staff francophone, les contacter pour établir un devis.

Prague Weekends, est une équipe jeune, dynamique, professionnelle, fiable et flexible. Leur objectif principal est de faire de votre séjour une expérience inoubliable ! Prague Weekends se spécialise en organisation des Weekends EVG et EVJF, des séjours festifs d'entreprises, des séjours de ski et week-ends de relaxation. Ils ont en effet une très grande connaissance du marché et c'est pour cela qu'ils peuvent vous proposer des prix très compétitifs pour les prestations. Prague Weekends se distingue par ses prestations de qualités depuis maintenant 10 ans.

TCHÉQUIE TOUR

1224 K Výtavně

☎ +420 257 215 196

www.tchequie.cz

Ce réceptif tchèque a concentré son développement sur le marché francophone. Construisant des séjours ou circuits sur-mesure pour les voyageurs individuels comme pour les groupes, son activité se répartit entre les loisirs, l'événementiel et l'*incentive*. Avec son important réseau tant à Prague que dans le pays, Tchéquie Tour est à même de vous proposer tous types de logements, de transports et d'activités, et donc de s'adapter totalement à vos envies et votre budget pour vous construire un voyage cousu main. Bref, une agence fiable, professionnelle et à l'écoute.

WEEKEND-PRAGUE.FR

Jecna 25

☎ +420 606 878 747

www.weekend-prague.fr

Cette agence franco-tchèque en ligne vous propose un large choix de services touristiques sélectionnés et de qualité. Hébergement, transferts aéroport, guide francophone, excursions, réservation de restaurants, soirées à thème, clubbing... Réservez directement par Internet tout ce dont vous avez besoin avant de découvrir Prague. Idéal pour faire de votre séjour un programme à la carte répondant à toutes vos envies sur la ville. L'équipe, à l'écoute, saura même vous aiguiller dans vos choix en cas de doute. Le tout pour un très bon rapport qualité/prix.

VIVANODA.FR

www.vivanoda.fr

Vivanoda.fr est un site français indépendant permettant en un clic de comparer et combiner plusieurs modes de transport (avion, train, autocar, ferry et covoiturage) entre deux villes. Vivanoda est né d'un constat simple : quel voyageur arrive à s'y retrouver dans les différents moyens de transports qui s'offrent à lui pour rejoindre une destination ? La recherche sur Internet de ces informations se révèle souvent très fastidieuse... Fini les nuits blanches et bonjour les voyages à moindre coût. Pour Prague, on peut trouver des vols à 95 € aller-retour.

PRATIQUE

SE LOGER



BUDGET / BONS PLANS

L'hébergement à Prague constituera l'essentiel de votre budget. Si vous envisagez un long séjour, tâchez de réserver dans un quartier un peu plus excentré comme Vinohrady, Nové Město ou Žižkov. Vous économiserez sur les nuits d'hôtel et pourrez tout de même rejoindre le centre en tramway ou en métro en moins de 15 minutes. Vous aurez en outre l'avantage de pouvoir profiter de la vie nocturne, loin des rendez-vous touristiques du centre-ville. En revanche, la restauration demeure bon marché dans les *hospoda* traditionnelles.

► **Petit budget** : budget minimum de 800 à 1 250 Kč par jour et par personne (de 30 à 50 €). Soit un lit en auberge de jeunesse, un repas sur le pouce, un repas plus élaboré, ainsi que les transports et les visites.

► **Budget moyen** : de 2 500 à 4 150 Kč par jour et par personne (de 95 à 160 €). Soit une nuit en pension confortable ou en hôtel confort ou charme et deux repas ainsi que les transports, les visites et les spectacles.

► **Gros budget** : à partir de 5 000 Kč (soit 190 €) par personne et par jour. Hôtel luxe, repas dans les restaurants gastronomiques de la ville et divers spectacles.



À RÉSERVER

Pensez à réserver en haute saison. Même s'il y a pléthore d'hôtels à Prague, la capacité d'accueil demeure inférieure au rush touristique lors des pics de fréquentation, en mai-juin et septembre-octobre. Si vous êtes regardant sur le confort ou l'emplacement de votre hôtel songez à réserver très en amont de votre séjour.



C'EST TRÈS LOCAL

► **Louer un appartement à Prague** représente une excellente solution qui vous permettra de concilier indépendance et coûts réduits. Le choix est vaste entre un appartement luxueux à Staré Město ou un logement d'habitant disponible à la location dans un quartier typique de Prague. De nombreuses agences basées à Prague proposent des tarifs abordables, tandis que pléthore de pages Internet de type Airbnb offrent d'excellentes locations dans tous les quartiers de la ville.

► **Hôtels**. Toutes les catégories existent du 1 au 5-étoiles. A Prague, les prix sont assez éle-

vés dans toutes les catégories. Ceux qui sont à la recherche de luxe et de confort n'auront que l'embarras du choix avec des hôtels-boutiques indépendants ou des palaces-hôtels de grandes chaînes. Ces derniers sont en effet de plus en plus nombreux, aménagés dans d'anciens palais, grandes demeures bourgeoises (avec plafonds peints d'époque, voûtes, etc.). Les hôtels de catégorie moyenne sont plus difficiles à trouver et offrent des prestations diverses. Il vaut parfois mieux leur préférer des pensions. La plupart des hôtels incluent le petit déjeuner dans leurs tarifs et proposent la pension complète puisque la majorité d'entre eux possède un restaurant. Cela dit, il existe tellement de restaurants qu'il serait dommage de rester dîner à l'hôtel tous les jours. Comme dans beaucoup d'autres pays, il est plus avantageux d'être en couple ou à deux. Rares sont les hôtels qui possèdent des chambres simples. Et la plupart du temps, quand une personne seule occupe une double, elle paye bien plus que la moitié du prix de la chambre...

► **Chambres d'hôtes**. C'est une solution de plus en plus prisée, une alternative aux hôtels bon marché. Les tarifs vont de 350 Kč à 650 Kč par personne, un peu plus dans l'hyper-centre de Prague. Mais attention, il y a vraiment de tout. A la gare de Prague, des particuliers vous proposeront peut-être des chambres ou des appartements chez eux. On peut tomber sur une adorable petite maison typique ou un immeuble triste. Dans une famille, on vous prépare de délicieux petits déjeuners, alors que dans une autre, vous aurez l'impression d'être considéré comme un gagne-pain et rien d'autre. Il est également important de se faire préciser l'adresse exacte pour ne pas vous retrouver dans une partie de la ville mal desservie. On peut préférer passer par une agence ou par l'office du tourisme.

► **Auberges de jeunesse**. On entend sous ce terme les établissements nommés en République tchèque « Hostel ». Ils offrent souvent des lits en dortoir, solution la moins onéreuse, avec salle de bains commune, mais aussi des chambres doubles, simples et des appartements pour certains (attention, les chambres sont alors bien souvent beaucoup moins avantageuses qu'un hôtel !). Quelques-unes des auberges de jeunesse sont affiliées à l'Association internationale des Auberges de jeunesse, d'autres non. La bonne nouvelle, c'est qu'elles sont nombreuses à Prague. Prises d'assaut par les *backpackers*, voyageurs en sac à dos, il est

LE VOYAGE- SUR-MESURE

AVEC STEVEN LE CHEVALIER
ET MATHIEU VALLY DE QUOTATRIIP

Quel est le concept de l'agence QuotaTrip ?

Quotatriip est la première plateforme de mise en relation entre voyageurs et agences locales. Grâce à elle, les voyageurs peuvent enfin échanger en direct avec des agences qui sont sur place et concevoir un voyage unique, au meilleur prix et 100% personnalisé.

Pourquoi voyager avec des agences locales ?

À l'inverse des agences traditionnelles, les agences locales sont des expertes de la destination choisie. Ce sont aussi les mieux placées pour concevoir des séjours qui sortent des sentiers battus. Elles sont ainsi en mesure de répondre à l'ensemble des envies, le voyageur rentre dans l'univers de l'équi-tourisme = le tourisme sans intermédiaire.

Quels sont les autres avantages pour les voyageurs ?

Il y a une multitude d'avantages. Cela permet notamment de ne pas voyager comme tout le monde, d'organiser de manière simple et rapide un séjour sur mesure et au meilleur prix. Fini les mauvaises surprises, les voyageurs posent toutes les questions qu'ils souhaitent et bénéficient d'un accompagnement sur mesure, de la conception du projet jusqu'à sa réalisation en toute sécurité car les agences référencées sont sélectionnées et recommandées par les journalistes des guides du Petitfute en toute impartialité.

Les démarches sont-elles simples à effectuer ?

Les sites de voyage en ligne font perdre beaucoup de temps aux internautes sans pour autant répondre entièrement à leurs désirs. QuotaTrip propose un formulaire simple et rapide qui permet de décrire les souhaits, les envies et les besoins. L'internaute reçoit aussitôt gratuitement et sans engagement les offres de trois ou quatre agences locales avec qui il peut ensuite échanger afin de personnaliser son projet grâce à la messagerie mise en place.

Quelles sont les destinations proposées ?

Notre plateforme propose plus de 21 000 projets de voyage sur plus de 100 destinations à travers le monde. De l'Amérique latine en passant par l'Asie et l'Afrique, nos mille agences partenaires sont là pour répondre à vos projets de voyage.

Décrivez votre projet de voyage.
Échangez en direct avec les agences locales et partez au meilleur prix.



Plus d'informations : quotatriip.com

© D.D.R

© D.D.R

© D.D.R





nécessaire de réserver en été. On y fait souvent de belles rencontres et l'ambiance y est assez festive !

► **Prague compte quelques agréables campings** qui feront le bonheur des vacanciers venus avec tente ou camping-car. Ceux-ci ne sont généralement pas en centre-ville, mais dans un cadre bucolique qui donne l'impression d'être au cœur de la campagne, à seulement quelques dizaines de minutes du centre. Le plus charmant se situe sur l'île Císařská Louka en face de la station de métro de Smíchov. En été ceux-ci sont assez demandés alors soyez bien sûrs de réserver avant.

► **Les pensions**, ou *penzion*, sont nombreuses à Prague et dans tout le pays. On entend par pension une maison familiale qui offre des

chambres. Une atmosphère plus conviviale donc, l'impression d'être à la fois chez l'habitant et à l'hôtel. Néanmoins, en République tchèque, on a compris la magie et l'attractivité de ce mot. Beaucoup de voyageurs occidentaux recherchent en effet ce type d'établissement pour être plus « immergés dans la culture du pays ». Et des hôtels se sont octroyé le titre de « pension » pour attirer la clientèle. On trouve donc de tout : des blocs d'habitations de banlieue qui offrent quelques chambres, des maisons de charme qui font chambres d'hôtes, des lits bon marché comme des pensions de grand luxe offrant des prestations dignes d'un palace. Attention donc à ce qui se cache derrière ce titre. Les bonnes surprises et les satisfactions sont heureusement plus nombreuses que les déceptions.



LES PHRASES CLÉS

Bonjour, avec vous de la disponibilité pour une chambre double pour ce soir ou demain soir ?
Dobrý den, máte na dnešek nebo zítřek volný pokoj pro dva?

Avez-vous un code wifi... les enfants ne tiendront pas sans !
Máte heslo na Wi-fi? Moje děti se jinak zblázní!

C'est bruyant, est-ce que je peux changer de chambre ?
Je tam hluk, můžu dostat jiný pokoj?

Jusqu'à quelle heure est-ce que nous pouvons aller à la salle de sport et à la piscine ?
V kolik hodin zavírá bazén a posilovna?

Est-ce que je peux laisser mon bagage et revenir plus tard le récupérer ?
Můžu si tady nechat zavazadla a vyzvednout si je později?

Est-ce que vous pouvez nous appeler un taxi ? Merci beaucoup.
Můžete nám zavolat taxi? Moc vám děkuju.

SE LOGER



Toutes les formules sont possibles à Prague. D'une manière générale, le centre ville est très cher, et pris d'assaut en haute saison. Si vous restez plus de quelques jours, vous aurez intérêt à vous éloigner du centre et à loger dans les quartiers de Vinohrady, Letna ou Smichov. Vous ferez des économies et relierez facilement le centre ville en tramway ou en métro. Si vous tenez à être en centre ville, visez les solutions économiques comme les auberges de jeunesse, où bien cassez franchement la tirelire pour vous faire plaisir avec un hôtel qui en vaille vraiment la peine. La plupart des établissements « milieu de gamme » étant souvent bien trop chers au regard de prestations offertes. Hors saison en revanche, les hôtels ont du mal à se remplir et les bonnes affaires ne sont pas rares.

AAABYTY.CZ €€

62 Václavské náměstí ☎ +420 226 060 606
Métro Muzeum (ligne A ou C).
www.aabyty.cz

Ouvert du lundi au vendredi, de 8h à 19h.

Situé en plein cœur de Prague, place Venceslas, face au Musée national et à la statue éponyme, AAabyty propose des appartements agréables et bien situés. Il y a un assez large éventail de surfaces et de niveaux d'équipement, ce qui fait que vous trouverez forcément quelque chose en rapport avec votre budget. Vous pouvez aussi bien louer, vendre qu'acheter un appartement dans la ville aux cent clochers. Choisir un appartement plutôt qu'un hôtel à Prague pour votre hébergement vous permet de gagner en autonomie. On y parle même un peu de français.

APPART'HOTELS RENTEGO €€

Újezd 5 ☎ +420 2 24 32 37 36
Métro : Malostranska (ligne A).
www.rentego.fr

Appartements à partir de 50 € par nuit et par personne. Possibilité de louer au mois. Promos sur le site Internet.

Cette équipe franco-tchèque propose des appartements agréables, très bien situés et jusqu'à 50 % moins chers que les hôtels 3-étoiles, avec des services comme le ménage, les draps et serviettes inclus et une assistance francophone. Le site Internet permet de voir des descriptions détaillées avec photos et plans. Grâce à l'envoi sécurisé des clés à votre domicile, vous n'aurez pas besoin de passer à leur bureau et pourrez vous rendre directement à votre appartement. Minimum de 3 nuits souhaité, avec des exceptions à deux nuits.

EUROAGENTUR €€

31/4 Na Královce ☎ +420 271 090 832
Métro I.P. Pavlova (ligne C) puis tram n° 7 jusqu'à Krymská.
www.euroagentur.cz

Ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 18h, le samedi de 9h à 17h30 et le dimanche de 9h à 16h.

Un agent et voyageur local spécialisé dans le tourisme individuel et culturel. L'agence garantit l'hébergement dans des hôtels et des pensions partenaires toutes catégories dans et en dehors du centre-ville, et propose des guides hautement qualifiés, citoyens de la République tchèque et francophones. Egalement une information objective et une assistance efficace à votre séjour, le change à taux raisonnable, location de voitures, visites et excursions, billets de sorties et réservations de restaurants. Touristes français bienvenus.

HAPPY HOUSE RENTALS €€

Uruguayská 78/12 ☎ +420 224 947 623
Métro A (Náměstí Miru) et métro C (I.P. Pavlova).
www.happyhouserentals.com

Ouvert du lundi au jeudi de 9h à 18h et le vendredi de 9h à 16h.

Happy House Rentals est un spécialiste de la location d'appartements au centre de Prague et dans ses environs. Location à partir de 2 nuits jusqu'à quelques mois. Ils offrent des appartements à petit budget jusqu'à des appartements luxueux (5-étoiles) à des prix défiant toute concurrence, beaucoup moins chers qu'une nuit d'hôtel. La plupart des petites surfaces se trouvent dans le centre historique, bien situées pour les visites touristiques. Happy House Rentals offre des locations long séjour, vente, investissement ou bien bureaux, commerces, etc.

HOTEL SUITE HOME PRAGUE

www.hotelsuitehomeprague.com
+420 222 230 833



Your home
in the heart of Prague



Hotel Suite Home Prague
Příčná 2, Prague 1
reception@hotelsuitehomeprague.com

HOME IN PRAGUE €€

88/71 K Dolům

☎ +420 242 499 134

www.homeinprague.com

Agence de réservation d'hôtels, d'appartements toutes catégories, permettant d'obtenir jusqu'à 25 % de réduction. Très pratique pour trouver des prix cassés en haute saison, lorsque tous les établissements affichent complet. Propose également un service de transfert à l'aéroport et des excursions à Prague et dans les environs. L'avantage de cette agence est de posséder des succursales dans les principales villes de République tchèque (et aussi à Budapest), de sorte que vous pourrez vous appuyer sur son réseau si vous prévoyez un circuit hors de Prague.

HOTEL SUITE HOME PRAGUE €€



Příčná 2/658 ☎ +420 222 230 833

Métro : ligne A arrêt Mustek, ligne B arrêt Karlovo namesti, ligne C arrêt IP Pavlova. Tramway : arrêt Karlovo. namesti
www.hotelsuitehomeprague.com

De 55 à 160 € selon la saison, petit déjeuner inclus. Offres promotionnelles pour les séjours de 3 nuits et plus.

Située en centre-ville, tout près de la place Veneslas, cette charmante résidence familiale est un excellent point de départ pour effectuer vos balades à pieds. L'Hotel Suite Home propose des appartements confortables, entièrement rénovés, avec coin cuisine, salon et chambre séparée, le tout dans un cadre convivial. L'établissement est très bien tenu et l'accueil chaleureux. Par ailleurs, le petit déjeuner servi est excellent : essayez les crêpes, c'est un régal ! Enfin le spa à la bière offre une belle opportunité de détente en fin de journée.

KONVEX €€

Vita Nejedleho 3 ☎ +420 296 326 081

Métro Muzeum (ligne A ou C).

www.konvex.cz

Du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h. On y parle français.

Propose des appartements de 2 à 6 personnes, modernes, propres et équipés (cuisine, salle de bains, chauffage et électricité inclus, linge fourni), situés dans les quartiers centraux de Prague, ainsi que des chambres chez l'habitant en plein centre-ville et des places en cités universitaires. À Praha 10, appartements neufs avec terrasse, parking souterrain et vue magnifique ; très bon rapport qualité-prix. Réservations pour groupes avec ou sans programme, possibilité de trouver un guide francophone ou de gérer votre location de voiture.

ART DECO IMPERIAL HOTEL €€€

1072/15 Na Poříčí ☎ +420 246 011 600

Métro : Národní Republiky (ligne A).

www.hotel-imperial.cz

Compter de 120 € à 180 € selon la saison pour les chambres standard, petit déjeuner inclus.

Cette ancienne adresse de *backpackers* est devenue ce qu'elle a été jusque dans les années 1930, un très bel hôtel de luxe. Ce 5-étoiles, situé dans un bâtiment du centre historique classé à l'Unesco, vous accueille désormais dans un cadre agréable ayant conservé les nombreuses caractéristiques Art déco de l'époque de sa construction. Le café Imperial du rez-de-chaussée offre son cadre spectaculaire, mélange de kitsch et de faïence, pour le petit déjeuner ou une pause café. Même si vous ne logez pas dans l'hôtel, il mérite que vous alliez vous y attarder.

ART NOUVEAU PALACE HÔTEL €€

Panská 12 ☎ +420 224 093 111

Métro : Můstek (lignes A et B). Tramway arrêt

Václavské náměstí ou Jindřišská.

www.palacehotel.cz

Chambre double standard à partir de 90 € en saison basse et 190 € en saison haute, petit déjeuner inclus.

L'hôtel Art nouveau Palace incarne l'élégance et le luxe à la Viennoise de par sa façade et son intérieur typique Art nouveau. Les couleurs et les lumières douces créent une atmosphère chaleureuse et confortable, à deux pas de l'agitation du centre historique de Prague. Les chambres sont spacieuses, meublées et décorées dans le même style. Les différentes catégories (Deluxe, Executiv et Suite) offrent confort et espace.

BETLEM CLUB €€

9 Betlémské náměstí ☎ +420 222 221 574

Métro : Staroměstská (ligne A) et Národní třída (ligne B).

www.betlemclub.cz

Chambre double de 82 à 156 €. Chambres sous les combles moins chères : de 59 à 94 €. Petit déjeuner inclus.

Hôtel de caractère situé au cœur du centre historique de Prague, en face de la chapelle de Bethléem, sur une jolie petite place fréquentée par la jeunesse. Le Betlem Club offre de la place pour 50 personnes dans des chambres de caractère avec salle de bains et WC privatifs, pouvant accueillir jusqu'à quatre lits. Le petit déjeuner est servi sous forme de buffet dans le souterrain romain gothique des XIII^e et XIV^e siècles. Les chambres sous combles, un peu moins chères, sont sommaires mais très suffisantes pour un séjour confortable à défaut d'être spacieux.

CLARION HOTEL**PRAGUE OLD TOWN €€**

9 Hradební ☎ +420 296 398 100

Métro Národní Republiky (ligne B).

www.clarionhotelpragueoldtown.com

Chambre double de 85 à 220 € selon la saison, avec petit déjeuner.

Aménagé dans un immeuble historique datant de 1930, cet hôtel se trouve dans le centre historique de Prague, à quelques pas de la place de la Vieille Ville. Les sites emblématiques de Prague comme le château, le musée Kafka, le pont Charles, le couvent Saint-Agnès et la place Venceslas sont facilement accessibles à pied depuis l'hôtel. Si vous ne recherchez pas le caractère ou l'authenticité, cette adresse très fonctionnelle fera parfaitement votre affaire.

GRAND HOTEL PRAHA €€€

22 Staroměstské Náměstí ☎ +420 725 991 631

Métro : Staroměstska (ligne A).

www.grandhotelpraha.cz

Chambre double à partir de 159 €, petit déjeuner inclus. Offres spéciales le week-end.

Sur la place Staroměstské Náměstí, cet hôtel offre une très belle vue sur la célèbre horloge astronomique. Vous logerez au cœur même de la plus célèbre place de Prague du vieux quartier historique. Difficile d'être plus au centre de l'action ! Le Grand Hotel de Prague vous propose un hébergement luxueux dans des chambres tout confort équipées de meubles antiques et décorées avec raffinement. Le petit déjeuner est inclus dans le prix des chambres et vous sera servi sous forme de buffet. Au restaurant : belle vue sur l'horloge depuis les baies vitrées.

HAŠTAL HOTEL PRAGUE OLD TOWN €€

16 Haštalská ☎ +420 222 314 335 - Métro : Náměstí Republiky (ligne B) et Staroměstská (ligne A). Tram : arrêt Dlouhá třída.

www.hastal.com

Chambre simple à partir de 38 €, chambre double de 42 à 140 € selon la saison ; petit déjeuner inclus.

Petit établissement familial situé au cœur de la vieille ville, à deux pas de la très animée rue Dlouhá et de la très chic rue Pařížská, l'hôtel Haštal est une de ces adresses secrètes dont raffolent les voyageurs. A l'intérieur, un savant mélange entre la charmante ambiance fin XIX^e siècle de l'établissement et le confort moderne des chambres, le tout agrémenté d'un gargantuesque buffet au petit déjeuner. Une excellente adresse, pleine de charme !

HOSTEL TÝN €

21 Týnská ☎ +420 224 828 519

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.tyn.prague-hostels.cz

Dortoirs de 4 à 8 pers., de 13,50 € à 16,20 €. Chambres doubles de 39 € à 50 €. Pas de petit déjeuner.

Les chambres n'ont que les lits et un peu de place pour tourner autour. Salles de bains et toilettes se partagent dans le couloir. Pourtant le décor général et l'organisation du bâtiment autour d'une cour intérieure sont agréables : poutres, mansardes. La place de la Vieille Ville est à 5 minutes de marche à peine, ce qui a garanti le succès de l'établissement auprès des voyageurs à petit budget. Le calme de cet établissement est aussi un luxe appréciable, et la capacité de 45 lits répartis dans 14 chambres reste à taille humaine. Cuisine à disposition.

HÔTEL CASA MARCELLO €€€

783 Rásovnka ☎ +420 222 311 230

Métro Staroměstská (ligne A).

www.casa-marcello.cz

De 125 à 250 € pour les doubles avec petit déjeuner.

Ce petit hôtel d'exception est aménagé dans une belle demeure de Josefov, proche du couvent Sainte-Agnès. Les alentours immédiats sont charmants, et jouissent d'un calme appréciable par rapport à l'agitation de la vieille ville, pourtant à deux pas. Autour de la cour intérieure, les chambres sont toutes différentes et meublées avec goût dans une ambiance du XIII^e siècle. Et c'est plutôt réussi. Une très bonne adresse de charme donc, qui plus est équipée d'un spa : massages aromatisés et bains de vin sont les spécialités de l'établissement.

HÔTEL CERNÝ SLON €€

1 Týnská ☎ +420 222 321 521

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.hotelcernyslone.cz

De 130 à 230 € la chambre double avec petit déjeuner. Promotions sur le site Internet.

L'hôtel Černý Slon (Éléphant noir) est situé au plein cœur de Prague. À moins d'une minute de marche à pied de l'hôtel, vous vous trouverez sur la place de la Vieille Ville avec son horloge astronomique, son église de Týn et ses restaurants romantiques. L'hôtel dispose de 16 chambres classiques, décorées de mobilier de bois et de murs aux teintes pastel très reposantes dont certaines offrent quelques belles vues sur l'église de Týn. Vous y trouverez également un très agréable petit bar à vin, pour se poser au retour de promenade ou avant de ressortir.

HOTEL CLEMENTIN €€€

4 Seminářská ☎ +420 222 231 520

Métro : Staroměstská (ligne A).

www.clementin.cz

Chambre double standard de 190 € à 235 € selon la saison, avec petit déjeuner.

Idéal pour les touristes qui désirent trouver un hôtel de charme, typique dans son architecture. Située au détour d'une petite rue de la Vieille Ville, cette demeure gothique, étroite et tout en hauteur, construite en 1360, a su intégrer des éléments de la Renaissance, du baroque et de l'époque classique au cours des siècles. Rénovée, peinte en vert, elle est reconvertie en un petit hôtel de luxe à taille familiale avec seulement 9 chambres cosy et accueillantes. Beaucoup de cachet pour cet hôtel du groupe Ave en plein centre-ville.

HÔTEL JOSEF €€€

20 Rybná ☎ +420 221 700 111

Métro Namešti Republiky (ligne B).

www.hoteljosef.com

Chambre double de 160 à 310 €, promotions de dernière minute à partir de 119 € via Internet. Petit déjeuner inclus.

Le Josef est l'hôtel branché de Prague, qui rappelle le W de New York ou le Murano de Paris. Le design a été confié à Eva Jiřicna, l'architecte d'origine tchèque réputée pour l'architecture intérieure du Harrods et du Selfridges de Londres. Les murs de verre et le décor minimaliste contribuent à l'exclusivité du lieu, et les chambres sont toutes éclairées par la lumière du soleil. Certaines donnent sur le beau jardin intérieur, d'autres procurent une vue sur la Vieille Ville et le château. Un bon rapport qualité/prix pour qui aime le luxe sans trop débours.

HÔTEL LEONARDO €€€

27 Karolíny Světle ☎ +420 239 009 239

Métro Staroměstská (ligne A) puis tram 17, 18, 22 ou 23 jusqu'à la station Karlovy lázně.

www.hotelleonardo.cz

À partir de 145 € la double en saison, petit déjeuner inclus. Maisonnettes avec vue sur le château à partir de 195 €.

Sobre et élégant, cet établissement a la faveur de ses clients pour son emplacement impeccable dans une petite rue à deux pas de la Vltava. Les chambres au mobilier et à la déco moderne sont toutes très confortables et bien entretenues par un personnel aimable et souriant. Un très bon point de chute pour qui se soucie du confort. La proximité immédiate du pont Charles et de la Vltava est un plus, et l'établissement jouit malgré tout d'un grand calme. Sous les toits, les «maisonnettes», avec lits en mezzanine offrent un grand séjour et une vue sur le château.

HÔTEL MAXIMILIAN €€€

14 Haštalská ☎ +420 225 303 111
Métro Staroměstská (ligne A) ou Namešti Republiky (ligne B).
www.maximilianhotel.com

Double de 115 à 185 € pour la catégorie standard, avec petit déjeuner. Discount saisonnier sur le site de l'hôtel.

Tenu par les mêmes propriétaires que l'hôtel Josef, le Maximilian est plus simple et intimiste que son grand frère, mais tout aussi luxueux. Il a été complètement rénové également par la designer tchèque Eva Jiřicna. Un hôtel à l'image de sa situation : il est difficile de faire mieux. Service irréprochable et localisation idéale, à quelques minutes de la place de la Vieille Ville, en face de l'église Haštalská. Pour autant, les chambres sont calmes et l'atmosphère très chaleureuse. Une brasserie très recommandable et un spa luxueux complètent l'ensemble.

HOTEL METROPOLITAN €

20 Haštalská ☎ +420 222 313 731
Métro Náměstí Republiky (ligne B).
www.hotelmetropolitan.cz

Chambres doubles de 48 à 88 €, petit déjeuner inclus. Wifi.

Un joli petit établissement, nouveau venu sur la scène hôtelière pragoise. Les couleurs chaleureuses donnent le ton : on se sent tout de suite à l'aise, dans les parties communes comme dans les chambres, plutôt spacieuses et très confortables. Bref, un excellent rapport qualité/prix dans un quartier de la ville plutôt connu pour ses attrape-touristes. Personnel très sympathique et professionnel. Préférez tout de même les chambres sur l'arrière, moins bruyantes que celles donnant sur la façade avant : les nuits restent souvent bruyantes !

HÔTEL PARIS €€€

1 U Obecniho domu ☎ +420 222 195 195
Métro Náměstí Republiky (ligne B).
www.hotel-paris.cz

Chambres doubles de 180 à 410 €, suites à partir de 330 €. Petit déjeuner inclus.

C'est l'hôtel de luxe le plus traditionnel de Prague, situé sur une petite place derrière la maison municipale. Le bâtiment est Art nouveau, le cadre prestigieux et le service irréprochable. Les chambres classiques sont parfaitement équipées, très confortables et jouissent d'un authentique cachet. Le restaurant Sarah Bernhardt et le Café de Paris sont à la hauteur de l'hôtel. Même si vous ne séjournez pas à l'hôtel, nous vous recommandons de vous y faire servir un petit déjeuner ou un simple café, pour l'atmosphère et le cadre Art nouveau !

HÔTEL ROTT €€

4 Malé náměstí
☎ +420 224 190 901
Métro Staroměstská (ligne A).
www.hotelrott.cz/fr

Chambre double de 85 à 210 €, petit déjeuner inclus. Offres promotionnelles fréquentes sur le site Internet.

Fonctionnalité et centralité résumant très bien ce charmant hôtel historique en face de la place de la Vieille Ville. Les 92 chambres décorées dans un style classique de la fin du XIX^e siècle sont toutes en accord avec l'écrin de ce bâtiment magnifique, décoré en style néo-Renaissance par le célèbre peintre Tchèque Mikuláš Aleš. L'emplacement de l'Hotel Rott est imbattable, à deux pas de la place principale. Avec sa vue sur Malé Náměstí, voisine de la Place de la Vieille ville, le Rott offre une base idéale pour vos partir à la découverte de la capitale tchèque.



© HOTEL ROTT



© HOTEL ROTT

HÔTEL U PRINCE €€€

29 Staroměstské náměstí ☎ +420 224 213 807
Métro : Staroměstská [ligne A]. Tram :
Staroměstská.

www.hoteluprince.com

Chambre double de 109 à 199 € selon la saison,
petit déjeuner inclus.

Dans un environnement authentique et au sein d'un immeuble rénové datant du XII^e siècle, l'établissement dispose de belles chambres qui vous transportent dans un Prague d'époque avec leur mobilier Louis XIV et leurs chandeliers dans les chambres. Un brin excentrique parfois, même si cela peut représenter un excellent choix pour un séjour romantique. Enfin, la vue depuis le *rooftop* qui domine la vieille ville est à couper le souffle. Au rez-de-chaussée, le New York Cocktail Bar vous surprendra avec sa grande sélection de cocktails.

IRON GATE HOTEL €€€

19 Michalská ☎ +420 225 777 777

Métro : Staroměstská [ligne A].

www.irongatehotel.com

À partir de 139 € pour les doubles classiques,
mais jusqu'à 900 € pour la prestigieuse Tower
suite en haute saison.

Une adresse prestigieuse aménagée dans une grande demeure du XIV^e siècle qui entoure une jolie cour. La grande place de la Vieille Ville est à deux pas, tout comme les innombrables boutiques et restaurants de la Vieille Ville. Certaines suites possèdent toujours des boiseries et des fresques d'origine. Chacune est unique (forme, mobilier, plafonds hauts voûtés, poutres peintes ou brutes, couleurs) mais toutes possèdent une chambre, un salon et une cuisine. Du grand luxe non standardisé donc. Idéal pour les voyages de noces coûteux.

OLD PRAGUE HOSTEL €

2 Benediktská ☎ +420 224 829 058

Métro Staroměstská [ligne A].

www.oldpraguehostel.com

Dortoirs de 9,90 à 13,90 €, chambre double de
39,80 à 47,80 € selon la saison. Petit déj. inclus.
Wi-fi.

Situé au calme dans une petite rue à proximité de la Vieille Ville et du quartier Saint-Agnès, cette auberge affiche des tarifs très compétitifs au regard des prestations proposées. Pièces agréables et dortoirs spacieux, petites salles communes pour le petit déjeuner ou pour regarder un film, accès Internet gratuit pour les clients... L'adresse a tout pour plaire et les voyageurs sac à dos apprécieront les grandes armoires dans les dortoirs pour stocker leurs bagages à leur aise. Tout proche de quelques pubs parmi les plus animés de la ville.

PRAGUE SQUARE HOSTEL €

Melantrichova 10 ☎ +420 224 240 859

Métro Staroměstská [ligne A].

www.praguesquarehostel.com

Lits en dortoir de 10,90 à 19,90 €, chambre
double de 23,90 à 40,90 €. Petit déjeuner inclus,
Wi-Fi.

Bien situé à 200 mètres à peine de la place de la Vieille Ville, cette pension propose des chambres et dortoirs impeccables et bien équipés. Les salles de bains communes, y compris pour les chambres doubles, qui se résument à deux lits, sont bien tenues et nettoyées régulièrement dans la journée. La taille des dortoirs, de 4 à 10 lits, est raisonnable et le reste des parties communes, incluant une cuisine et une salle à manger, est plutôt chaleureux, garantissant une bonne ambiance. Casiers sécurisés, Wifi et petit bar dans la cour intérieure.

RÉSIDENCE BOLOGNA €€€

Konviktská 5 ☎ +420 222 220 057

Métro : Národní trída [ligne B].

www.pinellihotels.com

Le prix des chambres varie de 50 à 150 € selon la
saison. Petit déjeuner, sommaire, inclus.

Le Résidence Bologna est un bâtiment rénové dans le style 1920, situé en plein cœur de Prague. Plusieurs types d'appartements, du studio 2 personnes à la suite exclusive avec terrasse offrant une vue magnifique sur Prague, sont proposés. Tous les appartements sont meublés d'antiquités et équipés de kitchenette, TV satellite, téléphone, coffre-fort. Les salles de bains avec douche ou baignoire et sèche-cheveux. Vous vous sentirez comme à la maison au sein de cet hôtel 3-étoiles. La rue est très calme mais à proximité de pubs, restaurants, cafés, etc.

RITCHIE'S HOSTEL & HOTEL €

13 Karlova ☎ +420 222 221 229

Métro Staroměstská [ligne A].

www.ritchieshostel.com

De 10 à 28 € en dortoir et de 34 à 110 € en
chambre double. Tarifs dégressifs selon le nombre
de nuits réservées.

Au cœur de la Voie royale, à l'étage d'un magasin de souvenirs. On est en plein centre et en pleine ambiance touristique. Un pas dehors et on plonge dans le flot touristique immédiatement ! Mais, côté budget, difficile de trouver mieux, compte tenu de la localisation. Les dortoirs n'ont rien d'exceptionnel, mais sont confortables et les parties communes bien entretenues. Les chambres doubles, les plus chères, ont une petite salle de bains privée. Veillez à trouver une chambre vers l'arrière, car celles qui donnent sur la rue Karlova sont évidemment bruyantes.

ALCHYMIŠT €€€

19 Tržiště ☎ +420 257 286 007

Métro Malostranská (ligne A).

www.alchymisthotel.com

Chambres doubles de 320 € à 575 € pour les plus abordables et jusqu'à 1 500 € pour la suite présidentielle.

Du grand luxe dans cet hôtel spa aménagé dans un bâtiment classé au Patrimoine de l'Unesco. Le style rococo des salons de réception et des chambres et la décoration exotique du sous-sol où se trouve le spa en font une adresse très conviviale au service irréprochable. Nous vous conseillons de réserver un package via Internet pour profiter de tous les à-côtés offerts par l'hôtel. Pour ceux qui n'y logeraient pas mais voudraient profiter de cette pépite architecturale, n'hésitez pas à venir déguster une glace artisanale au Veneziano Café, tout en style rococo !

APPIA RESIDENCES €€€

3/322 Sporkova ☎ +420 257 215 819

Métro Hradčanská (ligne A).

www.appiaresidencesprague.cz

Chambre double entre 110 et 220 € selon la saison. Petit déjeuner en sus : 12 € par personne.

Cet ancien monastère a très bien été réhabilité en résidence. Appia est situé dans le quartier du château et pourtant le voisinage est très calme, car l'hôtel est situé dans une rue en retrait du flot des touristes. Les chambres sont toutes différentes et bien décorées. Certaines ont une terrasse avec vue sur le grand jardin de l'hôtel, dans lequel vous pouvez vous délasser à loisir. Une résidence de charme dans un quartier historique et calme avec jardin : plus qu'une bonne adresse, un secret que l'on a envie de partager avec vous.

ARIA HOTEL €€€

9 Tržiště ☎ +420 225 334 111

Métro : Malostranská (ligne A). Arrêt tram Malostranské náměstí (12, 20, 22).

www.ariahotel.net

Chambre double à partir de 189 € en saison, petit déjeuner inclus.

C'est ici que descendent de nombreuses célébrités lors de leurs séjours à Prague. Outre un emplacement privilégié en plein cœur de Mala Strana, l'Aria est le seul « music hotel » de la ville. Chaque chambre présente un thème musical différent, une librairie au rez-de-chaussée proposant plusieurs milliers de CD et DVD ; des concerts de jazz se produisent également tous les soirs dans le bar-lounge. Tous les services d'un hôtel cinq étoiles (salle de fitness, salon de massage, etc.) avec la plus belle terrasse de la ville en prime.

ARPCAY BACKPACKERS HOSTEL €

Nerudova 40 ☎ +420 251 552 297

Métro : Malostranská (ligne A). Tram : Malostranské náměstí (ligne 12, 15 ou 20).

http://arpcay.insta-hostel.com

Dortoir : de 9 à 29 € par personne selon la saison et la taille du dortoir. Petit déjeuner 5 €.

Une auberge de jeunesse sympathique et aérée en plein cœur de Mala Strana. On apprécie les petits détails : hamac dans certains dortoirs, lits en bois de cèdre, grandes fenêtres aérées. Bon rapport qualité-prix compte tenu des prestations et de l'emplacement. Les dortoirs à 16 lits sont accessibles mais l'espace y est très restreint et ils deviennent vite étouffants en été. Vous serez bien inspiré de dépenser un peu en choisissant un dortoir moins grand.

ART HOTEL €€

53 Nad Královskou oborou ☎ +420 233 101 331

Accès : en métro Hradčanská (ligne A), puis tramway 1 [direction Spojovaci], arrêt devant le stade du Sparta (Toyota Arena).

www.arthotel.cz

Chambre double à partir de 75 €, suite junior à partir de 90 €, petit déjeuner inclus.

Dans un quartier calme, l'hôtel se situe entre le parc Stromovka, le parc Letná et le stade du Sparta Praha. Comme son nom l'indique, en plus du confort attendu pour un 4-étoiles, un grand intérêt est porté à la « gestion artistique » des chambres. A chaque étage, un peintre, des couleurs, une atmosphère. Cela donne de grandes chambres claires, parfois originales. Ambiance moderne et feutrée très agréable. Un peu éloigné mais facile à relier. Hors saison, les affaires sont encore meilleures avec des réductions de 20 % pour les séjours supérieurs à trois nuits.

BOTEL ADMIRAL €€

Hořejší Nábřeží ☎ +420 257 321 302

Métro Anděl (ligne B).

www.admiral-botel.cz

De 60 à 130 € la double selon la saison. Petit déjeuner inclus.

Cet hôtel est aménagé dans un long bateau ancré sur un quai de Vltava. Cette situation originale en fait son principal atout. Les chambres avec deux lits simples sont minuscules (normal ce sont des cabines de bateau), mais confortables. Le prix est le même pour celles qui donnent sur le fleuve et la ville que pour celles qui donnent sur... le mur du quai. Il faut donc bien préciser lors de la réservation. Les parties communes et la grande terrasse avec vue sur le fleuve et la ville sont superbes. Également des chambres supérieures pour 4 personnes et des suites VIP.

DESIGN HÔTEL NERUDA €€€

44 Nerudova ☎ +420 257 535 557

Métro Malostranská (ligne A).

www.designhotelneruda.com

Chambre double de 99 à 159 € selon la taille, petit déjeuner inclus.

Ce petit hôtel-spa de luxe est idéalement situé, en dessous du château de Prague et dans la célèbre rue Nerudova animée et pleine de charme. L'hôtel propose de nombreuses offres culturelles, historiques, spa... Au total, ce sont 8 petites et confortables doubles, 18 doubles standard plus spacieuses, 9 chambres de qualité supérieure et très design et 7 chambres grand luxe. Le restaurant dirigé par un grand chef propose des plats tchèques et internationaux excellents ! Et le spa permet de se détendre après une longue journée (sauna, Jacuzzi et massages).

DOMUS BALTHASAR €€€

5 Mostecká ☎ +420 257 199 499

Métro Malostranská (ligne A), puis à pied ou en tramway : arrêt Malostranská Náměstí.

www.domus-balthasar.cz

Chambre double de 125 à 175 €, suites à partir de 165 €. Petit déjeuner inclus.

Cet hôtel de luxe design ne comprend que 8 chambres, toutes uniques, lumineuses et spacieuses. À juste quelques pas du pont Charles, cette maison médiévale a été dotée d'une façade baroque et d'un design avant-gardiste ; ce mélange harmonieux offre authenticité et originalité. Les chambres sont extrêmement cosy et agréables, avec des poutres apparentes ; et on se sent vraiment comme à la maison. Le très petit nombre de chambres favorise cette dimension unique, personnalisée, intime même ; le service est attentionné et répondra à toutes vos demandes.

HÔTEL AUGUSTUS ET OTTO €

3 Na Celné ☎ +420 257 310 176

Métro : Anděl (ligne B).

www.hotelaugustus.eu

Chambre double à partir de 79 € avec petit déjeuner.

Cet hôtel, légèrement excentré dans le quartier résidentiel de Smichov, propose un excellent rapport qualité/prix et une ambiance très chaleureuse. Fortement recommandé pour les familles. Calme, agréable à vivre : c'est parfait si vous passez plusieurs jours à Prague et n'avez pas besoin d'être au cœur de l'action touristique. La vie nocturne n'est pas rose pour autant : Smichov regorge de petites adresses authentiques où aller vivre à la tchèque ! La proximité de la Vltava est un plus : rejoindre Mala Strana à pied en suivant la rive est un pur bonheur !

HÔTEL BELVÉDÈRE €€

19 Milady Horákové ☎ +420 220 106 111

Métro Vltavska (ligne C).

www.hotelbelvedereprague.cz

Chambre double de 55 à 145 € selon la période.

Parking : 18 € par jour. Petit déjeuner inclus.

Grand hôtel moderne situé à 10 min du centre historique en tram ou métro, dans un quartier calme. C'est un peu excentré, mais on y trouvera une bonne qualité de services et un accueil souriant. Les chambres sont impeccablement tenues et équipées, spacieuses et agréables à vivre. Le Bistro Belcredi, au rez-de-chaussée, est un des meilleurs restaurants du quartier ! Le plus : un petit bar très sympathique, qui permet de préparer confortablement sa journée de visites du lendemain. Une adresse fûtée avec un très bon rapport qualité-prix.

HÔTEL DOMUS HENRICI €€€

11 Loretánská ☎ +420 220 511 369

Métro : Malostranská (ligne A) puis prendre

le tram n° 22 depuis Malostranske Náměstí direction Bila Hora arrêt Pohorelec (200 m de la résidence.)

www.domus-henrici.cz

De 105 à 155 € selon la saison pour la chambre double avec petit déjeuner.

Résidence abritée au sein d'un bâtiment historique du XIV^e siècle dans le quartier de Hradčany, entre la porte principale du château de Prague, la chapelle Loreta et le monastère de Strahov. L'hôtel offre une vue panoramique sur la ville. Seulement 8 chambres, toutes uniques, lumineuses et spacieuses, ce mélange harmonieux offre une réelle authenticité et une originalité design. Très cosy et agréables, on se sent vraiment comme à la maison.

HÔTEL HOFFMEISTER €€€

7 Pod Bruskou ☎ +420 251 017 111

Métro Malostranská (ligne A).

www.hoffmeister.cz

Chambre double autour de 200 € en haute

saison. Packages possibles avec le spa via le site Internet.

Bonne adresse située au pied des escaliers du château. Les chambres sont incroyablement spacieuses et tout y a été aménagé pour que les clients s'y sentent bien. Les plus : l'espace bien être, aménagé dans une grotte du XV^e siècle, avec spa, hammam et salon de relaxation et massage. Le style roman de la salle abritant le bain à bulles géant n'a néanmoins rien à lui envier. Si vous n'avez qu'un peu de temps à passer, optez pour le soin exfoliant 30 minutes. Avec plus de temps, choisissez le meilleur : un soin caviar pour 2 heures de pur détente et bonheur.

HÔTEL JELENÍ DVUR €

197 Jelení ☎ +420 271 090 832

Métro : Malostranská (ligne A). Tram n° 22 : Brusnice.
www.hoteljelenidvur.cz/en/*Chambre simple à partir de 57 €, double à partir de 69 €. Réduction de 20% sur les séjours supérieurs à 3 nuits.*

Charmant hôtel familial, situé dans le quartier résidentiel de Hradčanská (derrière le château). Un havre de paix et vue sur le château pour certaines chambres, tout proche des espaces verts de Letna. Une bonne adresse pour ceux qui voyagent en famille et préfèrent le calme et le confort des promenades nocturnes paisibles à l'agitation du centre-ville. En métro, vous ne serez jamais très loin des principales attractions touristiques, tout en bénéficiant de tarifs et de prestations plus qu'appréciables. Réductions conséquentes en réservant via le site Internet.

HÔTEL POD VĚŽÍ €€

Mostecká 2 ☎ +420 257 532 041

Métro : Malostranská (ligne A). Tram 12 ou 22, arrêt Malostranske náměstí.

www.podvezi.com

Chambre double de 115 à 155 €, petit déjeuner inclus.

L'hôtel le plus proche du Pont Charles (côté Mala Strana) est un petit nid douillet. Les chambres, sans grand caractère, sont soignées et propres, dotées de quelques meubles Art déco pour certaines, mais l'attrait principal est la terrasse sur le toit qui offre des vues merveilleuses sur le château, la colline de Petrin et la vieille ville. Une annexe à l'hôtel, avec 16 chambres supplémentaires a ouvert à l'automne 2012 et propose des chambres très correctes, au mobilier plus moderne. Une bonne adresse, sauf pour le restaurant du même nom, sans grand intérêt.

HÔTEL THREE STORKS €€€

Valdštejnské náměstí 8 ☎ +420 257 210 779

Métro : Malostranská (ligne A). Tram : Malostranské náměstí (lignes 12, 20, 22, 23, 57).

www.hotelthreestorks.cz

Chambre double de 170 à 270 €. Petit déjeuner compris.

Ce boutique-hôtel de luxe, classé 5-étoiles, se situe dans un quartier proche du majestueux Château de Prague et à proximité de tous les monuments principaux et des restaurants réputés de la capitale tchèque. Il a été conçu par le studio d'architectes Ai Design en collaboration avec l'atelier Eva Jiříčková Architects de Londres. Une harmonie parfaite entre un intérieur conservé de style Renaissance et un design des plus contemporains. L'équipement des chambres est au top (grand écran, lecteur DVD, clim, Wifi, sèche-cheveux...) pour un séjour tout confort !

D M U VELKÉ BOTY €€

30/333 Vlašská ☎ +420 257 532 088

Tramway : ligne 22, arrêt Pohořelec.

www.dumuvelkeboty.cz

De 120 à 145 € selon le type de chambre et la saison. Comptez 9 € pour le petit déjeuner en supplément.

© D M U VELKÉ BOTY

Situé dans une bâtisse bien conservée datant de la Renaissance, la «Maison à la grande botte» est un petit hôtel familial quatre étoiles qui allie charme, confort et modernité malgré son âge vénérable. Les 12 chambres presque toutes récemment rénovées sont très agréables, de même que leurs salles de bains avec plancher et douches à l'italienne. L'accueil extraordinaire et très personnalisé qui vous sera réservé fait le plus de cet hôtel, hors de toutes catégories. Emplacement au calme mais pas trop éloigné, derrière la colline du château.

HUNGER WALL RESIDENCE €€€

615/8 Plaská ☎ +420 257 404 040

Métro : Malostranská (ligne A) puis 3 stations de tram n°12, 20 ou 22 (arrêt à Ujezd). Ou métro Narodní Trída (ligne B) puis 2 stations de tram n° 22 ou 9 (arrêt Ujezd). Ou métro Anděl (ligne B) puis 3 stations de tram n° 12 ou 20 (arrêt Ujezd).
www.hungerwall.eu*Junior Suite : à partir de 115 € et jusqu'à 145 € selon la saison, petit déjeuner inclus.*

Ce bâtiment de 1903 a été entièrement rénové tout en conservant ses éléments Art nouveau. Dans la cour du bâtiment se trouve le joyau historique de l'ensemble, le fragment du « Mur de la faim » (Hladová Zed'), construit dans les années 1360-1362, à l'époque du règne de Charles IV. Ambiance calme et tranquille au cœur de la ville, près du pont Charles et du château de Prague.

MAMA SHELTER €€

Veletřní 1502/20 ☎ +420 777 146 371
Tram 5, 6, 17, 93, 94 [arrêt Veletřní palác].
www.mamashelter.com/fr/prague
Chambre Medium Mama à partir de 59 €, chambre Large Mama à partir de 69 €, XXL Mama à partir de 119 €.

En 2018, l'ancien Park Hotel, chef-d'œuvre de l'architecte Zdeněk Edl, a rouvert ses portes non loin du parc Stromovka. Cet édifice, symbole éclatant de l'optimisme tchèque des années 1960, accueille maintenant le Mama Shelter Prague et vous attend avec ses 238 chambres : Medium Mama (18 m²), Large Mama (25 m²) ou XXL Mama (44 m²), selon les envies, sans oublier la penthouse. Les petit plus : draps en satin pur et filmothèque variée. Restaurant (Mama Eat) et bar (Mama Drink !) où l'on mange et boit très bien, en salle ou en terrasse.

MANDARIN ORIENTAL HOTEL SPA €€€

459/1 Nebovidská ☎ +420 233 088 888
Métro : Malostranská (ligne A). Arrêt tram : Malostranské náměstí [12, 20, 22].
www.mandarinoriental.com

A partir de 290 € la chambre double, petit déjeuner inclus.

Un établissement aussi recommandable pour ses très belles chambres, luxueuses et spacieuses, que pour son spa, aménagé dans une chapelle Renaissance, et qui brille par son cadre apaisant. Profitez de tout le luxe offert par cet établissement pour suivre, en fonction de la durée de votre séjour, des soins personnalisés ou bien réserver un simple package pour vous remettre d'une découverte pédestre de la ville. Tentez le soin Linden Blossom, du nom du tilleul, l'arbre national tchèque.

PENSION DIENTZENHOFER €€

2 Nosticova ☎ +420 257 311 319
Métro Malostranská (ligne A).
www.dientzenhofer.cz
A partir de 70 € la chambre simple et 85 € la chambre double, petit déjeuner compris.

Cette demeure, qui date du XVI^e siècle, fut celle du célèbre architecte pragois éponyme, à qui l'on doit notamment la villa Amerika ou la façade de Notre-Dame-de-Lorette, et a conservé de splendides décorations d'époque. Les chambres sont en toute simplicité, mais le cadre et le charme de la petite cour intérieure confèrent un véritable caractère chaleureux et convivial à cette bâtisse historique, au cœur du plus beau quartier de Prague. Réservez très à l'avance, le nombre de places est limité et la réputation de cette excellente adresse n'est plus à faire.

SAX VINTAGE DESIGN HOTEL €€

328/3 Jánšský vršek ☎ 257 531 268
Tram 12, 20, 22, 91 : Malostranské náměstí.
www.hotelsax.cz
Chambre double à partir de 99 €. Suite à partir de 210 €, petit déjeuner compris.

Tout est dans le nom. Vintage design. Charmant hôtel en plein centre de Malá Strana à équidistance du Château et du Pont Charles. Les chambres de ce « boutique hôtel » ont toutes été rénovées en 2009 avec un équipement vintage dernier cri. Toutes les chambres sont équipées d'un PC portable et d'un écran plat. Les chambres 33 et 34 ont même un petit balcon. Belle petit terrasse au dernier étage et spa au sous-sol. Une excellente adresse pour les amateurs de design même s'il faut admettre que les papiers peints de certaines chambres ne sont pas vraiment reposants !

SIR TOBY'S HOSTEL €

Dělnická 24 ☎ +420 210 011 600
M^o : Vltavska (ligne C).
www.sirtobys.com
À partir de 36 € pour une chambre double avec salle de bain privée et de 10 à 15 € pour un lit en dortoir.

Sir Toby's, l'un des rares hébergements bon marché dans cette partie de la ville, se distingue des autres auberges de jeunesse. Calme, propre, reposante, Sir Toby's voit défile parents avec enfants, jeunes baroudeurs, poètes et écrivains. C'est cette diversité qui lui procure cet environnement si peu familier des auberges traditionnelles. Au calme, il fait bon y passer la journée, entre la cuisine commune du rez-de-chaussée, la terrasse arrière propice aux barbecues et les vastes chambres. Une adresse qui a le vent en poupe dans le quartier !

SMALL LUXURY PALACE RESIDENCE €€

Nerudova 7 ☎ +420 721 820 623 - A proximité de la station de tram Malostranska et de métro (ligne A) Malostranska.
www.smallluxurypalace.com

Chambre double entre 95 et 135 €. Petit déjeuner inclus.

Du côté des points positifs, l'établissement est très bien situé dans un bâtiment du XVII^e siècle classé par l'Unesco et se trouve juste au pied du château. Les chambres sont spacieuses et certaines salles de bains équipées de baignoires balnéo (les autres sont en style classique). La terrasse est sa vue sublime est un plus ! Un point négatif : la literie, un peu vieillotte, et l'absence de petit déjeuner (une cuisine est tout de même à disposition de la clientèle).

THE AUGUSTINE €€€

12/33 Letenská ☎ +420 266 112 233

Métro Malostranská (ligne A).

www.augustinehotel.com

Chambre double de 205 à 370 €. Suites à partir de 350 €. Petit déjeuner inclus.

C'est le prix pour dormir dans l'un des plus vieux bâtiments de Prague : le luxe dans un ancien monastère ! Ouvert en 2009, l'Augustine s'étale à travers sept immeubles historiques, inscrits au patrimoine mondial de l'Unesco. Tout est luxueux : des draps en lin et de la salle de bains en marbre au spa suédois. Tout est réuni pour une étape de charme inoubliable ! Le bar est sans aucun doute un des plus beaux de Prague et le Lichfield Restaurant est excellent et se situe entre les monastères. Une belle adresse, idéalement située au cœur de Malá Strana.

THE NICHOLAS HOTEL RESIDENCE €€

Malostranské náměstí 5/28 ☎ +420 731452791

Tram : Malostranské náměstí (lignes 12, 20, 22).

www.thenicholashotel.com

De 69 € à 139 € pour une suite, de 179 € à 209 € pour un appartement (jusqu'à 6 personnes). Petit déjeuner inclus.

Boutique hôtel situé au cœur de Malá Strana, proche de l'église Saint-Nicolas et à 2 min à pieds du Pont Charles. Cette résidence de charme à la décoration moderne compte 9 suites comprenant chacune une kitchenette et des studios pour deux personnes très spacieux. Les poutres apparentes et la lumière naturelle sont un plus indéniable, de même que le petit café aménagé dans la cour intérieure. Une valeur sûre, toute en charme, à rapport qualité-prix avantageux.

U ZLATÉHO KOLA (LA ROUE D'OR) €€

217/28 Nerudova ☎ +420 257 535 490

Métro : Malostranská (ligne A). Arrêt tram : Malostranské náměstí [12, 20, 22].

www.thegoldenwheel.com

Compter de 170 à 230 € la chambre double selon la saison et la catégorie, petit déjeuner inclus.

Ayant conservé son style gothique d'origine, l'hôtel U Zlatého Kola est situé sur ce qui était autrefois la Voie royale. L'emplacement est tout simplement idéal pour découvrir Mala Strana. Les caractéristiques originales du bâtiment intérieur ont été préservées et chaque chambre offre un design unique et particulier. Ne manquez pas le trésor caché, sous la forme d'un jardin au dernière étage du bâtiment, accessible seulement aux clients de l'hôtel.

PARCE QUE VOUS ÊTES
UNIQUE ...

... VOUS RÉVIEZ D'UN GUIDE
SUR MESURE

Mon guide sur Mesure
Personnalisable et adapté à vos besoins

Pour votre prochain voyage, créez votre guide Petit Fute sur mesure
Un guide unique pour un voyage unique !

Comment faire ?

123 456 789

Notre voyage de noces en Asie
Bangkok - Bali - Hanoi

Road Trip USA Canada
De Vancouver à Los Angeles

A VOUS DE JOUER !

my petit fute
mon guide sur mesure

WWW.MYPETITFUTE.COM

1. REPUBLIC HÔTEL €€

V Tůnách 1625/8 ☎ +420 221 594 431
Métro : I. P. Pavlova (ligne C) ; arrêt de tram : I. P. Pavlova (lignes 4, 6, 10, 11, 16, 22).

www.firstrepublic.cz

Chambres doubles à partir de 85 € en saison, petit déjeuner inclus.

L'hôtel 1. Republic se trouve dans un bâtiment datant de 1925, récemment rénové, dans une rue tranquille située en plein cœur de Prague, à seulement 400 m de la place Venceslas et de la station de métro Muzeum. C'est donc un point de départ idéal pour toutes vos flâneries dans le cœur historique de Prague. L'établissement est sobre mais s'avère très confortable et chaleureux et le buffet du petit déjeuner est un régal d'abondance ! Les clients disposeront de 30 chambres doubles et de 12 suites spacieuses. L'accès Internet est gratuit dans toutes les chambres.

ARTHARMONY PENSION & HOSTEL €

12 Ječná ☎ +420 222 542 931
Tram : Štěpánská {10, 16, 22, 51, 55, 57, 59}.

www.artharmony.cz

De 8 à 15 € pour un lit en dortoir et de 35 à 70 € pour une chambre privée. Petit déjeuner non compris.

Auberge de jeunesse originale dont le thème est l'harmonie et la nature au cœur de la ville. Chaque dortoir et chambre privée dispose d'une décoration singulière, tout le mobilier ayant été construit à la main avec des matériaux à base de bois et de bambou. L'ensemble fait parfois un peu « Nature et Découverte », mais c'est dans l'ensemble plutôt réussi et très chaleureux. Un concept unique à découvrir pour ceux qui recherchent une atmosphère zen !

BOSCOLO PRAGUE [CARLO IV] €€€

13 Senovážné Nám. ☎ +420 224 593 818
Métro Náměstí Republiky (ligne B).

www.dahotels.com/carlo-iv-prague

Chambres doubles de 150 € à 450 € selon la catégorie et la saison, petit déjeuner inclus.

Un tapis rouge et un groom en haut-de-forme vous accueillent, comme dans les plus grands établissements. Boiseries et marbres dans les parties communes comme dans les chambres. Raffinement et grand luxe au rendez-vous. L'édifice, en outre imposant, se situe devant la gare principale. Les chambres sont à la hauteur du reste, spacieuses et tout confort, parfaitement équipées. Room service 24h/24. Nombreuses promotions possibles en fonction de la date et de la durée de votre séjour.

BOUTIQUE HOTEL JALTA €€€

45 Václavské Náměstí ☎ +420 800 220 088
Métro Muzeum (lignes A et C).

www.hoteljalta.com

A partir de 200 € pour une double, jusqu'à 330 € pour la suite. Remises importantes sur le site Internet.

L'hôtel Jalta Praha jouit d'une situation exceptionnelle en plein cœur de Prague, au milieu de la place Venceslas. Élégant et prestigieux, cet établissement de luxe se trouve à quelques minutes à pied des principales attractions de la capitale tchèque, y compris le pont Charles et la place de la Vieille ville, ainsi que des plus importantes zones commerçantes. Le Jalta Praha comporte également un restaurant fin avec une belle terrasse et une salle de remise en forme équipée, avec possibilité de réserver un massage. Le Cold War Museum appartient à l'hôtel.

CHARLES BRIDGE PALACE €€

Anenské náměstí 1 ☎ + 420 222 041 100
Métro (ligne A) arrêt Staroměstská, tram (n° 17) arrêt Karlový Lazně.

www.pinellihotels.com

De 65 à 195 € la chambre double selon la catégorie et la saison. Petit déjeuner inclus.

Ces suites 4-étoiles présentent des intérieurs élégants de luxe avec de hauts plafonds et des lustres en cristal. 20 des 77 appartements suites du Charles Bridge Palace offrent la vue sur la Vltava. Le Charles Bridge Palace est situé à une minute à pied du fameux Pont Charles et juste 5 minutes de la place de la Vieille Ville. Le quartier comporte de nombreux restaurants et pubs. Le petit déjeuner est présenté sous la forme d'un buffet varié. Vous trouverez bâtiments historiques, places traditionnelles et rues pavées dans les alentours.

CLARION HOTEL PRAGUE CITY €€

15/3 Tylovo Nám ☎ +420 221 995 900
Métro : I. P. Pavlova (ligne C).

www.clarionhotelpraguecity.com

Chambre double à partir de 79 €, petit déjeuner compris.

Cet hôtel, plutôt orienté business que tourisme, se trouve tout près de sites touristiques tels que le Musée national tchèque, l'Opéra national de Prague et la place Venceslas. Stavovské Divadlo se trouve aussi à proximité. Petit déjeuner buffet chaud et froid tous les matins, restaurant, bar-lounge. Les options de transport de cet établissement incluent une navette pour l'aéroport (en supplément), disponible sur demande, ainsi qu'une navette vers les sites locaux (en supplément).

DOLCE VITA SUITES HOTEL €€

Vejdovdova 443/8 ☎ +420 224 267 133
Métro ligne B (arrêt Mústek).
www.dolcevitasuites.eu

Chambre double à partir de 1 700 Kč, suite à partir de 2 100 Kč. Petit déjeuner inclus. Wifi.

Ce petit hôtel, situé à proximité de la charmante place de Bethlem, au cœur de la vieille ville, est un très bon choix pour qui veut explorer la ville et profiter de la vie nocturne. Jorge, le manager argentin, n'est jamais à cours de bons plans quelle que soit la période de votre visite. Au Dolce Vita, aménagé dans un immeuble du XIV^e siècle, on loge dans trois dortoirs non climatisés de huit personnes chacun, ou bien dans l'unique chambre privative. Un minicoin cuisine ainsi qu'un salon convivial complètent le tableau. Accueil efficace et chaleureux.

HOSTEL ANANAS €

1 Václavské náměstí ☎ +420 775 112 405
Métro Mústek (ligne A).
www.hostelananas.com

Chambres doubles à partir de 45 €, dortoirs de 10 à 20 € selon la taille. Pas de petit déjeuner, cuisine à disposition.

Difficile de faire mieux côté localisation si vous êtes là pour la *nightlife* pragoise. Cet hôtel se situe dans une galerie marchande en bas de la place Venceslas, à la jonction avec la vieille ville. C'est un poil plus cher que d'autres établissements du même type mais on paye bien sûr l'emplacement recherché. Autre avantage : c'est tout neuf, donc très confort côté literie et nickel du côté des parties communes. Wi-fi, machine à laver, coffres-forts et salon complètent l'ensemble. Par contre, difficile de dire que c'est calme...

HÔTEL ADRIA €€

26 Václavské Náměstí ☎ +420 221 081 410
Métro Mústek (ligne A ou B) ou Muzeum (ligne A ou C).
www.adria.cz

Doubles de 95 € à 230 € selon la saison, petit déjeuner inclus. Offres spéciales sur le site Internet.

Hôtel situé dans un ancien couvent de carmélites datant du XIV^e siècle. Situé en plein sur la place Venceslas, l'hôtel possède une très belle façade et un hall d'entrée en marbre. C'est le lieu idéal pour planifier des itinéraires touristiques et boire un verre au bar. Préférez les chambres donnant sur les jardins, car on y entend moins le bruit en provenance de la place Venceslas. Vous ne pouvez pas être plus au cœur de l'action pour la vie nocturne. De l'hôtel, on peut aller à pied à tous les principaux sites. Les chambres sont propres et bien entretenues.

HÔTEL AMBASSADOR - ZLATA HUSA €€€

Václavské náměstí 5-7 ☎ +420 224 193 111
Métro : Mústek (lignes A et B).
www.ambassador.cz

Chambre double standard de 112 € à 147 €. Petit déjeuner en sus : 13 €.

Situé directement sur la place Venceslas, l'Ambassador est niché dans un bâtiment Art nouveau construit en 1920. Très prisé des voyageurs d'affaires, cet hôtel offre 162 chambres climatisées. Les salles de bains sont très confortables avec des baignoires équipées pour les massages et des douches. Pour la restauration vous aurez le choix de vous détendre parmi le lobby-bar, le jardin-terrace ou les deux restaurants qui offrent aussi bien de la cuisine tchèque qu'internationale.

HÔTEL ATLANTIC €€

Na Pořiči 9 ☎ +420 224 811 084
Métro : Náměstí Republiky (ligne B).
www.hotel-atlantic.cz

Doubles de 45 à 145 € selon la saison.

Une adresse sérieuse et confortable, à deux pas du centre et de la maison municipale mais aussi des gares routière et ferroviaire, donc impeccable si vous êtes là entre deux étapes. Le quartier, vivant et commerçant, est agréable à vivre, proche de tout ce qu'il y a à voir et faire dans le centre-ville, les musées comme les lieux de sorties nocturnes. Chambres relativement grandes, décorées et bien équipées, dans un bâtiment ancien joliment rénové. On préférera celles qui ne donnent pas sur la rue quelque peu bruyante en journée.

HÔTEL BEST WESTERN METEOR PLAZA €€

Hyberská 6 ☎ +420 224 192 111
Métro : Náměstí Republiky (ligne B).
www.hotel-meteor.cz

Compter 79 € à 109 € la chambre double selon la saison, petit déjeuner inclus.

Ce bel hôtel est bien placé, à mi-chemin entre la gare et la Vieille Ville, à immédiate proximité de la tour Poudrière et de la place Venceslas, dans un vieil immeuble à l'agencement biscornu. Il manque un peu de caractère (appartenance à une chaîne oblige !), mais le confort est irréprochable (chambres, restaurant, salle de gym) et supérieur à celui souvent proposé dans cette catégorie de prix. Le hall est élégant, les chambres charmantes. Le personnel est aimable et professionnel.

HÔTEL CLEMENT €€

30 Klimentaska ☎ +420 222 314 350
Métro : Náměstí Republiky (ligne B) et Florenc (ligne C).

www.hotelclement.cz

Chambre simple/double à partir de 85 € (75 € en passant par le site Internet), petit déjeuner inclus.

Cet hôtel est situé dans une rue calme de Prague, à l'est de la vieille ville. Excellent choix si vous souhaitez venir en voiture : l'hôtel est central mais dispose d'un parking souterrain. Tout le confort moderne, des décorations modernes, sobres mais aux couleurs chaleureuses. Dans les parties communes, de la lumière et du bois clair, dans les chambres, de l'espace et du confort. Rien à redire sur cet établissement qui se révèle d'un très bon rapport qualité/prix compte tenu de la localisation. Petit bar très sympathique à l'accueil.

HÔTEL GRANDIUM PRAGUE €€

12/913 Politických vězňů ☎ +420 234 100 100
Accès à pied depuis le métro : Můstek (lignes A et B), Muzeum (lignes A et C) et le tramway : n° 3, 9, 14, ou 24.

www.hotel-grandium.cz

A partir de 74 € pour les chambres standards et de 115 € pour les catégories supérieures. Petit déjeuner inclus.

Cet établissement est situé juste à côté de la place Venceslas, avec ses nombreux restaurants et galeries marchandes, et du musée National. Il comporte 196 chambres luxueusement aménagées dans un style moderne. Chaque chambre possède la climatisation, un coffre-fort, un minibar, une télévision LCD avec satellite, l'accès Internet haut-débit, une belle salle de bains... Le prix de la chambre inclut également le petit déjeuner.

HÔTEL IBIS PRAGUE

OLD TOWN €€

5 Na Porici ☎ +420 266 000 999
Métro : Náměstí Republiky (ligne B).

www.accorhotels.com

À partir de 79 € la nuit avec petit déjeuner. Parking souterrain payant disponible.

Très bien situé aux portes de la vieille ville, récemment rénové, cet hôtel vous surprendra par sa propreté. Les hôtels Ibis sont bien connus des voyageurs francophones. Et si ceux-ci manquent souvent un peu de charme, et celui-ci ne déroge pas à la règle et se révèle exclusivement fonctionnel, mais si vous n'êtes pas regardant sur le charme et le confort, la localisation vous conviendra parfaitement. Les salles de bains sont néanmoins spacieuses et le petit déjeuner est correct.

HÔTEL MAJESTIC PLAZA €€

33 Štěpánská ☎ +420 221 486 100
Métro : arrêt Muzeum (lignes A et C). Tramway : arrêt Vodičkova.

www.hotel-majestic.cz

Chambre double de 79 € à 210 € selon la saison et le type de chambre. Petit déjeuner inclus.

Cet hôtel du groupe Best Western est la combinaison de deux beaux bâtiments historiques et les chambres dont il dispose ont été conçues dans des styles Art déco et Biedermeier. À l'origine, le bâtiment style Biedermeier datant de 1880 était une maison de métayer et le fameux écrivain tchèque Jaroslav Hašek, auteur du «Bon soldat Svejk» y est d'ailleurs né. L'autre partie de l'hôtel date du début du XX^e siècle. Certaines chambres offrent une magnifique vue de la capitale. Vous disposerez d'une belle terrasse dans la cour pour vos petits déjeuners et repas.

HÔTEL PÁV €€

13 Křemencova ☎ +420 221 502 111
Métro : Národní Třída (ligne B).

www.hotel-pav.cz

Doubles de 60 € à 160 € selon la saison et la catégorie, petit déjeuner inclus.

L'hôtel Páv date de l'année 1806, quand il s'appelait U tří Kosů (Les Trois Merles) selon le signe au-dessus de la porte. Il a été construit dans le premier style du classicisme, qui était sous l'influence de l'art de la Grèce ancienne et de Rome. L'hôtel Páv est idéalement situé entre la Vieille et Nouvelle Ville, directement dans le cœur du centre historique. Le quartier est très animé, en particulier autour de la célèbre brasserie U Fleku voisine. Chambres très spacieuses et confortables, mais manquant, pour certaines, d'un peu de lumière du jour.

HÔTEL U SEMIKA €€

36 Vratislavova ☎ +420 221 965 610
Métro Vyšehrad (ligne C).

www.usemika.cz

De 75 à 105 € la chambre double standard, de 110 à 140 € pour un appartement. Petit déjeuner inclus.

Cet hôtel-restaurant est proche de l'entrée du plus ancien jardin de Prague, celui du château de Vyšehrad, havre de paix verdoyant et offrant une vue magnifique sur la ville. L'hôtel se situe à flanc de colline, dans la rue qui mène au superbe château de Vyšehrad. C'est quelque part par ici qu'a sauté Šemík, le cheval légendaire de l'histoire tchèque, du rocher de Vyšehrad pour sauver son maître Horumír. Tous les tchèques connaissent cette histoire émouvante qui a inspiré le nom de cet hôtel. Les chambres sont sans surprise, propres et fonctionnelles.

ICON HOTEL & LOUNGE €€

V Jámě 6 ☎ +420 221 634 100

Métro Můstek (ligne A).

www.iconhotel.eu

Chambre double de 85 à 155 €, petit déjeuner inclus.

Un hôtel design et très branché, au cœur de la ville nouvelle. Les chambres standard sont modernes et bien équipées à défaut d'être spacieuses, mais les deluxe et suites offrent de beaux volumes. La literie est bonne et les salles de bains fonctionnelles. Le bar de l'hôtel (qui officie également de galerie) est souvent plein à craquer d'une clientèle chic et hype venue se régaler de tapas et mezze plus chers que vraiment savoureux, et le petit déjeuner y est servi jusqu'à 23h. Une adresse peu commune et plutôt select, pas pour tout le monde.

MISS SOPHIE'S €€

Melounova 3 ☎ +420 210 011 200

Métro I. P. Pavlova (ligne C).

www.miss-sophies.com

Chambre double de 65 € à 110 €, lits en chambres partagées à partir de 19 €.

Un emplacement en plein centre de Prague, un bâtiment moderne et une déco minimaliste et branchée pour la réception et les parties communes, le Miss Sophie's est un choix idéal dans le centre de Prague. Chaque chambre est décorée dans ses tons propres et offre de beaux espaces propres et fonctionnels. Le rapport qualité-prix est excellent, tandis que l'hôtel-boutique offre quelques chambres moins chères avec salle de bains partagée. L'ensemble est complété par un très bel espace spa et bien-être (1 500 Kč pour 3 pers. et 1h30 de soins).

MOSAIC HOUSE €

4 Odborů ☎ +420 221 595 350

Métro Karlovo náměstí (ligne B).

www.mosaichouse.com

Lit en dortoir de 8 € à 18 €, chambre double à partir de 102 €, 112 € avec balcon.

Ambiance *college* américain dans ce grand « hostel » idéalement situé dans le quartier branché de Myslíkova Gastro à quelques minutes de la placé Venceslas. Ultra moderne, déco sobre et design sont les maîtres mots ici. Chaque chambre est en-suite, une rareté parmi les auberges de jeunesse. Le complexe fonctionne avec des technologies durables et propose également un très bon restaurant. Équipe conviviale, disponible pour vous faire profiter des bons plans du centre-ville : les principaux bars et boîtes de nuit se trouvent dans les environs immédiats.

PENZION BŘEZINA €

39-41 Legerová ☎ +420 224 266 779

À côté de la station de métro I. P. Pavolá (ligne C).

www.brezina.cz

Simple de 55 € à 95 €, double de 62 € à 99 €, petit déjeuner en sus, 6 €.

Malgré une réception un peu vieillotte, cette charmante pension familiale est située dans un bel immeuble au cœur de la Nouvelle Ville, à 10 minutes de la place Venceslas. Bien rénovées, les chambres offrent tout le confort d'un établissement 3-étoiles : salle de bains, télévision, ventilateur en été. Le mobilier est sans charme ni cachet mais s'avère fonctionnel. Préférez les chambres qui donnent sur la cour, bien moins bruyantes. Attention, les chambres économiques n'ont pas de fenêtre, ce qui peut s'avérer pénible en été malgré le ventilateur.

SOPHIE'S HOSTEL €

2 Melgunova ☎ +420 246 032 621

Bus : Štěpánská (lignes 504 et 510).

Métro : I. P. Pavlova (ligne C).

sophieshostel.com

À partir de 10 € pour les lits en dortoir, 42 € pour les doubles et 50 € pour les appartements. Petit déjeuner en sus.

Boutique hostel boho-chic (soit bohème et chic) au cœur de Prague, à 5 minutes à pieds de la place Venceslas. Auberge récemment refaite à neuf, au design moderne et épuré. Bon plan qui réussit sur tous les tableaux : c'est un peu haut de gamme pour un hostel, mais une clientèle noctambule y trouve son compte, et les appartements familiaux sont situés au calme, sans interférence avec le brouhaha des autres clients. Rien à redire au niveau de l'organisation et de la propreté, et l'accueil est charmant. Un excellent point de chute dans Nove Mesto.

RE JOIGNEZ-NOUS

sur les

**RÉSEAUX
SOCIAUX**et participez à nos
jeux-concours !

AQUAPALACE HOTEL €€

Pražská 137 ☎ +420 225 108 888
M° Opatov (ligne C) et bus 328, 363, 385 (40 minutes du centre-ville). Très facile d'accès en voiture [voie Brněnská].
www.aquapalacehotel.cz

Chambre double à partir de 129 €, petit déjeuner inclus. Bus gratuit jusqu'au métro.

Un hôtel particulièrement indiqué pour une famille voyageant avec des enfants et recherchant des moments de détente entre les visites de monuments et pérégrinations citadines. Un bon rapport qualité-prix, un aquaparc inclus dans le prix, avec ses toboggans et autres activités, les enfants adoreront. C'est taillé sur mesure pour les familles : une forme de club à la ville. Les chambres sont grandes, les zones de loisirs bien accessibles et le spa très agréable ! Prague reste accessible à 20 min en voiture ou 45 min par transport en commun.

ARKADA HOTEL €€

8 Balbínova ☎ +420 242 429 111
Métro I. P. Pavlova (ligne C).
www.arkadahotel.cz

Chambre double à partir de 55 € la nuit. Petit déjeuner inclus.

Établissement situé à deux pas de la très jolie place de la Paix (Náměstí Míru, station de métro), l'hôtel Arkada offre des chambres de belle taille dans un quartier tranquille à une dizaine de minutes à pied de la place Venceslas. Les intérieurs sont un peu vieillots et mériteraient de retrouver des couleurs un peu plus actuelles, mais demeurent bien entretenus malgré tout et les beaux volumes compensent le manque de cachet. À l'accueil, le personnel est sympathique et l'on y trouve tout ce qu'on attend d'un hôtel de ce standard.

CZECH INN €

Francouzská 76 ☎ +420 210 011 110 - Accès par tram 4, 22 ou 23, arrêt Krimská, monter la pente pendant 100 m. L'auberge est sur la gauche.
www.czech-inn.com

Dortoir de 8 € à 13 €, doubles à partir de 49 €. Petit déjeuner en sus : 6 € par personne.

Czech Inn est une auberge de jeunesse d'un nouveau genre, au cœur du quartier *hype* de Vršovice. Mi-auberge, mi-hôtel de luxe, tout est stylé et élégant, de la réception au mobilier des chambres, y compris dans les dortoirs. Vous n'avez qu'à choisir votre style de séjour : du dortoir avec onze autres ronfleurs à l'appartement luxueux pour couple romantique. Les tarifs couvrent du coup une palette très large. L'accueil est très chaleureux et efficace. Le bar est également très agréable. Sans aucun doute, l'auberge de jeunesse la plus originale du pays.

LA FENICE €€

83 Vinohradská ☎ +420 222 042 111
Métro station Jiriho z Poděbrad (ligne A) ou tram n° 11 arrêt Jiriho z Poděbrad.
www.praguelafenice.com

Chambre double de 54 € à 139 € selon la catégorie et la saison, petit déjeuner inclus.

La résidence La Fenice vous propose 37 appartements répartis sur six étages offrant un espace convivial et fonctionnel. La résidence-hôtel est située dans le quartier calme et résidentiel Vinohrady. La réception est ouverte 24h/24 tous les jours. Wifi gratuit dans toute la résidence. Les chambres aux sols en marbre ont télévision par satellite et téléphone. Pratiquement tous les appartements disposent de deux salles de bains, d'un coffre-fort et d'un sèche-cheveux. Un petit déjeuner buffet est servi tous les matins. Ce quartier regorge de cafés et de restaurants.

HOLIDAY HOME €

37 Americká ☎ +420 777 142 417
Métro Náměstí Míru (ligne A).
www.holidayhome.cz

Chambres pour une à quatre personnes.

Double de 54 € à 110 €. Petit déjeuner en supplément : 5 €. Parking : 10 €/nuit.

La pension est très bien située et aménagée dans une belle demeure, dans les anciens appartements bien rénovés, à une station de métro de Muzeum. Elle propose des chambres modernes et calmes, parfois un peu sombres mais au confort correct. Les salles de bains sont petites mais fonctionnelles. Les toilettes et les douches sont dans les chambres. Impeccable pour ceux qui passent leur temps dans les musées et ne traînent pas à l'hôtel. Le plus : un petit jardin à l'arrière pour se détendre au calme au retour des promenades urbaines.

HOSTEL BOUDNIK €

4 Dalimilova ☎ +420 602 211 182
Tram 9, 26 : Husinecka.

www.hostel-boudnik-prague.bedspro.com

Lit en dortoir de 9 € à 16 € selon la saison, pas de petit déjeuner mais cuisine à disposition.

Une institution qui a fait peau neuve en 2015. Les dortoirs ont gagné en confort et en luminosité, justifiant l'augmentation des tarifs de cet éternel rendez-vous des baroudeurs. Une bonne base pour découvrir la vieille ville et Nove Mesto, facilement accessibles en tramway jour et nuit en moins de 15mn, mais surtout pour découvrir la richesse de la vie nocturne et les bars alternatifs du quartier de Žižkov. Les propriétaires seront les premiers à vous indiquer les bons plans pour sortir dans un quartier où les bonnes adresses changent sans arrêt.

HOSTEL CLOWN & BARD €

102 Bořivojova ☎ +420 222 716 453
Tram 5, 9 ou 25.

www.clownandbard.com

Lits en grands dortoir de 10 € à 12,50 €,
chambres doubles de 32 € à 40 €. Petit déjeuner :
5 €.

Chaque capitale a une auberge de jeunesse réputée plus cosmopolite, plus dynamique, plus fêtarde. Bienvenue au Clown and Bard. Les voyageurs du monde entier se donnent le mot pour s'y retrouver lors de leur passage à Prague. Entouré de nombreux bars, dont le fameux Akropolis Club, le Clown and Bard s'intègre pleinement dans le paysage nocturne de Žižkov. Touristes et expats se rencontrent au pub du sous-sol, connu pour ses fêtes improvisées. Les chambres et salles de bains sont bien entretenues. Les nuits sont souvent courtes !

HOSTEL ELF €

11 Husitská ☎ +420 222 540 963
Métro Praha hlavní nádraží (ligne C) puis tram
133 ou 175 jusqu'à U Pamatniku.

www.hostelelf.com

Dortoir à partir de 13 €, chambre double de 45 à
65 €. Petit déjeuner inclus. Café et thé gratuit toute
la journée.

Petit hostel situé le long de la colline de Vítkov, en plein cœur du quartier de Žižkov, l'hostel Elf fait partie des plus anciennes auberges de jeunesse de Prague. Très coloré et funky, l'endroit offre des chambres tout ce qu'il y a de plus basiques, mais propres et bien organisées. Le tout dans une ambiance joyeuse, chaleureuse et animée dans les parties communes. Le personnel est aux petits soins et pourra vous orienter vers les meilleurs plans du moment pour affiner votre séjour. Parfait pour les petits budgets sans sacrifier au bien-être.

HOSTEL MARABOU €

55 Koněvova ☎ +420 222 581 182 - Depuis la
station de métro Florenc (ligne B ou C) où se
trouve la gare routière principale, (8 min). Il faut
emprunter le bus n° 133 jusqu'à Černínova (3^e
arrêt), l'hôtel se trouve de l'autre côté de la rue.

www.hostelmarabou.com

De 12 € à 24 € en dortoir et de 20 € à 36 € en
chambre double. Tarifs majorés de 10 % le week-end.

Marabou est un hôtel à la mode, à seulement quelques minutes du centre-ville en tram ou métro. Il est situé dans un endroit charmant et animé de style Art nouveau, bien connu pour son réseau dense de pubs traditionnels, de bars agréables et de clubs branchés. Il n'est pas dans la vieille ville touristique (15 min à pied ou 7 min en bus direct) et il n'en a que plus de valeur, car de cette manière vous découvrirez également la « vraie » Prague.

HÔTEL AMETYST €€€

11 Jana Masaryka ☎ +420 222 921 921
Métro Národní Míru (ligne A).

www.hotelametyst.cz

A partir de 210 € la chambre double avec petit
déjeuner. Les chambres avec balcon sont avec
supplément de 55 €.

Situé dans une rue calme, c'est un des hôtels les plus luxueux du quartier. Les bâtiments élégants de cette zone ont tous des couleurs différentes. L'Ametyst est blanc, mais l'intérieur est très coloré et richement décoré (tableaux d'artistes russes et roumains). Passé la réception et les couloirs, parfaitement tenus et joliment décorés, on découvre de somptueuses chambres, modernes, spacieuses et baignées de lumière. Le petit déjeuner et l'ensemble des prestations de l'établissement sont à la hauteur : une excellente adresse.

HÔTEL ANNA €€

17 Budečská ☎ +420 222 513 111
Métro Národní Míru (ligne A).

www.hotelanna.cz

Doubles de 55 à 115 € selon la saison, petit
déjeuner inclus.

Ce merveilleux petit hôtel est aménagé dans un immeuble XIX^e, combinant aujourd'hui une façade néoclassique et un intérieur de style Art nouveau, entre la Vieille Ville et le quartier calme et résidentiel de Vinohrady, à 15 minutes à pied de la place Venceslas. C'est une adresse absolument charmante, qui ne compte que 24 chambres. C'est presque un privilège d'y résider, donc. Le personnel est professionnel et serviable. La rue, calme et pittoresque, ravira les habitués de la ville qui veulent fuir le centre parfois encombré. Une excellente adresse.

HÔTEL ARISTON PATIO**PRAGUE €€**

22 Seifertova ☎ +420 222 782 517
Trams 5, 9, 26, 55, 58 : arrêt Husinecká.

www.hhotels.cz

Chambre double à partir de 69 € hors saison, petit
déjeuner inclus.

Cet élégant hôtel est situé dans un beau bâtiment historique avec une cour privée. Il dispose d'un bon emplacement et est à seulement 5 minutes de marche du centre. 54 chambres de charme offrent un hébergement confortable et calme, superbement équipées avec des meubles modernes : parquet ou plancher en céramique, TV satellite, minibar, coffre-fort et plateau de courtoisie. Les salles de bains sont avec douche ou baignoire, toilettes et sèche-cheveux. Parking dans une cour.

HÔTEL CITY BELL €

10 Belgická ☎ +420 222 522 422

Métro Náměstí Míru (ligne A).

www.hotelcitybell.cz

19 chambres doubles en catégorie pension ou hôtel. De 55 à 105 € selon la saison. Petit déjeuner inclus.

Vous ne pouvez pas louper cet hôtel, qui fait face à une ancienne pompe à eau magnifiquement restaurée et repeinte en jaune canari (c'est le repère du café-bar « Pompe jaune »). Les chambres sont meublées assez classiquement mais sont immenses, car transformées en 2015 à partir d'anciens grands appartements. La différence entre les deux catégories ? Dans la catégorie B, les sanitaires se partagent entre deux chambres, ce qui permet de bénéficier d'une grande chambre à un tarif défiant toute concurrence. Confort et propreté irréprochables.

HÔTEL GALILEO €€

3 Bruselská ☎ +420 222 500 129

Métro I. P. Pavlova (ligne C) puis tram 1, 3, 4, 6 ou 7 jusqu'à la station Bruselska.

www.hotelgalileoprague.com

Chambre double à partir de 65 €. Petit déjeuner inclus.

Un bel établissement situé dans le cœur du quartier de Vinohrady à une dizaine de minutes à pied de la place Venceslas, également facilement accessible en tramway. L'hôtel Galileo offre un excellent rapport qualité/prix, qui se ressent dès l'entrée dans la réception. On y trouve de très belles chambres calmes, spacieuses et décorées avec soin. Les sols en parquet et les fenêtres donnant sur les toits voisins ajoutent beaucoup de charme. Tenu par une famille, on s'y sent bien, presque comme à la maison. L'accueil excellent n'y est peut-être pas pour rien.

HÔTEL MÁCHOVA GARNI €€

11 Máchova ☎ +420 222 510 107

Métro Náměstí Míru (ligne A) puis tram 4, 22 ou 23.

www.dhotels.cz

Chambre double de 69 € à 99 €, petit déjeuner compris.

Les chambres sont simples, mais confortables et plutôt bien équipées pour un hôtel de cette catégorie, et le personnel prend son travail à cœur pour rendre la chambre agréable à vivre. L'établissement se situe dans un quartier très vivant, dans une rue calme en pente et à l'écart de la circulation, ce qui garantit un certain calme une fois la nuit tombée, avantage appréciable dans un quartier animé. Une bonne adresse où l'accueil est charmant et où l'on se sent vite comme chez soi. Offres de dernière minute souvent intéressantes sur Internet.

HOTEL THEATRINO €

53 Bořivojova ☎ +420 227 031 894

Tram 5 ou 9.

www.hoteltheatrino.cz

Chambre double à partir de 79 € et jusqu'à 115 € en saison pour la catégorie standard, petit déjeuner inclus.

Cet ancien théâtre Art nouveau reconverti en hôtel est très bien situé au centre de Žižkov, à quelques rues de l'Akropolis, une des principales scènes rock de Prague. Chacune des 72 chambres a son style. Elles sont décorées par différents artistes. Toutes sont spacieuses, modernes et lumineuses et dotées d'un bon niveau d'équipements pour sa catégorie. Une adresse certes un peu chère, mais qui gagne à être connue dans un quartier en pleine transformation. Hôtel pris d'assaut lors de conférences. Nombreux bars et restaurants aux alentours.

ONE ROOM HOTEL €€€

Tour télé de Žižkov ☎ +420 210 320 081

Métro Jiřího z Poděbrad (ligne A).

www.oneroomhotel.cz

Une seule chambre. À partir de 739 € et 929 € selon le package choisi, petit déjeuner compris.

Propulsez-vous à 70 mètres de haut pour profiter d'une vue extraordinaire sur la capitale tchèque. Pour le prix, vous aurez, en plus de ce panorama via les baies vitrées, de l'espace, de l'équipement haut de gamme (télévision écran plat, sono Bose™, chaîne hi-fi), du calme et des prestations de luxe (champagne à l'arrivée dans la chambre !). Évidemment, en haute saison, les prix atteignent les mêmes altitudes que la chambre unique de cet établissement hors du commun. Mais si vous avez de quoi y passer plusieurs nuits, vous obtiendrez peut-être une ristourne...

THREE CROWNS HOTEL €€

28 Cimburkova ☎ +420 222 780 482

Tram 133 ou 175, arrêt Tachovské náměstí.

www.3korunky.cz

Chambre double à partir de 89 € en basse saison et jusqu'à 148 € en saison. Petit déjeuner inclus.

Situé en plein cœur du quartier animé de Žižkov, dans un beau bâtiment de la fin du XIX^e siècle, l'hôtel Three Crowns offre des chambres agréables et spacieuses. L'hôtel vient d'être refait à neuf et les chambres ont gagné en espace et luminosité. Le mobilier et la déco font parfois plus voyage d'affaires que détente ou tourisme, mais l'ensemble est plutôt réussi. Mention particulière pour la petite cour intérieure, où il fait bon se poser au retour des visites. En somme l'établissement représente une bonne alternative dans ce quartier populaire de Žižkov.

RESTER



En Europe de l'est, la Tchéquie se classe deuxième en volume d'investissements étrangers, derrière la Pologne. Les secteurs les plus dynamiques, sont le secteur automobile, l'industrie de pointe (électronique, diodes, puces), la plasturgie, mais aussi le tourisme. Pour les étudiants, sachez que certaines universités tchèques et françaises entretiennent des liens étroits et vous pouvez profiter de programmes d'échange si vous y êtes étudiant. La République tchèque participe bien sûr aux programmes européens d'échange étudiant de type Erasmus ou Socrates. Enfin le tourisme, en pleine expansion, peut offrir à la fois des opportunités de travail et de stages d'étude dans un secteur en pleine expansion. Sachez tout de même que le taux de chômage est élevé.

AGENCE POUR L'ENSEIGNEMENT FRANÇAIS À L'ÉTRANGER

23, place de Catalogne - PARIS ☎ 01 53 69 30 90
www.aefe.fr

Cette agence, sous tutelle du ministère des Affaires étrangères, anime et gère un réseau de près de 500 établissements d'enseignement français à l'étranger. 40 % de Français, fréquentent ces établissements. Offres d'emploi à l'international pour les titulaires de la fonction publique et informations sur la politique pédagogique, la scolarité et l'orientation émaillent le site Internet de cet organisme qui soutient également l'association Anciens des Lycées français du monde.

CAPCAMPUS

www.capcampus.com

CapCampus fut l'un des premiers portails étudiants français en ligne. Dans la rubrique dédiée aux stages et aux premiers emplois, vous trouverez aussi des offres pour l'étranger, classées par pays. Celles pour les États-Unis ne sont pas très nombreuses, le mieux est de consulter le site régulièrement pour ne pas passer à côté des offres intéressantes. Le site est également utile pour se familiariser avec la vie aux États-Unis, car il propose également toutes les informations pratiques pour bien préparer son départ et son séjour à l'étranger.

CLUB TELI

Les Clarets - SAINT-PIERRE-D'ENTREMONT

☎ 04 79 85 24 63

www.teli.asso.fr

Le Club TELI est une association loi 1901 sans but lucratif d'aide à la mobilité internationale créée il y a 20 ans. Elle compte 4 000 adhérents en France et dans 65 pays. Si vous souhaitez vous rendre à l'étranger, quel que soit votre projet, vous découvrirez avec le Club TELI des infos et des offres de stages, de jobs d'été et de travail pour francophones. Si vous avez besoin d'aide pour envoyer des candidatures, sachez également que le Club TELI peut vous aider à améliorer votre CV afin qu'il soit dans les normes du pays où vous souhaitez partir.

VIE - VOLONTARIAT INTERNATIONAL EN ENTREPRISE

www.civiweb.com

Si vous avez entre 18 et 28 ans et êtes ressortissant de l'Espace économique européen, vous pouvez partir en volontariat international en entreprise (VIE) ou en administration (VIA). Il s'agit d'un contrat de 6 à 24 mois rémunéré (avec un renouvellement de 24 mois possible) et placé sous la tutelle de l'ambassade de France. Tous les secteurs et métiers sont concernés et vous bénéficiez d'un statut public protecteur. Offres à consulter sur le site Internet.

INDEX



(SE) FAIRE PLAISIR 209

1. REPUBLIC HÔTEL 272
2+KK 186

A

À VOIR / À FAIRE 107

AAA TAXI 105
AAABYTY.CZ 261
ABSINTHERIE 193
AC SPARTA PRAHA 221
AÉROPORT DE PRAGUE-VACLÁV-
HAVEL 104
AGAVE RESTAURANT 167
AGENCE POUR L'ENSEIGNEMENT
FRANÇAIS À L'ÉTRANGER 279
AIR FRANCE 255
ALCHYMIST 267
AMOS 167
AMPLITUDES 256
AMSLAV 256
APETIT 167
APPART'HOTELS RENTEGO 261
APPRIA RESIDENCES 267
AQUAPALACE HOTEL 276
ARIA HOTEL 267
ARKADA HOTEL 276
AROMI 186
ARPACAY BACKPACKERS
HOSTEL 267
ART & COFFEE AFRICA 202
ART DECO IMPERIAL HOTEL 263
ART HOTEL 267
ART NOUVEAU PALACE HÔTEL 263
ART PUZZLES 215
ARTHARMONY PENSION
& HOSTEL 272
ASB SQUASH CENTRUM 221
ATMOSPHERE 193
AU GOURMAND 195
AU GOURMAND 200
AUTOKEMP KARLŠTEJN 244
AVENUE NATIONALE
(NÁRODNÍ TRÍDA) 154

B

BAD JEFF'S BARBECUE 182
BAD JEFF'S BARBEQUE 186
BALBÍNOVA POETICKÁ
HOSPŮDKA 206
BAMBUS 193
BANH-MI-BA 167
BARÁČNICKÁ RYCHTA 177
BASILIQUE ET
COUVENT SAINT-GEORGES 126

BATALION 227
BEER SPA 223
BEER SPA BERNARD 223
BEERGARDEN DU PARC DE LETNÁ
(LETNÁ BEER GARDEN) 199
BEERGARDEN DU PARC
DE STROMOVKA 199
BEERGEEK BAR 206
BEERGEEK PIVOTÉKA 212
BELLEVUE 167
BETLEM CLUB 263
BIBLIOTHÈQUE DE STRAHOV
(STRAHOVSKÁ KNIHOVNA) 139
BIO MARKET 212
BISTRO N°19 167
BLACK ANGEL'S BAR 193
**BLACK LIGHT THEATRE METRO
(DIVADLO METRO) 231**
BLATOUCH 206
BLUE FJORD 168
BLUE LIGHT CAFÉ 199
BOBOVÁ DRAHA
(BOBSLEIGH D'ÉTÉ) 221
BOHEMIA BAGEL 177
BOHEMIANS 1905 221
BOMBAY EXPRESS 182
BOSCOLO PRAGUE (CARLO IV) 272
BOTANICUS UNGELT 214
BOTAS 66 214
BOTEL ADMIRAL 267
BOUGER & BULLER 219
BOUTIQUE HOTEL JALTA 272
BOUVARD & PECUCHET 202
BRASSERIE STAROPRAMEN
(PIVOVAR STAROPRAMEN) 126
BUKOWSKI'S BAR 206
BURRITO LOCO 168

C

CAFÉ 35 DE L'INSTITUT FRANÇAIS
DE PRAGUE 202
CAFÉ COFFEE DAY 202
CAFÉ DE PARIS 177
CAFÉ EVROPA 202
CAFÉ GRAFF 182
CAFÉ IMPÉRIAL 202
CAFÉ JEHUDA 206
CAFÉ JEN 206
CAFÉ JERICO 194
CAFÉ KAMPUS 194
CAFÉ LOUNGE 199
CAFÉ LOUVRE 194
CAFÉ LOUVRE 168
CAFÉ MILLÈME 194
CAFÉ MONTMARTRE 194
CAFÉ NEUSTADT 203

CAFÉ RUDOLFINUM 194
CAFE RYBKA 203
CAFÉ SAVOY 199
CAFÉ SAVOY 177
CAFÉ SLADKOVSKÝ 207
CAFÉ ŠLAVIA 195
CAFÉ-BAR & RESTAURANT
STODOLA 244
ČAJOVNA U DVOU ŠÁLKŮ 207
CAPCAMPUS 279
CAROLINUM (KAROLINUM) 111
CAROLLINUM 214
CASA ARGENTINA 168
CASH ONLY BAR 195
CATHÉDRALE SAINT-GUY
(KATEDRÁLA SVATÉHO VÍTA) 126
CATHÉDRALE SAINTE-BARBE
(VELECHRAM SV. BARBORY) 246
CATHÉDRALE SAINTS-CYRILLE-
ET-MÉTHODE 154
ČEDOK 109
ČEDOK 257
ČESKÝ ŠTERNBERK ★★, 244
CHAPEAU ROUGE 195
CHAPELLE DE BETHLÉEM
(BETLÉMSKÁ KAPLE) 111
CHAPELLE DU CORPS-DE-DIEU
(KAPLE BOŽÍHO TĚLA) 245
CHARLES BRIDGE PALACE 272
CHÂTEAU DE ČESKÝ ŠTERNBERK
(HRAD ČESKÝ ŠTERNBERK) 245
CHÂTEAU DE PRAGUE
(PRAŽSKÝ HRAD) 128
**CHÂTEAU DE TROJA
(TROJSKÝ ZÁMEK) 135**
CHÂTEAU DE VYŠEHRAD
(VYŠEHRAD) 155
CHÂTEAU-FORT DE KARLŠTEJN
(HRAD) 242
CHÂTELET (HRÁDEK) ET MUSÉE
DE LA MINE MÉDIÉVALE 246
CHOCOTOPIA 112
CILI BAR 195
CIMETIÈRE OLŠANY
(OLŠANSKÉ HRBITOVY) 163
CITY BIKE 105
CITY TAXI 105
CLARION HOTEL PRAGUE CITY 272
CLARION HOTEL PRAGUE
OLD TOWN 263
CLEMENTINUM
(KLEMENTINUM) 112
CLIO 256
CLUB TELI 279
COLLINE DE PETŘÍN
(PETŘÍNSKÉ SADY) 131
**COMO RESTAURANT
& COCKTAIL BAR 183**

COUR ITALIENNE (VLÁSKÝ DVŮR)	246
COUVENT DES URSULINES (KLÁŠTER ŘÁDU SV. VORŠILY)	247
COUVENT SAINTE-AGNÈS (ANEŽKY KLÁŠTER)	112
CRÊCHE ANIMÉE (MUZEUM BETLÉMŮ)	242
CRISTALLINO	215
CROSS CLUB CAFÉ (KAVARNA KLUBU CROSS)	227
CROSS CLUB CAFÉ (KAVARNA KLUBU CROSS)	177
CRYPTEX PRAGUE	235
ČSA	104
CSA – CZECH AIRLINES	255
CUKRÁRNA U KNOFLÍČKŮ	199
CULINARIA	169
CZECH INN	276

D

DAČICKY PIVNICE	247
DARLING	236
DESIGN HÔTEL NERUDA	268
DISH	186
DIVADLO ARCHA	231
DIVADLO NA ZÁBRADLÍ	231
DIVADLO PONEC	231
DIVERSION BISTRO	177
DIVINIS	169
DOBŘÁ ČAJOVNA	203
DOBŘÁ TRAFIKA	200
DOLCE VITA SUITES HOTEL	273
DOMUS BALTHASAR	268
DOUBLE TROUBLE	227
DOX	133
DUENDE	196
DŮM U VEJVODŮ	170
DŮM U VELKÉ BOTY	269
DUPLEX	227
DYNAMO	182

E

EASYJET	255
ÉGLISE NOTRE-DAME DE LORETTE (PRAŽSKÁ LORETA)	134
ÉGLISE NOTRE-DAME- DE-LA-VICTOIRE	134
ÉGLISE NOTRE-DAME- DU-TÝN (TÝNSKÝ CHRÁM)	121
ÉGLISE NOTRE-DAME- ET-CHARLEMAGNE	154
ÉGLISE NOTRE-DAME- SOUS-LES-CHAÎNES	134
ÉGLISE SAINT-FRANÇOIS-SÉRAPHIN	113
ÉGLISE SAINT-IGNACE ET MAISON DE FAUST	154
ÉGLISE SAINT-JACQUES- LE-MAJEUR	113

ÉGLISE SAINT-NICOLAS (KOSTEL SVATÉHO MIKULÁŠE)	121
ÉGLISE SAINT-NICOLAS (KOSTEL SVATÉHO MIKULÁŠE)	136
ÉGLISE SAINTE-LUDMILA (KOSTEL SV. LUDMILY)	164
ERPET CRYSTAL PORCELAIN JEWELRY	211
ESCAPADES	239
EUROAGENTUR	261

F

FAIRE UNE PAUSE	191
FANTAZIE LOUTKY	211
FIELD	170
FOLKLORE GARDEN	178
FONTAINE DE PIERRE (KAMENNÁ KAŠNA)	247
FOOD LAB	170
FOOD STORY	170
FRAKTAL	178
FRANCOUZSKÁ RESTAURACE	170
FUTURA	134

G

GALERIE LA FEMME	113
GALERIE NATIONALE (NÁRODNÍ GALERIE)	137
GALERIE RUDOLFINUM (GALERIE RUDOLFINUM)	114
GALERIE STRAHOV (STRAHOVSKÁ OBRAZÁRNA)	139
GARE CENTRALE (HLAVNÍ NÁDRAŽÍ)	154
GARE MASARYK (MASARYKOVO NÁDRAŽÍ)	104
GARE PRAGUE-HOLEŠOVICE (PRAHA-HOLEŠOVICE NÁDRAŽÍ)	104
GARE PRINCIPALE (HLAVNÍ NÁDRAŽÍ)	104
GARE ROUTIÈRE DE FLORENC.	104
GINGER & FRED	182
GLOBE	216
GOLDEN TIKKA	171
GOLDFINGERS PRAGUE	236
GRAND CAFE ORIENT	196
GRAND HOTEL PRAHA	263
GROW SHOP	211

H

HANAVSKÝ PAVILON	200
HAPPY HOUSE RENTALS	261
HARLEYS	227
HAŠTAL HOTEL PRAGUE OLD TOWN	263
HAVELSKÁ KORUNA	171
HEMINGWAY BAR	196

HERGETOVA CIHELNA	178
HLUČNÁ SAMOTA	186
HOLIDAY HOME	276
HOME IN PRAGUE	262
HORLOGE ASTRONOMIQUE (PRAŽSKÝ ORLOJ)	122
HOSPŮDKA NA HRADBÁCH	203
HOTEL RESTAURANT	178
HOTEL ANANAS	273
HOTEL BOUDNIK	276
HOTEL CLOWN & BARD	277
HOTEL ELF	277
HOTEL MARABOU	277
HOTEL TÝN	264
HÔTEL ADRIA	273
HÔTEL AMBASSADOR - ZLATA HUSA	273
HÔTEL AMETYST	277
HÔTEL ANNA	277
HÔTEL ARISTON PATIO PRAGUE	277
HÔTEL ATLANTIC	273
HÔTEL AUGUSTUS ET OTTO	268
HÔTEL BELVÉDÈRE	268
HÔTEL BEST WESTERN METEOR PLAZA	273
HÔTEL CASA MARCELLO	264
HÔTEL CERNÝ SLON	264
HÔTEL CITY BELL	278
HÔTEL CLEMENT	274
HÔTEL CLEMENTIN	264
HÔTEL DE VILLE DE LA VIEILLE VILLE	125
HÔTEL DOMUS HENRICI	268
HÔTEL GALILEO	278
HÔTEL GRANDIUM PRAGUE	274
HÔTEL HOFFMEISTER	268
HÔTEL IBIS PRAGUE OLD TOWN	274
HÔTEL JELENÍ DVŮR	269
HÔTEL JOSEF	264
HÔTEL LEONARDO	264
HÔTEL MÁCHOVA GARNI	278
HÔTEL MAJESTIC PLAZA	274
HÔTEL MAXIMILIAN	265
HOTEL METROPOLITAN	265
HÔTEL PARIS	265
HÔTEL PÁV	274
HÔTEL POD VĚŽÍ	269
HÔTEL ROMANTICKÝ MLÝN	244
HÔTEL ROTT	265
HÔTEL SUITE HOME PRAGUE	262
HOTEL THEATRINO	278
HÔTEL THREE STORKS	269
HÔTEL U PRINCE	266
HÔTEL U SEMIKA	274
HUGO CHODÍ BOS	217
HUNGER WALL RESIDENCE	269

I

ICHNUSA BOTEGA BISTRO	178
-----------------------------	-----

ICON HOTEL & LOUNGE	275
IF CAFÉ	207
IRON GATE HOTEL	266

J

JAMES DEAN	196
JARDIN BOTANIQUE (BOTANICKÁ ZAHRADE)	156
JARDIN BOTANIQUE (BOTANICKÁ ZAHRADE)	136
JARDIN ROYAL (KRALOVSKÁ ZAHRADE)	131
JARDIN SUR LES REMPARTS (ZAHRADE NA VALECH)	131
JARDIN SUR LES REMPARTS (ZAHRADE NA VALECH)	133
JARDIN VRTBA (VRTBOVSKÁ ZAHRADE)	136
JARDINS DES PALAIS	138
JARDINS DU PALAIS WALLENSTEIN	136
JAZZ DOCK	232
JINÁ KRAJINA	183

K

KAABA KAVARNA	207
KAFE DAMU	196
KAFÍRNA U SVATÉHO OMARA	200
KALINA	171
KAMPA PARK	178
KANZELSBERGER	216
KARLOVY LÁZNĚ	228

KARLŠTEJN ★★★..... 242

KAVARNA JARDA MAYER	200
KAVARNA OBCNÍ DŮM	196
KAVARNA VELRYBA	197
KIWI	216
KLUB 007	228
KLUB ARCHITEKTŮ	171
KLUB JOE	228
KLUBOVNA 2.PATRO	228
KOBE STEAK GRILL SUSHI	183
KOFEIN	187
KOLKOVNA	171
KONÍRNA	179
KONVEX	262
KOTVA	212
KRATOCHVÍLOVCI - SPIRIT OF THE WORLD	212
KRČMA	171
KRČMA U SEDMÍ ŠVÁBŮ	179
KUBISTA	215

KUTNÁ HORA ★★★..... 245

L

LA BODEGUITA DEL MEDIO ...	168
LA BOTTEGA BISTROTEKA ...	193

LA BOTTEGA DI FINESTRA	168
LA CASA BLU	172
LA CASA DEL HABANO	211
LA DÉGUSTATION BOHÉME BOURGEOISE	169
LA FENICE	276
LA FINESTRA	170
LA GARE	182
LAC DE SUCHDOL	222
LAL QILA	187
LAPIDARIUM (LAPIDÁRIUM)	138
LAS ADELITAS	187
LATERNA MAGIKA	232
LAZER FUN	235
LE CLAN	227
LEEDA	214
LEGENDA RESTAURACE	183
LEHKÁ HLAVA	172
LES MOULES	173

LETNÁ BEER GARDEN (ZAHRADNÍ PIVNICE LETENSKÉ SADY)	200
LIBRAIRIE DE L'INSTITUT FRANÇAIS DE PRAGUE	216
LIVINGWELL HEALTH CLUB & SPA	223
LOKÁL	172
LUCERNA	232
LUCERNA CAFÉ	203
LUCERNA MUSIC CLUB	228

M

M1 LOUNGE	229
MAISON À LA VIERGE NOIRE ET MUSÉE DU CUBISME	114
MAISON DE PIERRE (KAMENNÝ DŮM)	247
MAISON MUNICIPALE (OBCNÍ DŮM – SMETANA HALL)	232
MAISON MUNICIPALE (OBCNÍ DŮM)	114
MAISON QUI DANSE (TANČÍCÍ DŮM)	156
MAITREA	172
MALÁ BRETANĚ	203
MALKOVICH BAR	207
MALOSTRANSKÁ BESEDA	201
MAMA SHELTER	179
MAMA SHELTER	270
MAMACOFFEE	204
MANDARIN ORIENTAL HOTEL SPA	270
MANTO GALLERY	215
MANUFATURA	211

MARCHÉ D'HAVELSKÁ (HAVELSKÉ TRŽIŠTĚ)	115
MARCHÉ D'HAVELSKÝ (HAVELSKÝ TRH)	212
MARCHÉ D'HOLEŠOVICE (HOLEŠOVICKÁ TRŽNICE)	212
MARCHÉ FERMIER DE JIŘÁK	213

MARCHÉ FERMIER DE NÁPLAVKA	213
MARY'S	109
MECCA	229
MEETFACTORY	229
MEETFACTORY	232
MÉMORIAL DES VICTIMES DU COMMUNISME	138
MÉMORIAL NATIONAL DE VÍTKOV	163
MINCOVNA	172
MISS SOPHIE'S	275
MLEJNICE	172
MLÝNSKÁ KAVARNA	201
MONASTÈRE BÉNÉDICTIN DE BŘEVNOV	138
MONASTÈRE DE STRAHOV (STRAHOVSKÝ KLÁŠTER) ...	139
MONASTÈRE EMMAÛS ET ÉGLISE SAINT-JEAN-NÉPOMUCÈNE	156
MOSAIC HOUSE	275
MOSER	215
MOZAIKA BURGERS & CO	187
MUMO (MUZEUM MONTANELLI)	140
MUSÉE BEDŘICH SMETANA (MUZEUM BEDŘICH SMETANA)	115
MUSÉE DE L'ARMÉE (ARMÁDNÍ MUZEUM)	163
MUSÉE DE LA VILLE DE PRAGUE	156
MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS	115
MUSÉE DES JOUETS (MUZEUM HRAČEK)	140
MUSÉE DES MINIATURES (MUZEUM MINIATUR)	139
MUSÉE DES TRANSPORTS PUBLICS	140
MUSÉE DU COMMUNISME (MUZEA KOMUNISMU)	157
MUSÉE FRANZ KAFKA (FRANZ KAFKA MUZEUM) ...	140
MUSÉE JUIF (ŽIDOVSKÉ MUZEUM)	116
MUSÉE KAMPA (MUSEUM KAMPA)	141
MUSÉE MUCHA (MUCHOVO MUZEUM)	158
MUSÉE NÁPRSTEK (NÁPRSTKOVÉ MUZEUM)	117
MUSÉE NATIONAL (NÁRODNÍ MUZEUM)	158
MUSÉE TCHÈQUE DE LA MUSIQUE (ČESKÉ MUZEUM HUDBY) ...	141
MUSÉE TECHNIQUE (NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM)	141
MUSIC CLUB ZLATÝ STROM ...	229

N

NÁPLAVKA	204
NÁRODNÍ DIVADLO (THÉÂTRE NATIONAL)	232

NEBE VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ	229
NEDELNÍ CUKRÁRNA	179
NOD	197
NOI RESTAURANT	179
NOSTRESS CAFE- RESTAURANT-GALLERY	173
NOTRE-DAME-DES-NEIGES ET JARDIN DES FRANCISCAINS	160
NOUVEAU CIMETIÈRE JUIF (NOVÝ ŽIDOVSKÝ HRBITOV)	163
NOVOMĚSTSKÝ PIVOVAR	183
NOVÝ SMÍCHOV	213
NUANCE	173

L

OBCHOD LOUTKAMY	215
OBLACA	187
OFFICE DE TOURISME ET SERVICE DES GUIDES	247
OLD PRAGUE HOSTEL	266
OLIVA	184
ONE ROOM HOTEL	278
OPÉRA D'ÉTAT (STÁTNÍ OPERA)	234
ORANGE BAR	197
ORGANISER SON SÉJOUR 249	
ORIGINAL BEER SPA	223
OSTERIA DA CLARA	187
OUKY DOUKY	201

P

PALÁC AKROPOLIS	229
PALÁC KNIH LUXOR	216
PALAIS DE L'INDUSTRIE (PRŮMYSLŮVÝ PALÁC)	141
PALAIS KAISERSTEIN (KAISERŠTEJNSKÝ PALÁC)	142
PALAIS KINSKÝ (PALÁC KINSKÝCH)	121
PALAIS LIECHTENSTEIN (LICHTEJŠTEJNSKÝ PALÁC)	142
PALAIS LOBKOWICZ (LOBKOVICZKÝ PALÁC)	142
PALAIS SCHWARZENBERG ET MUSÉE D'HISTOIRE MILITAIRE	142
PALAIS ŠTERNBERG ET LA GALERIE NATIONALE	145
PALAIS THUN-HOHENSTEIN (THUN- HOHENŠTEJNSKÝ PALÁC)	145
PALAIS WALLENSTEIN (VALDŠTEJNSKÝ PALÁC)	145
PALLADIUM	213
PANTHÉON NATIONAL (SLAVÍN)	160
PARC DE LETNA (LETENSKÉ SADY)	146
PARC STROMOVKA ET LE PLANÉTIARIUM	145
PARKHOTEL ČESKÝ ŠTERNBERK	244
PASTIČKA	188
PATINOIRE DU CENTRE-VILLE	222
PAVILLON D'ÉTÉ DE HVĚZDA	146
PENSION DIENTZENHOFER	270
PENSION U KATA	247
PENZION BŘEZINA	275
PETITE FRANCE	197
PETITE PLACE (MALÉ NÁMĚSTÍ)	117
PHENOMEN	230
PIVNICE U HROCHA	179
PIVOVAR NÁRODNÍ	204
PIVOVAR U TŘÍ RŮŽÍ	197
PIVOVAR U TŘÍ RŮŽÍ	173
PIVOVARSKÝ DŮM	204
PLACE DE LA PAIX (NÁMĚSTÍ MÍRU)	164
PLACE DE LA VIEILLE VILLE (STAROMĚSTSKÉ NÁMĚSTÍ)	118
PLACE DES CHEVALIERS DE L'ORDRE DE MALTE	146
PLACE DU MARCHÉ AU CHARBON (UHELNÝ TRH)	123
PLACE GEORGES DE PODEBRADY	164
PLACE VELKOPŘEVOSKÉ (VELKOPŘEVOSKÉ NÁMĚSTÍ)	147
PLACE VENCESLAŠ (VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ)	161
PONT CHARLES (KARLŮV MOST)	148
POPO CAFE PETL	197
POT AU FEU	173
POTREFENÁ HUSA NA VERANDÁCH	201
PRAGUE BOATS	109
PRAGUE CITY TOURISM	109
PRAGUE EN VOITURE DE COLLEC- TION	110
PRAGUE FEAR HOUSE	235
PRAGUE MINOS GUIDE	110
PRAGUE PUB CRAWL	110
PRAGUE SQUARE HOSTEL	266
PRAGUE URBAN ADVENTURES	110
PRAGUE WEEKENDS	109
PRAGUE WEEKENDS	257
PRAHA BIKE	110
PROMOVACANCES	257
PROPAGANDA	204
PUZZLE ROOM ESCAPE GAME	235

R

RADOST FX	204
RADOST FX	230
RADOST FX	184
RED PIF	198
REDUTA	205
RÉSIDENCE BOLOGNA	266
RESTAURÁCE PLEVEL	188
RESTAURACE R.M. RILKE	174
RESTAURACE U DVOU PÁNŮ	174
RESTAURACE U RUDOLFINA	174

RESTAURÁCE ZTRÁTY & NÁLEZY	188
RESTAURANT KABUL	174
RESTAURANT MLÝNEC	180
RESTAURANT TRITON	184
REZKI PRAGUE TOURS	110
RIEGROVY SADY BEER GARDEN	188
RIEGROVY SADY BEERGARDEN (PARK RIEGROVY SADY)	208
RISTORANTE CARMELITA	180
RISTORANTE PASTA FRESCA	174
RITCHIE'S HOSTEL & HOTEL	266
ROCK CAFÉ	230
ROTONDE DE LA DÉCOUVERTE D E LA SAINTE-CROIX	123
ROXY	230
ROYAL RENT A CAR	105
RUDOLFINUM	234
RUE BARTOLOMĚJSKÁ (BARTOLOMĚJSKÁ ULICE)	123
RUE DE PARIS (PAŘÍŽSKÁ ULICE)	123
RUE DES DOUVES (NA PŘÍKOPE)	160
RUE JINDŘIŠSKÁ (JINDŘIŠSKÁ ULICE)	160
RUE NERUDOVA (NERUDOVA ULICE)	152
RUELLE D'OR (ZLATÁ ULÍČKA)	133

S

SALABKA	180
SANCTUAIRE NOTRE-DAME- DE-LORETA (LORETA)	152
SANSHO	174
SARAH BERNHARDT	175
SASAZU	180
SASANA CLUB	236
SAX VINTAGE DESIGN HOTEL	270
ŠENKÝRNA HLUBINA	180
SHAKESPEARE & SONS	216
SIDDHARTA CAFÉ	198
SIR TOBY'S HOSTEL	270
SK SLAVIA PRAHA	222
SKLEP	188
SMALL LUXURY PALACE RESIDENCE	270
SOLNA JESKZNE (CAVE DE SEL)	214
SOLNA JESKZNE (CAVE DE SEL)	223
SOPHIE'S HOSTEL	275
SPARKYS	217
STADE DE PODOLÍ PLYVECKÝ	222
STAVOVSKÉ DIVADLO	234
STEAMPUNK	230
STOLETÍ	175
STUDENT AGENCY	105
STYL & INTERIER	184
ŠVANDOVO DIVADLO	234

ÉDITION

Directeurs de collection et auteurs : Dominique AUZIAS et Jean-Paul LABOURDETTE

Auteurs : Hervé KERROS, Romain RISSO, Juliette SOULÈZ, Benoît HOCQUET, Amandine GLEVAREC, Christophe DENIAU, Juliette COURTOIS, Héroïse LEUSIER, Timothée DEMEILLERS, Jean-Paul LABOURDETTE, Dominique AUZIAS et alter

Directeur Editorial : Stéphane SZEREMETA

Rédaction France : Elisabeth COL, Tony DE SOUSA, Mélanie COTTARD, Sandrine VERDUGIER

Rédaction Monde : Caroline MICHELOT, Morgane VESLIN, Pierre-Yves SOUCHEI, Jimmy POSTOLLEC, Elvane SAHIN et Natalia COLLIER

FABRICATION

Responsable Studio : Sophie LECHERTIER assistée de Romain AUDREN

Maquette et Montage : Julie BORDES, Sandrine MECKING et Delphine PAGANO

Iconographie et Cartographie : Anne DIOT assistée de Julien DOUCET

WEB ET NUMÉRIQUE

Directeur Web : Louis GENEAU DE LAMARLIÈRE

Chef de projet et développeurs : Nicolas de GUENIN, Adeline CAUX et Kiril PAVELK

Intégrateur Web : Mickael LATTES

Webdesigner : Caroline LAFFAITEUR

Community Traffic Manager : Alice BARBIER, Mariana BURLAMAQUI et Vincent PHAM

DIRECTION COMMERCIALE

Directeur commercial : Guillaume VORBÜRGER assisté de Manon GUERIN

Responsable Régions locales : Michel GRANSEINGE

Gestion commerciale : Vilmis MEOTOD et Assa TRAORE

Chefs de Publicité Régie nationale : Caroline AUBRY, François BRIANCON-MARJOLLET, Perrine DE CARNE MARCEIN, Caroline PRCAU

Chefs de Publicité Régie internationale : Jean-Marc FARAGUET, Guillaume LABOUREUR, Camille ESMIEU assistés de Claire BEDON

Chefs de Publicité : Jean-Marc FARAGUET, Guillaume LABOUREUR, Camille ESMIEU assistés de Claire BEDON

Régie Prague : Nicolas JACQUES

DIFFUSION ET PROMOTION

Directrice des Ventes : Bénédicte MOULET assistée d'Aissatou DIOP et Sidonie COLLET

Responsable des ventes : Jean-Pierre GHEZ assisté de Nelly BRION

Relations Presse-Partenariats : Jean-Mary MARCHAL

ADMINISTRATION

Président : Jean-Paul LABOURDETTE

Directrice des Ressources Humaines : Dina BOURDEAU assistée de Sandra MORAIS et Eva BAELEN

Directrice Administrative et Financière : Valérie DECOTIGNIES

Comptabilité : Jeannine DEMIRDJIAN, Adrien PRIGENT et Faiza ALILI

Recouvrement : Fabien BONNAN assisté de Sandra BRULJALL et Vioth SAGUERRE

Responsable informatique : Adam M'RAH Standard : Assa TRAORE

PRAGUE 2020-21

LES NOUVELLES ÉDITIONS DE L'UNIVERSITÉ
18, rue des Volontaires - 75015 Paris,
☎ 01 53 69 70 00 - Fax 01 42 73 15 24

Internet : www.petitfute.com

SAS au capital de 1 000 000 €

RC PARIS B 309 769 966

Couverture : © scanrail

© Evgeny5550

Impression : IMPRIMERIE CHIRAT
42540 Saint-Just-la-Pendue

Achévé d'imprimer : janvier 2020

Dépot légal : janvier 2020

ISBN : 9782305027050

Pour nous contacter par email, indiquez le nom de famille en minuscule suivi de petitfute.com
Pour le courrier des lecteurs : info@petitfute.com

IMPRIMÉ
EN FRANCE

SYNAGOGUE DU JUBILÉ (JUBILEJNÍ SYNAGOGA)	160
SYNAGOGUE ESPAGNOLE (SPANĚLSKÁ SYNAGOGA)	116
SYNAGOGUE KLAUS ET LE HALL DE CÉRÉMONIE	116
SYNAGOGUE MAISEL (MAISELOVA SYNAGOGA)	117
SYNAGOGUE PINKAS (PINKASOVA SYNAGOGA)	117
SYNAGOGUE VIEILLE-NOUVELLE (STARONOVÁ SYNAGOGA)	123

T

TAVERNA OLYMPUS	188
TCHÉQUIE TOUR	257
TEMPO ALLEGRO	175
TERRASSE U PRINCE RESTAURANT	175
THE ALCRON	184
THE AUGUSTINE	271
THE BAKESHOP	191
THE BASEMENT BAR	208
THE CHAMBER	235
THE NICHOLAS HOTEL RESIDENCE	271
THE SUSHI BAR	180
THE TAVERN	189
THÉÂTRE DU TYL (STAVOVSKÉ DIVADLO)	124
THÉÂTRE NATIONAL (NÁRODNÍ DIVADLO)	162
THÉÂTRE NATIONAL DES MARIONNETTES	234
THERAPY	205
THREE CROWNS HOTEL	278
TIKI TAKY	208
TONAK	214
TOUR DE PETŘÍN (PETŘÍNSKÁ ROZHLEDNA)	133
TOUR DE TÉLÉVISION DE ŽÍKOV (ŽÍKOVSKÝ VYSILAČ)	164
TOUR JINDŘIŠSKÁ (JINDŘIŠSKÁ VĚŽ)	162
TOUR POUĐRIÈRE (PRAŠNÁ BRÁNA)	124
TRANSPORTS PUBLICS DE PRAGUE	105
TRATTORIA CICALA	184
TRUHLÁŘ MARIONETY	217
TYŇSKÁ LITERÁRNÍ KAVÁRNA	198

U

U BALBÍNŮ	185
U BENEDIKTA	175
U BUDOVCÉ	198
U BULÍNŮ	189
U ČERNÉHO VOLA	181

U DVOU KOCEK	175
U FLEKŮ	205
U FLEKŮ	185
U KALICHA	205
U KURELŮ	189
U MALÉHO GLENA	201
U MALÍŘŮ	181
U MATEJZSKÝCH RYTÍŘŮ	181
U MALTEJE	185
U MEDVÍDKŮ	185
U MODRÉ KACHNIČKY	181
U PINKASŮ	185
U PROVAZNICE	176
U ROZVÁŘILŮ	185
U SADU	189
U SVOBODNYCH ZEDNÁŘŮ	176
U VYSTŘELENÝHO OKA	208
U ZAVĚŠENÝHO CAFÉ	181
U ZLATÉ KONVICE	176
U ZLATÉHO KOLA (LA ROUE D'OR)	271
U ZLATÉHO TYGRA	198
U ZLATÉHO TYGRA	176
ÚJEZD BAR & CLUB	201
UNGELT JAZZ & BLUES CAFE	234

V

V LESE	208
V UNGELTU	217
VAGON	230
VERGER VOJAN (VOJANOVY SADY)	147
VIA NOSTRA	256
VIE - VOLONTARIAT INTERNATIO- NAL EN ENTREPRISE	279
VIEUX CIMETIÈRE, JUJIF (STARÝ ŽIDOVSKÝ HRBITOV)	118
VILA AMERIKA ET LE MUSÉE DVOŘÁK	162
VILLA BÍLEK (BÍLKOVA VILA)	147
VINÁRNA U SUDU	205
VINARNA-BAR BANDOL	213
VINO DI VINO	176
VINOHRADSKÝ PIVOVAR	189
VIVANODA.FR	257
VOLOTEA	255
VZORKOVNA	198
WEEKEND-PRAGUE.FR	109
WEEKEND-PRAGUE.FR	257
WINE FOOD MARKET	181

Z

ZDENEK'S OYSTER BAR	176
ŽLUTÁ PUMPA	208
ZOO DE PRAGUE (ZOOLOGICKÁ ZÁHRADA)	147

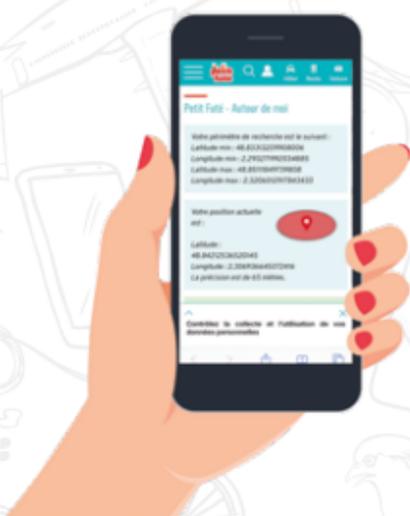
RETROUVEZ ENCORE
PLUS DE PETIT FUTÉ
EN TAPANT

PETITFUTE.APP
DANS LE NAVIGATEUR DE
VOTRE SMARTPHONE.

 **DÈS QUE VOUS
VOYEZ LE PICTO
SUIVANT DANS CE
GUIDE :**



PRENEZ UNE PHOTO DE LA PAGE
ET VOUS ACCÉDEZ À
**DES GALERIES PHOTOS,
DES VIDÉOS, DES PLAYLISTS
MUSICALES...**



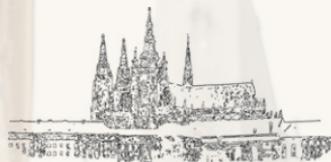
 **TOUT
AU LONG
DE VOTRE
VOYAGE,
VOUS AVEZ
AUSSI LA
POSSIBILITÉ DE
PRENDRE EN
PHOTO CETTE
PAGE ET VOUS
DÉCOUVRIREZ**

**TOUTES LES BONNES ADRESSES
QUE NOUS RECOMMANDONS
AUTOUR DE VOUS.**

 **CEUX QUI
AIMENT BIEN LES
QR CODE PEUVENT
SCANNER CELUI-CI
SANS PASSER PAR
PETITFUTE.APP.**







SMALL CHARMING HOTELS

Prague

*Une situation privilégiée, une ambiance chaleureuse, un excellent accueil,
une restauration de qualité, tranquillité et charme.*



Hôtel Anna***

www.hotelanna.cz reception@hotelanna.cz • +420 222 513 111

Hôtel Atlantic***

www.hotel-atlantic.cz info@hotel-atlantic.cz • +420 224 811 084

Hôtel Pav***

www.hotel-pav.cz reception@hotel-pav.cz • +420 221 502 111

Best Western Premier Hotel Essence

www.hotelessence.cz reservation@hotelessence.cz

Hôtel Start***

www.hotelstart.cz info@hotelstart.cz • +420 499 433 305